14 أكتوبر

14 OCTOBER

يومية - سياسية - عامة

www.14october.com

تصدر عن مؤسسة 14أكتوبر للصحافة والطباعة والنشر -عدن - الجمهورية اليمنية

تأسست في عدن بتاريخ 19 يناير 1968م

Email: 14october@14october.com

أحمد محمد الحبيشي

رئيس مجلس الإدارة - رئيس التحرير

Ahmedalhobishi@Gmail.com

الأحد- 13 مايو 2012م - الموافق 22 جمادى الآخرة 1433هـ - العدد 15465 - السنة الرابعة والأربعون - رقم الإيداع 2

المجتمع المدني لبناء اليمن الجديد

تعددت تعريفات مفهوم المجتمع المدني بتعدد الفلسفات ومناهج المعرفة التي تناولته بالدراسة، و يمكن أن نعرفه بأنه: مجموع التنظيمات، غير الحكومية، التي يقوم نشاطها على العمل التطوعي، الذي لا يستهدف الربح ،ولا تستند فيه العضوية على روابط الدم و القرابة.

فالمجتمع المدني في يمننا الجديد مجرد مصطلح لم يرتق إلى مستوى المفهوم ، ولهذا الأمر أسبابٍ كثيرة أحاول بيان بعضها لاحقاً، لكنني أؤكد باستمرار أنه يجب علينا الفرز بين المصطلح والمفهوم.

رائد محمد سيف

لقد كثر الحديث عن المجتمع المدني مؤخرا، و الحديث عن المجتمع المدني وكثرة المنظمات المدنية التي تعد طفرة كمية وليست نوعية في التوجه الجديد للإنسان اليمني الذي حصل على بصيص من الحرية لكي يشارك في عملية بناء الدولة المدنية .

فالتعبير عن مفهوم المجتمع المدني بحاجة لثقافة ووعي خاص وعام، فلا يمكن نشر المصطلح كعبارة يتعارف عليها المواطن اليمني ، وبعد أن يصطدم ببعض السلبيات يتحول المصطلح إلى وبال عوضاً عن أن تكون المنظمات المدنية مساهمة في تطور المواطن والمجتمع.

فهناك تعريف للمجتمع المدني، وتعريف للمنظمات المدنية...وحسب رأي مصطلح المؤسسات المدنية تكون أشمل وأكمل. ولا يمكنني الزيادة على التعريف المتعارف عليه فيما يخص المجتمع المدني: فهو مجتمع متطور يحتكم للقانون ويجمع جميع أطيافه رابط انتمائهم لوطن واحد ذات دستور واضح وقوانين منصفة إن لم نقل عادلة...فهو مجتمع في تطور مستمر ويواكب العصر بكل زواياه...والمؤسسات المدنية تعتبر المحرك والقلب النابض للمحافظة على مفهوم المجتمع المدني فتساهم في توعية المواطن وتجعل منه إنسانا مشاركا في صنع القرار الذي تكون نتائجه له وعليه. والمجتمع المدني يعتبر الدستور المصوت عليه من قبل الشعب بمثابة عقد اجتماعي بين كافة أطياف الشعب يحتكمون ويرجعون إليه لحل مشاكلهم فلا يكون هناك حكم آخر ولا أي تدخلات أخرى لا قومية ولا دينية ولا عرقية ولا طائفية...لكن السؤال أين هذا من اليمن الجديد؟.

*أسباب أن المجتمع المدني مجرد مصطلح...ولم يصل إلى مستوى المفهوم:

- أغلب الأحزاب النافذة شكلت عدداً كبيراً من المنظمات كواجهات تخدم مصالحها.
- الحكومة أجبرت للتدخل في شؤون المؤسسات المدنية وذلك من خلال استحداث وزارة حقوق الانسان .
- التمويل الخارجي جعل العديد من المؤسسات المدنية تابعة للخارج بصورة وأخرى.
- عدم وضوح مهام المؤسسات المدنية لدى القيادات النافذة بصورة دقيقة جعلتها غير مكترثة لأهمية هذه المؤسسات بالشكل المطلوب والمفروض.
- كثرة الأزمات السياسية والأمنية وضعت الحكومة في طريق ضيق وباتت لها نظرة خاصة للمؤسسات المدنية.
- عدم توحد جهود المنظمات المدنية من خلال التشبيك.

وبالتأكيد هناك أسباب أخرى لدى العديد من المختصين والذين مارسوا العمل ميدانياً في وطننا الغالي .

لكن ليس من المنطقي طرح الأسباب والمشاكل دون وضع حلول آنية وأخرى مستقبلية. ومن الحلول التي أراها آنية قريبة يمكن تطبيقها دون الحاجة لوقت طويل أو تمويل كبير:

- القيادات اليمنية في الدولة بحاجة لدورات مكثفة للتعرف على أهمية المجتمع المدني ودور المنظمات في بناء المجتمع المدني.
- التزام الدولة اليمنية ومن خلال الدستور أن لا تتدخل السلطة التنفيذية في عمل المؤسسات المدنية (وأهم سبب لذلك هو أن هذه المؤسسات رقيبة على عمل السلطات ومن غير المنطقي أن يلتقي الدور الرقابي والدور التنفيذي) أو أي تداخل بينهما.
- تخصيص نسبة بسيطة من ميزانية الدولة ضمن ضوابط قانونية ومالية لدعم مشاريع المؤسسات المدنية.
- إنشاء مفوضية بداية مشتركة (شبه رسمية) تحت رعاية الدولة وليس السلطة التنفيذية...تتكون من عدد من المختصين في علم النفس الاجتماعي والقانون والمؤسسات الفاعلة وذات التجربة الميدانية والعلمية.
- تشبيك المنظمات المتشابهة في الأهداف داخل جميع المحافظات وتشبيك عام بين التشبيكات على مستوى الوطن.
- جمع كل أنواع التمويل الخارجي من البنك الدولي أو من المنظمات العالمية في صندوق خاص تطلق منه أموال لتمويل مشاريع المؤسسات المدنية وفقاً لضوابط قانونية.
- على البرلمان اليمني تشريع قانون عمل المؤسسات المدنية بطريقة تسهل دورهم المهم وتهيئ لهم الأجواء الداعمة لتطوير هذه المؤسسات وبالتالي تطوير المجتمع المدني اليمني. شرط أن لا يكون للسلطة التنفيذية ولا الأحزاب أي نوع من أنواع التدخل في عملها ونشاطها...وأن لا تستغل المؤسسات المدنية لدعم جهة حزبية داخلية أو خارجية.

يمكننا خلق أجواء مناسبة من أجل التوصل لإنشاء مؤسسات مدنية بطريقة علمية، ونتحول من مجتمع متمسك بالمصطلحات إلى مجتمع يطبق المفهوم على أرض الواقع لكي يستفيد من النتائج ويفيد. فالطريق طويل وفيه العديد من العثرات، ولكن ليس بالمستحيل نيل الأهداف المرجوة.

لكن أمامنا مشكلة مهمة وهي أن أغلب القوى تتصارع مع بعضها لأنها تمتلك الحقيقة الأبدية ولا تتنازل بعض الشيء عن حقوقها من أجل الوطن والمجتمع. فلو فرضنا أن الأحزاب النافذة والتي في طريقها للحكم حصلت على المعرفة النوعية لخلقت أجواء مناسبة تسهل عملية بناء مجتمع مدني.

أتمنى من المختصين الحوار في هذه المواضيع المطروحة خدمةً للمجتمع اليمني لعل وعسى أن نصل لطريقة وأسلوب لبناء مجتمع مدني ليمن جديد .

وفد طلاب اليمن يحرز المركز الأول في مهرجان المسرح المدرسي الخليجي بالمنامة

صنعاء / سبأ:

عاد إلى صنعاء أمس وفد طلاب الجمهورية اليمنية بعد مشاركتهم الناجحة في مهرجان المسرح المدرسي الخليجي الخامس الذي اختتمت فعالياته أمس الأول في العاصمة البحرينية المنامة.

وكان وفد اليمن حقق المركز الأول في المهرجان من خلال المسرحية التي عرضها بعنوان الساقية من تأليف وإخراج عبدالغني مطاوع، كما حصل على جائزة أفضل فريق تنفيذي متجانس وأفضل عرض مسرحي متكامل.

واعتبر رئيس وفد طلاب اليمن مدير عام الأنشطة المدرسية احمد الحاج أن ما حققه الوفد الطلابي اليمني في المهرجان يعد إنجازا ومصدر فخر لليمن .. لافتا إلى أن العمل الذي شارك به الوفد والذي حاز على إعجاب وإشادة نقاد ومتابعين من دول الخليج مثل رسالة نبيلة لتجسيد القيم الوطنية .

واستعرض الحاج الجهود التي بذلت من قبل وزارة التربية والتعليم بالتعاون مع مديرة مدرسة شقائق النعمان سوسن الصوفي في اختيار نص المسرحية وكذا الطلاب الموهوبون للمشاركة في أنشطة المهرجان الخليجي وتقديم العرض المسرحي.

من جانبه أشار مؤلف ومخرج مسرحية الساقية عبدالغني المطاوع إلى أن سبب نجاح المسرحية يعود إلى التناغم والانسجام بين فريق المسرح إضافة إلى ما يتميز به الطلاب من موهبة فذة في الجانب الفني أشاد بها الجميع لدرجة أن وفد الكويت المشارك طلب من وفد اليمن إعادة عرض المسرحية في الكويت.

وأوضح أن المسرحية تحكي موضوع الساقية والخلاف الحاصل بين الإخوة والجيران جراء نضوب المياه وكيف يستغل ضعفاء النفوس مثل هذه الثغرات ليخلقوا مشاكل بين الإخوة، وما تتسبب به من آثار سلبية على الأطفال لكونهم المتضررين كحرمانهم من الدراسة وعدم إحساسهم بالأمان لعدم معالجة المشكلة وسعيهم لاكتشاف حلها من اجل رسم مستقبلهم وإقناع آبائهم بألا يدعوا العنف يسيطر عليهم ويحكموا العقل والسلام من أجل احتواء المشكلة لتحقيق خدمة للمجتمع والأسرة والوطن.

مدير عام مالية عدن لـ 14 أكتوبر:

اليوم.. بدء صرف مرتبات الموظفين الجدد بالمحافظة

عدن/ عيدروس نورجي:

أكد الاخ عبدالحكيم زيد الذاري مدير عام مكتب المالية بمحافظة عدن في تصريح لـ(14 أكتوبر) ان كافة الترتيبات والإجراءات الخاصة بصرف رواتب الموظفين الجدد بمحافظة عدن البالغ عددهم 7484 موظفاً وموظفة قد تم استكمالها من قبل مكتب المالية بعدن للفترة من يناير حتى ابريل 2012م وستبدأ اعتبارا من اليوم الاحد الموافق 13/ 5 / 2012م على النحو الآتي:

مديرية خور مكسر اليوم الاحد 13 / 5/ 2012م عدد الحالات 679.

مديريتيا دار سعد- البريقة يومي الاثنين والثلاثاء 14 - 15 / 5 / 2012م عدد الحالات 1109.

مديرية صيرة يومي الاربعاء - الخميس 16 - 17 / 5 / 2011م عدد الحالات 1440.

مديرية المنصورة يومي السبت والاحد 19 - 20 / 5 / 2012م عدد الحالات 1282.

مديرية الشيخ عثمان يومي الاثنين والثلاثاء 21 - 22 / 5 / 2012م عدد الحالات 1433.

مديريتيا المعلا - التواهي يومي الاربعاء والخميس 23 - 24 / 5 / 2012م عدد الحالات 1539.

وعلى الموظفين الذين نشرت اسماؤهم في الصحف الرسمية احضار الوثائق التالية الى مكتب المالية: أصل من البطاقة الشخصية + صورة + أصل رقم القيد والتسجيل في مكتب الخدمة المدنية + صورة للقيد. وسيتم تسليم المستفيدين من قبل اللجان الاشرافية لعملية الصرف قسيمة لصرف مرتباتهم من قبل مكاتب البريد.

واختتم الاخ عبدالحكيم الذاري حديثه بتهنئة جميع المشمولين بهذه الاستحقاقات المالية متمنيا لهم النجاح والتوفيق في مهام اعمالهم القادمة لخدمة الوطن.

بحث مجالات الاستثمار الإماراتية في مأرب

العرادة : مأرب واعدة بالمناخات الاستثمارية لدعم الاقتصاد الوطني

مأرب / محمد سالم الجداسي :

بحث محافظ محافظة مأرب سلطان بن علي العرادة مجالات الاستثمار التي تتميز بها المحافظة في الجوانب النفطية والغازية والثروات الطبيعية المختلفة والطاقة الكهربائية.

جاء ذلك أثناء لقائه بالوفد الاستثماري الإماراتي برئاسة قاسم الحميري مندوب شركة رويال فالكون الإماراتية القابضة.

وجرى خلال اللقاء بحث المجالات الاستثمارية الواعدة في محافظة مأرب في جوانب النفط والغاز والكهرباء والرخام والثروات الطبيعية الأخرى التي تنوي الشركة الإماراتية القابضة الاستثمار فيها.

وقد رحب العرادة بالوفد الاستثماري الإماراتي في مأرب الحضارة والتاريخ وقال إن المحافظة تمتلك مجالات استثمارية عديدة إلى جانب الثروات النفطية والغازية والطاقة الكهربائية تتمثل في صناعة وإنتاج الرخام والملح الصخري وإنشاء مصانع للأسمنت والحديد الصلب وتنمية القطاع السياحي والاستثمار في الجانب الزراعي الواعد بالخير الوفير لمختلف المحاصيل والمنتجات الزراعية من الدرجة الأولى.

وثمن المحافظ العرادة الدور الكبير الذي تقوم به دولة الإمارات العربية المتحدة لدعم اليمن في مختلف المجالات ومنها الجانب الاستثماري.

من جانبه أبدى الحميري الاستعداد للاستثمار في مأرب من قبل نخبة من الشركات العملاقة في أبوظبي وتوسيع استثماراتها في اليمن في مجالات النفط والطاقة الكهربائية والجوانب الاستثمارية الأخرى.

وأكد مندوب شركة رويال فالكون الإماراتية القابضة قاسم الحميري أن الشركة لديها الرغبة الشديدة للاستثمار في مجال النفط والغاز والكهرباء. وقال إن ذلك ينبع من محبتنا لليمن وأبناء الشعب اليمني باعتبارهم إخواننا وأهلنا وأقرب الناس لنا.

وأوضح الحميري أن الشركة تعتزم حالياً إنشاء محطة كهربائية في عدن بنظام البي أو تي وبقوة 1000 ميجاوات وقال إن رغبتنا في الاستثمار في اليمن أكثر من أي بلد آخر.

من جانبه أوضح سلطان صالح أحمد البكري مندوب شؤون المغتربين والاستثمار رئيس الجالية اليمنية في دولة الإمارات العربية المتحدة أن حكومة الوفاق والمسئولين في الوطن أبدوا الاستعداد التام لفتح المجالات الواعدة في الجوانب الاستثمارية أمام المستثمرين الإماراتيين وإعطائهم الأولوية في هذا المجال تقديراً لجهودهم ودعمهم للقطاع الاستثماري في الظروف الحالية التي تمر بها بلادنا.

وأكد الباكري أهمية توفير المناخات الاستثمارية وتسهيل الإجراءات للمستثمرين مثمناً جهود الأشقاء الإماراتيين الداعمين للاستثمار في اليمن وخاصة في الظروف الحالية والمرحلة الراهنة التي تتطلب استقطاب الاستثمارات وترسيخ الأمن والاستقرار.

المالية تبدأ العمل بنظام الصرف الإلكتروني للقروض والمساعدات الخارجية

صنعاء /سبأ:

دشن مشروع تعزيز نظام لجميس بوزارة المالية مؤخرا العمل بنظام الصرف الإلكتروني من القروض والمساعدات الخارجية عبر موقعها الإلكتروني http://www.mof-lgmis.gov.ye.

وأوضح تقرير صادر عن مشروع تعزيز نظام لجميس أن تدشين العمل بنظام الصرف الإلكتروني يأتي في إطار خطة إصلاح المالية العامة التي تقوم بها الوزارة ضمن عملية التطوير التي ينفذها مشروع تحديث المالية العامة الممول من البنك الدولي ومشروع تعزيز نظام لجميس الممول من الصندوق العالمي للتنمية الزراعية (إيفاد).

وأفاد التقرير أن الموقع سيمكن المتعاقدين المسجلين في النظام سواء مقاولين أو موردين أو استشاريين من الاستعلام عن حالة طلبات السحب الخاصة بهم المرفوعة في النظام ومتابعة مستوى تنفيذها داخل وحدات تنفيذ المشاريع أو الإدارات المختصة في وزارتي المالية والتخطيط والتعاون الدولي وصولاً إلى البنك المركزي أو المانحين من أجل استكمال صرف مستحقاتهم.

وأكد أهمية الموقع كونه يعد وسيلة وأداة جيدة للوصول السهل والسريع للتقارير التي تهم الجهات ذات العلاقة بالنظام من وحدات تنفيذ مشاريع وممولين ومن جهات حكومية..لافتا إلى أن الموقع يتميز بسهولة الاستعراض وتخصيص البيانات بما يتلاءم مع متطلبات المستخدم في حين يعمل فريق فني تابع للمشروع على تطوير الموقع عبر إضافة عدد من المميزات التي من شأنها إثراء خدماته وجعله أكثر تفاعلية مع المستخدمين والزائرين.

ويقدم الموقع العديد من الخدمات أهمها التعريف بالنظام، وإمكانية الاستعلام عن طلبات السحب الموجودة داخل النظام واستعراض تقارير عامة عن القروض والمساعدات الخارجية والأداء العام لمستخدمي نظام (لجميس) إضافة إلى تلقي أي مقترحات أو أي شكاوى من المستفيدين وتنزيل نسخة للنظام.

إفراغ (217) حاوية بضائع متنوعة بميناء الحاويات بعدن

عدن / سبأ :

أفرغت سفينة الحاويات السنغافورية (كوتا عارف) القادمة من ميناء جدة السعودي أمس بميناء الحاويات بعدن 217 حاوية بضائع متنوعة للاستهلاك المحلي.

وأفادت بيانات ملاحية صادرة عن ميناء عدن تلقت أن السفينة السنغافورية تسير رحلاتها الملاحية بين ميناء حاويات جدة السعودي والموانئ الأوروبية، مشيرة إلى أن عددا من سفن الحاويات الوافدة إلى الميناء والقادمة من الموانئ المجاورة والعالمية تنتظر الدخول إلى الميناء لتفريغ حمولتها من الحاويات المحملة بالبضائع والمعدات الفنية المتنوعة.

حريق يلتهم منزل مواطن ويتلف محتوياته بالشيخ عثمان

عدن/ ياسر شمسان:

اندلع حريق هائل مساء أمس في منزل المواطن مساعد أول/ صابر محمد عبدالله الكائن في حي الممدارة القديم بمديرية الشيخ عثمان.

والتهم الحريق الناتج عن تماس كهربائي منزل المواطن صابر واتلف جميع محتوياته، رغم إسراع المواطنين وسكان المنطقة الى موقع الحادث لإخماد الحريق.

ولم يتسبب الحريق بأي خسائر بشرية، إلا أن الخسائر المادية قدرت بأكثر من نصف مليون ريال، نتيجة تهشم سقف المنزل بالكامل وإتلاف الشبكة الكهربائية واحتراق عدد من الأجهزة المنزلية.

وناشد المواطن/ صابر الذي يعمل ضابط تحر في قسم شرطة الشيخ عثمان المنطقة الأمنية السادسة وقادة السلطة المحلية بعدن، بتعويضه كونه يعول أسرة مكونه من 5 أفراد ونتيجة الأضرار الفادحة التي لحقت بالمنزل.

(4) مليارات ريال حجم الإيداعات في البريد

صنعاء / سبأ:

أكد نائب مدير عام الهيئة العامة للبريد والتوفير البريدي فائز سيف عبده أن الهيئة تسعى إلى أن تكون شبكتها البريدية نقطة الاتصال بين المواطنين وكافة المؤسسات الحكومية والخاصة الراغبة في الاستفادة من شبكتها الواسعة وتقنيتها المطورة في إدارة خدماتها.

وأشار فائز سيف عبده إلى أن الهيئة لديها رؤية لأن تكون مؤسسة عصرية قوية تساهم في التنمية الاقتصادية والاجتماعية والثقافية، وتقدم خدمات بريدية ومالية تلبي احتياجات المجتمع، لافتاً إلى أن الهيئة تعمل على التحسين المستمر لنوعية الخدمات التي تقدمها عبر 335 مكتباً بريدياً مرتبطة بأكبر شبكة حاسبات إلكترونية في اليمن، حيث تعتبر اليمن من أوائل الدول المتقدمة في المنطقة في إنشاء هذه الشبكة.

وحسب التقرير الإحصائي للهيئة فقد بلغ حجم الإيداعات في خدمة الحسابات الجارية العام الماضي 2011م، أربعة مليارات و 242 مليون ريال، فيما بلغت إجمالي تحصيلات الفواتير (الثابت والنقال) خلال الفترة نفسها 34 ملياراً و 115 مليون ريال، وبلغت إيداعات الحسابات الحكومية (مرتبات موظفي الدولة)، العام الماضي 13 ملياراً و 803 ملايين ريال.

ووفق التقرير فقد بلغ حجم أرصدة صندوق التوفير البريدي خلال العام الماضي 2011م، 15 ملياراً و536 مليون ريال، فيما بلغ عدد حسابات المودعين في الصندوق خلال الفترة نفسها 477 ألفاً و825 حساباً.

وبين التقرير أن حجم الحوالات المالية الصادرة عبر مكاتب الهيئة العامة للبريد والتوفير البريدي بمحافظات الجمهورية خلال العام الماضي أرتفع ليصل إلى 51 ملياراً و296 مليون ريال، وبلغ عدد الحوالات مليوناً و215 ألف حوالة، وفيما يتعلق بخدمة دفع المعاشات للمتقاعدين المدنيين والداخلية والدفاع فقد بلغت المبالغ المدفوعة لهم 97 ملياراً و 441 مليون ريال، ويستفيد منها 199 ألف شخص، فيما بلغ عدد المستفيدين من الرعاية الاجتماعية 705 آلاف حالة بمبلغ 29 ملياراً و807 ملايين ريال.

ولفت التقرير إلى أن عدد المكاتب البريدية ارتفعت من 300 مكتب بريدي في العام 2010 إلى 335 مكتباً بريدياً في 2011م.

الجدّة الحديدية صامدة في أبين

الجدة ابتهال مازالت تتمتع بمظهر يليق بمكانتها الاجتماعية، وملامح وجهها لم تخدشها هبات الزمن، وقسماتها تزداد إصرارا على المضي قدما نحو النضارة والتوهج.

الجدة ابتهال شطبت من حياتها مسائل مضجرة، فهي ترتب أوقات الزمن وتنظم أرشيف البيت وتضبط أوقات حفيدها.

نشاطها المبكر يبدأ من الصباح حتى المساء وتقوم بأعمال لا يقوى على فعلها عتاولة اليوم من الشباب العصري المبرمج على أجهزة العصر الحديث.

انها حقا في أوقات ابين العصيبة والمهولة يطلق عليها المرأة الحديدية، فعندما انفجر إطار سيارة ابنها اثناء وجودها بين فئتين متحاربتين نزلت من سيارة حفيدها وقامت باستبدال إطار سيارة حفيدها في ظل تراشق الفئتين بالأسلحة النارية.

عياش علي محمد

وتعرف كل شيء عن محتويات السيارة وعن أعمال البساتين وكذا فن النقاش، فإذا نطقت ففي نطقها شيء من الحكمة، ولايزال ذهنها ممتلئا بالأمثال والأقوال المأثورة.

وحين يلجؤون إليها لطلب المشورة تجدها سباقة في خدمتهم، ولا يقتصر ذهنها على مسائل متعلقة بمشاكل الزواج والمصروف بل يتعدى ذلك إلى مسائل الثأر والصراع الاجتماعي الخفيف منه والثقيل فهي جابرة عثرات الكرام.

وإذا عجزت معنوية أحد الأفراد عن توصيل خبر فرعي أو جزئي لاحدى العائلات التي نكبت بقتيل أو جريح فهي أفضل من يقوم بتلك المهمة.

ويفضلها الناس في إشعار المنكوبين بأمر نكبتهم بسبب طريقتها الحكيمة في إيصال (النبأ) بطريقة لا يشعر خلالها متلقي النبأ بأي مضاعفات نفسية قد تجلب عليه اضراراً شديدة.

وفي هذه الأيام حيث المواجهات مستمرة بين المسلحين والقوات النظامية في أبين وأصوات البنادق والمدافع وازيز الطائرات لم تبرح الجدة ابتهال مدينتها ولم تفارق منزلها حتى لوقت قصير، فهي تعيش بالمعتاد من أيامها بلا خوف أو وجل.

لقد تركت الكثير من العائلات (أبين) ولجأت إلى المدن الأخرى نازحة من آثار الدمار والهلع هاربة من الخوف والدمار إلا الجدة ابتهال فما زالت في مطرحها المعهود صامدة صمود جبال السعدي بيافع.

تتعاطى مع الأحداث بروح عالية وإرادة قوية وكأن بداخلها طاقة حديدية يصعب تحملها على البشر.

سألتها مرة سؤالا مثيرا للقلق عن حالتها في الظروف القاسية في ابين وقلت لها: لماذا تجازفين بحياتك يا جدة ابتهال بتواجدك في محل الأحداث والمآسي ولماذا لا تنزحين الى عدن كبقية العائلات التي زحفت.

ردت عليّ الجدة ابتهال وبشعور لا يختلجه الخوف والألم فقالت:

الموت واحد هنا او في عدن، في منزلي او في مكان آخر فالحياة محسوبة عند الله سبحانه وتعالى لا تزيد ساعة او تتأخر.

وما هذه الأحداث الا كالسراب سوف تمر مر السحاب ولم تزدني الا ثباتا وقوة وان الحياة في أبين سوف تعود الى طبيعتها، وسوف تجري الحياة مجراها الطبيعي.

ولا تفكر في الماضي بل تهيأ بما سيأتيه الغد وأتمنى ان يكون الغد مشرقا ومفرحا بإذن الله تعالى.

إعلان أسماء الفائزين بجوائز رئيس الجمهورية بعدن

عدن / سبأ:

أعلن مكتب الشباب و الرياضة بمحافظة عدن أمس أسماء الفائزين بجوائز رئيس الجمهورية للعام الماضي 2011م.

وأوضح مدير النشاط الشبابي والثقافي بمكتب الشباب والرياضة بعدن رائد علي نعمان أن مسابقات رئيس الجمهورية اشتملت على أربعة مجالات، العلوم و التقنية فاز بها عهد إشفاق محمد أزهر والفنون التشكيلية فاز بها كل من رضا عادل أحمد قاسم وحمزة نعمان عثمان (مناصفة) ، والغناء فاز بها محمد ياسين أحمد ، والموسيقى فاز بها كل من شهير فاروق عبدالحميد و أيمن آدم محمد سليمان (مناصفة).

وأشار الى أن مكتب الشباب والرياضة سينظم في وقت لاحق حفل تسليم جوائز رئيس الجمهورية للفائزين .. لافتا الى انهم سيمثلون محافظة عدن في التصفيات النهائية لجوائز رئيس الجمهورية التي ستقام في صنعاء في موعد ستحدده الأمانة العامة لجوائز رئيس الجمهورية لاحقا .

عبدالرحمن بخير

أجرى الزميل/ عبدالرحمن أنيس نائب مدير إدارة الأخبار بالصحيفة عملية جراحية صغرى صباح أمس تكللت بالنجاح.

أسرة تحرير (14 أكتوبر) تتمنى للزميل عبدالرحمن سرعة التماثل للشفاء والعودة إلى بلاط صاحبة الجلالة (الصحافة) بكامل صحته وبوافر طاقته ونشاطه المعهودين.

فعالية ثقافية متنوعة في مهرجان حب الوطن يجمعنا بإب

إب / محمد الورافي:

انطلق عصر أمس بالمركز الثقافي بمحافظة إب مهرجان (حب الوطن يجمعنا) الذي يتضمن فعاليات ثقافية متنوعة وترفيهية بالإضافة إلى المسابقات الخاصة في المهرجان الذي تستمر فعالياته أسبوعاً ويقام على فترتين عصراً للأطفال والنساء ومساء للرجال والشباب.

شارك بالمهرجان المع نجوم الغناء والإنشاد بالمحافظة ومسابقات وجوائز على السحب وهدايا رائعة بالمشاركة مع بعض نجوم المسرح الوطني بمكتب الثقافة. وفي إطار التفاعل والانسجام وقد شهد عصر أمس السبت انطلاق أولى فعاليات المهرجان في إطار اليوم الأول.

ويهدف المهرجان إلى توطيد سبل الحوار الوطني والتسامح في إطار حب الوطن يجمعنا ويبرز المهرجان أنشطة ثقافية متنوعة إطار غمرة الاحتفال بالعيد الوطني 22 مايو.