



أحمد الحبشي

رئيس مجلس الإدارة - رئيس التحرير
Ahmedalhabishi@gmail.com

السبت المقبل.. الثقافة تعلن الفائزين بالمسابقة العامة للتشكيليين الشباب

الثقافية أن المسابقة شهدت في دورة هذا العام تنافساً كبيراً بين الفنانين التشكيليين الشباب الذين بلغ عدد المتقدمين منهم لهذه الدورة (104) تشكيليين وتشكيليات. واستبعدت لجنة التحكيم أعمال (23) تشكيلياً وتشكيلية، فيما تاهل (81) تشكيلياً وتشكيلية للمنافسة على المراكز الأربعة الأولى، التي ستعلن للفائزين بها لجنة التحكيم عقب افتتاح المعرض. وأشار الوزير عويل إلى أن (127) عملاً فنياً تم اختياره للمشاركة في المعرض بعد عملية فحص وتقييم من قبل لجنة متخصصة من التشكيليين وتنوعت بين الزينية والأكريلك والجرافيك والمحتوات.

صباح / مساءً
تعلن وزارة الثقافة السبت المقبل أسماء الفائزين بالدورة الخامسة للمسابقة العامة للفنانين التشكيليين الشباب لعام 2012م التي تنظمها وزارة الثقافة بتمويل من صندوق التراث والتنمية الثقافية. وتعلن أسماء الفائزين بالمراكز الأربعة للمائزة التي تبلغ قيمتها مليون ريال في حفل افتتاح المعرض التشكيلي لخبذة من أعمال الفنانين الشباب المشاركين في مسابقة هذا العام وذلك على رواق بيت الثقافة بصنعاء. وأوضح وزير الثقافة الدكتور عبد الله عويل رئيس مجلس إدارة صندوق التراث والتنمية

عيد عيد العيد

كعادتهم لا يتورعون ولا يراعون إلا ولا ذمة ولا يحفظون عهوداً يقطعونها مع غيرهم ولا يخشون الله والناس ولا يحفظون اماناتهم ولا يدخلون حتى من انفسهم. اولئك النفر المحسوبون على حزب كنا ننظر اليه من زاوية دينية ونمنى انفسنا ان يكون ذات يوم حاملاً شعلة الحق والحرية في مقدمة الصفوف لكنه عند اول امتحان سقطت كل اقنعتة وظهر الوجه الحقيقي البشع كما ظهر انه لا ينافسه احد في الجشع والشرة نحو السلطة وفي سبيلها لم يبق على اي رابطة او علاقة سياسية كانت او انسانية بينه وبين الآخرين سواء اكانوا شركاء ام خصوماً او حتى متفرجين.

اذهل الجميع بل وافزعهم ركضه الجنوني على غير هدى نحو مفاصل سلطنة أصبحت عظاماً نخرة بعد ان عاث فيها النظام الحاكم فساداً وظلماً منذ الزمن الذي كانوا هم فيه شركاؤه في كل الجرائم (النهب - الفساد - أفتاوى - الحروب - التكفير - التاويل .. الخ).



سلطان السامعي

وفي الأونة الأخيرة اطلق هذا الكائن العجيب بعض كلابه وعبر بعض صحف اتباعه كالأهالي والناس وغيرها من الصحف والمواقع الالكترونية لتنهش بالبعض لا لشيء الا خدمة لبعض المسرورين والموتورين الذين يملحون بأن تخلو لهم الساحة فيغرسوا مخالبيهم في كل شيء في هذا الوطن دون رقيب او حسيب ولكن هيئات ان نغض الطرف عن شنائعهم وجرأتهم مهما طال الزمن.

واذا كنا قد قضينا شطراً من العمر ونحن ننافح وندافع عن وطننا منكم ومن شريككم صالح وانتم تعينون فيه فساداً وافساداً وعانينا منكم جميعاً الامرين فاننا لن نبخل بما تبقى من عمر لنفضح كل جريمة يرتكبها اي كان سواء كان منكم او من شر كائكم (بقايا نظام صالح) الذي أصبحتم معه اليوم شركاء مرة اخرى ومدافعين بل ومحضنين له من اي ملاحقة او متابعة لجرأته في حق الآلاف الشهداء وعشرات الآلاف من الجرحى والمعاقين والمعتقلين (مفسدة صغرى كما سميتوها).

لتخرس السننكم ايها الاقزام المتطاولون عندما تكتبون خربشاتكم بقصد النيل منا او اسكاتنا فانتم واسيادكم تعرفون ان هذه الاساليب الدنيئة لا تثبتنا فقد جربتم انتم وشريككم هذا معنا ومع غيرنا من الوطنيين الاحرار فباءت محاولتكم بالفشل وستبوء مرة اخرى بالخزي والعار لانكم كاذبون كاذبون وعلاقتنا مع كل الوطنيين الاحرار كالحوثيين والراكيين وشباب الساحات وكل المكونات السياسية والاجتماعية والمدنية والثورية الحرة ستزداد وثوقاً وقوة.

وانفتاحنا بعلاقات شعبية مع اشقاننا في ايران ستزداد عمقا لانها علاقات اخوية بعيدة عن الاملاات والتدخلات وليست كالتى يفرضها نظام آل سعود عليكم وعلى شريككم في النظام وانتم جزء منه.. فلا نامت اعين الجبناء.

العسلي: الموازنة العامة كشفت غباء واستهتاراً بالمسؤولية

يشنون الموظفين وممارسة المناكفات السياسية.. وأضاف قائلا: إذا استطاعت الحكومة مغالطة مجلس النواب لتمرير الموازنة فلن نستطيع مغالطة الواقع والأرقام.. مؤكداً أن الواقع سيكذبها وستصلطم الحكومة بالموازنة من الآن، لافتاً إلى أن المرحلة بحاجة إلى إبداع وأعمال للعقل وإلى ذكاء وشغل جاد ومضاعفة الجهود وهذه كلها لم نلاحظها على حكومة الوفاق حيث لم تعمل أو تقدم شيئاً.. فالإنفلات الأمني كما هو عليه قبل تشكيل الحكومة والمعتمضون لا يزالون في الشوارع والمظاهر المسلحة تزداد وأسباب التوتر على ما هي عليه والحكومة لم تبد أي مؤشر على قدرتها أو فاعليتها في إصلاح الأوضاع.



سيف العسلي

وصف الدكتور العسلي المرحلة الانتقالية بأنها صعبة ومعقدة وتحتاج إلى رجال استثنائيين يعتمدون الصدق والعمل الجاد في مهامهم ويعدون خطتهم وفقاً للموارد ويكيفون على ما لديهم ولا يركنون إلى العود الدولية، فالمجتمع الدولي لايساعد من لايساعد نفسه ولا يدعم الموازونات او الحكومات الضعيفة والمربتكة..

وحذر الدكتور العسلي حكومة الوفاق من العسل بالوهم والركون إلى الغير متمنياً أن تحرك الوضع الذي تعيشه البلاد والأذهب إلى الرياض وهي مفرطة بالأمل وأن عليها أن تفكر وتخطط قبل الذهاب والاستعداد بخفي خنين، مشيراً إلى أن التاريخ لن يرحم هذه الحكومة إذا استمرت على أداها.

واختتم الدكتور العسلي حديثه مع مع قناة (اليمن اليوم) بقوله: ((من يبكي لا يجدي)) و((من ركنت على جارته تغذى بلا إدام))!!

وأوضح العسلي - وهو قيادي منشق عن حزب التجمع اليمني للإصلاح - أنه إذا كانت الحكومة قد اتكأت على العود فهذا غباء كون الدول الراحية للبدارة والماتحين لايدعم موازونات وانما مشاريع تنموية. وتوقع العسلي عجزاً في هذه الموازنة يفوق التريلليون ريال وجينها ليس أمام الحكومة إلا أن تلجأ (فلوس) وتقود الاقتصاد إلى الانهيار أو تظل تخادع الناس.

وشن العسلي هجوماً لاذعاً على الحكومة حيث قال: إنها لم تنجز شيئاً على الواقع منذ تشكيلها وإنما فقدت البوصلة منذ أول يوم وعادت تهتم

ما زالت المتابعة مستمرة لضبط باقي الجناة والمبلغ

أمن عدن يستعيد سيارة بنك التسليف الزراعي



ونهب السيارة وما عليها.. وفور استلام البلاغ قامت الأجهزة الأمنية بملاحقة هذه المجموعة وتمكنت من استعادة السيارة وضبط بعض الجناة والتحقيق مستمر معهم ولا زالت المتابعة مستمرة لضبط بقية الجناة والمبلغ.

المديرية في إطار تنفيذ الخطة الأمنية لتطهير محافظة عدن من الأسلحة والمظاهر المسلحة في الشوارع والأسواق والأماكن العامة وكذلك ضبط الذين يتعاطون الحبوب المخدرة و يقومون بالسطو والسرقات. من جانب آخر قامت أمنس مجموعة مسلحة ترتدي ملابس عسكرية بعترض سيارة البنك الزراعي فرع الشيخ عثمان في خط التسعين وهي في طريقها إلى البنك وعليها مدير البنك ومبلغ خمسة وسبعين مليون ريال وقاموا بإطلاق النار على مدير البنك

عدن/ 14 أكتوبر، تمكنت الأجهزة الأمنية في محافظة عدن من ضبط كمية من القذائف (دانات) كانت على متن شاحنة تحمل دقيقا ومواد غذائية عندما تم توقفيها وتفتيشها في جولة العاقل .. وقالت مصادر أمنية أن هذه القذائف كانت مدسوسة في الشاحنة لغرض نقلها إلى كريتير واستعمالها في أعمال إرهابية لترويع الأمنيين وارتكاب جرائم لا تحمد عقبها. كما تمكنت الأجهزة الأمنية من ضبط عدد من الأسلحة الألية في عدد من

هل يستحق كل هذا العذاب...؟!!

تابعت معاناة مدير المسرح الوطني بعدن الفنان المسرحي والمخرج المعروف قاسم عمر التي مثلت في حد ذاتها عملاً درامياً حقيقياً ومؤملاً تتقسط له نياط القلوب وتدمى له الأعين، لم تجسد معاناة هذا الفنان على خشبة المسرح فحسب بل تجسدت على مسرح الحياة الممتد من عدن إلى صنعاء (مكاتب) وبين تغيير رئيسين ووزيري ثقافة خلال عام كامل (زماناً). بدأت قصة معاناة هذا الفنان المبدع قبل عامين حيث تقدم بمشروع ميزانية لعمل مسرحي جديد يحمل عنوان: (الإعصار) من خلال تقديم رسالة إلى معالي وزير الثقافة عام 2010م، ضمن فعاليات وأنشطة فرقة المسرح الوطني بعدن وارتأى ألا تتجاوز تلك الميزانية (470,000) ريال اليمنى وبعد متابعة ضمنية مع الجهات المعنية في المحافظة قوبل بالرفض لأن الفرقة تابعة لوزارة الثقافة، وفي عام (2011) وافقت الوزارة ممثلة بمدير عام المسرح بصنعاء إلا أن هذا المدير فاجأ الأخ قاسم عمر بالقول: يمكن أن تقتصر مبلغ (100,000) ريال للبروفات حتى تتمكن من تدبير وإرسال الميزانية التي طلبتها لمسرحيتك. وأثناء ذلك تلقى الأخ قاسم عمر تكليفاً طارئاً بأن يقوم بإخراج افتتاحية يوم المسرح العالمي (2011) وأرسلت له ميزانية الافتتاحية، وعندها سافر إلى صنعاء وقام بمتابعة ميزانية عمله المسرحي (الإعصار) وأثناء قيامه بعمل الافتتاحية قيل له إنك ستحصل على ميزانية مسرحيتك بعد يوم (27) مارس (2011م) ثم عاد إلى عدن وظل ينتظر حتى نهاية عام 2011م، ويتواصل بشكل مستمر مع مدير المسرح بصنعاء ولكن دون جدوى بحجة أن البلاد في تلك الفترة تمر بأزمة، وفي نهاية العام عرض بشكواه على مدير عام الثقافة بعدن الذي تعاون معه مشكوراً على أساس أن يقوم الفنان قاسم عمر بكتابة طلباته وتقديمها إلى فرع المالية بعدن بحكم أن مكتب الثقافة بعدن لديه فائض من المال والاتفاق مع مدير مكتب المالية على إعطاء ومنح الفنان الموازنة المطلوبة لمسرحيته الأتفة وظل يعامل الأوراق حتى اكتملت كافة الإجراءات عندها فوجئ برد مدير مكتب المالية بالاعتذار والأسف لأن الطلب الذي تقدم به فسر من قبل مكتب المالية بأنه محاولة والتفاف على عائدات مكتب الثقافة ولكن تحت مسمى ميزانية للعمل المسرحي !!!... لكن ذلك الفنان الصامد لم يفقد الأمل بعد ولم يصل إلى درجة اليأس والاحباط والقنوط إلى أن تم تعيين وزير الثقافة الجديد فتقدم بطلبه إليه بعد موافقة مدير عام المكتب بعدن، وبعد اخذ رد وافق الأخ الوزير على اعتبار أن هذا عمل يحسب لفرقة المسرح الوطني أي فرقة الدولة، وأحال الطلب إلى صندوق التراث والتنمية الثقافية بعدن متابعات شاقة ومكابدات ضمنية للفنان قاسم عمر منذ بداية العام الحالي (2012م) يناير اكتشف هذا الفنان بأن أوراق متابعة ميزانية مسرحية اعصار قد تبخرت وانخفضت من الوجود وكان إعصاراً قد ابتلعها وضاعت بين زويعته وثوراته وأن عليه أن يصبر ويتحمل من مبدع إلى مراجع ويقدم طلباً جديداً، مع العلم بأن هناك في صنعاء ما يسمى بسرح الأربعة تقدم مسرحية في كل يوم أربعماء ويرصد لها مبلغ مالي وميزانية تتراوح ما بين مائة وخمسين ألفاً إلى مائتين وخمسين ألفاً، أما هذا الفنان المسرحي الآتي من قبل الجنوب فإن أوراق طلب ميزانية لمسرحيته تخفى وتضع في الوقت الذي تصرف فيه ميزانيات لمخرجين ومخرجات من صنعاء في يوم مهرجان المسرح العالمي بالإضافة إلى مهرجان الأربعة من كل أسبوع.



علي الذرحاني

لقد أوصلوا هذا المسرحي الجنوبي إلى درجة اليأس والاحباط والقنوط وجعلوه يفقد الأمل ويكفر بوعدة الوطن وماهو قابع في منزله بعدن يندب حظه العاشر في الزمن الذي صار فيه أصحاب المناطق العليا لا يعيرون أدنى اهتمام بإخوانهم في المناطق السفلى وماهو الفنان المسرحي قاسم عمر خير مثال على ذلك فهو مازال ينتظر الرد ولا مجيب لأنه من أهل المناطق السفلى الجنوبية وأن عليه أن ينتظر في الطابور لمدة عامين من أجل إخراج مسرحية لفرقة المسرح الوطني بعدن بينما الذين يسكنون في المناطق العليا (صنعاء ومن حولها) من حقهم تقديم مسرحيات كل أسبوع أما هذا الفنان الجنوبي فليس من حقه أن يقدم مسرحية إلا بعد متابعات شاقة ومضنية ولمدة عامين ومع ذلك لم يحصل على بغيته ومراده ولم يحصل من جريه وتعبه سوى طبع ورقة أو رفض طلب مرة و مرتين وثلاث مرات. ونحن نتساءل هل عليه أن ينتظر مجدداً حتى يتم تغيير اثنين من الرؤساء واثنين من الوزراء في الثقافة لكي يخرج مسرحيته؟! أم أنه سيخرجها بعد أن يطلع (عالمعاش) أو يبلغ سن التقاعد .. أم سيخرجها بعد أن يخرج من الحياة؟! أم سيخرجها بعد (....) الجنوب؟! أم ماذا؟! إنها دراما حقيقية في الحياة وليست على خشبة المسرح في ظل عدالة النظام في ظل الوحدة التي لم تتحقق ولم تر النور بعد أو يلمسها الناس هنا في الجنوب.

آلاف الطلاب في شبوة يحيون يوم الطالب الجنوبي بمسيرة حاشدة



وردد الطلاب المتظاهرون في المسيرة التي جابت الشوارع الرئيسية والفرعية بمدينة عتق عدداً من الهتافات والشعارات الجنوبية، كما رفعوا الأعلام الجنوبية وصورا لعدد من شهداء ثورة الجنوب.

ونقل موقع (عدن الغد) عن شهود عيان أن آلاف الطلاب خرجوا أمس الإثنين في تظاهرة طلابية حاشدة شارك فيها طلاب المدارس الأساسية والثانوية بمدينة عتق عاصمة محافظة شبوة الجنوبية لإحياء يوم الطالب الجنوبي.

عق /متابعات؛ خرج آلاف الطلاب صباح أمس في محافظة شبوة تعبيرا عن إصرارهم على تصعيد الحراك السلمي الجنوبي حتى تتم الاستجابة لمطالب الجماهير الجنوبية.

إفراغ (38) ألف طن متري من الديزل في ميناء الزيت بمصفاة عدن



عدن/سبأ؛ أفرغت أمس في ميناء الزيت بمصفاة عدن 38 ألف طن متري من مادة الديزل الواسلة من ميناء الفجيرة بدولة الإمارات العربية المتحدة. وذكرت بيانات ملاحية واردة من الميناء أن شحنة الديزل التي أفرغتها حاملة النفط الليبيرية (إ تي سي تي) تفرتاري) ستوزع على محطات الوقود العاملة في محافظات الجمهورية لتلبية احتياجات المواطنين والمؤسسات الخدمائية والصناعية. وكانت أربع سفن محلية محملة بالمواد والوقود من البترول والديزل أبحرت إلى موانئ الجديدة والحفا ونشطون لغرض نفسه.

تحسين (79) ألف طفل ضد الحصبة

و (36) ألفاً ضد الشلل بعدن



عدن / 14 أكتوبر؛ بلغ عدد الأطفال المطعمين بمحافظة عدن خلال اليومين الأول والثاني من فعاليات حملة (إ تي سي تي) النوع الأزرق و25 ألفاً و 142 جرعة فيتامين (إ) النوع الأحمر. وحث الخضر الفرق الصحية العاملة في تنفيذ الحملة التي تستمر حتى الخامس عشر من الشهر الجاري على مضاعفة الجهد للوصول إلى الرقم المستهدف من أطفال المحافظة البالغ عددهم 247 ألفاً و 123 طفلاً وطفلة من عمر يوم حتى السنة العاشرة من العمر.

لجنة حوض دلتا تبين تقف أمام مستوى

القرارات وخطتها للعام 2012م



لحج/ عادل قائل؛ وقف الاجتماع الخامس للجنة حوض مياه دلتا تبين أمس بحضور الأخ علي حيدرة ماطر أمين عام المجلس المحلي والشيخ عبد الله مطلق الوكيل المساعد الأول للمحافظة أمام تقرير عن مستوى تنفيذ القرارات للعام 2011م قرأه المهندس عبد العزيز مهيوب سكرتير ومقرر اللجنة. كما استمع أعضاء اللجنة إلى مشروع خطة لجنة إدارة مياه حوض دلتا تبين للعام 2012م والمقدم من سكرتارية اللجنة، بالإضافة إلى مؤشرات المراجعة السنوية المشتركة

تنفيذي المنصورة يناشد

بسرعة معالجة أوضاع النظافة

عدن/ 14 أكتوبر؛ ناشد المكتب التنفيذي لمديرية المنصورة في ختام أعمال دورته الاعتيادية صباح أمس برئاسة الأخ أحمد حامد لمس مدير عام المديرية بقيادة المحافظة بسرعة معالجة أسباب توقف عمل فرق النظافة بالمديرية التي أدت إلى انتشار الأوبئة والأمراض المعدية الأخرى بين أوساط المواطنين جراء تراكم القمامة والمخلفات في الأحياء السكنية والشوارع الرئيسية والتي تنذر بكارثة بيئية محتملة إذا استمر الحال على ما هو عليه.

عدن/ 14 أكتوبر؛ وأهاب الاجتماع بالإحوة ناشد المكتب التنفيذي لمديرية المنصورة في ختام أعمال دورته الاعتيادية صباح أمس برئاسة الأخ أحمد حامد لمس مدير عام المديرية بقيادة المحافظة بسرعة معالجة أسباب توقف عمل فرق النظافة بالمديرية التي أدت إلى انتشار الأوبئة والأمراض المعدية الأخرى بين أوساط المواطنين جراء تراكم القمامة والمخلفات في الأحياء السكنية والشوارع الرئيسية والتي تنذر بكارثة بيئية محتملة إذا استمر الحال على ما هو عليه.