إعداد / أماني العسيري

فيسبوك يجبر مستخدميه على شكله الجديد

لندن/متابعات:

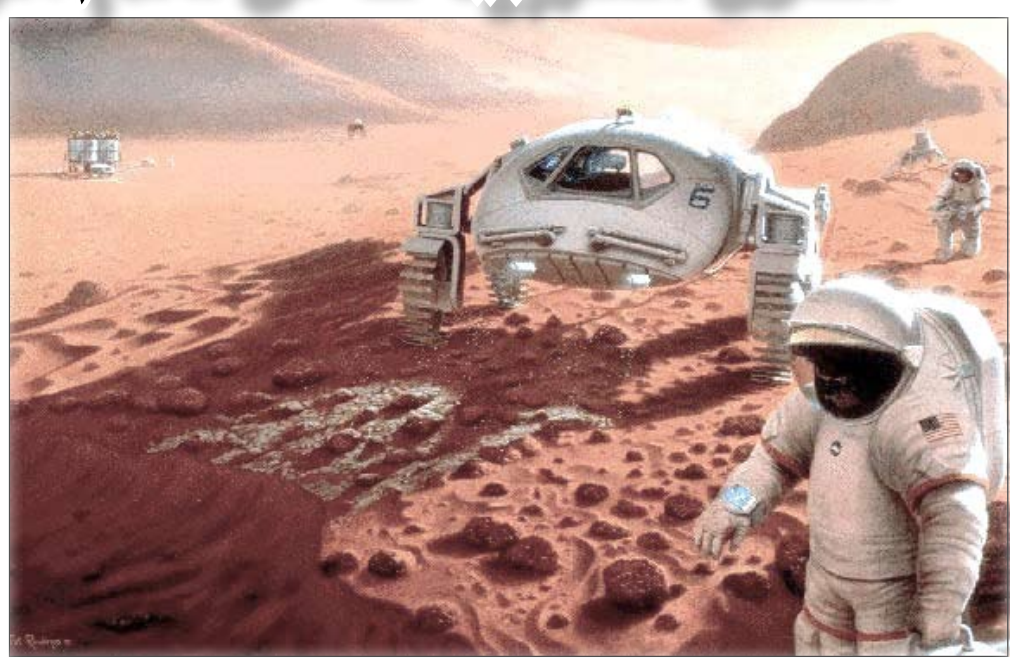
أعلن موقع فيسبوك بوك أنه بداية من يوم 8 أغسطس لن يملك مستخدميه (البالغ عددهم 800 مليون شخص) حرية الاختيار في الاحتفاظ بالشكل القديم لصفحتهم الشخصية وسيبدأون باستخدام الـ«Timeline" إجبارياً - وفقاً لما ذكرت صحيفة "التلغراف" البريطانية.

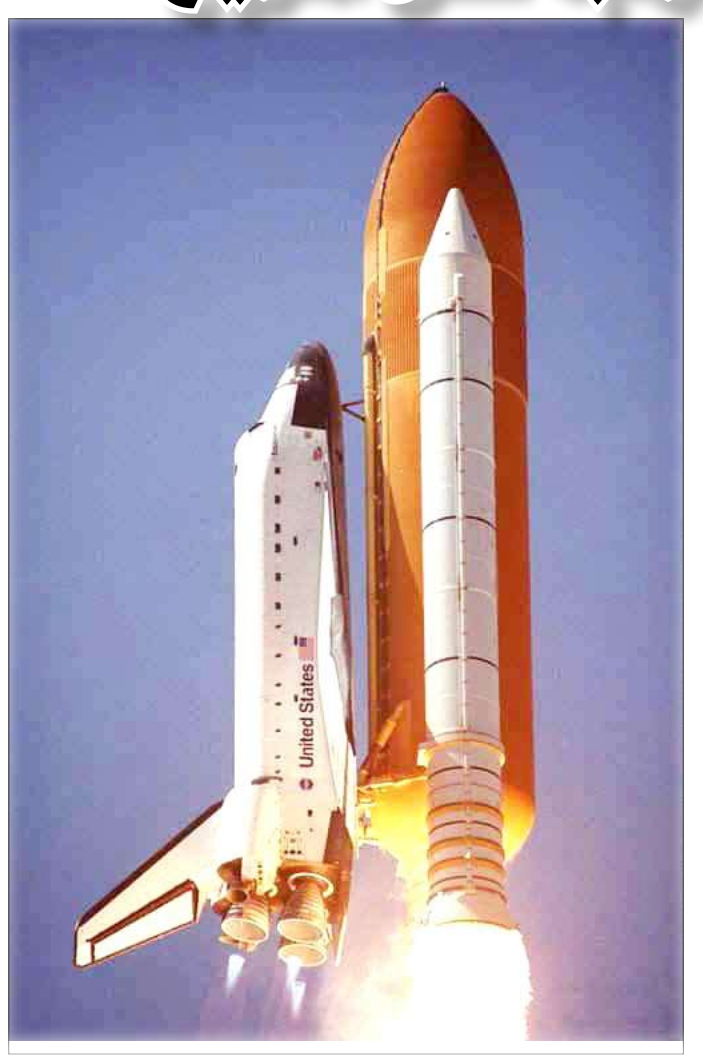
وقد حصل المستخدمون الذين لم يبدلوا صفحاتهم للشكل الجديد على عرض مسبق لما سيكون عليه شكل صفحتهم الشخصية قبل التحول الدائم للشكل الجديد خلال أيام قليلة، ومسبقاً كان المستخدم بمجرد ضغطه على طلب الحصول على الشكل الجديد يحصل على فرصة تجربته قبل الاستقرار عليه أو العودة للشكل القديم إلا أنه الآن أصبح إجبارياً استخدام الشكل الجديد.

كان مارك زوكربرغ، مؤسس موقع الفيسبوك، قد أعلن في سبتمبر الماضي خلال مؤتمر المطورين السنوي بالشركة بمدينة سان فرانسيسكو الأميركية أن الشكل الجديد سيسمح للمستخدمين بأن يكونوا أكثر ظهوراً عبر صفحاتهم الشخصية مع إمكانية مشاركة الآخرين قصة حياتهم بالكامل.

وقد أظهر مستخدمو الموقع غضبهم من إجبارهم على التغيير الإجباري والذي تم البدء فيه في أوائل العام الجاري وإظهار كافة البيانات الخاصة بهم دون حجب، حيث ذكر أحد المستخدمين أن الأمر سخيف للغاية وأنه تفاجأ بعدم مطالبة الموقع لهم بوضع تفاصيل خاصة بالحمض النووي الخاص بالمستخدم!

عالم مصري في «ناسا»: أسماء مشاهير من جميع الدول العربية داخل أهم مركبة على المريخ





لندن /متابعات:

إذا سار كل شيء كما خططت له وكالة «ناسا» الأمريكية فستهبط على سطح المريخ مركبة بداخلها شريحة ألكترونية تحتوي على 15 ألف اسم تقريبا، بينها عدد من مشاهير العرب في الماضي والحاضر، وعرب عاديين، وهو ما علمته «العربية.نت» من الدكتور عصام حجي الذي تحدثت اليه عبر الهاتف ليلة أمس الاول..

والدكتور حجي هو رئيس فريق علمي في «ناسا» يستخدم تكنولوجيا الرداز على الأرض للبحث عن المياه الجوفية في المناطق الصحراوية المشابهة للمريخ وتشارك فيه الكويت مع ايطاليا إضافة لوكالة الفضاء الأمريكية.

«ويرى الدكتور حجي البالغ من العمر 37 سنة أن أهمية هذه المركبة الأكثر تعقيدا وتطورا من أي مركبة سبقتها «ليست في ما تحمله من أسماء عربية وغيرها، فهذه شكلية، بل بما ستحققه من قفزة علمية، ففهم ظاهرة اختفاء المياه من على المريخ و تحول سطحه الى صحراء جافة نتيجة التغيرات المناخية التي مر بها الكوكب، هو ما يهم العرب بشكل خاص لانه قد يكون سيناريو مشابه لاثار التغيرات المناخية التي تمر بها المنطقة» كما قال.»

وذكر أن مركبة «كوريوسيتي» التي لم يصنع الانسان مثيلا لها قبل الآن، هي بحجم سيارة صغيرة ووزنها البالغ 900 كيلوغرام يزيد 5 مرات عن أي مسبار عرفه الكوكب الأحمر. أما تكاليفها فبلغت مليارين و500 ألف دولار.

ناسا ستكشف عن الأسماء عما قريب

أما عن الشريحة الألكترونية فهي على المركبة بموافقة «ناسا» التي قبلت أن يضع العاملون فيها ما يرونه مناسبا من أسماء أشخاص كتكريم لهم «ففي المستقبل سيعثر زوار المريخ على المركبة ويجدون الأسماء في الشريحة ويبحثون عن ماضي أصحابها ومن كانوا» وفق تعبيره.

ورفض الدكتور حجي الافصاح عن أي اسم وضعه هو أو غيره في الشريحة، لكنه ذكر بأن الأسماء هي لمشاهير «رحلوا ومعاصرين من العرب، وهم من جميع الدول العربية. وعلى أي حال فوحدها ناسا ستكشف عن الأسماء عما قريب» بحسب تأكيده.

وقال الدكتور حجي من مقر عمله في معمل «الدفع الصاروخي النفاث» التابع لوكالة «ناسا» في كاليفورنيا، ان وضع الأسماء هو تقليد تمارسه الوكالة لإشراك المجتمع و الأشخاص عبر وضع أسمائهم وفق منظومة مفتوحة للاقتراح على موقع ناسا.».

أوامر تحركها من مسافة 567 مليون كيلومتر

والمركبة التي تسير على 6 عجلات مزودة بكل ما هو معقد ويسمح لها بالعمل طوال عامين لتجيب هذه المرة على سؤال محير وكبير: هل على المريخ حياة الآن، أو هل عرف أي نوع منها في فترة ما من ماضيه السحيق ؟ وهل فيه الآن ما يسمح بتبرعم الحياة الجرثومية ولو في أحط مراحلها ؟

و«كوريوسيتي» العاملة بمحرك نووي هي أيضا روبوت مختبري كامل أطلقته «ناسا» في نوفمبر/تشرين الثاني الماضي مزودا بأجهزة ومعدات معقدة جدا، أبرزها صارية مع 7 كاميرات ومخارز تثقب الصخور والأرض وتستخرج منها عينات لتحللها وترسل النتائج الى الأرض، كما فيها قاذف لحزم ليزر تصل الى صخور تبعد حتى 7 أمتار عن المركبة التي ستدرس أيضا البيئة المحيطة بها لرصد جزيئيات الميثان، وهو غاز يتم ربطه عادة بوجود الحياة.

ودخول المركبة المجال الجوي للمريخ يعتبر من المهمات الأشد صعوبة التي تنفذها الناسا، لأن المركبة التي ستخترق المجال الجوي للكوكب بسرعة 20 ألف كيلومتر بالساعة ثقيلة ويتعذر التخفيف من وقع ارتطامها بأكياس وبالونات هوائية، كما في المركبات التي سبقتها.

والحل الذي اعتمده المهندسون هو حملها على «رافعة» مزودة بنفاثات صاروخية تراجعية تثبتها بحبال نايلون مقوى خلال الثواني الأخيرة من الهبوط، حيث نرى المسبار ينزل طوال 7 دقائق وصفتها «ناسا» بأنها «دقائق الرعب السبع» وخلالها تنخفض سرعة الروبوت ثم تفتح مظلة هبوط عملاقة قطرها 21 مترا، وهي أقوى وأكبر ما تم صنعه من مظلات، لتصبح سرعة المركبة أبطأ من سرعة الصوت.

ومن المعلومات أن الرسالة التي تقوم المركبة بإرسالها إلى الأرض يلتقطها أحد قمرين اصطناعيين يدوران حول المريخ وتستغرق 14 دقيقة لتصل، والمدة نفسها يستغرقها كل أمر يصدر اليها من مركز للتحكم بها عن بعد. أما مركز التحكم التابع لوكالة الفضاء الأميركية فيجلس فيه خبير بتشغيل المركبة يحركها كيفما شاء من مسافة 567 مليون كيلومتر.

الـ (ماوس) المريح الحل الأمثل للتفوق في ألعاب الفيديو

وحدة التحكم أو الماوس الملائم ليدك والذي يجعلك تشعر بالراحة والسرعة أثناء الاستخدام هو الحل الأمثل للتفوق في ألعاب الفيديو، فإذا كنت تلعب باستخدام ماوس ضخم أو بطيء نوعاً ما في تلقي الأوامر فستواجه صعوبة جمة في التفوق داخل اللعبة، لذلك في المرة المقبلة التي تكون فيها داخل إحدى المتاجر الإلكترونية قم بتجربة أكثر من ماوس واختر الأكثر راحة وفاعلية، أما إذا كنت من محبي وحدات التحكم الخاصة بأجهزة الترفيه المنزلي فننصحك بالحصول على ذراع الإكس بوكس 360 المخصصة للكمبيوتر والتي ستعطيك إحساساً مدهشاً بأنك تحمل في يدك سلاح M16 وليس مجرد وحدة تحكم خاصة بجهاز ألعاب إلكتروني. 5 احصل على بعض النصائح من الإنترنتفي كثير من الأحيان يمكنك الحصول على النصائح من خلال شبكة الإنترنت ومواقع الألعاب الإلكترونية أو شبكة اليوتيوب، فإذا كانت هناك حيل عديدة داخل اللعبة لا تتقنها أو خريطة ما لا تعرف خباياها جيداً فليس هناك مانع من قضاء وقت قليل في التعرف على الحيل التي يمكنك أن تستخدمها من خلال الفيديوهات التعليمية على الشبكة العنكبوتية.

اختراعات

فيسبوك يتعاون مع (إتش تي سي) لإنتاج هاتف ذكي

لندن/متابعات:

مع استعداد الفيسبوك عن أول نتائج مالية له، ذكرت مصادر أن شبكة التواصل الاجتماعي تتعاون مع شركة «HTC" لإنتاج هاتف جوال خاص بالفيسبوك.

ففي محاولة من الموقع الاجتماعي الشهير لاستغلال تزايد مستخدميه عبر الهواتف الجوالة وتحقيق أرباح، قامت الشركة بتعيين موظفين سابقين بشركة آبل لمساعدتها في إنتاج هاتف جوال خاص بها، ويعتقد أنهم يتعاونون حالياً مع شركة "HTC" لصناعة الهواتف الجوالة من أجل هذا الغرض - وفقاً لما ذكرت صحيفة "التليغراف" البريطانية.

الأنباء التي تواردت لوسائل الإعلام تأتي مع قرب إعلان الفيسبوك عن نتائج السنة المالية الأولى للشركة منذ تعويم أسهم الشركة بالسوق الأميركية، حيث انخفضت قيمة الأسهم، بالإضافة إلى أن شركة الألعاب "Zynga" التابعة للفيسبوك كشفت عن نتائج مالية محبطة.

ومن المتوقع أن تعلن الشبكة عن الهاتف في الوقت الحالي ليكشف مع وجود أكثر من نصف مليار مستخدم للموقع أكثر من نصفهم يدخل الموقع عبر الهاتف الجوال، وقد عبر مارك زوكربرغ أن التحول للهاتف الجوال من أصعب التحديات، خاصة أن أرباح الإعلانات التي وصلت إلى 3.15 مليار دولار، العام الماضي لم يأت أي منها عبر الإعلانات على الهواتف الجوالة.

وسيسمح بناء هاتف خاص بالشركة بأن يتأكد المعلنون على الموقع من أن محتوى إعلاناتهم سيتم توزيعه عبر كافة الهواتف.

يُذكر أن شركة "HTC" سبق لها أن أنتجت أول هواتف تحتوي على زر خاص بالفيسبوك، كما أن الفيسبوك قام بصنع سلسلة من التطبيقات للمحادثة والتصوير، ومؤخراً قامت بشراء تطبيق تعديل الصور "Instagram" مقابل مليار دولار، أي ما يعادل 3.75 مليار ريال، وهي تطبيقات تعد أساسية لصناعة نظام تشغيل للهواتف الجوالة.

علوم الفضاء

يتمكن من رصد الأهداف المتحركة والواقفة والجالسة بنفس الدقة

تطوير أول «رادار واي فاي» كاشف للأجسام خلف الجدران

دبي /متابعات:

طور مهندسان بريطانيان بجامعة لندن « University College Lo-don" أول نموذج لجهاز رادار جديد قادر على كشف وتعقب حركة الأجسام الموجودة خلف الجدران عن طريق إشارات "الواي فاي" اللاسلكية.

واستند الباحثان "كارل وودبريدج" بقسم الهندسة الكهربائية والإلكترونية، و"كيفين شيتي" بقسم علم الجريمة والأمن، إلى ظاهرة "Doppler Effect"، وهي عبارة عن تغير ظاهري للتردد أو الطول الموجي للأمواج عندما ترصد من قبل مراقب متحرك بالنسبة للمصدر الموجي، وهكذا يعمل الجهاز حيث يرصد تغيرات الترددات الناتجة عن أمواج الراديو المنعكسة الصادرة من الأجسام المتحركة، فعندما يتحرك الجسم خلف الجدار يتغير التردد نتيجة الحركة النسبية بين المصدر والمراقب، فإذا اقترب المصدر "الشخص" من المراقب "رادار الواي فاي" يزداد التردد، والعكس صحيح إذا ابتعد المصدر عن المراقب يكون التردد أقل.

ويتكون جهاز "رادار الواي فاي"، الذي يأتي في حجم حقيبة يد صغيرة، من اثنين من الهوائيات "antenna" ووحدة معالجة إشارات ونظام مراقبة لقياس ترددات الواي فاي داخل المنطقة لرصد التغيرات الناتجة عن الأجسام المتحركة خلف الجدران.

ووفقا للباحثين، فإن الجهاز أثبت جدارته في تحديد موقع الشخص وسرعته واتجاهه خلف جدار سميك، ولا تنبعث من الجهاز ذاته موجات راديو، وبالتالي فإنه من الصعب إمكانية الكشف عنه.

ولفت الباحثان إلى إمكانية استخدام هذا الجهاز في عدة تطبيقات تتمثل في الاستخدامات المنزلية في الكشف عن المجرمين والقيام بعملية مسح للمباني في حال ارتكاب جرائم قتل أو سرقة بنك، بالإضافة إلى أهمية استخدام هذا الجهاز في المجالات العسكرية.

ولقى هذا البحث اهتماما بالغاً من قبل وزارة الدفاع البريطانية، لذا قررت تمويله وإجراء اختبارات مكثفة عليه توضح إمكانية استخدامه في عملية مسح المباني إبان حدوث "حرب مدن".

وأردف وودبريدج أن فريق العمل مازال يواجه تحديات، حيث يحتاج الجهاز إلى مزيد من التعديلات والتحسينات لزيادة حساسيته بما يتيح التقاط وكشف الأشخاص الجالسين أو الواقفين خلف الجدران، وليس المتحركين فقط، وذلك من خلال التقاط وكشف عملية التنفس وحركات الشهيق والزفير لهؤلاء الأشخاص.

ووفقا لبيانات شركة الأبحاث "Strategy Analytics"، فقد تم العثور على إشارات واي فاي اللاسلكية في جميع أنحاء العالم، وحسب دراسة جديدة أجرتها الشركة مؤخرا، تبين أن قرابة 439 مليون منزل تتوافر فيها شبكة أمواج واي فاي اللاسلكية حتى نهاية عام 2011، أي بنحو 25 في المائة في كل مكان في العالم. ويتوقع التقرير أن يصل عدد المنازل حول العالم المزودة بشبكات الواي فاي إلى قرابة 800 مليون بحلول عام 2016، أي بزيادة 42 في المائة عن العام الماضي.

ارتداء سماعات الرأس وخفض صوت الموسيقى يعززان التركيز في ألعاب الفيديو

قد لا يدرك الكثير منا ذلك، ولكن عند الاستماع إلى الموسيقى أثناء تجربة أحد الألعاب فإن جزءاً من الدماغ يتعلق بالموسيقى أكثر من اللعبة التي نقوم بتجربتها، وبناء على ذلك ستفقد تركيزك بطريقة أو بأخرى دون أن تدري، وكما نعرف فألعاب الفيديو تعتمد على التركيز في الأساس لمعرفة مكان تواجدك والوسائل التي ستستخدمها لعبور منطقة ما وماذا ستفعل بعد ذلك.. وهكذا، لذلك فور إيقاف الموسيقى ستكون قادراً على التركيز بشكل أفضل حتى وإن كانت الموسيقى تصويرية داخل اللعبة، ولا تستمع لأي شيء آخر سوى صوت خطوات شخصيتك الافتراضية والأصوات التي تصدر منها داخل عالم اللعبة الافتراضي، أما إذا كانت اللعبة التي تقوم بتجربتها تعطيك الفرصة لخفض مستوى الموسيقى وزيادة التأثيرات الصوتية الخاصة بالعنوان نفسه كصوت الانفجارات وضرب النار وأمور مثل تلك فهذا أفضل بمراحل، وسيجعلك تركز بكل حواسك داخل اللعبة وتنتبه لأي خطر قادم، والأفضل من هذا كله هو ارتداء السماعات الرأسية الخاصة بك والتي ستعزلك عن العالم الخارجي تماماً وتزج بك داخل اللعبة كما لو أنك الشخصية الافتراضية نفسها.