إشراف /مروان صالح الجنزير
Marwan_1980zex@hotmail.com

امن أجل مشاركة سياسية طلابية فاعلة) ندوة يقيمها مركز الدراسات والبحوث بصنعاء

14أكتوبر / متابعات :

نفذ مركز الشفافية للدراسات والبحوث بالتنسيق مع جامعة صنعاء صباح أمس في قاعة ياسر عرفات بكلية التجارة ندوة توعوية حول التمكين السياسي للطالبة الجامعية الذي استهدف 84 طالباً وطالبة من مختلف أقسام الكلية ، وتم خلال الندوة عرض مواضيع متنوعة متمثلة بالحقوق السياسية للمرأة في المواثيق الدولية والقوانين الوطنية ،المهارات القيادية ، دور الشباب والشابات في تغيير المفاهيم المغلوطة حول المشاركة السياسية للمرأة.

وأثريت الندوة بالنقاشات والمداخلات المقدمة من المشاركين والمشاركات حول الصعوبات والتحديات التي تواجهها المرأة اليمنية وكيفية التغلب عليها .

وفي ختام الندوة أوضح الأستاذ عبدالواحد سلام المدير التنفيذي لمركز الشفافية للدراسات والبحوث مدير المشروع أن هذه الندوات تنفذ ضمن أنشطة برنامج التمكين السياسي للطالبة الجامعية المنفذ في أمانة العاصمة ، حضرموت ، تعز والممول من مؤسسة المستقبل الذي يهدف إلى تثقيف وبناء قدرات طالبات الجامعة الإناث في المجالات المتعلقة بالمشاركة السياسية من أجل تقويتهن لاتخاذ دور أكثر نشاطا في دخول الانتخابات وفي الانخراط في الأحزاب السياسية.

الافتتاحية

افتحوا المتنفسات الروحية أمام الشباب

طارق حنبلة

الدولة ممثلة بمجالسها المحلية وقواها الاجتماعية والمدنية الحية مطالبة أكثر من أي وقت مضى بفتح المتنفسات الروحية والفكرية والثقافية أمام الشباب انطلاقاً من المكتبة الوطنية ومـروراً إلى المسرح والسينما ومساحات العمل الفني والإبداعي المختلفة حتى يتمكن الشباب من الخروج سريعاً من (نفق زرائب القات) إلى واحات (الخيال الإنساني الجميل الأخضر).

والله إن هذه الحياة التي يعيشها الشباب اليمنيون اليوم ليس فيها من الحياة لا الاسم وإن اللغة الحضارية التي تجمعهم بالوطن وكوكب الأرض والبشرية عموماً هي (لغة ميتة) أو موروث شعبي (أحمق) لامس الجهل والتخلف بكل الصور والمعاني المزرية.

افتحوا المتنفسات الفكرية والثقافية والروحية والإبداعية أمام الشباب دعوهم ينطلقون إلى فضاءات الخيال الإنساني بمداراته الفكرية المتعددة.. أخرجوهم من سجن الجهل والتخلف والحياة الرجعية، فالحياة جميلة ومن حقهم أن يعيشوها بالطول والعرض بعيداً عن نظريات (الهلالي) وتجار وسماسرة (الدين السياسي) الذين خلطوا الحابل بالنابل في سبيل عيون (الكراسي) وريش نعام السلطة.

أنيس الحجر .. مدير عام مكتب التربية بمديرية التواهي لـ 14أكتوبر :

النازحون تعاونوا مع إدارة التربية بالتواهي بخروجهم من المدارس من أجل سير العملية التعليمية

(12.433) طالباً وطالبة يتعلمون في مدارس مديرية التواهي

مديرية التواهي بمحافظة عدن هي إحدى المديريات التي استقبلت مدارسها النازحين، فتعرض تعليم المرحلة الأساسية والثانوية فيها للتعطيل في فترة من الفترات، لمعرفة المزيد من التفاصيل نزلت (14 أكتوبر) إلى إدارة التربية بالمديرية وكان لها لقاء بمديرها الأستاذ/ أنيس الحجر .. فإلى التفاصيل :

التقاه/ محرر الصفحة

العام الدراسي 2011ـ 2012

في البدء سألناه عن العملية التعليمية في مديرية التواهي وكيف تمت إلى اليوم فقال:

الكل يعرف الظروف القاهرة التي تمر بها مدارس محافظة عدن جراء وجود النازحين الذي اثر بشكل كبير على العملية التعليمية والتدريبية الا أن هناك جهوداً جبارة تبذل من قبل الأخوة في إدارة التربية والتعليم في المحافظة والمجالس المحلية في المحافظة والمديريات والشخصيات الاجتماعية ومنظمات المجتمع المدني في مديرية التواهي والنازحين أنفسهم الذين ساعدنا بشكل رئيسي لتستقر العملية التعليمية والتربوية وأيجاد البدائل الكفيلة بذلك والسبب الأول في استقرار الكلمة التربوية هو حرص الشخصيات الاجتماعية في مديرية التواهي على استقرار التعليم لأبنائهم الطلاب وبناتهم الطالبات بشكل عام وقد عملنا بالتعاون مع الجميع خلال المرحلة السابقة على إيجاد الحلول والبدائل وهناك العديد من الامثلة فمثلا في مدرسة الفتح عملنا على إيجاد الحلول بالتعاون مع منظمات وشخصيات اجتماعية بنقل النازحين الى المدرسة القديمة التي تم إعادة تأهيلها تأهيلاً كاملاً من جميع الجوانب حتى تتوفر فيها المقومات التي يحتاجها إخواننا النازحون وتم الاتفاق مع النازحين انفسهم الذين ابدوا استعداداً وتعاوناً معنا على نقلهم الى هذه المدرسة وساعدونا على استقرار العملية التعليمية في مدرسة الفتح المدرسة الجديدة وكذلك بالنسبة لمدينة القلوعة.

مساعدة النازحين لنا

أما النازحون فقد أشاد مدير التربية بالتواهي بتعاونهم مع مكتب التربية بالتواهي قائلاً:

إن إخواننا النازحين ساعدونا على إعـادة توزيعهم واستقرارهم في مدرسة أزال، وكذلك ساعدتنا المنظمات الدولية الداعمة على إعادة تأهيل مدرسة الهمداني وبالتالي استغللنا مدرسة الهمداني في عملية تعليم الطلاب والوافدين من مدرسة الروضة، إذاً هذه العملية بذلت فيها جهود ونشكر الجميع وخصوصاً أبناء المديرية على جهودهم التي بذلت وشخصياتهم الاجتماعية.

طبيعة تواجد النازحين في مدارس التواهي

وأوضح مدير التربية بالتواهي انه بالنسبة لمدارس التواهي .. النازحون تم إيواؤهم في مدرسة ابن خلدون بعد التفاهم معهم وإخراجهم من مدرسة ابن الهيثم ونقلت طالبات مدرسة ابن خلدون ليدرسن في مدرسة الميناء وأصبحت مدرسة الميناء تجمع طالبات مدرسة ابن سينا وابن خلدون .

وأضاف: (لقد استفدنا في مدرسة الميناء من مبنى البلوتيكنيك القديم حيث تم الاستفادة منه كفصول دراسية، والذي ينظر إلى الأمور التعليمية في بداية العام الدراسي والعرقلة فيها وينظر الآن سيجد فرقاً كبيراً) .

وسألناه عن المدارس التي أخليت من النازحين فقال: أخلينا النازحين بعد التفاهم معهم من مدرسة ابن الهيثم وثانوية محيرز وجزء من مدرسة الروضة ومدرسة الفتح الجديدة وإجمالي المدارس التي أخليناها ساعدت على سير العملية التعليمية في المديرية.

وقد تقلص عدد المدارس التي كانت تؤوي النازحين إلى مدرستين هما مدرسة ابن خلدون ومدرسة أزال وجزء من مدرسة الروضة، وهناك روضة واحدة للأطفال في المديرية وهي (الضياء) تسير فيها الدراسة بشكل منتظم.

أعداد الطلاب المقيدين

وتطرق إلى عدد الطلاب المقيدين لهذا العام 2011 ـ 2012 قائلاً:

12.433 طالباً وهو إجمالي عدد الطلاب في المديرية وبالنسبة للدورات التدريبية والتأهيلية في هذه المديرية عندما استقبلنا المعلمين الجدد عملنا بجهود ذاتية بالاشتراك مع قسم التعليم وقسم التوجيه لتدريب وتأهيل المعلمين الجدد وهي عبارة عن دورات للتحفيز ذاكرة المعلم في ما يخص طرائق التدريس وكيفية مراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ وكذلك كيفية التعامل النفسي والأخلاقي مع الطلاب والطالبات حتى نهيئهم للحقل التربوي والتعليمي وهناك دورات في مجال علم النفس واكتساب المهارات لمعلمي الصفوف الأولى.

قطاع التربية ودور المنظمات الدولية

وأشار إلى أن هناك دوراً للمنظمات العاملة في عدن والجمعيات والملتقيات التي ساهمت في التفاوض مع النازحين وإخلاء المدارس، مضيفاً (لقد لعبت دوراً كبيراً في استقرار العملية التعليمية في مديرية التواهي، وقدمت مشاريع لا تحصى).

وسألناه عن ابرز هذه المشاريع فأجاب عندما واجهنا صعوبة مع النازحين الموجودين في مدرسة الفتح، تم ترميم المدرسة القديمة من نوافذ وأبواب وصفوف وحمامات إضافة إلى مساهمتهم في ترميم مدرسة الهمداني وثانوية محيرز، وهناك ايضا منظمات، ساعدتنا على تجهيز وترميم مدرسة الهمداني وحل مشكلة الطلاب الذين في الروضة وبفضل هذه المنظمات تم تجهيز المدرسة من كل النواحي، كذلك ساهمت في إعادة تأهيل حمامات مدرستي ابن الهيثم والميناء ومن تلك المنظمات .منظمة شؤون اللاجئين ومنظمة اليونسيف ومنظمة التكافل الاجتماعي إضافة إلى المجلس المحلي.

التربية التواهي وعلاقته بالمجلس المحلي

وأكد أن علاقتهم بالمجلس المحلي تكاملية إذ قال ان هدفنا وهدف السلطة المحلية في المحافظة هو استقرار العملية التعليمية والتغلب على أهم الصعوبات التي واجهتها أثناء تواجد النازحين في مدارسها ومن هنا نوجه شكراً للمجلس المحلي في المحافظة والمديرية على كل الجهود التي بذلت والتي ساعدتنا في التغلب على أهم الصعوبات إذ وجدنا كل التعاون وكانت كل الأذان مصغية لنا ولما نعانيه.

جوانب القصور في العملية التعليمية

في ختام لقائنا به سألناه اين تكمن جوانب القصور في العملية التعليمية فأجاب أنا اقول بكل صراحة وشفافية ان جوانب القصور في مدارسنا ومدارس المحافظة بشكل عام موجودة بشكل تراكمي على المدى البعيد والقريب، وأدعو جميع الآباء والأمهات الى مراعاة هذه الأمور ولا نملك نحن عصا سحرية للتغلب عليها ومن وجهة نظري ان السلبيات تتحملها جميع الفئات التربوية لأن هناك معلمين وإدارات تربوية لا تراعي الله سبحان وتعالى في عملها ولاتعطي المهنة قدسيتها فمتى ماراعى الشخص الله سبحانه وتعالى في الأمانة التي يحملها وخصوصاً المعلم سوف نتغلب على كثير من القصور.

عملنا على تدريب وتأهيل المعلمين الجدد

بالتعاون مع منظمات شؤون اللاجئين واليونيسيف والتكافل الاجتماعي والمجلس المحلي تمكنا من إعادة ترميم وتأهيل المدارس لاستقبال الطلاب

عمومية جمعية الفجر الجديد للطفل المعاق تعقد اجتماعها السنوي

14أكتوبر / فراس اليافعي :

عقدت جمعية «الفجر الجديد للطفل المعاق ذهنيا» الاجتماع السنوي للجمعية العمومية في مقرها بمدينة المعلا، بحضور أعضاء اللجنة العمومية وعدد كبير من أولياء أمور الأطفال.

واستهلت الاجتماع الأستاذة صباح الاسودي رئيسة الجمعية بكلمة ترحيبة بالحضور ومن ثم الإعلان عن بدء فعاليات الاجتماع بعد التأكد من اكتمال النصاب القانوني للجمعية العامة.

وأوضحت «الاسودي» في كلمتها أمام الحضور أن انعقاد هذا الاجتماع كتقليد سنوي يأتي في إطار الجهود الرامية للارتقاء الخدمات والاحتياجات المقدمة للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة حيث يتم الالتقاء بأولياء الأمور مع أعضاء الجمعية العمومية لإتاحة الفرصة للحضور التعرف على التحولات المتميزة لتسهيل عملية الدمج في المدارس والمراكز المهنية .

واستعرضت رئيسة الجمعية الصعوبات التي تواجه بعض التطبيقات لتقديم المقترحات وخلق أجواء صالحة تراعي المصلحة العامة للمعاق ومواجهة أي تحديات وصعوبات يتعرض لها ذوو الاحتياجات الخاصة .

(طيحني) ومصطلحات شوارعية وما خفي كان أعظم !

دنيا هاني

لا تزال موضة (طيحني) طاغية في أوساط الشباب والعجيب أنهم عندما يسألون عن سبب ارتدائهم لمثل هذه الأشياء يقولون إنها الموضة وأنهم مرتاحون بها.

ووصل الاستخفاف إلى تقليد بل منافسة المرأة في أمور كثيرة يصعب على الإنسان وصفها أو التحدث بها فقد انتشرت عبارات كثيرة أصبح شبابنا في هذه الأيام يطلقونها في الشوارع والأسواق وحتى المراكز التجارية ويتباهون بها دون وعي منهم في تفسيرها جيداً ، تلفظها عقولهم قبل ألسنتهم ، ولا يوجد من يردعهم ويخبرهم بأنها ألفاظ لا تجوز وأن الشرع لا يسمح بها وأن استهتارهم بالقيم والأخلاق لن يوصلهم سوى إلى الجلوس في ركن الشارع المخصص لهم دون هدف ولن يخلقوا من أنفسهم شباباً طموحين ساعين لتحقيق ذاتهم بل سيظلون يركضون خلف موضات كمثل طيحني وألفاظ كالتي يتداولون بها ولا يستحون من قولها ما أطاحت بأخلاقهم أرضاً والغريبة أن معظم الناس أصبحوا يتسلون في الحديث عنها كمزاج أو ليستفزوا بها أطراف أخرى.

للأسف ومع كل المشاكل التي نعاني منها والأوضاع التي لا نزال نأمل في تحسينها يفكر بعض الشباب في أمور تافهة تلهيهم وتشغلهم عن أمور أهم بكثير من طيحني و ...؟.

موقف لا ينسى

بينما كنت مارة بطريقي في أحد شوارع محافظة عدن إذا بي أرى مجموعة من الشباب المراهقين يستمعون إلى الأغاني عبر جوالاتهم بصوت عال ويرقصون ويهزون بوسطهم وكأني أرى نساء لا رجالاً ولكم أن تتخيلوا مع موضة طيحني للبناطيل ولبس التيشيرتات الضيقة (البدي) والمفصلة على الجسم كيف هو منظرهم فقد كان مخزياً وتشمئز له الأعين ، تعجبت وارتسمت على وجهي ملامح دهشة تصحبها صدمة في آن واحد.. وهم مستمتعون ويمرحون ويتنافسون على من هو الأمهر في هز الكتف أكثر والوسط وللتشجيع يصفقون ويصفرون حتى يتحمس الآخر ويعطي أفضل ما عنده وكأني أشاهد مسرحية هزلية لتقليد المرأة والفوز في نيل لقب (النمبر ون) في الهز..!

ونعود مرة أخرى لنتساءل ترى ما هو السر وراء اتجاه بعض الشباب إلى التشبه بالمرأة وتقليدها والتنافس على التفوق عليها في بعض النواحي (كالزينة واللبس والرقص والعدسات اللاصقة وقصات الشعر وأخيراً تقليد صوتها) .

فهل هو حب استطلاع لعالم المرأة وما يحتويه أم هو مجرد شغف وفضول يزولان بمجرد التجربة والتعرف على عالم الآخر؟ وهل أصبح الاستهتار بالقيم والأخلاق موضة تتبع في مجتمعنا اليمني ونتبع سياسة التقليد الأعمى؟ أم أننا نستطيع أن نقول أنها موجة هزت شبابنا وبأنه سوف يتغير ويصبح أكثر وعيا عن ذي قبل؟ فأين الرقابة من الأهل ولماذا هم غافلون عما يفعله أبناؤهم؟

حقيقة تقف الكلمات عاجزة عن التعبير عن مثل هذه الشريحة من الشباب التي ما إن تخلصنا من موضة ما حتى يأتوننا بما هو ألعن وفعلاً بعد موضة (طيحني) ما خفي كان أعظم .