

فيما تقام المباراة الأولى لتحديد المتأهل إلى نهائي المحافظات

الخميس.. انطلاق الدوري العام لأندية الدرجة الأولى لكرة السلة



الأهلي × شعب إب/17/ 2/ 2012م /صنعاء/ذهاب
22 مايو × الهلال/17/ 2/ 2012م /صنعاء/ذهاب
الميناء × التلال/23/ 2/ 2012م /عدن/ ذهاب
شمسان × طليعة تعز/23/ 2/ 2012م /عدن/ذهاب
سينون × شعب حضرموت/23/ 2/ 2012م /سينون/ ذهاب

شباب × المكلا/23/ 2/ 2012م /شباب/ذهاب
الميناء × طليعة تعز/24/ 2/ 2012م /عدن/ذهاب
شمسان × التلال/24/ 2/ 2012م /عدن/ ذهاب
سينون × المكلا/24/ 2/ 2012م /سينون/ذهاب
شباب × شعب حضرموت/24/ 2/ 2012م /شباب/ ذهاب

الهلال × الأهلي/14/ 3/ 2012م /الحديدة/إياب
شعب إب × 22 مايو/14/ 3/ 2012م /إب/إياب
الهلال × 22 مايو/16/ 3/ 2012م /الحديدة/إياب
شعب إب × الأهلي/16/ 3/ 2012م /إب/إياب
التلال × الميناء/22/ 3/ 2012م /عدن/إياب
طليعة تعز × شمسان/22/ 3/ 2012م /تعز/إياب
التلال × شمسان/23/ 3/ 2012م /عدن/إياب
طليعة تعز × الميناء/23/ 3/ 2012م /تعز/إياب
المكلا × شباب/29/ 3/ 2012م /المكلا/إياب
شعب حضرموت × سينون/29/ 3/ 2012م /إياب/إياب
المكلا × سينون/30/ 3/ 2012م /المكلا/إياب
شعب حضرموت × شباب /المكلا/إياب

من جهة أخرى تقام يوم الخميس المقبل المباراة الترشحية الأولى بين منتخبي أمانة العاصمة وإب من مباراتين فاصلتين تقامان بينهما لتحديد المتأهل إلى نهائي بطولة الجمهورية لمنتخبات المحافظات لكرة السلة حيث سيلتقي المنتخبين يوم الخميس في اللقاء الأول في صنعاء فيما يقام اللقاء الثاني يوم الجمعة السادس من يناير الجاري في صنعاء أيضاً.

وكان المنتخبان قد لعبا ثلاث مباريات في محافظة إب فاز منتخب الأمانة في مباراتين فيما فاز منتخب إب في مباراة ووفقاً للائحة البطولة فإنه يتوجب على المنتخبين خوض خمس مباريات تأهل إلى النهائي الفائز بأكبر عدد من المباريات الخمس.

في عدن يوم الخامس من الشهر الجاري، ويشارك في الدوري 21 فريقاً تم توزيعها على ثلاث مجموعات وفقاً للتتابع الجغرافي ووفقاً لإستراتيجية تطوير اللعبة التي وضعتها الاتحاد العام للعبة في وقت سابق حيث تم توزيع المجموعات كالتالي :

المجموعة الأولى وتضم أمانة العاصمة وإب والحديدة والمحويت والأندية المشاركة هي أهلي صنعاء و22 مايو (بطل الصعود) وهلال الحديدة (ثالث الترتيب) وشعب إب.

المجموعة الثانية وتضم عدن ولحج وتعز والبيضاء والأندية المشاركة هي التلال وشمسان والميناء وطليعة تعز.

المجموعة الثالثة وتضم حضرموت الساحل وحضرموت الوادي والأندية المشاركة هي شعب حضرموت والمكلا وسينون وطليعة شباب.

ويعد انتهاء المرحلة الأولى يتأهل من كل مجموعة الأول والثاني إلى المرحلة النهائية التي تقام بنظام الذهاب والإياب بحيث يلعب المتأهلون من المجموعة الأولى مع المتأهلين من المجموعة الثانية ومن ثم مع المتأهلين من الثالثة وهكذا بالنسبة لبقية منافسات المرحلة النهائية.

وفيما يلي جدول الدوري:
التلال × طليعة تعز/5/ 1/ 2012م /عدن/ذهاب
شمسان × الميناء/19/ 1/ 2012م /عدن/ذهاب
22مايو × الأهلي/19/ 1/ 2012م /صنعاء/ذهاب
سينون × شباب/19/ 1/ 2012م /سينون/ذهاب
طليعة تعز × التلال/20/ 1/ 2012م /تعز/ذهاب
شعب إب × الهلال/20/ 1/ 2012م /إب/ذهاب
شعب حضرموت × المكلا/20/ 1/ 2012م /عدن/ ذهاب
الميناء × شمسان/26/ 1/ 2012م /عدن/إياب
الأهلي × 22 مايو/26/ 1/ 2012م /صنعاء/إياب
شباب × سينون/26/ 1/ 2012م /شباب/إياب
المكلا × شعب حضرموت/27/ 1/ 2012م /المكلا/إياب

إياب
الهلال × شعب إب/27/ 1/ 2012م /الحديدة/إياب
الأهلي × الهلال/16/ 2/ 2012م /صنعاء/ ذهاب
22مايو × شعب إب/16/ 2/ 2012م /صنعاء/ذهاب

صنعاء/ 14 أكتوبر:
تنطلق يوم الخميس المقبل منافسات الدوري العام لأندية الدرجة الأولى لكرة السلة للموسم 2011/ 2012م التي ينظمها الاتحاد العام للعبة في إطار أنشطته للموسم الجاري حيث تنطلق منافسات الدوري بإقامة مباراة فريقي التلال حامل لقب الدوري وضييفه طليعة تعز التي تجمعهما

اختتام الدوري الكروي في مدرسة خالد بن الوليد بخور مكسر



المدرسة، ومراد سعيد سيف مسئول الأنشطة بالمدرسة والمشرف العام للدوري ، قاموا بتكريم الفرق الفائزة بالمراكز الأولى وبرز اللاعبين في البطولة.

كما تم تكريم حكم اللقاء التربوي حسين جامع. وكانت جمعية الهلال الأحمر اليمني قد دشنت يوم الأحد الماضي غرفة الدعم النفسي في المدرسة التي تحتوي على أدوات رياضية وأدوات رسم ضمن مشروع الدعم النفسي الذي تنفذه الجمعية بالتعاون والتنسيق مع الاتحاد الدولي للصليب والهلال الأحمر والصليب الأحمر الترويجي والذي يشمل تجهيز غرف الدعم النفسي في مدرستي خالد بن الوليد (خورمكسر) وأوسان (المعلا) بمحافظة عدن.

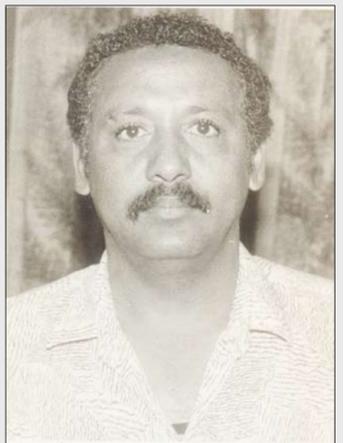
اختتم أمس الاثنين في مدرسة خالد بن الوليد في مديرية خور مكسر بعدن منافسات الدوري الكروي الذي نظمه إدارة المدرسة بالتعاون مع قسم الدعم النفسي في جمعية الهلال الأحمر اليمني فرع عدن.

وشهد اللقاء النهائي للدوري فوز فريق الصف التاسع (1) على فريق الصف التاسع (4) بنتيجة أربعة أهداف مقابل هدف واحد. وعقب انتهاء المباراة قام الإخوة الصيوف بتقديم منصور الزبير مدير التعليم العام بمديرية خور مكسر ، وعمر الزغلي المدير التنفيذي لجمعية الهلال الأحمر اليمني فرع عدن ، وأحمد قاسم عبدالله مسئول الدعم النفسي بالمديرية ، وعلي علوي مدير

قصص رياضية

من نجوم الزمن الكروي الجميل

النورجي وناصر هادي .. من يعيد إليهما الإبتسامة التي سلبها المرض والحاجة؟



ناصر أحمد هادي .. من مواليد عام 1952م (مدينة الشيخ عثمان) متزوج وأب لأربعة .. متقاعد من سلك التربية والتعليم ويسكن حالياً في مدينة المنصورة (عدن) .. وهو واحد من عمالقة الكرة اليمنية في خط الوسط يمتلك موهبة نادرة كلاعب وسط لعب مع نادي الشبيبة المتحدة الوادي منذ عام 1970م وهو في عمر 18 سنة مع عمالقة الوادي الكبار + نادي وحدة عدن + نادي الميناء الرياضي من عام 1970م إلى عام 1987م حوالي 18 عاماً قضاها باللاعب ولعب مع المنتخب الوطنية اليمنية من عام 1972م حتى عام 1982م ويعتبر واحداً من أفضل لاعبي خط الوسط في اليمن .. يتحلى بالأخلاق العالية. لديه عدة تقارير توصي بعلاجه في الخارج وهو في حالة شبه شلل ومقعّد في بيته. هذان العظيمان المبدعان أعتبتهما (الآلام والأمراض) وهما حالياً بحاجة ماسة جداً إلى إنقاذ حياتهما وإعادة الإبتسامة والأمل لهما ولعائلتهما ومن هنا ناشد مستوطني الوطن اليمني وعلى رأسهم الشاب المثقف والرائع وزير الشباب والرياضة في حكومة الوفاق الوطني الأخ القدير / معمر الأرياني وكذلك الأخ / حافظ ميعاد المدير العام للمؤسسة الاقتصادية اليمنية وناشد رجال المال والأعمال في (محافظة عدن) وغيرها وهم كراماً ورجال خير .. إليهم جميعاً نقول أرحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء .. أعيديا الأمل والإبتسامة لعائلات هذين المبدعين من خلال مد يد العون والمساعدة وإنقاذ حياتهم قبل فوات الأوان .. والله سبحانه وتعالى يقول في كتابه الكريم .. بسم الله الرحمن الرحيم، وما تقدموا لأنفسكم من خير تجدوه عند الله هو خيراً وأعظم أجراً صدق الله العظيم.

الظروف القاسية إصابتهما بأمراض خطيرة حتى أصبحا مقعدين في منزل ليهما وباجة إلى العلاج في الخارج سريعاً .. يكفي ما عانيناه خلال الشهور الماضية من فقداننا لكثير من هؤلاء العمالقة المبدعين الذين غادروا هذه الحياة البائسة والقاسية إلى خالق الكون الرحمن الرحيم. فضل عبدالرحمن النورجي .. من مواليد عام 1947م (مدينة كريتر) متزوج وأب لبنت وثلاثة أولاد ويعمل مديراً للعلاقات العامة في المؤسسة الاقتصادية اليمنية منطقة عدن ويسكن حالياً في المدينة التقنية بمديرية المنصورة .. وهو واحد من نجوم الكرة اليمنية في خط الدفاع، لعب لفريقي الأحرار الرياضي ونادي التلال العريق والمنتخب العسكري اليمني منذ عام 1965م إلى عام 1986م حوالي (22 عاماً) من عمره قضاها لاعباً .. ومساعداً لمدير الفريق الأول لكرة القدم لنادي التلال من عام 1988م إلى عام 2001م وكان مثلاً للأخلاق العالية والتواضع .. عندما ذهب إلى مصر العربية عام 1966م للالتحاق بالمعهد العالي للتربية البدنية تدرّب هناك مع نادي الترسانة المصري وهو في عمر 20 سنة .. وتحصل على دورات متنوعة وكثيرة في مجال تدريب كرة القدم ومجال إدارة الموارد .. المشتريات الداخلية والخارجية + مجال شؤون الكادر والقوى العاملة + مجال مكافحة غسيل الأموال إلى جانب المشاركة في المؤتمر الخامس لرجال المال والأعمال الذي نظّمته الغرفة التجارية والصناعية بـعدن.

لديه تقرير طبي متكامل وبجاجة إلى عملية (استئصال المرارة) إلى جانب ضعف في جدار البطن الأمامي مع مرض السكري والضغط وهو مقعّد في بيته. (فضل عبدالرحمن النورجي - ناصر أحمد هادي)أثنان من عمالقة الكرة اليمنية شاءت

كايت / عصام عبده عمر:

كل دول العالم دون استثناء تهتم بكل مبدعيها في كافة المجالات الإبداعية (الثقافية والفنية والرياضية والتربوية) وتقدم لهم كل الإمكانيات المادية والمعنوية والحياة المعيشية الراقية والرعاية الصحية والاجتماعية وتعتبرهم (ثروة قومية) لبلدانهم يجب الحفاظ عليهم .. ويعتبر مجال الإبداع الرياضي أهم هذه المجالات وبالذات لعبة كرة القدم .. إلا عندنا في الوطن اليمني فالمسؤولون يعتبرون المجالات الإبداعية مجرد لهو وترف فقط ويتم إهمال كل نجوم وعمالقة الإبداع اليمني حتى أصبح أغلبهم (مقراء ومرضى) وغير قادرين على توفير متطلبات الحياة المعيشية لهم ولعائلاتهم.. فما بالك أثناء تعرضهم للأمراض الخطيرة والمستعصي علاجها داخلياً.. ماذا يعملون وإلى من يتجهون؟ يا سبحان الله من هذا الزمن الغادر .. هل العيب فينا أم بهذا الزمن؟ اللهم الطف بنا يا أرحم الراحمين فالشكوى لغيرك مذلّة ما بعدها مذلّة .. لكن أحياناً تجبرنا الظروف الصعبة والقاسية على مناشدة المسؤولين ورجال الخير بتقديم يد العون والمساعدة لهؤلاء العمالقة والمبدعين المحتاجين للعلاج الخارجي دون تأخير لإنقاذ حياتهم.

ولدينا الآن عملاقان من هؤلاء المبدعين الذين قدموا عصارة (عطائهم وجهدهم وأبداعاتهم) ولسنوات عمرهم الطويلة لخدمة اليمن وكانوا خير سفراء لبلدهم في المحافل العربية والقارية والدولية دون أي مكاسب ذاتية أو منافع وجاء الوقت لرد جزء من الجميل لهم.