

المرأة لغز يحير أشهر فيزياء

عن نطاق فهم معظم البشر، وتظل كتبه على قائمة أفضل الكتب مبيعا لأسابيع دون انقطاع.

ويعتبر ستيفن هوكينغ ظاهرة من ظواهر العصر الحديث. وقدر الأطباء أنه سوف يعيش فترة محدودة بعدما تم تشخيص حالته عندما كان في الثانية والعشرين من عمره بأنه مصاب بمرض عضال لا شفاء منه في العضلات والجهاز العصبي يعرف باسم التصلب الضموري الجانبي.

ولكن هوكينغ تحدى تكهنات الأطباء المتشائمة وبلغ عامه السبعين في الثامن من كانون الثاني/يناير.

كرسي متحرك -الذي تقاعد مؤخرًا من منصبه العلمي الرفيع الذي سبق أن شغله اسحاق نيوتن- عن أمنيته للعلم الحديث. ويتصدر هوكينغ قائمة المتحدثين التي تضم رئيس الجمعية الملكية البريطانية لعلوم الفلك مارتن ريس وعالم الفيزياء سول بيرلموتر الحائز على جائزة نوبل وكيب ثورن أحد أبرز علماء الفيزياء النظرية في العالم.

وعلى الرغم من عدم قدرته على الحركة أو الكلام، إلا أن ستيفن هوكينغ يتمتع بقدر كبير من الاحترام في جامعة كامبريدج لدرجة أنه يعتبر بروفيسورا في مجال يخرج

التندين / متابعات :

المرأة هي اللغز الأكثر تعقيدا في هذا الكون الذي لا يزال يحير أحد أشهر العلماء في العالم.. عالم الفيزياء البريطاني ستيفن هوكينغ.

فعدنا سألت مجلة «نيو ساينتست» هوكينغ مؤلف كتاب «موجز لتاريخ الزمان» عن أكثر ما يشغل تفكيره أجاب الأستاذ بجامعة كامبريدج الذي اكتسب شهرته بتمكنه من حل بعض من أعقد الأسئلة في الفيزياء الحديثة قائلا «النساء. إنهن لغز كامل».

وفي حوار مع المجلة قبل الاحتفال بعيد ميلاده السبعين تحدث العالم المقعد على



قيادات تنموية وتربوية تتحدث عن مشاريع تدريب وتأهيل الفتاة لـ 14 أكتوبر :

قطاع تعليم الفتاة يؤدي دوراً فعالاً في تدريب وتشجيع الكادر النسائي بعدن

المرأة تنمية بشرية اقتصادية حقيقية يتحقق من خلالها الاكتفاء الذاتي



إن الاهتمام بتعليم وتدريب الفتاة يعد من الأولويات لدى وزارة التعليم الفني والتدريب المهني، يتجلى ذلك من خلال إنشاء قطاع خاص بتعليم وتدريب الفتاة ومشاركة المجتمع بالوزارة وهذا القطاع يلعب دوراً مهماً من حيث الاهتمام ببرامج تعليم وتدريب الفتاة وإدماجها في المجتمع وإنشاء العديد من المعاهد والمراكز النسوية في مختلف المحافظات ومنها محافظة عدن، فقد تم فيها إنشاء العديد من المراكز النسوية منها المركز النسوي لقسم الخياطة والتفصيل بالمعهد المهني الصناعي بالمنصورة.

صحيفة (14 أكتوبر) سلطت الضوء على هذا المشروع الحيوي المهم من خلال اللقاء بعدد من المشاركين في هذا المشروع، فإلى الحصيلة:

لقاءات/ مواهب بامعبد وأشجان المقطري - تصوير/ عبد الواحد سيف

المركز النسوي للخياطة بعدن يساهم في تحسين الظروف المعيشية للأسر

والمهارات الفنية والمهنية في مجال التطريز من خلال عمل تطريز غرف النوم والمجالس وأيضا يمكنهن تطريز الجلابيات والعبايات وتصميم الأزياء وأثناء فترة تدريبي لهن لاحظت إن هناك عددا من المتدربات ليس لديهن أي فكرة عن كيفية استخدام مكائن الخياطة كما كن يعانين من قصور في المعلومات حول أنواع القماش وأنواع الخيوط (الجد) وبعد الانتهاء من الدراسة سيتمكن من الدخول في سوق العمل وسيطبقن كل ما تعلمنه وتدرين عليه.

معارف لا تقدر بثمن

التقينا المتدربة الصومالية هيمية آدم حيث قالت : سبب التحاقني في هذا المركز هو حبي لمجال الخياطة وتصميم الأزياء ولدي موهبة الرسم والتلوين وأنا سعيدة بالتحاقني بالمعهد وعندما تخصصت في قسم الخياطة والتفصيل تلقت الكثير من المعارف والمعلومات التي ستساعدني وتمكنني من عمل منتجات محلية سواء أكانت ملابس أو فساتين أعراس وغيرها وخلال اليومين الأوليين من الدراسة استعدت الكثير عن الخياطة وكافة أنواع القماش وتعرفت على آلة الخياطة وأهم أجزائها.

وفي الأخير أتوجه بالشكر إلى أمي التي شجعتني بهذا المجال وأقدم أيضا بكل الاحترام إلى كل المدربات اللاتي حمسننا في مجال الخياطة والتطريز.

مهارات فنية عالية

وقالت الأخت هناء منير حسن متدربة بمينة: السبب الرئيس في التحاقني بالمعهد هو الحصول على فرصة عمل أستطيع من خلالها أن أعلم بناتي وكذا لتغطية النفقات لأسرتي وبكل صراحة استفدت من خلال التحاقني بقسم الخياطة والتفصيل الكثير من المهارات الفنية والمهنية حول التطريز وأنواع القماش وأيضا اكتسبت خبرة من خلالها باستطاعتي أن أعمل أشياء سيسبقني منها المجتمع وسأخرج ولدي شهادة معتمدة تمكنني من الحصول على فرصة عمل من خلالها سأطور من مهاراتي وأقدم أروع وأفضل الملابس التي يحتاجها المواطن اليمني.



أحمد الضلاحي



عبد الله منصور بن سفاع



أفراح الحميقاني



هنا منير حسن



هيمية آدم

وأيضاً مكتبة خاصة بالمراجع العلمية وتم افتتاح هذا المركز - بقرار وزاري - في شهر أغسطس 2011م.

ومدة الدراسة فيه ثلاثة أعوام بعد التعليم الأساسي ولأن هذا التخصص جديد قمنا بحملة توعية كبيرة في شهري سبتمبر وأكتوبر في جميع مديريات المحافظة وكذلك المدارس الثانوية والمدارس الإعدادية وأيضا الجمعيات النسوية والعديد من الأماكن ونجحت هذه الحملة وأسفرت عن التحاق 24 طالبة بالمركز ، منهن 6 لاجئات صوماليات وقد بلغ عدد المدربات لدينا في قسم الخياطة والتفصيل (3) مدربات متخصصات هن روسيتان وأيوبوية متخصصة في مجال التطريز إلى جانب الكادر اليمني (3) مساعدات حاصلات على خبرة عمل في هذا المجال).

مميزات الدراسة بالمركز

واسترسلت أفراح الحميقاني قائلة : إن الفتاة ستكتسب العديد من المهارات المختلفة وعلى وجه الخصوص في مجال الرسم والتلوين وأيضا في تصميم الأزياء والتطريز وغيرها من المهارات الفنية والمهنية وبعد تخرج الطالبة ستتمتع بمنحة دراسية بالتنسيق مع ديوان الوزارة في هذا المجال وستتم فتح مشاريع خاصة بالخريجات المتفوقات.

وقالت: لا يواهبنا أي نوع من الصعوبات والمعوقات إلا إننا نلجأ لتعاني طول فترة الدراسة ونتمنى من معالي الوزير ووكيل تعليم وتدريب الفتاة أن يعملا على تقليص وتقليل مدة الدراسة من 3 أعوام إلى عامين لكي تتمكن من استقبال المزيد من الفتيات في العام المقبل كما نرجو من المتدربات الاستفادة من هذا التخصص خاصة وأنه سيفتح أمامهن مجالات واسعة في سوق العمل ستساعدن على خلق فرص عمل لهن.

المركز داعم حقيقي للأسرة

وقالت الأخت الماز تالكو مدربة إيثوبية متخصصة في مجال التطريز أنا أرى أن إقبال النساء كبير على هذا التخصص الذي يعتبر جديدا عليهن وودوري كمدربة أن أعمل جاهدا في تقديم ما هو أفضل ومفيد لكي يتخرجن ولديهن حصيله من المعارف

بشرية واقتصادية حقيقية فاعلة ستسهم في توفير احتياجات السوق المحلية من الملابس ولا بد من مشاركة القطاع الخاص مشاركة فعالة في تمويل وتوفير احتياجات هذا القطاع من المستلزمات الأساسية.

تحقيق مهارات عملية مهنية

وقال الأخ عبد الله منصور سفاع مدير عام مكتب التعليم الفني والتدريب المهني بعدن: بعون الله وتوفيقه تم افتتاح قسم الخياطة والتفصيل في المعهد المهني الصناعي بالمنصورة بالتنسيق مع المفوضية السامية لشؤون اللاجئين ومنظمة انترسوس الإيطالية وتم تجهيز القسم بأحدث معدات ومكائن الخياطة والحياكة ، وأيضا الأثاث والتجهيزات الأخرى من مواد تدريبية وغيرها، وتم التواصل مع ديوان الوزارة بشأن إنشاء القسم وتم إقراره بقرار وزاري لعام 2011م.

وأكد بن سفاع أن عدد الطالبات الملتحقات بهذا القسم وصل إلى 24 طالبة وستكون مدة الدراسة فيه 3 أعوام وستتمتع الطالبة الخريجة بشهادة دبلوم معتمدة في الخدمة المدنية.

وأشار بن سفاع إلى أن هذا التخصص يعتبر من التخصصات الجديدة في محافظة عدن وعلى الطالبة التي ترغب بالالتحاق أن تكون قد أكملت مرحلة التعليم الأساسي وتعتبر الدراسة فيه حكومية ونظامية معتمدة تتصل الخريجة بموجبها على شهادة حكومية وتستطيع العمل بهذه الشهادة في أي جهة ترغب بهذا التخصص الفني لأن المهارات التي تتلقاها الطالبة هي مهارات فنية متخصصة في مجال الرسم والتلوين والتصاميم للأزياء والتطريز والخياطة وغيرها أضف إلى ذلك أنه تم التعاقد مع مدربات أجنبيات للعمل في هذا القسم إلى جانب الكادر اليمني المساعد.

واستطرد في حديثه قائلا إن هذا التخصص مهم جداً للفتيات لأنه سيوفر فرص عمل جديدة لهن في سوق العمل ولكي يعتمدن على أنفسهن ومحااربة الفقر والبطالة ولكي تأخذ المرأة دورها الاقتصادي الريادي في المجتمع وتفتح أمامها أبواب العمل الإنتاجي الناجح وتحقيق مهارات عملية تستفيد منها في حياتها المهنية المستقبلية.

مشاريع خاصة بالخريجات

وتحدثت الأخت أفراح الحميقاني مديرة إدارة تعليم وتدريب الفتاة بمكتب التعليم الفني والتدريب المهني قائلة : تم تجهيز هذا القسم بمساعدة المفوضية السامية للاجئين وتنفيذ منظمة انترسوس الإيطالية بمبلغ وقدره عشرين ألف دولار بأحدث مكائن الخياطة والحياكة ويضم فصول دراسة مزودة بالوسائل التعليمية

تأهيل العديد من الفتيات

بدأنا التقينا بالأخ أحمد الضلاحي وكيل محافظة عدن لقطاع الاستثمار وتنمية الموارد (14 أكتوبر) والقائمين عليها لاهتمامهم المتواصل بالمواضيع التي تهم المواطن أما بالنسبة لأهمية مشروع تدريب وتأهيل النساء فيعد من المشاريع المهمة جدا بالنسبة للمرأة في محافظة عدن خصوصا وفي بقية المحافظات الأخرى بصفة عامة، ويعمل تحت إشراف مكتب التعليم الفني والتدريب المهني بدعم من منظمة الانترسوس الإيطالية، وسيعمل على تأهيل العديد من الفتيات اللاتي سيلتحقن به وسيسعدن إعداده جيداً في مجال الخياطة والتفصيل ليتمكن من تحسين مستوى دخلهن من خلال ما سيقدمن للسوق المحلية والمعارض من ملابس جاهزة منافسة لما هو موجود في الأسواق إذا لم يكن أفضل منها بكثير.

وأشار الضلاحي في حديثه إلى أن السوق اليمنية تحتاج إلى أكثر من (12) مليون زي مدرسي سنويا وإذا تمكن من العمل بهذا الاتجاه سيكون إنجازاً كبيراً لهن وللمواطن أيضا.

وأضاف الضلاحي في سياق حديثه قائلا: إن عمل هذا المركز يعتبر بدرجة أساسية عملاً جميلاً وإنسانياً في ذاته وسيكون بداية حقيقية لتنمية

أكاديميات عدن

د. رضية قاسم سعيد سعد

تعمل د. رضية قاسم أستاذة مشاركا في كلية ناصر للعلوم الزراعية ، وقد تخصصت في الزراعة تحديدا بساتين خضر. عضوة ناشطة في مجلس الكلية ممثلة عن الأساتذة المساعدين منذ 2008 حتى الآن ، وفي جمعية البساتين - كلية ناصر للعلوم الزراعية - جامعة عدن ، ومشاركة في مؤتمرات وندوات تخصص تأثير السماد الحيوي والنتروجيني على إنتاج وجودة بذور الكوسة ، مؤسسة الSSالعلمي اليمنية مؤتمر العلوم 11 - 13 أكتوبر سبتون 2003 ، وتأثير التسميد الحيوي والعضوي والنتروجيني على نمو محصول ثمار البامية - الندوة العلمية الثانية لجمعية علوم الحياة اليمنية 11 - 13 أكتوبر صنعاء 2004 .

كما كان لها مشاركة في جانب تنمية الممارسات السياسية والقانونية والاجتماعية والاقتصادية البيئية للمرأة - المؤتمر السادس لجمعية الإسكندرية للاقتصاد المنزلي - الإسكندرية - نوفمبر 2006 ، وإنتاج تقاوي الحاصلات البستانية الحاضر والطموح - الندوة العلمية حول الاكتفاء الذاتي وطموح الأمن الغذائي - كلية ناصر للعلوم الزراعية - جامعة عدن 29 - 30 مارس 2008 .

نشرت عددا من الأبحاث والدراسات في المجالات العلمية منها : تأثير التسميد الحيوي والعضوي والنتروجيني على نمو ومحصول ثمار البامية وصنف دايهوند (2005) مجلة علوم الحياة اليمنية - العدد الأول 29 - 41 ، وتأثير التسميد الأرضي بالعناصر الكبرى والرئش بالسماد الورقي ايلفريوبقول على النمو والمحصول الثمري والبذري لنسفين من البامية (2007) في كلية العلوم التطبيقية (سبتون) - جامعة حضرموت للعلوم والتكنولوجيا العدد 6 : 33 - 50 ، تأثير الأسمدة الحيوية والمعدنية على المحصول الثمري والبذري لنبات الفلفل (2008) المجلة اليمنية للبحوث الزراعية العدد 26 : 11 - 32 .

أخي المواطن.. معا خضنا مسيرة الوفاية بالتحصين ضد شلل الأطفال وحققنا النجاح، ودورنا اليوم الاستمرار فيه لنحافظ على ما وصلنا إليه

حملة التحصين الوطنية ضد شلل الأطفال- الجولة الثانية، من منزل إلى منزل لجميع الأطفال دون سن الخامسة، في الفترة من (9-11 يناير 2012م).

أختي المواطنة