

خدمة الكهرباء والعبث بإنسانية سكان الحديدة

زفير الحر يغيم سماء عروسه البحر الأحمر "محافظة الحديدة" ويضائل من طبيعة قدرات وكفاءة وفاعلية سكان المحافظة تدريجياً ويضيق بهم الحال يوماً بعد يوم بسبب الانقطاع المتكرر للكهرباء الذي يدعوننا للتساؤل : أين أبسط حقوق الإنسان في هذه المحافظة؟ وهل هم أقل مكانة من باقي سكان المحافظات الباردة؟ ألا يعلم المسؤولون بالكهرباء أن محافظة الحديدة صيفها حار لا يطاق؟ وأنه لا يمكن العيش بها أيام الصيف دون كهرباء؟ ناهيك عما يسببه ذلك الانقطاع المتواصل من تأثير وأضرار جسيمة على المواطن وتكدير لحياته ومعيشته فهناك العديد من المرضى تتضاعف حالتهم المرضية وشيوخ كبار ونساء وأطفال رضع يواجوهن الويل ولا يحتملون العيش في ظل غيابها.

طول اليوم وعندما ينهي دوامه يعود إلى منزله لكي يرتاح من عناء العمل فلا يذوق طعم الراحة بسبب عدم توفر الكهرباء وانقطاعها المتواصل وعلى مدار اليوم ولا يستطيع النوم إلى شروق الشمس ويذهب إلى مقر وظيفته وهو لم يذوق طعم النوم وان حصل فهو بالمتقطع ولسعات قليلة مما يؤثر سلباً على أدائه الوظيفي والإنتاجي بسبب قلة النوم ويصعب كل تركيزه وتفكيره على الكهرباء وهل عند عودته إلى المنزل سيكون التيار متوفراً وسيخلد إلى النوم أم أنه سيقضي يوماً آخر بدون نوم؟

إضافة إلى معاناة ما قد يسببه ذلك الانقطاع والعودة للتيار بشكل مفاجئ من تلف لبعض الأجهزة المنزلية بتحمل تكاليف إصلاحها والتي هم في غنى عنها ولا تتوقف أضرار انقطاع الكهرباء عند هذا الحد فقط إنما تجاوزناه إلى ابعاد



منير صالح

من ذلك حيث أصبح المغتربون اليمنيون الذين يسكنون في المحافظات يفكرون بتأخير موعد عودتهم إليها إلى أيام الشتاء خوفاً مما سيلقونه من معاناة بسبب انقطاع الكهرباء وإلأسف الشديد أصبح اليوم - نتيجة لهذا الوضع المزخي والتردي الكبير في مستوى هذه الخدمة - الكثير من قاطني الحديدة ليسوا مسرورين بقدم شهر رمضان الكريم والكهرباء بهذا الحال والمحافظة في اشد فصل صيف وكيف سيتحملون الصوم بمثل هذه الظروف ودرجة الحرارة المرتفعة جداً وزد على ذلك تدهور

حالة الشبكة الكهربائية وعدم وجود صيانة فنيين الحين والآخر -تسمع عن سقوط كابلات في بعض المناطق- والشوارع العامة بسبب الضغط الزائد عليها مما يسبب انطفاء جزئياً لبعض المناطق يستمر إلى يومين وأحياناً ثلاثة أيام وأسبوعاً وإذا سألنا عن سبب حدوث ذلك؟ لا تجد الإجابة الشافية .

الجميع في الحديدة أصبح حيران لا يستطيع عمل شيء سوى الامتعاض وتراشق الاتهامات بكل المجالس والدعوة على من كان السبب في انقطاع الكهرباء ونسبنا المشكلة الجوهرية التي

ويقسم ومن ثم يسمح بعملية الغش بل أن البعض منهم يقوم بمساعدة الطلبة داخل القاعة وخارجها من أجل ماذا أيها المراقب؟ من أجل أن تصحب الشهادة اليمنية غير معترف فيها أم شهادة ضعيفة وركيكة.

التعليم في هذه الأيام هو احد ظواهر الفساد باليمن التي تحتاج حياتنا على نحو لافت وذلك عبر تقنين قضية الغش، وهي ممارسة تبقى مفهومة كما قلنا حين يمارسها طالب على نحو منفرد أما إرادة تحويلها إلى ظاهرة فلا يمكن أن تكون مقبولة بأي حال من الأحوال.

إن المسؤولية هنا تقع من دون شك على الحكومة الفاعلة والمساواة لا تكون فقط بالحيلولة دون تسريب الأسئلة أو العدالة في التصحيح أو طرح مناهج قوية فهذا لا يهم بل تكون أيضا عبر توفير أجواء نظيفة لتقديم الامتحان ومنع أي شكل من أشكال الغش بين الطلبة فضلا عن تحويل بعض المدارس والقاعات إلى مهرجانات للغش الجماعي.

فطالبا أمانه في أعناقنا جميعاً فيجب علينا أن ننشئ جيلاً جيداً يجب هذا الوطن ويحافظ عليه.

الطالب مكتوف الأيدي في قاعة الامتحان انتظارا بقدم ورقة الإجابة، ومنها البراشيم أي تصغير المادة وإخراجها في قاعة الامتحان ومنها تبادل الإجابات والمعلومات، ومنها تقسيم أدوار الغش داخل قاعة الامتحان من أجل الوقت فيعوض الطلبة لو وضعناه في بيته وأعطيناه ورقة الأسئلة واستخدم طريقة البراشيم فإنه لن ينجح لأنه لا يستطيع تحديد الإجابة حيث تنتعش في هذه الأيام تجارة خاصة إنها تجارة البراشيم التي تقودها مراكز تصوير ومكتبات متخصصة بتصغير المناهج الدراسية والملخصات لأحجام صغيرة، تسهلا على بعض الطلبة الذين يلجأون لاستخدامها في الامتحان.

ولكن أقول هل أصبح الغش بيمننا ثقافة؟ أم أنه حق مكتسب للطلاب؟! لست ضد الطالب ولا مع وزارة التربية ولكن المنطق يقول بأن الحق أولاً وأخيراً على المراقب الذي يضع يده على القرآن

فهل فعلاً يميننا ليس مثله بلد!!!
2 - من المسئول عن طلابنا!!!
انتشرت في الأونة الأخيرة بين طلاب التعليم الأساسي والثانوي ،تصوير وتصغير ووضع خطط وبرامج من أجل عميلة الغش فهناك طرق عديدة وللأسف الشديد تستخدم من قبل الطلبة ، فمنها سماعة الهاتف التي توضع خفية في الأذن، ومنها إخراج ورقة الأسئلة ويبقى



رائد محمد سيف

الاجبازية لطلاب التعليم الاساسي مع ان طلاب الثانوية ما زالوا ينصون المفاعل ويرفعون المفعول به وينصون المجرور وينصون المبني للمجهول ويقولون لا نعرف الا (النصب) .

وبعد ان افحمني بما ذكره من حقائق قلت له كل هذه المعلومات يعرفها الجميع و تعرفها الدولة ، كما يعرفها المواطن اليمني .
فهل فعلاً يميننا ليس مثله بلد!!!
2 - من المسئول عن طلابنا!!!
انتشرت في الأونة الأخيرة بين طلاب التعليم الأساسي والثانوي ،تصوير وتصغير ووضع خطط وبرامج من أجل عميلة الغش فهناك طرق عديدة وللأسف الشديد تستخدم من قبل الطلبة ، فمنها سماعة الهاتف التي توضع خفية في الأذن، ومنها إخراج ورقة الأسئلة ويبقى

صديقي الأجنبي يناقشني على صفحت الفيسبوك يسألني عن عبارة (بلدي ليس مثلها بلد) حيث كاد يسقط مغشياً عليه من الضحك عندما ترجمته له تلك العبارة وقال حسنا سأعطيك عدة أشياء تثبت أنه ليس مثلكم في هذه الدنيا بلد :
أنتم البلد الوحيد في العالم الذي يتخذ من المخالفات المرورية مصدر جباية على الرايحة وعلى الجاية فقلت : صدقت وبلا تعليق.
وقال : أنتم البلد الوحيد في العالم الذين ضربتم رقماً قياسياً في كثرة الفاسدين الذين نهبوا المال العام وبشكل غير مسبوق!! والمشكلة تحت مظلة حماية ((فقلت له : صدقت .
وأضاف أنتم البلد الذي لا يوجد فيه سوى طليقتين الأولى نهاية ومنفذة ومستفيدة والأخرى غارقة في الفقر والجوع والحرمان . صدقت وبلا تعليق .
وأنتم البلد الذي يوجد فيه أعداد كبيرة من الجامعيين العاطلين عن العمل وشهاداتهم ورقية لا قيمة لها في حياتهم . فقلت : صدقت وبلا تعليق .
وأنتم البلد الوحيد في العالم الذي تدرس فيه وزارة التربية والتعليم تدریس اللغة

حقيقة، قد يصل المرء الى بأس وقد يدفعه هذا اليأس الى صوم تام عن أي شيء كان يفعله، اعتقاداً أنه إنما يعبر عن فشل في هذه الحياة ليس هو فشله، بل فشل الدولة والحكومة والناس عموماً ..
وهذا ما عبر عنه الكاتب الوطني البارز، فاروق ناصر علي، الذي كان وما زال رمزاً للمقاومة وصاحب الكلمة الكاسرة .. في حين هي تسمى نفسها أسماء مشتتة، لا واقع لها وتدفع بعدين، هذه المدينة الأم، إلى أتون حروب مدمرة، نعم يايا فراس، وهل نسيبت الأمهات الثكالي والشهداء الأبرار هل نسيبت كيف كنا وأين نحن اليوم وما الذي يجب أن نفعله في هذه اللحظة بالذات؟!
ايا فاروق .. أنت لا شبيه لك ولا بديل فاعل عن قرائك لأنك ملك عدن واهلها صحيح أنه من حقه اتخاذ قرار يخص حياتك .. لكنك في قرائك ذلك لست حرّاً فيه .. فما قدمت عليه لا يخص حياتك ولا أسرته، بل يخص وطناً اسمه (عدن) وقد

أفكار

اليمن الجديد

ماذا يعني أن يستمر البعض في عدم تسديد ما عليهم؟!



سمير راجح

من الأمور المتوقع أن تأخذها حكومة الوفاق الوطني الموقرة بعين الاعتبار، كونها تساعد على تخفيف الاعباء والمعاناة عن كاهل الوطن والمواطن معا هي أمور مرحلة بحاجة الى ان تدرس دراسة علمية وموضوعية لمعالجتها، ومنها الامور التي ماتزال تستسبب في استمرار المعاناة والعبء على الدولة وعلى عائق المواطن الذي تستغزه مثل هذه الامور وتجعله يظن ان الثقافة

الماضوية السلبية والدمرة لأمنه واستقراره وتنميته ونهوض الوطن اليمني الجديد الخالي من الفساد والعنف والارهاب مستمرة.
فمثلاً ماذا يعني ان يستمر البعض في عدم تسديد ما عليهم من التزامات قانونية لغيرهم افرادا كانوا او جهات حكومية وغير حكومية بموجب فواتير وعقود واتفاقيات .. الخ من التزامات أدبية وأخلاقية ووطنية واجتماعية لمن يتعاملون معهم!! مثل الكهرباء والمياه والشاقي والورش والبقالات والمباني والاراضي والجمارك والضرائب وغيرها من اجور لعمال ومهندسين وحراس وتعويض لضحايا مفقودين وشهداء ومصابين ممن عملوا تحت امرتهم بهذه المهمة او تلك.. الخ. وعدم تسديدهم ما عليهم من مديونيات لغيرهم صارت ظاهرة (مؤسفة) جعلتهم يحتفون انهم فوق القانون وان يد العدالة لن تطلبهم الأمر الذي يثقل كاهل الدولة ويزيد من معاناة الذين لم تسدد لهم مستحقاتهم وتستفز في الوقت ذاته الشعب الذي خرج من أجل التغيير لمثل هذا الأسلوب الفاسد المرحل والعبث والمستمر!.. فلا بد من وضع حد عاجل لمثل هذا الخروج عن الاخلاق والقانون وذلك بتفعيل القوانين والتشهير علنا بمن يرفض تسديد ما عليه لغيره بعد اغماره رسمياً واحالته للقضاء لمحاسبته واشراك مؤسسات المجتمع المدني في المتابعة والمساهمة في القضاء على مثل هذه الظاهرة اللا أخلاقية والا قانونية والأ وطنية، وهذا لا يمنع من المحاسبة المعنوية او الادارية او القانونية للجهات القانونية ذات العلاقة بالمتابعة والتحصيل للمديونيات والاستحقاقات كافة فيما اذا ثبت انها _الجهات هي المتسببة في التباطؤ او في عدم المطالبة او الاممال عمداً او لغير ذلك من اسباب ومبررات!.. وذلك لان في الامر فسادا وجرمة اقتصادية واستغلال نفوذ وعنف وارهابا. والله من وراء القصد.



مختار البطر

قضية الشرف الصحفي

قانون الصحافة وكل اللوائح والنظم التي تحكم العلاقة بين الصحف والعمل الصحفي وغيرها من العلاقات تبقى بالنسبة للصحفي والكلمة والموقف وشرف المهنة عنصرا عمليا يستند الى مهم وضمني وهو اساسي ويعتمد على المقومات الفكرية ومجمل المكونات

الروحية للصحفي والكاتب وكل العاملين في مجال نقش الحرف والكلمة ويعتق النبض الصادق فيها وتفعلها نحو تقدم الإنسان. والسؤال هنا كيف نفسر ذلك ونعرفه والجواب هو أن العامل الأساسي هو «الضمير الصحفي» فإذا فقد الكاتب الصحفي باعث ومضمون الحقيقة في مدارات الكتابة والبناء للموضوع فقد ضيحه الصحفي فإنه لا تنفع معه لا قوانين ولا لوائح ولا نظم.. ذلك لأنه فقد جوهر القضية.. فقد صدق الحقيقة وعلاقته بها لان الحقيقة والضمير الصحفي صنوا لا متداخلان بل هما يتكلمان بقاء واحدا لا فصل بينهما بل لا يمكن أن يوجد احدهما دون الآخر.. بل ان غياب احدهما يعني غياب الآخر.

وإذا تحولت الكتابة الصحفية او الكتابة في الصحف الى آلية مهنية خالصة لا تقوم على تلك القواعد الاخلاقية والنظرة الموضوعية وفي سياق من التلقائية النقية للضمير الصحفي المصنود بالوعي باتجاه حركة الواقع ومصدر ظهوره وجواهرها.. اذا تحولت الكتابة الى ممارسة آلية خالية من الضمير الصحفي هنا فقد كل حروفه وكلماته وما يحاول ان يضي عليها من بريق فقدت «شرف المهنة» فقدت صدق الولاة للحقيقة واقتصد بالحقيقة الوجود الموضوعي للحقيقة وليست الفئاعات المجردة التي هي في اصلها وهم بالحقيقة وليست وجودها الموضوعي واذا تخلت الصحف والكاتب في الصحيفة عن هذا الولاة تحول الى عطب تفوح من اعماله رائحة عفنة وضارة بالمجتمع وتسيء للشعب وأخلاقياته والفئة التي ينتسب اليها وأخلاقياتها في المجتمع الذي كلفه شرف هذه المهنة ومنحه ايها واعطاء مكانة التوجيه التي لا يقوم بها الا من سبق الضمير الصحفي عنده النزوح الشخصي.. هذه الصيلة الرديلة تحولوه في اتجاه الغاية تبرير الوسيلة. وأؤكد هنا على الضمير الصحفي بعد ان تعددت الإصدارات الصحفية التي امتلأت الساحة اليمنية بالصحف المختلفة والأقلام المتعددة القديمة والجديدة والمجربة والصاعدة والواعدة واصبحت مسألة التأكيد من قبل كل زملاء القلم والكلمة وصوت المطابع على قضية يجب اجلها من اجلها مهما اختلفت الآراء والمواقف وهي قضية الشرف الصحفي. وندع هنا كل الزملاء للالتحاط بالحقيقة التي تستند في تحليلها على الضمير الصحفي والصدق في الرؤية والتحليل والتقييم وعدم التذلل وتسخير القلم والكلمة لغير الحقيقة الموضوعية ولو كان الثمن غالياً حتى تقديم الروح والتضحية بها.

إن أي إساءة للمهنة الصحفية القائمة على شرف الكلمة والضمير الصحفي هو تشويه كامل بمس التاريخ العظيم والجيل والفاعل للصحافة والحركة الوطنية وتختلف مكونات الوعي الاجتماعي على هذا لانها مسألة ومسؤولية شخصية تستند الى مكونات الوعي السيكولوجية الخاصة بالفرد ومدى ضعف او صلابته هذا الشخص أمام المواقف الجديدة وهذه يمكن ان يعيها او يقومها الا الشخص نفسه وعملية اكتشافها والتأكد منها تعتمد على مراجعة الشخص لموقفه واتساع وعيه ومداركه المختلفة بالموضوع الذي سوف يتناوله والمواقف التي سوف يتعاطاها.

كما انها اضافة الى عدة عوامل يستند الضمير الصحفي على الموروث والمستجد الاخلاقي للشخص واحترامه لنفسه والحقيقة الموضوعية والأمانة والصدق وقوة صلابته أمام كل الظروف وموقفه من القضايا العادلة للمجتمع والفرد وكل البشرية.

فاروق ناصر .. كيف بعدك نبصر؟

أشرعنا أعلامنا استثناساً بك وتعلمنا على سيرتك وعطائك اكثر .. وهل نسيبت وانك تحثنا على مواصلة المشوار وكنت وانت تقود شركة التامين تخوض نزلات لصالح الفقراء والكداحين نسيبت انك كنت تقوم بتقديم اكواب الشاي بنفسك وتقول لنا: الأمل في الأقلام الشابة الشريفة في أن تغير الواقع .. الا تعتبر ذلك انه كان حافزاً لنا لنقتدي بك .. فكيف نقبل بان يتحول النموذج الى شيء لا قيمة له في الحياة .. لا .. لا .. ايها الفاروق .. أعدل واصمد، وإن نكلوا بك لكنهم هم المنهزمون وانت الأعلى، فابق كما عهدناك .. ابقى النموذج للقم الوطني الجسور.. وشم عن ساعدك فنحن معك، ومنك نستمد البقاء في الصمود .. ايها الرجل الجميل .. والعدني الاصيل..



نعمان الحكيم

نعم ايها الفاروق .. وهل تذكرت قول البردوني الحكيم المبحر ونحن العميان: يمانيون في المنفى .. ومنفيون في اليمن؟!
ونستحلفك بالله ان لا تدعنا ضحية لما تبقى من حياتنا وسط هذه الغاية التي بها الوحوش الكاسرة .. في حين هي تسمى نفسها أسماء مشتتة، لا واقع لها وتدفع بعدين، هذه المدينة الأم، إلى أتون حروب مدمرة، نعم يايا فراس، وهل نسيبت الأمهات الثكالي والشهداء الأبرار هل نسيبت كيف كنا وأين نحن اليوم وما الذي يجب أن نفعله في هذه اللحظة بالذات؟!
ايا فاروق .. أنت لا شبيه لك ولا بديل فاعل عن قرائك لأنك ملك عدن واهلها صحيح أنه من حقه اتخاذ قرار يخص حياتك .. لكنك في قرائك ذلك لست حرّاً فيه .. فما قدمت عليه لا يخص حياتك ولا أسرته، بل يخص وطناً اسمه (عدن) وقد

حقيقة، قد يصل المرء الى بأس وقد يدفعه هذا اليأس الى صوم تام عن أي شيء كان يفعله، اعتقاداً أنه إنما يعبر عن فشل في هذه الحياة ليس هو فشله، بل فشل الدولة والحكومة والناس عموماً ..
وهذا ما عبر عنه الكاتب الوطني البارز، فاروق ناصر علي، الذي كان وما زال رمزاً للمقاومة وصاحب الكلمة الكاسرة .. في حين هي تسمى نفسها أسماء مشتتة، لا واقع لها وتدفع بعدين، هذه المدينة الأم، إلى أتون حروب مدمرة، نعم يايا فراس، وهل نسيبت الأمهات الثكالي والشهداء الأبرار هل نسيبت كيف كنا وأين نحن اليوم وما الذي يجب أن نفعله في هذه اللحظة بالذات؟!
ايا فاروق .. أنت لا شبيه لك ولا بديل فاعل عن قرائك لأنك ملك عدن واهلها صحيح أنه من حقه اتخاذ قرار يخص حياتك .. لكنك في قرائك ذلك لست حرّاً فيه .. فما قدمت عليه لا يخص حياتك ولا أسرته، بل يخص وطناً اسمه (عدن) وقد

الوضع العام في البلد الآن وما أفرزته تداعيات الأزمة وما حدث من أمور كادت معها البلد أن تنزلق في ما لاتحمد عقباه، والمضلة بعد تسليم السلطة والمضي في إصلاح أمور كثيرة وما صدر من قرارات جمهورية صارمة قد آتت ثمارها وما زالت تؤتي.
وكما نرى فإن حال البلد بدأ يترتب شيئاً فشيئاً، لكن ما يؤسفني كثيراً أن أناساً، وأحزاباً تصطاد في الماء العكر تقوم بنيش الكبار وإثارة النعرات وإشاعة الفوضى. كل ذلك قد أمني كثيراً وشبهت حال البلد كما العائلة الكبيرة التي يموت عائلها وولي أمرها فيحدث الانقسام والتناحر وتقسيم

فلنرتب حالنا



عمر صالح باحويرث

كل ذلك لن يتحقق إلا بتكاتف قوي من كل المخلصين والخيرين والعلماء والوطنيين، أما الشعارات المعادية لبعضنا البعض فإنها تخلق الفتن والتناحر والبغضاء وتؤخر علينا استحقاقات نحن محتاجون إليها كثيراً. لابد من ترتيب حالنا بسرعة وبقلوب مفتوحة .. كمانا تنأحراً وكفانا فقراً وتأخراً وقتلاً واقتتالاً وفتناً وعداوات وتمزقاً. لا أحد يكذب علينا، بترتيب حالنا سوف نهض ويتحسن حالنا، أما بغير ذلك فلن نجني سوى الام وسبيل حالنا كما هو - لابد .. لابد من الاتفاق على حل كل ما نعانیه، فلنكن العائلة الكبيرة المتحدة حتى بعد ذهاب عائلها.

الميراث، وخصوصاً إذا كان ولي أمرهم متزوجاً أكثر من واحدة. ما يحدث في البلد يشبه بكثير هذه الحالة، لكن البلد حاله كبير وشعبه كبير يحتاج إلى ترتيب متزن وقسمة عادلة وحلول إلى أمر طويل.
حال البلد يحتاج إلى حوار شامل وقضاء عادل ترفع إليه ملفات الوطن بكاملها وتدرس ويأتي الحاكم وما عنده والمحكوم وما عنده لابد من الحل بما يعاينيه البلد بقضاء كبير تجمّع له كل الملفات والقضايا والمظالم وعلى الهيئة العليا للقضاء أن تحكم حكماً ينصف جميع من في الوطن ويخفف ما يعانونه. حتى تفرح القلوب ويستقر الحال وتهدأ النفوس وتسير الأمور إلى بر الأمان،

الوضع العام في البلد الآن وما أفرزته تداعيات الأزمة وما حدث من أمور كادت معها البلد أن تنزلق في ما لاتحمد عقباه، والمضلة بعد تسليم السلطة والمضي في إصلاح أمور كثيرة وما صدر من قرارات جمهورية صارمة قد آتت ثمارها وما زالت تؤتي.
وكما نرى فإن حال البلد بدأ يترتب شيئاً فشيئاً، لكن ما يؤسفني كثيراً أن أناساً، وأحزاباً تصطاد في الماء العكر تقوم بنيش الكبار وإثارة النعرات وإشاعة الفوضى. كل ذلك قد أمني كثيراً وشبهت حال البلد كما العائلة الكبيرة التي يموت عائلها وولي أمرها فيحدث الانقسام والتناحر وتقسيم

على المؤسسات القائمة كالنوادي والمساجد والمدارس والندوات استيعاب الشباب و تثقيفهم حول أخطار المخدرات والأدوية المخدرة