



الصدوق الكويتي يقدم (31) مليون دولار لتمويل خطوط الكهرباء ومحطات التحويل (الجيلين - يافع - البيضاء)



الكهربائية يمثل أولوية حكومية عاجلة. من جهته أكد مدير عام الصندوق الكويتي للتنمية استثمارية استعداده لتقديم كافة أوجه الدعم اللازم لمساعدة حكومة الولاة الوطني على تلبية الاستحقاقات الاقتصادية والتنموية خلال المرحلة الانتقالية الراهنة، مشيراً إلى أهمية تعزيز وتطوير التعاون الثنائي بين اليمن والصندوق الكويتي للتنمية. ويتكون مشروع خطوط النقل ومحطات التحويل (الجيلين - يافع - البيضاء) من إنشاء وتوريد وتركيب خطوط نقل سعة (132) كيلو فولت (الجيلين - يافع - البيضاء) بطول إجمالي 106 كيلو مترات إلى جانب توسعة محطة تحويل (الجيلين - يافع - البيضاء) بطول إجمالي 45 كيلو فولت ليربطها بخط النقل الجديد (الجيلين - يافع) بسعة 2X ميغافولت أمبير ومحطة تحويل جديدة في يافع بسعة 2X 45 ميغافولت أمبير. كما يتكون المشروع من إنشاء خطوط النقل ومحطات التحويل الفرعية متفانته القدرات لمنظومة (33) كيلو فولت وإعادة تأهيل وتوسيع شبكات التوزيع جهد " 11 و 4.0 كيلو فولت من يافع والبيضاء بطول إجمالي 180 كيلو متراً ومحطات التحويل التابعة لها.

صنعاء / سبأ : وقعت الجمهورية اليمنية والصندوق الكويتي للتنمية استثمارية على اتفاقية تمويلية بقيمة تسعة ملايين دينار كويتي أي ما يعادل 31 مليون دولار تتركز للمساهمة في تمويل مشروع خطوط النقل ومحطات التحويل الكهربي "الجيلين - يافع - البيضاء" الذي يهدف إلى تعزيز وتطوير المنظومة الكهربية المولدة في محطة مأرب وربط مراكز أحمال جديدة بالشبكة الوطنية في كل من يافع والبيضاء. وعقب التوقيع أشاد وزير التخطيط والتعاون الدولي الدكتور محمد السعدي ومدير عام الصندوق الكويتي عبد الوهاب أحمد البدر، بتقديم الصندوق 31 مليون دولار للإسهام في تمويل مشروع خطوط النقل ومحطات التحويل (الجيلين - يافع - البيضاء) الذي يهدف إلى تعزيز وتطوير المنظومة الكهربية المولدة في محطة مأرب وربط مراكز أحمال جديدة بالشبكة الوطنية في كل من يافع والبيضاء. وأكد مدير عام الصندوق الكويتي عبد الوهاب أحمد البدر، على مساهمة الصندوق الكويتي للتنمية في دعم مسارات التنمية والاستقرار في اليمن، منوهاً بعمق الروابط الأخوية المتجددة التي تربط الشعبين اليمني والكويتي. وأشار الدكتور السعدي إلى أن تحسين الخدمات الأساسية وسد النقص المزمن في إمدادات الطاقة

افتتح المتحف الوطني بصنعاء بعد إعادة تأهيله.. رئيس الوزراء: محتويات المعرض تؤرخ لماض ما زلنا نعتز ونفاخر به



نأمل أن يحافظ الجميع على الآثار واستعادة ما نهب منها

بافتتاح المتحف الوطني بصنعاء بعد إعادة تأهيله. وقال في كلمة دونها في سجل الزيارات « إن ما يحويه المتحف من آثار وصور 2009م ويعود تاريخ الأول إلى أواسط القرن الأول قبل الميلاد والآخر إلى ما بين القرنين الثاني والثالث قبل الميلاد. وأضاف « إنها أشياء رائعة لأنها تؤرخ لماض ما زلنا نعتز ونفاخر به». وأوضح باسندوة أن المهم هو أن تكون الأجيال الحالية والقادمة في مستوى أسلافنا العظام. معبراً عن شكره لوزارة الثقافة وللقائمين على هذا المتحف لجهودهم في الحفاظ على تاريخ الدولة الحضاري. وأعرب عن أمله في أن يحافظ الجميع على الآثار واستعادة ما نهب منها. حضر الافتتاح مدير عام المتحف الوطني إبراهيم الهادي وعدد من السقراء.

على المتحف إلى شرح حول محتويات المعرض المتضمن صوراً لمراحل ترميم وتأهيل التماثيل البرونزية اللذين عثر عليهما في متحف عاصمة دولة قتيان وجبل العود باب عام 2009م ويعود تاريخ الأول إلى أواسط القرن الأول قبل الميلاد والآخر إلى ما بين القرنين الثاني والثالث قبل الميلاد. وأضاف « إنها أشياء رائعة لأنها تؤرخ لماض ما زلنا نعتز ونفاخر به». وأوضح باسندوة أن المهم هو أن تكون الأجيال الحالية والقادمة في مستوى أسلافنا العظام. معبراً عن شكره لوزارة الثقافة وللقائمين على هذا المتحف لجهودهم في الحفاظ على تاريخ الدولة الحضاري. وأعرب عن أمله في أن يحافظ الجميع على الآثار واستعادة ما نهب منها. حضر الافتتاح مدير عام المتحف الوطني إبراهيم الهادي وعدد من السقراء.

والمتاحف مهند السباني عن عملية التأهيل التي خضع لها المتحف الوطني ليستوعب مقتنيات الأثرية المتزايدة والتعديدات التي جرت على بعض أقسامه بما يمكنه من تلبية وطيفته التوعوية والتثقيفية بالتاريخ الحضاري العريق لليمن. وأشار إلى ما تضمنه الاحتفال باليوم العالمي للمتاحف هذا العام تحت شعار « المتاحف في عالم يتحرك، تحديات جديدة. الهامات جديدة» من فعاليات وأنشطة مختلفة، بما في ذلك فتح جميع المتاحف بالمحافظات مجاناً للزوار بهذه المناسبة. كما افتتح رئيس الوزراء ومعه وزير الثقافة المعرض الخاص بتمثالي الأسدين البرونزيين بعد عودتهما من عملية الترميم والعرض بمتحف اللوفر بفرنسا. واستمع من القائمين

صنعاء / سبأ : افتتح رئيس مجلس الوزراء الأخ محمد سالم باسندوة أمس المتحف الوطني بصنعاء بعد إعادة تأهيله وذلك في إطار الاحتفالات بالعيد الوطني الثامن والعشرين للجمهورية اليمنية واليوم العالمي للمتاحف. واطلع الأخ رئيس الوزراء على محتويات المتحف الوطني من الآثار التي تحكي مراحل تاريخية متعددة لفترات ما قبل الإسلام وما بعدها من منحوتات وصكوك ورموز حيوانية، والتحف والآثار النادرة، فضلاً عن الصور الفوتوغرافية التي توضح نمط العيش والأوضاع السائدة لفترة ما قبل الثورة اليمنية والأعوام اللاحقة لها. واستمع الأخ باسندوة إلى شرح من وزير الثقافة الدكتور عبد الله عوبل والقائم بأعمال رئيس الهيئة العامة للآثار

حفل في دار الأوبرا المصرية بمناسبة العيد الـ(22) للجمهورية اليمنية



البلدين الشقيقين في المجالات المختلفة. وفي حفل عرض فيلم وثائقي عن اليمن بعنوان «اليمن السعيد قصة سياحة» تناول ما تتميز به اليمن من موروث ثقافي وفلكلوري وسياحي كبير ومتنوع، واستعرض ما تنفرد به اليمن من طبيعة خلابة ومناظر ساحرة ومقومات سياحية كبيرة في مناطق عدة من جبال وسهول وصحاري وجزر اليمن. والقي الشاعر عبد الصفي هادي قصيدة شعرية عن الوحدة اليمنية وأثرها الإيجابي في نفوس اليمنيين نالت استحسان الحضور، وأطرب الفنان اليمني الشاب عاصم المجيدي الحفل بققرات غنائية شارك فيها الحضور بفعالية، كما أبدع عازف العود الشاب اليمني احمد الشيبه بعزف مقطوعات موسيقية بالعود نالت إعجاب الحاضرين. وتخللت الحفل فقرات استعراضية من الرقص الشعبي الفلكلوري اليمني، إضافة إلى مشاركة فرقة الفنون الشعبية التابعة لوزارة الثقافة المصرية بعدة فقرات من التراث المصري الشعبي. وعلى هامش الحفل افتتح مندوب بلاندنا لدى جامعة القاهرة الدكتور محمد الهيصمي مدير مركز الدراسات والبحوث المصرية واليهمني في القاهرة، الذي يستمر على مدى ثلاثة أيام. وشمل المعرض مجموعة من الصور الخاصة بجزيرة سقطرى بهدف استقطاب السياحة والقنوات الفضائية المصرية والعربية لزيارة الجزيرة والترويج لها. حضر الحفل عدد من أعضاء السلك الدبلوماسي اليمني والعربي في القاهرة وعدد من قيادات وزارة الثقافة المصرية وجمع من أبناء الجالية والدارسين اليمنيين في القاهرة.

القاهرة / سبأ : نظمت المنظمة الثقافية اليمنية بالقاهرة بالتعاون مع قطاع العلاقات الثقافية الخارجية بوزارة الثقافة المصرية ودار الأوبرا بمصر أمس الأول السبت حفلاً فنياً ثقافياً بمناسبة العيد الـ22 للوحدة اليمنية. وأكد مندوب بلاندنا لدى جامعة الدول العربية السفير محمد محمد الهيصمي خلال كلمته في الحفل أن وحدة الوطن اليمني من أهم الثوابت الوطنية للشعب اليمني، مشيراً إلى أن الوحدة ستظل دائماً فوق الشبهات والصراعات والممارسات الخاطئة. وقال الهيصمي إذا كنا في اليمن نظراً إلى الوحدة كونها سر قوة ومجد اليمنيين فإنها تمثل أيضاً مكسباً حقيقياً ومنجزاً تاريخياً لكل العرب على طريق تحقيق وحدتهم العربية الشاملة. وأشار إلى أن الوحدة اليمنية تعد من أهم المكاسب الاستراتيجية العليا للشعب اليمني وهي الوسيلة المثلى لتجاوز الواقع المزرق وأداة فعالة ونبيلة لتعزيز دور ومكانة اليمن، إضافة إلى كونها ضرورة وطنية وعنوان كبير لمشروع نهوضي عملاق، مشدداً على أن ما تواجهه اليمن والوحدة من تحديات خطيرة تتطلب منا مواجهتها بكل حكمة وحسنة حتى نصل باليمن إلى بر الأمان. وفي ختام كلمته نقل الهيصمي تحيات القيادة السياسية إلى الشعب المصري الشقيق وتمنياته له بمزيد من التقدم والرخاء، مباركاً له الخطوات التي تخطوها مصر في العملية الديمقراطية من خلال إجراء الانتخابات الرئاسية بكل حرية ونزاهة وهذا ما شهد به العالم كله. كما القيت في الحفل كلمتان من مدير المركز الثقافي اليمني بالقاهرة عائشة العولقي وعن قطاع العلاقات الثقافية الخارجية بوزارة الثقافة المصرية في القاهرة الدكتور محمد الهيصمي مدير مركز الدراسات والبحوث المصرية واليهمني في القاهرة، الذي يستمر على مدى ثلاثة أيام. وشمل المعرض مجموعة من الصور الخاصة بجزيرة سقطرى بهدف استقطاب السياحة والقنوات الفضائية المصرية والعربية لزيارة الجزيرة والترويج لها. حضر الحفل عدد من أعضاء السلك الدبلوماسي اليمني والعربي في القاهرة وعدد من قيادات وزارة الثقافة المصرية وجمع من أبناء الجالية والدارسين اليمنيين في القاهرة.

باسندوة يبحث مجالات التعاون مع سفيري مصر والصين



على تنميتها وتطويرها في مختلف الجوانب بما يخدم المصالح المتبادلة. وتطرق اللقاء إلى الخطوات المتقدمة التي أحرزها اليمن على صعيد تطبيق التسوية السياسية وفقاً للمبادرة الخليجية وأيتها التنفيذية، والدعم الدولي المطلوب لمساندة حكومة الوفاق الوطني لتجاوز الوضع الراهن، بما في ذلك الحضرات الجارية لعقد مؤتمر المانحين لليمن نهاية الشهر القادم.

التاريخية المتجددة التي تجمع الشعبين والبلدين الشقيقين، بما يخدم المصالح المشتركة. كما استقبل رئيس مجلس الوزراء الأخ محمد سالم باسندوة أمس سفيري جمهورية الصين الشعبية لدى اليمن ليو دنغلين. وجرى خلال اللقاء مناقشة علاقات التعاون القائمة بين البلدين الصديقين في كافة المجالات، والحرص المشترك

صنعاء / سبأ : التقى رئيس مجلس الوزراء الأخ محمد سالم باسندوة أمس سفير جمهورية مصر العربية الشقيقة لدى اليمن أشرف عقل. و تناول اللقاء مجالات التعاون الثنائي بين اليمن ومصر في كافة المجالات، وسبل تعزيزها وتطويرها خلال الفترة القادمة، انطلاقاً من الروابط الأخوية المتينة والعلاقات

بمناسبة العيد الوطني الثاني والعشرين

افتتاح وتدشين (448) مشروعاً في أمانة العاصمة بكلفة (32) ملياراً



ريال ، وكذا مشروع نفق تقاطع شارع المطار مع شارع المرحلة الخامسة من مشروع السائلة العظمى (أ / ب) الذي يمتد من الحصة إلى الكلية الإستراتيجية في الروضة بكلفة 15 مليون دولار بتمويل مشترك من الصندوق العربي للإنماء الاقتصادي والاجتماعي ومقره الرئيس الكويت بنسبة 80 بالمائة و20 بالمائة مساهمة الحكومة اليمنية. وفيما يتعلق بالمشروع المقرر افتتاحها بمناسبة العيد الوطني قال أمين عام المجلس المحلي لأمانة العاصمة " إن المشاريع التي سيتم افتتاحها رسمياً هي أربعة مشاريع إستراتيجية ومهمة لتقاطعات رئيسية بكلفة 7 مليارات و261 مليوناً و300 ألف ريال تتضمن مشروع جسر ونفق تقاطع الستين الرئيسة البالغة كلفته 13 مليون دولار أمريكي ؛ ومشروع تقاطع شيراتون الذي يشمل جسراً رئيسياً وجسراً فرعياً لربط شمال وشرق منطقة التقاطع ونفقاً رئيسياً ونفقاً فرعياً لربط غرب وجنوب منطقة التقاطع، والبالغة كلفته مليارين و800 مليون ريال بتمويل حكومي ومشروع تقاطع ذا مستويين تقاطع شارع حدة مع الزبيري (البليقة) والمكون من نفق للسيارات (4) أحارات مرورية حارثين لكل اتجاه على محور شارع الزبيري، وتبلغ كلفة المشروع 900 مليون

والبيئية والشبابية بالعاصمة صنعاء بكلفة تصل إلى 4 مليارات و178 مليون ريال. ولفت جمان إلى أن أهم المشاريع التي تنصرد وضع الحجر الأساس وتمثل أولوية إستراتيجية في إطار الجهود المبذولة من قيادة الأمانة للحد من صنعاء في الجولات والتقاطعات الرئيسية ، هي وضع حجر الأساس لسبعة مشاريع جديدة مهمة وجوية للتقاطعات الرئيسية والجسور والأنفاق بكلفة 82 مليوناً و124 ألف دولار أمريكي. وقال " إن مشاريع التقاطعات الرئيسية تشمل تقاطع حدة مع شارع ابو ظبي (تقاطع جولة الرويشان) ، ومشروع تقاطع شارع حدة مع شارع جيوتي (ريماس) ، وتقاطع شارع حدة مع شارع بربوت وتقاطع شارع تعز مع شارع الصافية (جولة تعز) ، وتقاطع شارع القيادة مع شارع الحرية (جولة القيادة، المرحلة الثانية) (تقاطع جولة عصر) ، وتقاطع شارع تعز مع شارع الخمسين (بيت بوس) تقاطع جولة دار سلم". وأضاف جمان " كما سيتم وضع الحجر الأساس لعدد من مشاريع المياه وشبكات الصرف الصحي ومشاريع السائلة الرئيسية، ورفع كفاءة وتوسعة

صنعاء / سبأ : تشهد أمانة العاصمة افتتاح ووضع الحجر الأساس لـ(448) مشروعاً خدمياً وتنموياً بكلفة 32 ملياراً و206 ملايين ريال بمناسبة احتفالات شعبنا اليمني بالعيد الوطني الثاني والعشرين للجمهورية اليمنية. وأوضح أمين عام المجلس المحلي لأمانة العاصمة أمين محمد جمان أن العاصمة صنعاء شهدت وتشهد ضمن الاحتفاء بهذه المناسبة العظيمة العديد من الفعاليات الثقافية والمهرجانات الشبابية الغنائية والفلكلورية على مستوى الأمانة ومديرياتها العشر، بالإضافة إلى العديد من الفعاليات الخاصة بمنظمات المجتمع المدني. وأشار إلى أنه سيتم بهذه المناسبة الغالية وضع الحجر الأساس وتدشين العمل في العديد من المشاريع الجديدة لـ 444 مشروعاً بكلفة 24 ملياراً و534 مليون ريال منها 236 مشروعاً في مجال تطوير البنى التحتية وتحسين المدن ووضع معالجات الاختناقات المرورية وضبط النمو الحضري وحماية العاصمة صنعاء من كوارث السيول والتلوث البيئي بكلفة 20 ملياراً و357 مليون ريال و204 مشاريع في القطاع التربوي والتعليمي والتدريب المهني للعام 2012م، بالإضافة إلى عدد من المشاريع الصحية

صنعاء / سبأ : تشهد أمانة العاصمة افتتاح ووضع الحجر الأساس لـ(448) مشروعاً خدمياً وتنموياً بكلفة 32 ملياراً و206 ملايين ريال بمناسبة احتفالات شعبنا اليمني بالعيد الوطني الثاني والعشرين للجمهورية اليمنية. وأوضح أمين عام المجلس المحلي لأمانة العاصمة أمين محمد جمان أن العاصمة صنعاء شهدت وتشهد ضمن الاحتفاء بهذه المناسبة العظيمة العديد من الفعاليات الثقافية والمهرجانات الشبابية الغنائية والفلكلورية على مستوى الأمانة ومديرياتها العشر، بالإضافة إلى العديد من الفعاليات الخاصة بمنظمات المجتمع المدني. وأشار إلى أنه سيتم بهذه المناسبة الغالية وضع الحجر الأساس وتدشين العمل في العديد من المشاريع الجديدة لـ 444 مشروعاً بكلفة 24 ملياراً و534 مليون ريال منها 236 مشروعاً في مجال تطوير البنى التحتية وتحسين المدن ووضع معالجات الاختناقات المرورية وضبط النمو الحضري وحماية العاصمة صنعاء من كوارث السيول والتلوث البيئي بكلفة 20 ملياراً و357 مليون ريال و204 مشاريع في القطاع التربوي والتعليمي والتدريب المهني للعام 2012م، بالإضافة إلى عدد من المشاريع الصحية