

بطلة مسرحية (معك نازل) غيداء جمال في قناة (أزال)

الملة لكن هناك عراقيل حدثت من سفري للممثل خارج اليمن . وعن أعمالها القادمة فأنها تعمل تصور عن برنامج ميداني يحكي عن قضايا معيشية واجتماعية والوصول إلى حل في النهاية . الجدير بالذكر أن الفنانة الشابة غيداء عضوة في فرقة خليج عدن التي يقودها المخرج المسرحي عمرو جمال وكان أول عمل لها في مسرحية همسة وعيالها الخمسة وازدادت شهرتها في مسرحية معك نازل الكوميديا التي لقيت نجاحاً كبيراً.

□ عدن / فاطمة رشاد:
قالت الفنانة اليمنية الشابة غيداء جمال أنها تلقت عرضاً من قناة أزال اليمنية لتقديم برنامج (من الأجر) وهناك مرشح آخر أيضاً لتقديم البرنامج هو الفنان نبيل الأنسي . وعن أسباب اتجاهها إلى تقديم البرامج قالت إنها تعبت من الدراما لأنها موسمية ولن أقدم أي أعمال في رمضان القادم . وأما عن تلقيها عروض خارجية للممثل فقالت غيداء إنها تلقت عرض من قبل المخرج احمد



إشراف / فاطمة رشاد

كيف كانت إطلاقاتهن الأولى وكيف أصبحن اليوم

ميريام ومايا وسارة وليلى خريجات المدرسة الفنية نفسها.. ولكن!!

□ بيروت / متابعات:

تخرجت في العام 2001 من برنامج (أستوديو الفن) كل من الفنانات ميريام فارس، ومايا دياب، وسارة الهاني، وليلى اسكندر، إلا أنهن لم يحظين بالشهرة عينها أو لربما بالحظ نفسه، فكيف كانت إطلاقاتهن الأولى، وكيف أصبحن اليوم؟.

يعتبر برنامج أستوديو الفن الذي بدأ عرضه في العام 1970 من أوائل برامج اكتشاف المواهب الفنية في العالم العربي، والذي أطلق العديد من النجوم نحو الشهرة، نذكر منهم ماجدة الرومي، وراغب علامة، وعاصي الحلاني، ونجوى كرم، ووليد توفيق، وديانا حداد، وإليسا، وفضل شاكر، ووائل كفوري، ونوال الزغبى، وفارس كرم، ورامي عياش، وغيرهم العديد.

ولكن اللافت أن العديد من خريجيه استطاعوا أن ينجزوا أماكن لهم على الساحة الفنية، في حين ما زال البعض الآخر يعمل على ذلك، وما لا شك فيه أن شروط النجاح في هذا المجال باتت معروفة، فإضافة إلى الصوت المميز، هناك الشكل الجميل، والإدارة الذكية، والأعمال الناجحة القادرة على الوصول إلى الجمهور، إضافة إلى معرفة اقتناص الفرص.

فمثلاً تخرج في العام 2000 - 2001 من البرنامج عينه كل من ميريام فارس، ومايا دياب، وسارة الهاني وليلى إسكندر، ولكل واحدةٍ منهن أسلوب ميزها عن الأخرى إلا أنهن لم يبرزن بالمستوى نفسه، فكيف كانت إطلاقاتهن الأولى، ماذا قدمن منذ أكثر من عشر سنوات حتى الآن، بماذا تميزن، كيف أصبحن اليوم، وما الذي تغير بهن؟.

ميريام الأكثر شهرة ورقصها ميزها

بدايةً مع ميريام فارس مواليد عام 1983 التي بدأت تكسب الشهرة منذ العام 2003 عند إطلاق أول ألبوماتها، وخصوصاً أغنية (أنا والشوق)، لتحتجز مكانها على الساحة الفنية، وهي الحائزة على الميدالية الذهبية عن فئة الأغنية الشعبية اللبنانية في البرنامج عينه، في رصيدها أربعة ألبومات، وعرفت من خلال رقصها وحرارتها على المسرح التي جعلت الانتقادات تلاحقها ليصفها النقاد بشاكيرو العرب بسبب تشابه أسلوبها في الرقص واللباس، إلا أنها حققت ما لم تحققه زميلات اللواتي بدان معها من شهرة.

مايا تخرجت عن فئة التقديم وبرزت

ونجحت من خلاله

وصولاً إلى مايا دياب مواليد عام 1977 التي اشتركت في البرنامج عن فئة التقديم وحصلت على الميدالية الذهبية، وعملت في العديد من الميادين أبرزها عرض الأزياء وهي المعروفة بقوامها الممشوق، كذلك ارتبط اسمها بفرقة الفور كاتس التي بقيت معها السنوات عديدة قبل أن تنفصل عنها، كما كان لها عدة تجارب تمثيلية أبرزها (كلام نسوان)، إلا أنها لم تحصد الشهرة والنجومية إلا بعد تقديمها برنامج (هيك منغني) منذ حوالي السنة، والحقته بأغنية (ابن البوزباشي) لتكون باكورة أعمالها بعد انفصالها عن فرقته، وبعدها قدمت ديو غنائياً مع الفنان

رامي عياش بعنوان (سوا)، فبرز اسمها خلال سنة بين النجوم، واستطاعت خلال حفلات رأس السنة المنصرم أن تطرح اسمها بين أبرزهم.

سارة موهبة واعدة لم تحظ لا

بفرصها ولا بحقها بعد

مروراً بسارة الهاني مواليد عام 1986 التي بدأت الغناء منذ صغرها وتميزت بتأديتها للكبار أمثال أم كلثوم، وأسمهان، وفيروز، وتخرجت من أستوديو الفن في العام 2001 - 2002 عن فئة الأغنية الطربية وحصدت الميدالية الذهبية، ولم تطلق ألبومها الأول إلا في العام 2007 الذي حمل عنوان (آخر قرار) وضم ثمانية أغنيات، لتعود وتطلق في العام 2009 ألبومها الثاني تحت عنوان لهيك بتعمل، ثم عادت وأطلقت عدداً من الأغاني المنفردة، آخرها (يا ليل أنا حبك) التي عادت لتلفت الأنظار إليها، علماً أنها كانت من أقوى وأبرز الأصوات التي مرت في البرنامج ولكنها لم تنل فرصتها بعد لتثبيت اسمها على الساحة.

ليلى تسير بثبات خطوة خطوة

لنصل أخيراً وليس آخراً إلى ليلى اسكندر مواليد عام 1984 التي برزت أولى خطواتها الفنية حين نالت الميدالية الذهبية عن فئة الأغنية الشرقية القديمة



مايا دياب



ميريام فارس



سارة الهاني



ليلى أسكندر

لتصدر أخيراً أغنية (الغبي) التي لاقت أصداً إيجابية، وبدأت تبرزها أكثر على الساحة الفنية، علماً أن ليلى صاحبة الخامة الصوتية المميزة تزوجت وتطلقت واستطاعت أن تبقى حياتها الشخصية بعيدة عن الجدل الإعلامي.

- الطرب العربي - في أستوديو الفن، لتعود وتشارك في العام 2004 في برنامج ستار أكاديمي في دورته الأولى في الشرق الأوسط، لتصدر بعدها عدداً من الأغاني المنفردة اللبنانية والمصرية والخليجية، كما كان لها تجربة تمثيلية من خلال مسرحية (إنسان)، وشاركت الفنان الكويتي نبيل شعيل ديو أغنية (لبنان)،

زينب العسكري ترزق بد(حلا)



□ المأثمة / متابعات:
رزقت الفنانة البحرينية المعترلة، زينب العسكري، بطفلتها الثانية (حلا) لتتنضم إلى أختها (زينب) وتصبح العسكري أما لطفلتين، وبذلك تكون قد كونت عائلة جميلة هي السبب الرئيس في إبعادها عن الحياة الفنية.

وقد اعتزلت الفنانة زينب العسكري الفن منذ أربع سنوات وارتدت الحجاب بعد رحلة فنية زاخرة بالمسلسلات البحرينية والخليجية، وألفت عدة سيناريوهات، وكانت تدير شركة (بنيت المملكة) للإنتاج الفني، لكنها فكتتها بعد اعتزالها. وعلى الرغم من ابتعادها عن الساحة الفنية منذ سنوات، إلا أن الشائعات تطلها من حين إلى آخر أنها ستعود إلى الساحة الفنية، لكن مقربين من الفنانة نفوا صحة تلك الشائعات، وأكدوا أن زينب العسكري لا رغبة لديها ولا نية في العودة إلى الفن، كما أنها متفرغة تماماً لحياتها الزوجية ورعاية أسرته.

هند صبري تبحث عن بطل يشاركها مسلسل (فيرتيجو)

أعجب السيناريو بمجرد قراءته، خاصة أنه بوليسي تشويقي، وهي القصص التي يميل إلى تقديمها موضحاً أنه سيكون مختلف عن تجربته التلفزيونية الأولى (المواطن إكس)، مؤكداً أن هناك ترشيحات مستمرة لأكثر من فنان ليحسد دور البطولة أمام هند، سيتم الاستقرار عليه خلال الأسبوع المقبل، كما أن هناك جلسات عمل تجمعها بالسيناريست محمد ناير للانتهاء في أقرب وقت من باقي الحلقات، مشيراً إلى أن ناير انتهى من كتابة 20 حلقة من أحداث المسلسل.



وفي سياق آخر أوضحت هند أن فيلمها الأخير (أسماء) حقق إيرادات أعلى من التي كانت تتوقعها، خاصة بعد عرض الفيلم في ظروف متوترة وصعبة، عانت السينمات فيها من قلة الإقبال عليها، مضيفاً أن الفيلم حقق لها المعادلة الصعبة فجمعت فيه بين الدور المركب الذي أشاد به النقاد، وتم عرضه في مهرجانات عالمية كثيرة، وإشادة الجمهور به أثناء عرضه وتحقيقه لإيرادات جيدة.

وعن مشاريعها السينمائية المقبلة أكدت هند أنها ستترتب في اختياراتها السينمائية المقبلة، خاصة بعد تجربتها في فيلم (أسماء) موضحاً أنها ستواجه صعوبة شديدة في اختيار عملها السينمائي المقبل.

□ القاهرة / متابعات:

أكدت النجمة التونسية هند صبري أنها تواصل حالياً قراءة دورها في مسلسل جديد يحمل اسم (فيرتيجو) ستخوض به السباق الرمضاني المقبل، من إخراج عثمان أبو لبن، ومن إنتاج الشروق للإنتاج الإعلامي وبرومو ميديا وطارق الجناني، في ثاني تعاون لها مع الشركة، بعد أن قدمت معها العام قبل الماضي مسلسل (عازية أوجوز).

وأوضحت أن مسلسل (فيرتيجو) مأخوذ عن قصة للأديب الشاب أحمد مراد، وأن (فيرتيجو) اسم بار هو محور أحداث العمل، حيث تتوافق عليه الكثير من الشخصيات

والنماذج. وأكدت أنها تتابع ما وصل إليه السيناريست محمد ناير في صياغة ورسم الحلقات الأخيرة من أحداث المسلسل، استعداداً لبدء التصوير نهاية فبراير المقبل، موضحة أن أحداث المسلسل تدور في إطار قصة بوليسية تشويقية ستظهر فيها بشكل جيد، وستكون مفاجأة لجمهورها، مشيرة إلى أن هناك جلسات عمل شبه يومية مع المخرج عثمان أبو لبن؛ لوضع الخطوط العريضة والنهائية على سيناريو المسلسل والاستقرار بشكل نهائي على تفاصيل الشخصية التي ستظهر بها في المسلسل.

ومن جانبه أوضح مخرج المسلسل عثمان أبو لبن أنه

فيلم عمر وسلمي يحقق إيرادات

عالية وصلت إلى (7) ملايين جنيه



□ القاهرة / متابعات:

استطاع فيلم عمر وسلمي 3 تحقيق إيرادات عالية وصلت إلى 7 ملايين جنيه منذ أن تم طرحه في صالات العرض قبل 3 أسابيع متفوقاً على الأفلام التي طرحت في موسم عيد الأضحى ومازالت تعرض حتى الآن .. يذكر أن عمر وسلمي 3 من بطولة مي عز الدين ولاميتا فرنجية التي تشارك لأول مرة في الفيلم الذي وضع السيناريو والحوار له أحمد عبد الفتاح و أخرجه محمد سامي والإنتاج شركة السبكي للإنتاج السينمائي.