

فيما تقام بطولة الأندية في المكلا وسيئون

الحديده تستضيف بطولة الجمهورية لمنتخبات المحافظات للدراجات



□ **الحديده / فهي ياحمدان :**
تنطلق اليوم الخميس على ساحة العروض بالحديده منافسات بطولة الجمهورية الثانية لمنتخبات المحافظات "مراحل" ينظمها الاتحاد العام للدراجات بمشاركة 80 لاعبا يمثلون محافظات الحديده، صنعاء، أمانة العاصمة، اب، عدن، ذمار، تعز، ابين وحجة).
بهذا الشأن افاد الأخ/ محمد العيدروس رئيس الاتحاد اليمني العام للدراجات بان هذه البطولة تأتي بعد فترة من التوقف التي مرت بها البلاد خلال العام الماضي وأثرت على لعبة الدراجات وذلك لخصوصيتها حيث أن سباقات البطولات تقام على طرقات تصل للطرف التي ذكرها سابقا وأوضح ان السباقات في هذه البطولات على النحو الآتي :
سباق فردي ضد الساعة لمسافة 60 كيلو متراً
سباق فرقي ضد الساعة لمسافة 60 كيلو متراً
سباق فردي عام لمسافة 80 كيلو متراً.

بعد عقد الاجتماع الفني والقرعة مساء أمس

اليوم.. انطلاق بطولة الجمهورية السابعة لألعاب القوى والكراتيه والطاولة بتعز



وشروط المنافسات في كل لعبة على حدة من قبل اللجان الفنية وشروط المنافسات وتم اجراء القرعة بين الفرق المشاركة بعد الاستماع الى استفساراتها وتوضيح كافة الجوانب الفنية والادارية للبطولة وجوائزها.
من جهة ثانية ذكرت الأخت سلوى البركي المسئول المالي للاتحاد العام لرياضة المرأة ان الفتيات المشاركات قد وصلن مساء امس الى تعز بحمد الله وسلامته وتم تسكينهن وفق الاعداد الجيد للبطولة والترتيبات اللازمة وانهن يتطلعن بشغف كبير للمنافسة ويتمتعن بروح رياضية عالية.



صنعاء-ومعهد صنعاء- ووحدة صنعاء- نادي الطليعة).
وأكدت رئيسة الاتحاد أهمية المنافسة الشريفة في البطولة وتعزيز روح الإخاء والمحبة بين فتيات المحافظات والتأكيد على وحدة الصف الوطني بين فتيات اليمن كافة ووجهت الشكر للاخ عمر الارياني وزير الشباب والرياضة والاخ شوقي احمد هائل محافظ محافظة تعز على رعايتهما الكريمة للبطولة كما ثمنت تعاون ادارة نادي الصقر بتعز ومكتب الشباب باستضافة منافسات البطولة.
وجرى استعراض اللائحة الفنية

□ **تعز / عبدالكريم الرازي / هيبية البحري :**
تحت شعار (اليمن اعلی) تنطلق صباح اليوم بتعز منافسات بطولة الجمهورية السابعة لألعاب القوى والكراتيه والطاولة للفتيات التي ينظمها الاتحاد العام لرياضة المرأة على صالة نادي الصقر الرياضي والثقافي والاجتماعي بتعز. وكانت اللجنة المنظمة برئاسة الأخت منيرة عبدالسلام عثمان رئيسة الاتحاد العام لرياضة المرأة قد عقدت مساء امس الاجتماع الفني للبطولة ورحبت فيه بالمشاركات اللواتي يمثلن (امانة العاصمة - عدن- تعز- حضرموت- الحديده- ابين- المحويت- لحج- ذمار-

بتأهل التشيك واليونان وألمانيا والبرتغال وإسبانيا وإيطاليا وإنكلترا وفرنسا

المستديرة أمتعت عشاقها في الدور الأول ليورو 2012

لأن إسبانيا انتصرت بهدف بتيم على كرواتيا واطاحت بها، في حين تخلصت إيطاليا من الحلقة الأضعف أيرلندا وهزمتها بهدف لكاسانو وآخر جميل جداً لبلاتيني مؤكداً بصفتها إسبانيا.

السويد مرفوعة الرأس

من دون مفاجآت نجح المنتخب الإنجليزي والفرنسي اللذان تعادلا بهدف لمتله في افتتاح مباريات المجموعة في بلوغ ربع النهائي، بعد أن فازت فرنسا في الجولة الثانية على أوكرانيا (2-صفر) قبل أن تخسر أمام السويد (صفر- 2) في حين تخلصت إنكلترا بصعوبة من السويد العنيدة (3-2) بعد مباراة مثيرة جداً ثم أطاحت بأوكرانيا خارج المسابقة في الجولة الثالثة بفوزها عليها بهدف نظيف جاء بتوقيع نجمها العائد واين رونو، علماً بأن الحكم لم يحسب هدفاً صحيحاً للأوكراني ماركو ديفيتش بعد أن تجاوزت كرتة خط المرمى وبعدها جون تيري، لتصدر إنكلترا الترتيب برصيد 6 نقاط أمام فرنسا (4 نقاط) ثم السويد (3 نقاط) وأوكرانيا (3 نقاط).
ورفع عشاق المستديرة القبة المنتخب السويدي، الذي قرر الخروج من البطولة مرفوع الرأس، ونجح في مساعده بفوزه على فرنسا (2-صفر) بفضل هدف استعراضي لكاند الفريق زلاتان إبراهيموفيتش وآخر لسياسيتان لارسن رفعا بهما رصيد السويد إلى خمسة أهداف مثل إنكلترا المتصدر، أما خسارة فرنسا فكانت الأولى منذ 23 مباراة.
وفي ربع النهائي ستواجه جمهورية التشيك مع البرتغال واليونان مع ألمانيا وإسبانيا مع فرنسا وإيطاليا مع إنكلترا.

تأهل كلاسيكي لإيطاليا

وفي المجموعة الثالثة، انظر المنتخب الإسباني بطل العالم وحامل اللقب، وإيطاليا حتى الجولة الأخيرة ليؤكد استمرارهما في البطولة، إذ تعادل الفريقان في افتتاح المنافسات بهدف لمتله في واحدة من أجمل المباريات الدولية في السنوات الأخيرة، حيث قدم الطرفان «سيفوفية كروية» صفقت لها الجماهير طويلاً.
في الجولة الثانية استعاد الإسبان رباطة جأشهم وأمطروا المرمر الأيرلندي برعاية نظيفة أنهت أماله في المسابقة، في حين وأصل الإيطاليون عرضهم الجميلة وبتقدموا على كرواتيا بهدف في الشوط الأول قبل أن يتراجع أداءهم في الثاني ويتكبدوا هدفاً تاركين إسبانيا في صدارة المجموعة ببارق الأهداف عن كرواتيا، التي كانت فازت في الجولة الأولى على أيرلندا (1-3).
حسب الإسبان والإيطاليون والكروات أنفسهم استعداداً للجولة الأخيرة، وخصوصاً رجال المدرب تشيرازي برانديلي، الذين خافوا من تكرار «مؤامرة 2004» عندما خرجت إيطاليا من الدور الأول للبطولة بتعادل الدنمارك والسويد (2-2) لأنه في حال انتهت مباراة إسبانيا وكرواتيا بنفس النتيجة فلن يساعد الفوز إيطاليا على التأهل، لكن المؤامرة لم تحصل،

الجولة الثانية، فيما عمد مشجعون كرواتيون في مباراة بلادهم أمام إيطاليا في الجولة الثانية أيضاً إلى التخلو على مهاجم إيطاليا مارو بالوتيني بالتوجه إليه باهانات عنصرية بالإضافة لإقدامهم على إشعال ورمي الفرقعات النارية على الملعب، ما استدعى الاتحاد الأوروبي للعبة (يويفا) للتدخل وفرض غرامات مالية على الاتحادين الروسي والكرواتي، فيما عبر الفرنسي ميشال بلاتيني رئيس يوييفا عن أسفائه من عنصرية الكرواتيين، لكنه أثنى على التنظيم الجيد معتبراً أن بولندا وأوكرانيا فازتا بالفعل معتبراً أن البطولة ناجحة جداً.
وفي السطور التالية نسأل الضوء على أبرز أحداث الدور الأول:

اليونان تحلم مجدداً

افتتح المنتخب البولندي واليوناني النسخة الرابعة عشرة من كأس أمم أوروبا بمباراة مثيرة احتضنها ملعب وارسو الوطني الجاري، حيث ظهر أصحاب الضيافة بصورة طيبة في الشوط الأول وافتتحوا التسجيل عبر نجمهم روبرت ليفاندوفسكي قبل أن تعادل اليونان وتنتهي المباراة بنقطة لكل منهما، في حين ضربت روسيا بقوة أمام تشيكيا في اللقاء الثاني واكتسحت جمهورية التشيك (4-1) موجهة رسالة شديدة اللهجة إلى بقية منتخبات المجموعة الأولى.
في الجولة الثانية نجح المنتخب البولندي في «فرملة» نظيره الروسي وخطف التعادل منه (1-1) في حين أسقطت جمهورية التشيك اليونان (2-1) ليتأجل الحسم للجولة الأخيرة مع أفضلية لروس الذين احتاجوا للتعادل فقط مع اليونان للعبور.
سيناريو مبارياتي الجولة الأخيرة جاء دراماتيكا بامتياز، إذ تمكن المحضرم جيورجوس كاراغونيس من قيادة اليونان للفوز على روسيا بهدف وحيد سهله هو، في حين فازت جمهورية التشيك على بولندا بنفس النتيجة وتصدرت المجموعة برصيد 6 نقاط فيما تعادل اليونان وروسيا نقاطاً، وظفر المنتخب الإغريقي بتذكرة ربع النهائي بفضل قاعدة «المواجهة المباشرة»، ليبدأ الحلم برواد اليونانيين على تكرار إنجاز بطولة 2004.
ولا شك في أن خروج المنتخب الروسي من الدور الأول سيبقى عالقاً في الأذهان، لأن فريق المدرب الهولندي ديك أدفوكاتس افتقد للفاعلية، إذ لم يعرف طوال 90 دقيقة كيف يستمر استحواده على الكرة، ولم ينجح في ترجمة 25 تسديدة على المرمر اليوناني إلى أهدافاً.

الصدمة الهولندية

أولى مفاجآت البطولة المدوية ابصرت النور في المجموعة الثانية، حيث صعقت الدنمارك هولندا وتغلبت عليها بهدف نظيف أريك حسانات الطواحين، التي عززت عن الدوران بعد ذلك وسقطت أمام كل من ألمانيا والبرتغال بنفس النتيجة (1-2).
ولم يكن أكثر المتشائمين يتوقع انهيار وصيفة بطل العالم بهذا السيناريو، إذ عاد فريق المدرب بيرت فان مارفيك، الذي دخل البطولة بثوب المرشح يجر ذبول الخيبة وراه بعد أن كان يمني النفس بتحقيق نتيجة إيجابية أمام البرتغال، لكن رغم البداية القوية وافتتاح رافاييل فان دير فارر التسجيل بتسديدة جميلة، عاد الفريق أدراجه وفتح أبوابه أمام الغزوات البرتغالية التي لم ترحم حارسه مارتين ستيلكنبرغ، الذي أحنى مرتين أمام كريستيانو رونالدو لتوعد الطواحين البطولة للمرة الأولى من الدور الأول منذ نسخة 1980.
وبكت هولندا خروج منتخبها، الذي ضم كوكبة من النجوم مثل ويسلي سنايدر وأريين روبن ورافاييل فان دير غارت ويسان كللاس هنتلار وروبن فان بيرسي ومارك فان بوميل الذين أسدلوا الستار على التصفيات المؤهلة إلى البطولة كأقوى هجوم في أوروبا بتسجيلهم 37 هدفاً.
في المقابل، ورغم قلق الألمان على مستوى الفريق الذي لم يبل حسناً في المباريات الاستعدادية قبل أيام من بداية البطولة، أثبتت الكيانات قدرتها على العمل في جميع المناخات والظروف ونالت العلامة الكاملة بتحقيقتها ثلاثة انتصارات، استهلتها أمام البرتغال (1-صفر) من دون أن تقعن قبل أن تعرض عضلاتها أمام هولندا وهزمتها (2-1) وتضرب موعداً مع اليونان في ربع النهائي بفوزها في الجولة الأخيرة على الدنمارك (2-1).

بتعادل سلبي، حيث بلغ معدل الأهداف 2.5 هدف (60 هدفاً في 24 مباراة) في المباراة الواحدة نتيجة اعتماد المدربين على النهج الهجومي والعب المفتوح وهو ما ميز البطولة حتى الآن.
في المقابل، أفسد بعض المشجعين الأجواء الجميلة التي سادت البطولة منذ انطلاقها بإقدام مثيري شغب بولنديين وروس على إثارة الفوضى والاعتداء بعضهم على بعض وعلى الشرطة قبل مباراة منتخبيهما في الإثارة ذروتها في المباريات، التي لم تنته أي منها

الأمال بدأها وخرجت من الباب الضيق، وروسيا التي دفعت ثمن فعالياتها وثقتها الزائدة، أما السويد فغادرت مرفوعة الرأس لأدائها القوي فيما فشل البلدان المنظمين في مواصلة المشوار.
ولا يختلف اثنان على المستوى الفني العالي للمنتخبات في الدور الأول من النسخة الرابعة عشرة لكأس أوروبا، الذي كان على قدر التوقعات، إذ بلغت الإثارة ذروتها في المباريات، التي لم تنته أي منها

□ **وارسو/ منابيات :**
أسدل الستار مساء أمس الأول الثلاثاء على منافسات الدور الأول في بطولة أمم أوروبا 2012، التي تستضيفها بولندا وأوكرانيا معا حتى الأول من يوليو المقبل بتأهل منتخبات جمهورية التشيك واليونان وألمانيا والبرتغال وإسبانيا وإيطاليا وإنكلترا وفرنسا إلى الدور ربع النهائي، في حين ودعت ثمانية منتخبات المسابقة وعلى رأسها هولندا التي خيبت

حول تصرف الأرجنتيني ديفيد نالبانديان

بارتولي وفوزنياكي تستنكران ما قام به نالبانديان



□ **باريس / منابيات :**
ترى لابتينا التنس الفرنسية ماريون بارتولي التي وصلت لنهائي ويمبلدون عام 2007 .. والدنماركية كارولين فوزنياكي المصنفة الأولى على العالم سابقاً أن تصرف الأرجنتيني ديفيد نالبانديان في المباراة النهائية لبطولة كوينز صعبة العقوبة. كان نالبانديان ، الذي وصل إلى نهائي ويمبلدون عام 2002 ، فقد اعصابه إثر إهدار ضربة إرسال في المباراة أمام الكرواتي مارين سيليتش الأحد الماضي وركل إحدى اللوحات الاعلانية التي تسببت في اصابة ساق حكم مساعد بجرح.
وتقرر على الفور اقصاء نالبانديان من المباراة ليتوج سيليتش باللقب في بطولة كوينز التي تعد مرحلة استعدادية مهمة لويمبلدون، ثالث بطولات "جراند سلام" الأربع الكبرى.
أثار الحادث جدلاً واسعاً في عالم التنس ، في الوقت الذي تجري فيه الشرطة البريطانية تحقيقاتها بشأن تصرف نالبانديان بعد أن بلاغاً رسمياً.
وقالت فوزنياكي المصنفة الثالثة في بطولة ويستبورن بإنكلترا "بالطبع كان حدوث ذلك بمثابة سوء حظ ، واستحق (نالبانديان) العقوبة. الشيء الوحيد الذي يمكنه أن يفعله هو الاعتذار ، ليس بيده شيء آخر".
وفي إشارة إلى اقصاء نالبانديان، قالت فوزنياكي "في ظل هذه الملاعبات ، كان هذا هو أفضل قرار يمكن أن يتخذه مدير البطولة.
وأوضحت "حقاً ليس لدي الكثير لأقوله في هذا الشأن. شاهدت ذلك على التلفاز مرات قليلة.
كان رد فعل بارتولي ممتلئاً، حيث قالت الالعب الفرنسية إن أي لاعب تنس يمر بمواقف في المباريات تحتاج الى القدرات الذهنية للتعامل معها.
وأضافت "أحياناً يتذبذب المستوى ، تكون متقدماً وتظن أن المباراة بيدك وبعدها تخسر. أحياناً يكون من الصعب التعامل مع كل التعليقات السيئة التي تتبادر إلى الذهن وتتسبب في أفكار سلبية.
وأوضحت "ولكن هذا (تصرف نالبانديان) لا يعد طريقة مناسبة للتعبير عن ذلك".

