

يمن موبايل.. إختيارنا الرابع
نسبة الأرباح التوزعة 40% لعام 2011م
شركاء في النجاح .. شركاء في الأرباح

Yemen
ممننا .. اتصالك أسهل

مرشحة لدخول موسوعة جينيس للأرقام القياسية في عدد الانقطاعات وقلة ساعة النوم

عدن سمكة مشوية في مقلاة الكهرباء



مخازي أنصار الشريعة

قبل نحو ثلاثين سنة قرأت حكاية مترجمة من الأدب التركي تسخر من بعض تطبيقات النظرية الاشتراكية، كان عنوان الحكاية تقريبا "الرفيق بشيوني" هذا إن لم تخني الذاكرة.. أراد الرفيق تطبيق الاشتراكية في القرية فعين سارق الدجاج مديرا للامن، والمرأة المطلقة المريضة بعلة نفسية مسؤولة عن التريبة، وقطاع الطرق في وظائف عمومية، واللصوص لجلب الموارد.. وانتهجوا جميعا سياسة جور وبطش وإفكار، ولم يبق في القرية شيء مستقيم.. فثار أهل القرية ووقعت المواجهة التي أفضت الى طرد الرفيق وعصابته، ولكن بعد خراب القرية.. وبينما هو يغادر القرية كتب رسالة إلى استاذة يخبره فيها بما أنجزه، ويبيهره أنه في سبيله إلى قرية أخرى لاستئناف المهمة النموذجية!!

تذكرت هذه الحكاية وأنا أقرأ رسالة جماعة أنصار الشريعة الأخيرة.. فعندما زلزلت الأرض تحت اقدامها في جعار كتبت الجماعة الراهية بيانا ووزعته على السكان ليلا، ومما قالت فيه: "يعز علينا أن نفاركم بعد هذه العشرة الطيبة.. وودنا أننا كنا معكم لا نفاركم لحظة واحدة.. لا رأيتم ورأى العالم كيف طبقنا الشريعة.. رأيتم النموذج الذي قدمناه.. ومن سخریات الاستدلال أنها ذكرت في البيان الآية القرآنية: "ولو أن أهل القرى آمنوا واتقوا لفتنا عليهم بركات من السماء والأرض" ثم قالت: "نطلب المسامحة". فلم المسامحة إذن ما دامت بركات الجماعة ظلت تهطل من السماء وتشقق بها ارض جعار؟



فيصل الصوي

جماعة أنصار الشريعة تفتخر بالنموذج الذي طبقته وتذكر الاهالي بالعشرة التي لم تكن طيبة ذات يوم وتأسف على فراق لتقائه الناس بالفرح.. قتلت الناس بالمجان، وقطعت الأيدي والقضبان بمجرد التهمة، وخربت البيتان، وجلبت المنحرفين واللصوص والمدمنين وشذاذ الأفاق من كل حذب وصوب الى أبين ليعتبوا بالمصائر باسم تطبيق الشريعة الإسلامية، وفي النهاية ضح بها المواطنون فثاروا عليها، وبينما هي تخرج منهزمة كتبت بيانا لنفسه تتفاخر فيه بالمخازي وتتوعد بتكرار النموذج المخزي نفسه تماما كالرفيق بشيوني.. ولن يتكرر النموذج بعد اليوم ولا مكان لتكراره لا في أبين ولا غيرها وهذا ما يتعين أن تكون الجماعة قد فهمته من هذا الشعب.

• شكر وامتنان

انقطعت عن الكتابة خلال الأيام العشرة الماضية بسبب وجودي في المستشفى للعلاج فمعهذة للقاء. واشكر الاخوة الذين زاروني الى المستشفى والذين اتصلوا للاطمئنان على صحتي وفي مقدمتهم طارق الشامى وحسن اللوزي ومروان دماج ومحمد انعم وعبد الله الحضرمي وغيرهم من الزلاء في نقابة الصحفيين والمركز الاعلامي والميثاق والمؤتمر نت) و(14 أكتوبر).

افتتاح المعرض الحرفي الأول بالصليف في الحديدية

افتتح وكيل محافظة الحديدية الدكتور حسن علي طاهر أمس الأول المعرض الأول للمنتجات الحرفية بمديرية الصليف في المحافظة. وطاف الوكيل طاهر باقسام المعرض الذي نظمه المشغل الحرفي بالمديرية بمشاركة (100) حرفية من أعضاء المشغل ويضم العديد من الاعمال الحرفية والمشغولات اليدوية والمنزلية التي تشمل التطريز والحياكة والتخف والزخارف المستخدمة من مخارج الأحياء البحرية ومخلفات البيئة. وأبدى الوكيل اعجاباه بما شاهده من منتجات ومشغولات حرفية ونوه بالمستوى الإبداعي للعلامات في المشغل. وأكد دعم قيادة السلطة المحلية للمشغل والعاملين والمبدعين فيه بما يمكنهم من الارتقاء بقدراتهم ومهاراتهم وتحسين ظروفهم المعيشية. فيما أعربت صفية إبراهيم صغير مديرة المشغل عن شكرها لقيادة المحافظة والمسؤولين فيها لتعاونهم في تنظيم المعرض الذي يستمر حتى نهاية يونيو الجاري. حضر افتتاح المعرض عدد من المسؤولين في السلطة المحلية والعاملين في منظمات المجتمع المدني بالمديرية.

باستري شوب
في فندق ومتج جولدمور
عنوان التميز والجودة
أفضل الطويات والمعجنات

Gold Mohar
967-2-204010
967-2-205158
reservations@goldmoharhotel.com
www.goldmoharhotel.com

نقولها كلمة اتقوا غضب الحكيمه عدن إذا غضبت وهي تشوى اليوم تحت أسياخ الصيف القانظ والكهرباء المتقطعة مثل بندول الساعة. انقدوا الناس من هذا الجحيم الذي تصنعه أيادي اللامبالاة والاستهتار عطب طائرة.. واليوم بلا إحم ولا دستور يدخل التيار ويخرج من الأسلاك وكأنه أداة سجان ظالم لتعذيب سجين مقهور في زنزانه انفرادية. حالة التمني هذه مؤثر خطير لخيبات لاشك أنها واردة طالما الجميع ملأ أذنيه بطين اللامبالاة والاستهتار بحياة الناس وراحتهم وحقهم في العيش بكهرباء لا تنقطع كل ساعة، والخطورة تكمن في أنه بعد الخيبة والاحتقانات والأعصاب المشدودة وقلة النوم وانعدام الراحة ستجدون الأجساد في الشوارع وهي تهشم كل شيء أمامها وستخرج عن طورها وسيفنجر الغضب الكامن في النفوس من هذا اللعب المستخف بأقل حق للناس أن يعيشوا ويناموا وينتجوا كخلق الله جميعا، وحينها لن تجدوا إلا شوارع مضطربة وهيجانا لا أول لها ولا آخر، وسترون الناس الذين يتقلبون على جمر الكهرباء المتقطعة وحر الصيف القانظ في انفجار عظيم، والمتقلب على الجمر لا يهمنه ان يخرج الى الشارع شاهرا سيف غضبه ومدويا بحنانج الأستياء وممارسا لعنف الرجل المقهور، وسنرى وضعا لا البلاد ولا العباد بقادرة على إخماد فتنته ما دامت الأذان صماء والأيادي مغلولة على أعناقها والرحمة منزوعة من أصحاب الحل المسؤولين والمسءلين على ما يفعلون بأرواح الناس.

على أمرها. هذه المدينة التي كان انقطاع الكهرباء فيها يتم عبر إشعار في الإذاعة والتلفزيون لدواعي صيانة أو حالة عطب طائرة.. واليوم بلا إحم ولا دستور يدخل التيار ويخرج من الأسلاك وكأنه أداة سجان ظالم لتعذيب سجين مقهور في زنزانه انفرادية. حالة التمني هذه مؤثر خطير لخيبات لاشك أنها واردة طالما الجميع ملأ أذنيه بطين اللامبالاة والاستهتار بحياة الناس وراحتهم وحقهم في العيش بكهرباء لا تنقطع كل ساعة، والخطورة تكمن في أنه بعد الخيبة والاحتقانات والأعصاب المشدودة وقلة النوم وانعدام الراحة ستجدون الأجساد في الشوارع وهي تهشم كل شيء أمامها وستخرج عن طورها وسيفنجر الغضب الكامن في النفوس من هذا اللعب المستخف بأقل حق للناس أن يعيشوا ويناموا وينتجوا كخلق الله جميعا، وحينها لن تجدوا إلا شوارع مضطربة وهيجانا لا أول لها ولا آخر، وسترون الناس الذين يتقلبون على جمر الكهرباء المتقطعة وحر الصيف القانظ في انفجار عظيم، والمتقلب على الجمر لا يهمنه ان يخرج الى الشارع شاهرا سيف غضبه ومدويا بحنانج الأستياء وممارسا لعنف الرجل المقهور، وسنرى وضعا لا البلاد ولا العباد بقادرة على إخماد فتنته ما دامت الأذان صماء والأيادي مغلولة على أعناقها والرحمة منزوعة من أصحاب الحل المسؤولين والمسءلين على ما يفعلون بأرواح الناس.



نجيب مقبل

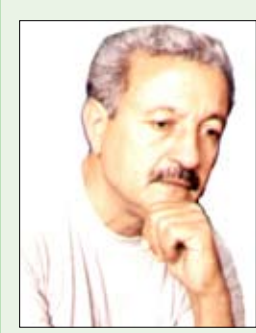
الكهرباء أصبحت العدو رقم واحد لإنسانية الإنسان في عدن، وهي في غيرها المتكبر والمتعالي عن حاجات الناس الأولية التي كفلها إعلان حقوق الإنسان العالمي في طلب النوم والاستراحة وفي العمل والإنتاج والبحث عن الرزق في ظروف هي في الأصل أقل من معايير السلامة والأمان في أي بلد متخلف. الناس هنا هذه الأيام يمشون في الشوارع أو يذهبون إلى الأعمال أو يستريحون على الأرصفة للبحث عن هواء الله الذي يخاف أن يعلوه في أحد الأيام، والنساء المتقلقات في بيوتهن والطلاب الجالسون على طاولات الامتحانات بنصف حضور ونصف إغماء.. الكل يمشون ويعملون ويجلسون بأجساد مرتعشة وقلوب مرتجفة ورؤوس مصدعة وأعصاب مشدودة وعيون حمراء كالجمر يبدون في حركاتهم وسكناتهم وكأنهم سكارى وما هم بسكارى، ولكنها الكهرباء - سامحها الله - حرمتهم من نعمة النوم السليم، وأفقدتهم الحق في الجلوس للراحة والاسترخاء في بيوتهم، وقلبت الأمراض وزيادة على أمراض المرضى وجعلتهم طوابير في المستشفيات، بل أنها رفعت من معدلات الموت- غير المرصودة- بين الشيوخ والمصابين بالأمراض المزمنة كأمراض الفشل الكلوي والضغط والسكري بعد توقف كهرباء المستشفيات.

انقطاع الكهرباء المتكرر لأكثر من عشر مرات في اليوم- كما أحصيتها في بيتي- جعل مدينة عدن وما جاورها من المدن الساحلية جهنم على الأرض، وسمكة مشوية في مقلاة

اليوم تنتشر بين الغلابي في مدينة عدن أحاديث أسمر في ليل عدن (القاهد) عن أن هناك مولدات إنقاذية ستأتي إلى المدينة، بل وغالى البعض بأنها مولدات على سفينة في البحر.. هكذا! وكلها أحاديث أماني وتمنيات مستغيث يرفع يديه إلى الله كي يرحمه من هذا العذاب بعد أن أصم الجميع أذانهم عن سماع صوت استغاثة واحدة في هذه المدينة المغلوبة

تسونامي رهيب يجتاح مدينة عدن

ليس كمثله تسونامي الذي اجتاحت جزر المالديف.. ولا فيضانات بنجلاديش وباكستان.. ولا أعاصير ولايات أمريكا الشمالية والجنوبية.. تسونامي الذي يجتاح مدينة عدن هذه الأيام يعرف باسم تسونامي (طفي لصي) .. وان يكتسح البيوت والمنازل فيدمرها وانما يحولها إلى موائد نار.. إلى افران تشوي جلود ساكنيها من أبناء وأهالي عدن .. وتخدم انفاسهم.. وتغرق الصغير والكبير في مرق عرقهم الصيب.. تسونامي عدن لا يقتلع الأشجار (ان وجدت).. ولكنه يقطع الانفاس.. فلا تطبق الأجساد ما عليها من لباس .. وتود أن تتعرى حتى وهي في الشارع وأمام الناس! انه تسونامي لا يقضي على البشر .. كده وفي لمح البصر.. كما سمعنا ممن جاء من برع بالخبر.. تسونامي حقنا في عدن.. ليس على عجل.. لديه أجهزة شحن.. وكما مستوردة.. خلوا بالك من حكاية (مستوردة) .. دي عاملة زي حكاية (متعوده)!! وعلى نار هادئة.. مش مستوردة.. اسمها (طفي لصي).. طفي بغتة ولصي بغتة.. ينعم أبناء وأهالي عدن بالموت البطيء والمريح.. ولا حد يعلم وسكته سكته.. وان شاء الله ما يبقى واحد على قيد الحياة داخل جنة عدن!! جنة عدن التي حولها عربان الجهالية في جنوب الوطن وشماله إلى جهنم.. ومعهم أخيرا قاعدة بن لادن.. والظواهري وقتاوي الديلمي والزندانى.. ورأس المال المتوحش والعسكر.. ورؤوس الفساد.. رؤوس الثعابين والثعالب في غابة الانانية والمصالح الشخصية.. ومستنقعات الأثم والعدوان تارة باسم الدين.. وتارة باسم الوطنية!



فريد الصبي

إفراغ (37) ألفاً و (712) طناً من القمح الروسي بميناء عدن

عدن / سبأ: أفرغت أمس الأول في أرصفة الميناء بميناء عدن 37 ألفاً و 712 طناً من القمح الروسي. وأفادت إحصائية النشاط الملاحي اليومي للميناء أن كمية القمح المفرغة والمخصصة لصوامع الغلال بعدن سيوزع جزء منها للسوق المحلية لتلبية احتياجات المواطنين من هذه المادة. وكانت أرصفة الميناء أفرغت فيها أمس الأول 27 ألف طن من مادة السمينت الواصلة من ميناء صلالة العمانية مخصصة للمشاريع الاستثمارية والتنمية الجاري تنفيذها في محافظة عدن وخاصة المشاريع السياحية والساحية والإسكان والخدمات العامة للمنطقة الحرة والهيئة العامة للاستثمار.

فريق فني مشترك لتقييم الأضرار الزراعية بأبين

أبين / سبأ: قام فريق فني مشترك من محافظتي عدن وأبين بتقييم الأضرار التي تعرضت لها جراء سيطرة تنظيم القاعدة على محافظة أبين وتسببت في تدمير البنية التحتية لكل المؤسسات والهيئات الحكومية ومنازل المواطنين وشردت عشرات الآلاف من أبناء المحافظة. واطلع الفريق برئاسة مدير عام الزراعة والري بعدن عيدروس علي السليمانى ومدير عام الزراعة بابين الدكتور نجيب ثابت على مركز الكود للأبحاث الزراعية الذي يعد أقدم مركز بحثي في الجزيرة العربية والخليج العربي والذي تعرض لأضرار كبيرة وعملية نهب منظمة هدفت لتدمير هذا المركز العلمي الشامخ وكذا حجم الأضرار التي لحقت المزرعة بالبحقبة والحقلية. وتعرف الفريق على حجم الأضرار التي لحقت بإدارة وقاية المزارع النباتية ومكتب الزراعة والري بمدينة زنجبار وكذا مظاهر التدمير للمنازل المواطنين في كل من مدينتي زنجبار والكود. وأوصل المهندس عيدروس علي السليمانى أن عمل الفريق الأول يتضمن تقييم الأضرار في مركز الكود للأبحاث الزراعية والفريق الثاني الإرشاد الزراعي وتوابعه والفريق الثالث إدارة وقاية المزارع وتوابعها وإدارة البيطرة وتوابعها والفريق الأخير إدارة الري والمنشآت المائية وستقوم الفرق الميدانية برفع تقرير متكامل إلى وزير الزراعة والري خلال مدة ثلاثة أيام لاعتماد المبالغ المالية لإعادة تأهيل جميع المنشآت الزراعية بمحافظة أبين.



علوي عبدالله طاهر

أيا كهرباء الحي نكدت عيشنا

رفيقي عمود النور أشكوك من أسي لماذا تطفئ النور في وقت عتمة المساء؟ لماذا تطفئ النور في وقت عتمة؟ وضوءك مثل الصبح إن كان شمساً لم اختفت الأضواء من كل حيناً؟ ومن شدة الإظلام قد خافت النسا فعند انطفاء النور في ليل صيفنا نظل طوال الليل نشكو الهواجسا فلا نوم يأتينا إذا حان وقته لأن ظلام الليل قد صار متعسا نظل طوال الليل بالحر نكتوي وأجسامنا تشوى سقاماً وأبؤسا *** أيا كهرباء الحي نكدت عيشنا فنزداد من فرط الظلام وسالوسا أيا كهرباء الحي ما عدت قادراً على كثرة (القطوع) والحر قد قسا أيا كهرباء الحي رفقاً بدارس يطالع درسا طالباً أو مدرسا أيا كهرباء الحي راغي ظروفنا ففيناً مريض أو عليل موسوسا *** الأفي انطفاء النور جرم محرم إذا كان وقت الانطفاء مدنسا يموت به المرضى، ومن شدة الحمى ترى الطفل قد أضحى يعاني من الأسي