في التصنيف الصادر عن الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)

البرازيل خارج العشرة الأوائل وإسبانيا تعزز صدارتها

زيوريخ / متابعات :

خرجت البرازيل لاول مرة من لائحة العشرة الاوائل في التصنيف الشهري الصادر عن الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" يوم امس الاربعاء.

وهذه المرة هي الاولى التي تغيب فيها بطلة العالم خمس مرات عن التصنيف الذي بدأ اعتماده في اب/ اغسطس 1993، فتراجعت ست درجات واصبحت في المركز الحادي عشر.

وعززت اسبانيا المتوجة بلقب كأس اوروبا 2012 صدارتها، في حين عادت المانيا التي بلغت نصف نهائي المسابقة القارية الى المركز الثاني على حساب الاوروغواي.

وبرز تراجع منتخب هولندا التي خرجت من الدور الاول من المركز الرابع الى الثامن، في حين تقدمت البرتغال خمسة مراكز واصبحت خامسة وايطاليا التي بلغت النهائي ستة مراكز واصبحت سادسة.

عربيا، لا تزال الجزائر الاولى في المركز الخامس والثلاثين متراجعة ثلاثة مراكز، وتقدمت على ليبيا التاسعة والثلاثين، في حين صعدت مصر ستة مراكز واصبحت 42.

وينشر الاتحاد الدولي الترتيب المقبل في 8 اب/اغسطس 2012.

- ترتيب المنتخبات الـ20 الأوائل:

1	اسبانيا	1691	نقطة
2	المانيا	1502	
3	الاوروغواي	1297	
4	انكلترا	1294	
5	البرتغال	1213	
6	ايطاليا	1192	
7	الارجنتين	1095	
8	هولندا	1079	
9	كرواتيا	1050	
10	الدنمارك	1017	
11	البرازيل	1012	
12	اليونان	1003	
13	روسيا	981	
14	فرنسا	980	
15	تشيلي	961	
16	ساحل العاج	939	
17	السويد	909	
18	تشيكيا	854	
19	المكسيك	832	
20	اليابان	829	

ترتيب المنتخبات العربية:

35	الجزائر	693 نقطة
39	ليبيا	655
42	مصر	631
43	تونس	627
71	المغرب	471
81	العراق	428
84	الاردن	417
93	الكويت	370
96	عمان	358
98	قطر	356
101	السعودية	339
103	البحرين	331
105	السودان	329
116	الامارات	287
132	سوريا	240
144	لبنان	197
148	اليمن	179
154	فلسطين	154
185	جزر القمر	54
191	الصومال	43
196	جيبوتي	23
202	موريتانيا	4

أعادت تشكيل الفلسفة الكروية بعد التتويج باللقب

(7) مفاهيم جديدة تفرضها إسبانيا في عالم الكرة

دبي / متابعات :

حقق المنتخب الإسباني فوزاً كبيراً على نظيره الإيطالي في نهائي يورو 2012 برباعية نظيفة ليتوج باللقب للمرة الثانية على التوالي للمرة الأولى في تاريخ البطولة.

وجاءت أصداء الفوز الإسباني حول العالم ومن كل الصحف الرياضية وعمالقة اللعبة لتشيد بالإنجاز التاريخي، والأداء المبهر لديل بوسكي وأبنائه في البطولة، بعد الانتقادات في البداية للعب بلا مهاجم صريح.

وشكل فوز "لاوريا روخا" في البطولة علامة فارقة في تاريخ كرة القدم، جعلت الصحف البرازيلية تعتبر إسبانيا مهد كرة القدم، بعد أن كانت البرازيل التي فازت بكأس العالم خمس مرات تعتبر نفسها مهد الساحرة المستديرة.

ونستخلص من الفوز الإسباني عدداً من الدروس الخاصة بكرة القدم نذكر منها 7 هنا:

1 - الفلسفة الكروية هي الأساس

"تيكي تاكا" و "مرر وتحرك" و "الكرة الشاملة" ثلاث فلسفات كروية وهي الأشهر في عالم الساحرة المستديرة، يستخدمها المدربون مع لاعبيهم وفقاً لقدراتهم وإمكانياتهم وطبيعة المنافس.

وصلت إسبانيا بالـ "تيكي تاكا" إلى الوضع المثالي، ما أوصلها إلى منصات التتويج الكبرى في المناسبات الثلاث الماضية، وهو نفس الأسلوب الذي استعمله غواردیولا مع برشلونة ليعتلي صدارة كرة القدم للأندية ثلاث سنوات متتالية.

وهنا تكمن قوة الفلسفة في كرة القدم، التي تعول على الأسلوب، وليس على اللاعبين، فمنتخب إسبانيا استطاع أن يصهر اللاعبين من مختلف الأندية والأساليب في إطار واحد استطاع من خلاله تحقيق ما يريد.

2 - بطولة قوية وفرق الشباب أفضل سبل النجاح

يعتبر الدوري الإسباني من أقوى البطولات في العالم إن لم يكن الأقوى، وبات ريال مدريد وبرشلونة الأكثر تميزاً وهما يشكلا معاً المنتخب الإسباني تقريباً وهذا انعكس بشكل واضح على أداء منتخب بلادهم.

كما تتميز إسبانيا بوجود مدارس كروية للشباب على مستوى عال جداً تنتج نجوماً بإمكانهم المنافسة في أكبر البطولات، وخير دليل على تلك المدارس "لاماسيا" التابعة لنادي برشلونة والتي أنتجت بيكيه وفابريغاس وبوسكيتس وتشافي وإنييستا، ما سهل مهمة ديل بوسكي في اختيار تشكيلته البطلة.

فإذا كان لديك بطولة قوية، ومدارس شباب مميزة، فإن ذلك يعني لاعبين أقوياء ومنتخباً مميزاً يمكنه المنافسة في أعتى البطولات، إنكلترا تملك بطولة قوية لكن ينقصها شباب مميز وهذا انعكس على أدائها في هذه البطولة وغيرها من البطولات.

3 - طريقة لعب الأندية لا تحقق الألقاب مع المنتخبات

أظهرت بطولة يورو 2012 أن تقليد الأندية التي نجحت في بطولاتها المحلية أو القارية قد لا يكون كافياً لتحقيق الألقاب في المحافل الدولية.

فطريقة الدفاع التي اتبعها روي هودجسون مع منتخب إنكلترا في محاكاة لطريقة تشيلسي، والهجمات المرتدة المبدعة التي طبقها باولو بينتو مع البرتغال، والثقة التي غرسها لوف في لاعبي ألمانيا، لم تكن كافية على الإطلاق لبلوغ الهدف، لكن مزج ديل بوسكي بين طريقتي ريال مدريد وبرشلونة في الأداء أوصلته إلى حيث يريد.

4 - فريق النجم الواحد لا يحقق النجاح

أثبتت المنتخبات ذات النجم الواحد عدم قدرتها على بلوغ منصات التتويج، والمنتخب البرتغالي خير دليل على ذلك، فمراقبة رونالدو تعني تعطيل المنتخب كله، لأنه محور الفريق.

أما المنتخب الإسباني، فلا يتمحور حول لاعب، والفريق كله يشارك بنفس الفاعلية لتحقيق الانتصار، وليس هناك لاعب لا يمكن استبداله، وهذا جعل من أدائهم مميزاً جداً، ووجدوا الحلول في أكثر من مكان ومن أكثر من لاعب واستطاعوا الفوز باللقب.

5 - اللعب الجميل والفوز يمكن أن يلتقيا

أظهر عدد من المدربين وعلى رأسهم البرتغالي جوزيه مورينيو نفعية كبيرة في إدارة اللقاءات، وكان الفوز أهم بكثير من إمتاع الجماهير، وهو ما حققه مع إنتر ميلان، وهو ما حققه دي ماتيو مع تشيلسي وفاز بدوري الأبطال.

لكن ديل بوسكي أثبت أنه يمكن تحقيق الألقاب الكبرى مع الحفاظ على أسلوب لعب جميل وممتع، فالمنتخب الإسباني لعب بخطة 4-6 -صفر وهي طريقة غير مألوفة في كرة القدم، لكنها كانت فعالة جداً وأبقت الكأس في الديار الإسبانية.

المتعة والألقاب يمكن أن يجتمعا، والأمثلة على ذلك كثيرة، وإسبانيا وبرشلونة وريال مدريد خير الأمثلة على ذلك.

6 - إسبانيا.. مرة واحدة في العمر

قال نجم الكرة الإنكليزية السابق غاري لينيكر يوماً: "كرة القدم لعبة بسيطة، 22 لاعباً يلاحقون كرة طوال 90 دقيقة .. وفي النهاية ألمانيا تفوز"، لكن على لينيكر أن يعيد صياغة عبارته الشهيرة ويضع إسبانيا بدلاً من ألمانيا.

المنتخب الإسباني قدم أداء مميزاً، لكن المحزن أن هذا النوع من الأداء، يمكن للمرء أن يشاهده ربما مرة أو مرتين في حياته، وعلى الجميع أن يأمل تكرار مثل هذا الجيل الإسباني مرة أخرى في إسبانيا أو غيرها من الدول لنستمتع أكثر في كرة القدم.

7 - حارس المرمى فريق كامل

أثبت عدد من حراس المرمى في البطولة أهمية هذا المركز في الملعب، بعد أن ظل دور حامي العرين دهوراً مظلوماً وكأنه شر لا بد منه في الفريق.

لكن الإبداع الذي قدمه إيكر كاسياس حارس مرمى إسبانيا أوصل بلاده إلى منصة التتويج، كما وصل بوفون بفريقه إيطاليا إلى المباراة النهائية.

وليس أدل على أهمية حارس المرمى، ترشيح مجلة فرانس فوتبول الفرنسية للحارس الإسباني لنيل الكرة الذهبية في نهاية العام تقديراً للمجهود الذي يبذله مع إسبانيا وريال مدريد.

في قامة أصدرها الاتحادالدولي للتأريخ والإحصاء

ميسي ورونالدو وأبوتريكة وأوليفيرا وجوميز في صدارة هدافي العالم

لندن / متابعات :

تصدر ليونيل ميسي نجم برشلونة الاسباني والمنتخب الارجنتيني قائمة هدافي العالم لعام 2012 الصادر أمس عن الاتحاد الدولي للتأريخ والاحصاء (IFFHS) برصيد (15 هدفاً)، بواقع 7 اهداف دولية مع منتخب الارجنتين و8 اهداف مع برشلونة في دوري ابطال اوروبا خلال العام الحالي.

وجاء البرازيلي ريكاردو اوليفيرا مهاجم الجزيرة الاماراتي في المركز الثاني برصيد (12 هدفا) سجلها جميعاً مع الجزيرة في دوري ابطال آسيا.

واحتل محمد ابوتريكة المركز الثالث في قائمة هدافي العالم برصيد (10 اهداف) حيث سجل ابوتريكة 5 اهداف دولية مع منتخب مصر و5 اهداف مع الاهلي في دوري ابطال افريقيا.

وتقدم ابوتريكة على الالماني ماريو جوميز مهاجم بايرن ميونيخ الذي جاء رابعا في القائمة برصيد (10 اهداف) ايضا لكن بواقع 4 اهداف مع المنتخب الالماني و6 اهداف مع بايرن ميونيخ في دوري ابطال اوروبا.

وفي المركز الخامس جاء البرتغالي كريستيانو رونالدو برصيد (10 اهداف) بواقع 3 اهداف مع المنتخب البرتغالي و7 اهداف مع ريال مدريد في دوري الابطال.

وتواجد الكولومبي رادوميل فالكاو في المركز السادس بالقائمة برصيد (10 اهداف)وبواقع هدف واحد دولي و9 اهداف مع ناديه اتلتيكو مدريد في دوري الابطال وكأس الاتحاد الاوروبي.

وجاء السويدي زلاتان ابراهيموفيتش في المركز السابع برصيد (9 اهداف) بواقع و8 اهداف دولية وهدف واحد مع ناديه ميلان الايطالي في دوري الابطال قبل البرازيلي نيمار دا سيلفا نجم سانتوس البرازيلي الذي احتل المركز الثامن بالتساوي مع الهولندي كلاس يان هونتيلار مهاجم شالكه الالماني برصيد (9 اهداف) بواقع هدف

دولي واحد و8 اهداف مع ناديهما.

وفي المركز العاشر جاء السوري راجا رافع برصيد 9 اهداف سجلها جميعاً مع ناديه الشرطة السوري في كأس الاتحاد الآسيوي.

وشهدت قائمة هدافي العالم تواجد الايفواري ديدييه دروجبا (5 اهداف دولية و3 مع تشيلسي اوروبيا)،والامريكي هيركوليز جوميز (هدفان دوليان و6 مع ناديه سانتوس لوجونا)، واللبناني محمد غدار (هدف دولي واحد و7 اهداف مع ناديه) في المراكز من الحادي عشر وحتى الرابع عشر بتسجيلهم (8 اهداف).

واحتل محمد صلاح نجم المقاولين السابق ومنتخب مصر المركز السابع عشر برصيد (7 اهداف دولية)،قبل المغربي ياسين صالحي (هدف دولي واحد و6 اهداف مع ناديه الرجاء).

وجاء الاردني محمود شلباية لاعب الوحدات في المركز 31 برصيد (6 اهداف) ومتقدما بفارق هدف عن كل من الليبي احمد سعد مهاجم الافريقي التونسي،والتونسي يوسف المساكني نجم الترجي المنتقل حديثا لنادي لخويا القطري،والمغربي حمزة ابورزوق مهاجم المغرب الفاسي والاردني احمد هايل (الفيصلي)والكويتي عبدالهادي خميس (نادي الكويت) ومواطنه يوسف ناصر (كاظمة)،والسعودي نايف هزازي (اتحاد جدة) والليبي ايمن زايد(بيروزي الايراني) برصيد (5 اهداف).

وتواجد نجوم كبار في حجم لاعبي اسبانيا دافيد سيلفا وفرناندو توريس وفرناندو لوريانتي وروبرتو سالدادو والهولندي روبن فان بيرسي والارجنتيني سيرجيو اجويرو والفرنسي كريم بنزيمة في مراكز متواضعة ومتأخرة في القائمة برصيد (5 أهداف).

يذكر انه في حالة التساوي في رصيد الاهداف تكون الافضلية للاهداف الدولية على حساب الاهداف مع الاندية في البطولات القارية بينما لا يتم احتساب الاهداف مع الاندية في البطولات المحلية.

كفيتوفا: لم أشعر قط بأنني المرشحة الأقوى لنيل لقب ويمبلدون

لندن / متابعات :

أكدت لاعبة التنس التشيكية بترا كفيتوفا عقب إقصائها من الدور ربع النهائي لبطولة ويمبلدون الكبرى التي تحمل لقبها على يد الأمريكية سيرينا ويليامز، أنها لم تشعر قط أنها "المرشحة الأوفر حظا" لحصد اللقب من جديد.

وقالت كفيتوفا المصنفة الرابعة عالميا "منافسات السيدات أصبحت مفتوحة للغاية، ولهذا فأنا لم أشعر قط أنني المرشحة الأوفر حظا لنيل اللقب"، وذلك عقب خسارتها 3-6 و5-7 أمام سيرينا في ساعة و24 دقيقة.

وتعد مشاركة كفيتوفا البالغة من العمر 22 عاما في ويمبلدون هي الخامسة في موسم وصلت فيه لنصف نهائي بطولتي أستراليا المفتوحة ورولان جاروس.

وأضافت اللاعبة "للأسف سأترك البطولة من ربع النهائي، لكنني أملك اللقب في منزلي (ويمبلدون 2011)، ولازلت سعيدة لهذا الإنجاز".

باتيستا يغيب أربعة أشهر

مدريد / متابعات :

سيغيب لاعب نادي ملقا الإسباني لكرة القدم، البرازيلي جوليو باتيستا عن الملاعب لمدة أربعة أشهر بعد إجرائه عملية جراحية في قدمه اليمنى.

وأعلن ملقا على موقعه الإلكتروني أن اللاعب البرازيلي البالغ من العمر (30 عاماً) خضع لعملية جراحية لأربطة الكاحل الأيمن في مشفى "تشيرون" في برشلونة، وسيخضع للمراقبة مدة 48 ساعة بعد العملية.

ولم يشارك باتيستا هذا الموسم مع ملقا سوى في أربع مباريات، وسجل هدفاً واحداً في المباراة ضد خيتافي في 2011/10/1 والتي تعرض بها للإصابة وللمفارقة كانت يوم عيد ميلاده الثلاثين.

وانضمّ باتيستا إلى ملقا مطلع عام 2011 قادماً من روما الإيطالي بعقد يمتدّ لثلاث سنوات ونصف السنة، ولعب سابقاً مع إشبيلية وريال مدريد الإسبانيين وآرسنال الإنكليزي.