تأسست في عدن بتاريخ 1968يناير 1968م

Email: 14october@14october.com

الذين (قضوا معظمه) ..

🛘 في الأثر وردت فضيلة (اذكروا محاسن موتاكم) ..

وعندنًا إذا مات ميت عاق وطنه كذبوا له، ولعل كثيرين

يسمعون ويقرؤون (الاكليشة) اليمنية التي تردد دائماً فر

بيانات النعي .. انتقل إلى رحمة الله عن عمر ناهز مائة أوَّ

خمسين أو ثلاثين (قضى معظمه) في خدمة الوطن والثورة

والجمهورية .. ويعلم كثيرون أن ذلك كله كذب لكنهم

لايعلقون عليه بسبب رهبة الموت .. رغم ان الشخصية

العامة تظل عرضة للنقد حية أو ميتة .. شيخ كبير كان

أداة بطش بيد الائمة وحارب الثورة .. وقوى صفوف

وقضى أحدهم عقودا في الوظيفة العامة وأتى بقضةٍ

وقضيضه وعياله ينهبوِن معه، ولما مات قالوا كان خادماً

للشعب والوطن .. وأيضاً للوحدة التي شرفها بالنهب وحكاية

🛘 لو كان المسؤولين والمشايخ الذين ماتوا قد قضوا

معظم سنى حياتهم أو حتى عشرها في خدمة الوطن

وهذا الشعبُ لكان اليمن اليوم يزاحم هونجُ كونج، والشعب

اليمني في عليين، أو على الأقل كل مواطن فيه بمستوى

معيشِّة كتلك التي وصل إليها اليهودي اليمني الذي طرد

لا أحد يقضى عمره أو معظم عمره في خدمة الوطن

يقضى أحدهم عمره قي خدمة نفسه وتمكين عياله في

الدولة .. ومن الخزانة العامة وهذا ألطفهم وأقلهم ضرراً ..

وأما الأكثرية فلا تأتيه القاضية إلا رحمة من الله بالشعب

وعندي أن الأمانة تقتضى وصف من (قضوا معظمه)

قضى معظمه في السطو على أراضي الدولة والأوقاف...

قضى معظمه في استغلال الوظيفة العامة لتحقيق

مكاسب غير مشروعة شخصية وعائلية ومناطقية ..

وأخيرا بعث من القبر مسؤول (يقضى معظمه) بكاء!

بدء دورة تدريبية في مجال

حقوق الإنسان بالبيضاء

ا البيضاء /محمد المشفر: بدأت أمس بمحافظة البيضاء دورة تدريبية في مجال حقوق الإنسان بدأت أمس بمحافظة البيضاء دورة تدريبية في مجال حقوق الإنسان

ينظمها فرع اتحاد شباب اليمن بالتعاون مع منظمة أجيال للتنمية ومؤسسة

وتهدف الدورة على مدى يومين إلى تعريف 26 متدربا ومتدربة يمثلون

منظمات المجتمع المدنى بالمحافظة، مبادئ حقوق الإنسان ومناقشتها

من منظور ثقافي وإسلامي وكذا تدريبهم على الإعلان العالمي لحقوق

وفى الافتتاح أشار رئيس فرع اتحاد شباب اليمن بالمحافظة ناصر عبدربه

العامري ومنسق الدورة إسماعيل الرماح إلى أهمية الدورة في التوعية

بالحقوقَ والحريات والإسهام في نشرِ ثقافة الحوار والمناظرة الحقوقية

بالمجتمع ومنع الانتهاكات التي تحدث أحيانا . وحثا المتدربين على ضرورة

الالتزام بمحاضرات الدورة وعكس ما يتلقونه على الواقع العملي كل في

حضر افتتاح الدورة رئيس مؤسسة الأجيال للتنمية بذمار رياض عبد

العِزيز صريم و مندوب مؤسسة تنمية القيادات الشابة للإشراف على الدورة

ضبط ( 9642) قطعة سلاح

مخالفة في عدد من المحافظات

القاضي جمال محمد عمر يتقبل

العزاء بوفاة أبيه اليوم الخميس

يتقبل القاضي جمال محمد عمر العزاء بوفاة والده الكريم الحاج

محمد عمر الذي توفي عصر أمس الأربعاء بمدينة عدن.وذلك

في نادي ضباطً الشرطة في خورمكسر جزيرة العمال اليوم

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته

قطعة سللاح في مناطق

الحزام الأمني المحيطة بالمدن

الرئيسية في نطاق تفعيل الخطة الأمنيية لمنع حمل

السلاح تنفيذاً لتوجيهات وزارة

الإنسان باستخدام بعض التقنيات التدريبية.

الأستاذ / بشير السماوي وعدد من المسئولين.

□ صنعاء/عيدرس نورجي ضبطت الأجـهـزة الأمنية

. (9642) قطعة سلاح مخالفة في

عدد من محافظات الجمهورية

منها ( 15) قطعة سلاح داخل

المدن فيما ضبطت ( 9488)

🛘 عدن / فـراس اليافعي :

إنا لله وإنا إليه راجعون.

وقضى نحبه أثناء هجوم على المعسكرات ..

فيما قضوه .. ولا يقرأ الناس قي بيانات النعي إلا الصدق:

قضى معظمه في مقاومة الدستور وقوانين البلاد ..

فيصل الصوفي

طردا إلى إسرائيل !!

والشعب إلا من رحم ربي ..

قضى معظمه قاطع طريق ..

قضى معظمه في محاربة الدولة ..

قضى معظمه (نهابة) ... قضى معظمه في (الوقيص) قضى معظمه في نهب المال العام ..

الملكيين وشارك في محاصرة

صنعاء، وبعد دحر الملكيين

(جمهر) يومين ومات، فقيل

(قضى معظم عمره في خدمة

الثورة والجمهورية والوطن

والشعب).. وقبل فترة قرأت

بيان نعى (انتقل إلى رحمة اللهِ

فلان عن عمر ناهز الثلاثين عاما

قضى معظمه في خدمة الوطن

والشعب والوحدة) .. قلت: عمره

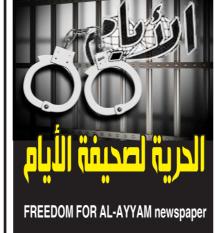
30 قضى معظمه فى خدمة الوطن والشعب والوحدة، كيف؟

هل بدأ يقدم هذه الخدمات لكل هؤلاء .. الوطن والشعب والوحدة.. وعمره عشر سنين؟!

تصدر عن مؤسسة 14 أكتوبر للصحافة والطباعة والنشر -عدن - الجمهورية اليمنية

الخميس والجمعة 26 - 27 أبريل 2012م - الموافق 4-5 جمادي الآخرة 1433هـ - العدد 15451 - السنة الرابعة والأربعون - رقم الإيداع 2





### الخضمي، فتح باب التسجيل لجوائز رئيس الجمهورية للشباب للعام الجاري 2012م في تسعة مجالات علمية وأدبية

ودعا الاجتماع جميع الشباب على <u>مستوى جميع مناطق مديريات المحافظة</u> الى المشاركة الفاعلة .



# اللجنة الوزارية المكلفة بحل الخلاف بين التجار ومصلحة الضرائب توصى بالإفراج الفوري عن الأرقام الضريبية

أوصتُ اللَّجِنْةُ الوزارية المكلفة بحل الخلاف بين التجار ومصلحة الضرائب حول قانونية ضريبة المبيعات وقيام مصلحة الضرائب بحجز الأرقام الضريبية لبعض التجار نتيجة ما أسمته المصلحة " تهرب بعض التجار عن تسديد ما عليهم "بضرورة إصدار توجيهات فورية من قبل المصلحة للإفراج عن الأرقام الضريبية المحتجزة وتمكين التجار من تُخليص بضائعهم.

وأكدت اللجنة الوزارية المكونة من وزير الشئون القانونية الدكتور محمد المخلافي، ووزير شؤون المغتربين مجاهد القهالي، ووزير الدولة لشئون مجلس الوزراء جوهرة حمود ثابت أن حماية المال العام يفرض على الجميع الحرص على تحصيل الضرائب المستحقة للخزينة العامة باعتبارها أوجب الواجبات على المكلفين.

وأوضح تقرير اللجنة الوزارية المرفوع لرئيس الوزراء محمد سالم باسندوة أن الضريبة المتأخرة التي تطالب المصلحة التجار بتسديدها، لا علاقة لها بالبضائع

بعض مديريات المحافظة وكيفية الاسهام في القضاء عليه.

صغير ووكيل محافظة الحديدة الدكتور حسن على طاهر والوكيل

المساعد للمحافظة حيدرة ناصر الجحماء وعدد من المسؤولين

في السلطة المحلية والجهات ذات العلاقة التقرير المقدم من

فريق الوزارة المكلف بالنزول الميداني الى المحافظة وبعض

المديريات لتقصي الحقائق حول المرضّ الذي انتشر في عدد من

القرى الواقعة في اطار دير الدخنة في مديرية اللحية اليي- بحسب

🛘 الحديدة/ احمد كنفإني:

المحتجزة فضلا عن عدم قانونية الحجز وعدم صلاحية رئيس المصلحة باتخاذ إجراءات الحجز بصفة عامة إلا عن طريق النيابة العامة أو المحكمة المختصة طبقا لقانون الضريبة العامة على المبيعات.

وشددت التوصيات على ضرورة مراعاة مصلحة الضرائب الإجبراءات القانونية في تحصيل الضريبة من حيث قانونيتها وتوعها ومقدارها واتخاذ الإجراءات القانونية لضمان تحصيلها من خلال الجهات القضائية المختصة وفي مواعيدها وعدم التراخي أو الإهمال قي متابعة الإجراءات القانونية أو اللجوء إلى التسويات التوافقية خارج إطار القانون.

وأوصى التقرير مصلحة الضرائب بضرورة تحصيل الضرائب المستحقة عن الفترة الماضية وفقا للأحكام المنصوص عليها في المواد(36، 37) من قانون ضريبة المبيعات والقيام باتخاذ الإجراءات التحفظية والتنفيذية الفضائية المنصوص عليها في المواد المذكورة في قانون الضريبة على المبيعات وقانون

وكان التقرير قد لفت إلى أن العلاقة

وأكدت اللجنة عدم قانونية ضريبة القيمة المُضافة، وقالت: أن الوضع أكثر غموضا وإرباكا من حيث عدم وضوح النصوص القانونية في هذه النضريبة بمسماها المتداول ( ضريبة القيمة المضافة) حيث لم تقف اللجنة على نص صريح بهذا الشأن ، بل ورد في قرار مجلس الوزراء رقم (410) لعام 2006م ما يفيد إلغاء ضريبة القيمة المضافة لعدم قانونيتها ومخالفتها لإحكام الدستور.

تحصيل الأموال العامة طبقا لما ورد بنص المادة (39 ) من قانون الضريبة العامة

القائمة بين المصلحة والقطاع التجاري يسودها الإرباك وعدم الثبات في تحديد وتحصيل ضريبة المبيعات بسبب غياب الاستقرار القانوني ، حيث يخضع القانون مع التجار وتحرير محاضر بتوافقات خارج إطار القانون فيما يتعلق بتنفيذ الضريبة على المبيعات.

لتعديلات متكررة، إضافة إلى تأجيل تنفيذه

من قبل بعض العناصر الخارجة عن القانون.

# غدا.. الحراك الجنوبي ينظم مهرجانا جماهيريا في المعلا

الذي سيقام غداً الجمعة 27 ابريل وحدد مجلس الحراك الذي يرأسه القيادي حسن باعوم مكان الفعالية

## مناقشة إمكانية فتح خط ملاحي بين ميناءي المكلا وجيبوتي

المال والأعمال في البلدين .

جيبُوتي مـزايـا الاُستثمار ُ في بـلاده والتسهيلات التي تقدمها

غرفة تجارة وصناعة حضرموت وضم وكيل محافظة حضرموت أحمد جنيد الجنيد وسفير جمهورية جيبوتي لدي اليمنِ محمد دهر حرسي وعدداً من أعضاء مجلس إدارة غرفة وتجارة وصناعة حضرموت إمكانية فتح خط ملاحى بين مينًاءي المكلا وجيبوتي لنقل البضائع وتنشيط حركة النشاط

والتبادل التجاري. وفي اللقاء رحب وكيل المحافظة احمد الجنيد بالسفير الجيبوتي الذى يزور حضرموت حاليا .. مشيراً إلى أهمية توثيق علاقات التعاون

## مناقشة تداعيات انتشار حمى الضنك بالحديدة ناقش أجتماع عقد أمس في محافظة الحديدة برئاسة وزير الصحة العامة والسكان الدكتور احمد قاسم العنسى احتياجات المحافظة

طبي وقائي بالنزول والاشتراك مع فريق وبائي تطبيقي. واوصى التقرير الذي اعده الفريق أهمية تشكيل فرق للتوعية من فيما يتعلق بالمشاريع الصحية وتداعيات انتشار حمى الضنك في واستعرض الاجتماع الذي حضره وزير الدولة الدكتور شائف عزى

الاطباء والعاملين الصحيين في المحافظة واتخاذ الاجراءات المتبعة في تسجيل الحالات والرفع بها واستمرارية نشاط الترصد لحالات المميات وتأثيث المركز الصحي بمديرية اللحية ورفده بالمعدات اللازمة والضرورية وبما يخدم القاطنين في المنطقة الذين يتجاوز عددهم 15 الف نسمة وتنفيذ حملات رشّ بالمبيدات واتخاذ عدد من التدابير الاخرى اللازمة. وَفَى الْاجْتُماع تُم تشكيل لجنة فنية لمتابعة الموازنة بخصوص

وكان وزير الصحة العامة والسُّكان قد اوضح في كلمة القاها

تلك المنطقة والقرى تكثيف انشطة الترصد الوبائي والتسجيل للحالات وتقديم العلاج لها وارسال فريق للتوعية وتكليف فريق

ما تحتاجه المحافظة من مشاريع وخدمات طبية مختلفة. في بداية الاجتماع ان محافظة الحديدة باعتبارها تمتلك شريطا سأُحليا كبيرا تعد بوابة مفتوحة للوباء ويجب التعامل مع ما ينجم عن ذلك من مشاكل والمتابعة المستمرة بحيث يتم القضاء على اية اوبئة قد تواجهها المحافظة في أي لحظة خاصة في مواسم

#### التقرير- بلغ اجمالي الحالات المسجّلة فيها 67 حالة حالات منها ثبتت اصابتها بحمى فيروس الضنك من اصل 12 حالة بينما بقية الحالات لم يثبت اصابتها بالفيروس مخبريا ولم تسجل أي حالة واوضح التقرير ان أهم الاجراءات التي اتخذتها وزارة الصحة والسكان عند تبليغ الجهات المختصة بظهور وانتشار المرض في

🛛 صنعاء / سبأ: قدمت شُركة التبغ والكبريت الوطنية "كمران" 15 جهاز كمبيوتر وثلاث طابعات وبعض الأدوات اللإزمة للعمل هدية لوكالة الأنباء اليمنية (سبأ). تأتى هذه المبادرة ضمن مجموعة البرامج

المجتمع وتشمل العديد من المجالات كالتعليم والصحة والرياضة والثقافة

وثمن رئيس مجلس الإدارة - رئيس التحرير طارق أحمد الشامي هذه المبادرة من

التي تتبناها "كمران" من أجل خدمة وتنمية

حاسوب والعديد من الأجهزة والمعدات

شركة (كمران) تهدي وكالة (سبأ) 15 جهاز حاسوب شركة التبغ والكبريت الوطنية التى ستساعد طاقم الوكالة في أداء مهامهم خصوصا بعد تدمير مبنى الوڭالة ونهب محتويات المبنى الذي كان يحتوي على أكثر من 450 جهاز

الذي يأتي بتكاتف جهود المخلصين

وفي ختام كلمتها تقدمت بكامل

التحيآت المخلصة والصادقة

والتمنيات للجميع بالتقدم والتطور

كما ألقيت في الحفل عدد من

الكلمات من قبلُّ أصدقًاء ومحبى

ومن عرفوا الفنان الراحل محمد

سعد عبدالله تطرقت إلى مناقبه

في الإبداع الفني والثقافي وعلى وجه الخصوص إبداعاته في الفن

اليمني بألوانه المختلفة : العدني،

اللَّحجي، الحضرمي، اليافعيُّ والصنعاني.

وفي الحفل قدمت إدارة مكتب

الثقافة بعدن شهادة تقديرية

ومنحة مالية متواضعة إلى أسرة

وفى الحفل عزفت الفرقة

الموسيَّقية التابعة لمُكتب الثقافة

بعدن ببإشراف الفننان محمد

المسلمي وقيادة الفنان أنيس مصلح أجمل وأروع المقطوعات

الموسيقية للفنان محمد سعد

عبدالله، بالإضافة إلى أداء الفنانة

الكبيرة أمل كعدل أغنية (كلمة ولو

جابر خاطر)، والفنان إيهاب خليل

أغنية (يا طيريا ذا المعلى) للفنان

وقبل اختتام الحفل الموسيقي

الجميل قام عدد من الفنانين

بتأدية أنشودة (يا بلاد الثائرين)

الراحل محمد سعد عبدالله.

الفنان محمد سعد عبدالله.

والازدهار.

الطيبين ليجد كل ذي حق حقه.

بهم في محافظة عدن

منطقة رأس مشهور الأمنية بمديرية البريقة، موضحة إن المشبوة اعترف خلال استجوابه من قبل أفراد النقطة بأنه ذاهب إلى محافظة أبينٌ للجهاد وقد قام أفراد النقطة الأمنية بتسليم المشبوه لإدارة البحث

. إلى ذَّلك قالت الأجهزة الأمنية بمديرية خور مكسر في المحافظة نفسها أنها ضبطت صوماليين آخرين على خلفية الاشتباه بصلتهما بالجماعات المسلحة في أبين.

و التحري. اللاجئين عن احتجازها للمشبوهين الصومال لإجراءات التحري. ومن جهة أخرى أفاد امن مديرية المنصورة في محافظة عدن إن مسلحين مجهولين من الخارجين على القانون قامواً أمس بإطلاق النار على مبنى سجن المنصورة بطريقة عشوائية ثم لاذوا بالفرار بعد إن

# فعالية ثقافية حول الفن للمركز الثقافي بمحافظة حجة

□ حجة / سبأ: نظم المركز الثقافي بمحافظة حجة بالتنسيق مع كلّية التربية والعلوم التطبيقية بجامعة حجة أمس فعالية ثقافية حول الفن واكتشاف المواهب للمبدعين. وفى الفعالية أوضح أمين عام المجلس المحلي بالمحافظة أمين القدمى أن إقامة هذه الأنشطة

الثقافيةً والفنية تساعد في الارتقاء بمستوى الوعي لدي أوساطُ الشِّباب بتلحينها. الذين هم عماد الأمة، مشيراً إلى

### حضر الفعالية مدير عام المركز أن محافظة حجة غنية بالمواهب والمبدعين في مختلف المجالات الثقافي بالمحافظة عبد الرحمن وبحاجة إلى مساندة وتشجيع بما السبت.. معرض تشكيلي لأربعة فنانين بالمركز الثقافي السوري بصنعاء

البدوي، ندى إسحاق وجميلة جمعان". يضم المعرض الذي يستمر 5 أيام مجموعة من الأعمال الفنية

الفنية المتعددة جملة من قيم التسامح والحب والعدل والجمال

وأكد الفنان محفوظ حزام أهمية وخصوصية المعرض انطلاقا من قيمة ونوعية الأعمال التي سيتم عرضها للفنانين المشاركين.

# مكتب ثقافة عدن يكرم أسرة الفنان الراحل محمد سبعد عبدالله

عبدالله قال فيها :

أن الفنانّ الراحل هو الذيّ علمنا حب

أبا مشتاق، لن ينساك جمهورك العربية والخليج العربي.. مؤكدا أن ف*ي هذا اليوم تحقق ح*لم بن سعد في تشكيل المجلس الثقافي بعدن فى فعالية ثقافية لإعادة العصر الذّهبي، إذ قدم الأستاذ محمد سعد عبدالله نصيحة بعمل مجلس ثقافي في شتى المجالات الإبداعية والثقاَّفية من أجل أن تسود المحبة والإخاء ونصحهم ألا يتفرد بالقرار مدير عام مكتب الثقافة بعدن، بل لا بد من ٰ تجمع المثقفين ومنهم

وقال الأخ مدير عام مكتب الثقافة

في الثقافة، وهذَّا خطأ سائد، يبقى في منزله، مرجعيتنا.

بعدن منح الأخ مشتاق محمد سعد عبدالله (وظيفة) في مكتب ثقافة عدن تكريما لما قدُّمه والده من عطاء زاخر جعل

وفي ختام كلمته أشار الأخ رامى



إننا نتفق جميعنا على أن كل ما هو موجود في هذه الصباحية وفي هذا المكان هو من محبى أعز الناس فناننا الراحل محمد سعد عبدالله، الغني عن التعريف لإنسانيته وفنه الأصيل وعزة نفسه وعطائه وتفانى لوطنه

سعد عبدالله تبعث ثلاث رسائل أولها عرفانا منها إلى كل من ساندنا وإلى من وقف إلى جانبنا وشكر إلى كل من لم يساندنا وشارك في ظلمنا وأخذ حقنا في الأيام الماضّية.. فالشكر من صفةٌ الكرماء وتقدير وشكر لكل من سيقف إلى جانبنا، ومعناً في الأيام القادمة، ورسالتنا الثانية إلَّى كُلُّ من شارك وساهم في إنجاح هذه ر بــــ على ثقة كاملة أن الفعالية، ونحن على ثقة كاملة أن القادم هو الأفضل والأحلى باختيار قيادات محبة للوطن ومحبة لعملها ومخلصة لشخصيات أعطت من وقتها ومن صحتها ومن عمرها الثمين، فداء لتراب الوطن الطاهر..

التي اهتزت لها القاعة وردد الحاضرين معهم. حضر الحفل الأخ عبدالملك عامر مدير عام المجلس المحلي بمديرية الشيخ عثمان والأخ علي عبدالمجيد أمين عام المجلس المحّلي بمديرية الشيخ عثمان.

### وتمنت أسرة الفنان الكبير الراحل منن ناحيتها محمد سعد عبدالله لمدير عام ألـقـت الأخـت اشتياق محمد مكتب الثقافة بعدن التقدم والنجاح

سعد عبدالله

كلمة عن الأسرة

إن هذه الذكرى

جميلة وحاضرة

في قلوبنا

ونتمنّى أن تصل

هذه الكلمات إلى

قلوبكم قبل

مسامعكم بعيدا

عـن الألـقـاب

و المسميات ،

قالت فيها:

وأضاف في سياق كلمته أُمام

نبيه مدير عام مكتب الثقافة بعدن إلى أن المجلس الثقافي بعدن يوجه كلمة شكر وتقدير لرئيس قطاع التلفزيون ونائبه ومدير عام مكتب الثقافة، على إرساء تقليد يمنح للفرقة الموسيقية التابعة لوزارة الثقافة أن تكون فرقة الإذاعة والتلفزيون، مضيفا أننا بذلك أعدنا العصر الذهبى للإذاعة والتلفزيون حيث ستعزف كل الألحان بالنوتة الموسيقية لأي فنان أو أي عمل موسيقى قادم سيتم تسجيله في الإذاعة والتلفزيون، من اليوم وصّاعدا، وهذه هي مفاجأة المجلس

وأغانيه.

قلوب محبيه تطرب بأروع ألحانه وأضاف أن المجلس الثقافي بعدن اتخذ قرارا مهما في توظيف (90 ٪) من المبدعين في معهد الفنون.

الحاضرين أن الفنان فيصل الصلاحي يحتفظ بأغان للفنان الراحل مُحمد سعد عبدالله لم تذع

وهـــذا مؤسف وحــزيــن، لــذا قُمنا بتشكيل المجلس الثقافى الــذى سيكون وأعللن الأخ مــديــر عــام مكتب الثُقافة

في البدء تنقل إليكم تحيات

وأضاف قائلا: نعم لن ننساك يا

على وجه الخصوص الشباب. بعدن أن الفنان يجب أن لا يتقاعد، ونحن ضد تقاعد الفنان، نحن بحاجة إلى خبرات الفنان وإبداء الرأي النصيحة في المجلس الثَّقَّافي الـذي تم تأسيسه مؤخرا، فمنّ

قاعة المنتدى الثقافي بمنطقة حافون في مديرية المعلاً بمحافظة عدن حفل تكريمي في ذكرى رحيل الفنان الكبير محمّد شعد عبدالله. وفي الحفل الذي بدئ بآي من الذكر الحكيم ألقى الأخ رامي حامد نبيه مدير عام مكتب الثقافة بعدن كلمة بمناسبة الذكرى العاشرة لرحيل الفنان الكبير محمد سعد

المجلس الثقافي والمجلس التنفيذي بعدن، مجلس المحبة والعزيمة على وانتشال الركود الفني الذي جثّم على ثقافة عدن عقداً من الزّمن. وأشار إلى أن الفنان الراحل محمد سعد عبدالله قدم أعمالا إبداعية وفنية في توعية المجتمع.. مضيفا

في اليمن أو على مستوى الجزيرة

□ عدن / عادل خدشي:
أقيم صباح أمس الأربعاء في

الوطن والانتماء والولاء له.

ولأبناء وطنه ومحبيه، و مهما بلغ تكريمه فلن يعطية حقه. وأكدت أن أسرة الفنان محمد

ولا ننسى الرسالة الثالثة نبعثها إلى الرائع رامي نبيه مدير عام مكتب

### فتح باب التسجيل لجوائز رئيس الجمهورية في ريمة اقر اجتماع مجلس أمناء جوائز رئيس الجمهورية للشباب بمحافظة ريمة أمس برئاسة المحافظ على سالم

وتطرق إلى آليات تطوير هذه الجائزة خلال الأعوام القادمة وفقا لتوجهات الأمانة العامة للجائزة على مستوى الجمهورية.

وقيم الاجتماع أداء الجائزة ومدى النجاحات التي حققتها خلال الاعوام الماضية وإسهاماتها في تطوير إبداعات

## وفي الاجتماع أكد المحافظ أهمية الجَائزَّة في تشجيع التنافس بين الشباب

# محافظ عدن يوجه بتأمين الحماية الكافية للمعالم التاريخية في صيرة

في مختلف المجالات .

قام الأُخُ المهندس وحيد علي رشيد محافظ محافظة عدن بمعية الأخ/ أحمد عبدالهادي مدير مشروع تطوير مدن الموانئ وردفان عنتَر رئيس لجنة الخدُّمات في البيئةُ آلإداريَّة للمجلِّس المُحلَّى بُزيارةً استطُّلاً عيةً لمبنى المجلس التشريعي بمديرية صيرة للاطلاع على مكوناته بعد عملية الترميم التي قام بها مشروع تطوير مدن الموانئ لإعادة تأهيله بمبلغ ثمانمائة ألَّف دولار بتمويل من البنك الدولي. ُ وبعد أن طاف الأخ المحافظ في أرجائه وجه الجهات المعنية بالعمل على الحفاظ على المبنى باعتباره من معالم مدينة عدن والبحث في كيفية

### الاستفادة في أغراض اعمالُ السلطة المحلية وغيرها من الفعاليّات. ووجه محافظ عدن خلال زيارته قيادة السلطة المحلية بمديرية صيرة بضرورة تأمين الحماية الكافية للمعالم التاريخية بالمديرية... وكان مبنى المجلس قد تعرض لأعمال تخريبية طالت بعض أجزائه

دعا المُجلس الأُعلَى للحراك السلمي الجنوبي جميع أبناء المحافظات الجنوبية إلى لمشاركة الفاعلة في المهرجان الجماهيري والخطابي

□ ا**لكلا / سبأ:** ناقش لقاء عقد أمـس بمقر

ويد من معدمها جيبوتي للمستثمرين ورجال المال والأعمال. وتناول اللقاء الذي حضره المدير العام لمكتب وزارة الصناعة والتجارة بالمحافظة خالد عوض غانم والقائم بأعمال غرفة تجارة وصناعة حضرموت أوسان محمد باحسين ورئيس لجنة الاستثمار . والبنوك بالغرفة صالح كرامة عمير عدداً من القضايا المتعلقة بتعزيز التبادل التجاري بين المستثمرين

#### وإقامة مشاريع أستثمارية مشتركة في مجالات السياحة والأسماك . والشراكة بين المستثمرين ورجال

# احتجاز (3 ) صوماليين مشتبه

[ عدن/ الإعلام الامني: \*\* احتجزت الأجهزة الأمنية 3 صوماليين مشتبه بهم في عمليتين منفصلتين جرتا أمس الأول في محافظة عدن. وذكرتُ الْأَجُهْزة الأُمنيةُ بِٱلمِحَّافِظة أنها ضبطت احد المشبوهين في

الجنائي بالمحافظة.

وقد قامت الأجهزة في محافظة عدن بإشعار المفوضية السامية لشؤون

# تم الرد عليهم من حراسة السجن.

يمكنهم من الإبداع. وقدمت خلال الفعالية محاور لعميد كلية التربية الدكتور حمود نصار عن تجربته في ترجمة الفنون والنصوص الأدبية وإبداعاته في هذه النصوص، فيما قدم الفنان اليمني جابر علي أحمد شرح عن فلسفة الجمال وأهمية الفنون في حياة الأمم والشعوب إضافة إلى تقديم بعضاً من المقاطع الغنائية التي قام

المسور البيات المقافي العربي السوري بصنعاء السبت المقبل معرضاً تشكيلياً لكل من الفنانين "محفوظ عبد الله حزام، نبيل والإبداعية الجديدة للفنانين المشاركين والتي تعكس بمدارسها

وغيرها من القيم الإنسانية التي تمثل طريق عبور إلى المستقبل