

ميزان الكلام



أضعف الناس هو من
ضعف عن كتمان سره
(مثل سويدي)

لجنة جوائز رئيس الجمهورية باب تستعرض
أعمال الشباب لنيل الجائزة للعام (2011م)

رئيس الجمهورية في تحفيز الشباب
وصقل مواهبهم وإبداعاتهم .. لافتا إلى
أن محافظة إب تزخر بعدد من الشباب
المبدعين في كافة المجالات .
وأشار أمين عام المجلس المحلي
بالمحافظة إلى اهتمام القيادة السياسية
ممثلة بفخامة الأخ علي عبدالله صالح
رئيس الجمهورية بالشباب للاستمرار في
العمل الإبداعي.

في اجتماع بمؤسسة 14 أكتوبر ترأسه وكيل وزارة الإعلام

الصحفيون والعمال يرفضون التحدث باسمهم من قبل بضعة أفراد منقطعين عن العمل منذ سنوات



صحفيو وموظفو المؤسسة يضعون مطالبهم ومشاكلهم أمام قيادة وزارة الإعلام
الذين يهاجمون رئيس مجلس الإدارة ويطالبون برحيله هم من كانوا متنفذين في المؤسسة خلال حقبة الركود

وأبعدوهم من الطريق ، ثم قاموا بالاستعانة ببعض
البلاطجة واعتدوا على الأستاذ محمد شاهر حسن
وكيل وزارة الإعلام أثناء خروجه حيث هاجموه بالحجارة
وقذفوه بالالفاظ السوقية ، واصابوا زجاج سيارته ، كما
قاموا بعمل مماثل أثناء خروج رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير .
هذا وقد قبول العمل البلاطجي لحفنة من المنقطعين
عن العمل باستنكار واستياء واسعين من قبل الأوساط
الاجتماعية في محافظة عدن والوسط الصحفي في
مجموع البلاد ، حيث تلقى الأستاذان محمد شاهر حسن
وأحمد الحبشي رسائل تضامنية من عدد كبير من
زملاء المهنة وفي مقدمتهم الزميل الكبير نصر طه
مصطفى نقيب الصحفيين السابق الذي بعث برسالة
تضامنية الى الهاتف الجوال الخاص برئيس التحرير
قال فيها :
(أعلن تضامني الكامل معك اخي العزيز احمد جراه
ما تعرضت له من اعتداء أتم)) .

وقال رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير انه يشعر
بالفخر والاعتزاز بأن وجه المؤسسة تغير بشكل جذري
الى الأفضل بشهادة القراء والعمال والعمالات ، مشيراً
الى انه مما له دلالة ان الذين يهاجمون رئيس مجلس
الإدارة ويطالبون برحيله هم من الذين كانوا متنفذين
في المؤسسة في حقبة الركود ، وان العمال والعمالات
يعرفونهم جيداً ويعرفون ان فاقد الشيء لا يعطيه
.. ولذلك فانه مستعد لتقديم استقالته اذا كان ذلك
مؤكدين رفضهم المطلق لمحاولة شلّة معزولة ومنبوذة
ومنقطعة عن العمل منذ سنوات عديدة فرض ارادتها
على الأسرة الصحفية والعاملة في المؤسسة .
وكان عدد لا يزيد على تسعة من العاملين المنقطعين
عن العمل حاولوا منع وكيل وزارة الإعلام ورئيس مجلس
الإدارة من الدخول إلى المؤسسة حيث حاول اثنان منهم
التقدم امام السيارة غير ان عمال المؤسسة تصدوا لهم

مصلحة العمل ناقش الاجتماع عددا من القضايا التي
تتعلق بالعمل وفي مقدمتها :
انجاز التسويات الوظيفية التي تمت احالتها الى مكتب
الخدمة المدنية بمحافظة عدن .
تثبيت ما تبقى من المتعاقدين .
متابعة وزارة المالية لسرف العلاوات السنوية .
إعادة ما تم استقطاعه وتخفيضه من موازنة
المؤسسة لعام 2011م وضرورة مساواتها بموازنات
المؤسسات الإعلامية في المحافظات الشمالية التي
شهدت زيادات مقابل تخفيض موازنة مؤسسة 14
أكتوبر في عدن!!!!
وفي ختام الاجتماع تحدث رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير مشيراً الى انه تسلم مؤسسة 14 أكتوبر
عن تعيينه وهي في وضع مز من جميع النواحي ، حيث
كان وضع الصحيفة والمؤسسة متدهورا للغاية فيما كان
الصحفيون لا يتسلمون رواتبهم واستحقاقاتهم بانتظام
وفي الوقت المحدد كما هو الحال الآن ..

الصحفية والفنية والطباعة بفضل الجهود الجبارة
التي يبذلها العمال والعمالات ، بينما لاتقدم تلك الشلّة
المبوءة من المنقطعين عن العمل منذ عدة سنوات أي
عمل يذكر ، بل يكتفون بالحضور في نهاية كل شهر
لاستلام رواتبهم والبدلات الوظيفية مثل بدل طبيعة
العمل وبدل المخاطر وبدل التطبيب التي يشترط
القانون صرفها للذين يؤدون واجباتهم بصورة فعلية .
وبهذا الصدد أعرب العمال والعمالات عن تاييدهم
للبيان الذي أصدره الاخ نوفل محمد ابراهيم الامين
العام للجنة النقابية العمالية حول هذه الممارسات
الخاصة واكدوا رفضهم لمحاولات التحدث باسمهم من
قبل المتعيبين الذين لا يعملون في المؤسسة منذ عدة
سنوات ، مشيرين الى انه لو كانت لديهم قضايا مشروعة
تحظى بتعاطف وتأييد العمال والعمالات لكانوا حضروا
هذا الاجتماع الموسع وطرحوا فيه مطالبهم ومشاكلهم
في امام قيادة وزارة الاعلام التي اشرفت عليه .
وفي جو سادته الصراحة والصدق والحرص على

عدن / 14 أكتوبر :
ترأس الأستاذ محمد شاهر حسن وكيل وزارة الإعلام
لشؤون الصحافة صباح امس اجتماعا موسعا للصحفيين
والعاملين في مؤسسة 14 أكتوبر للصحافة والطباعة
والنشر بحضور الزميل احمد محمد الحبشي رئيس
مجلس الإدارة ورئيس التحرير ، حيث وقف الاجتماع أمام
متطلبات النهوض بنشاط المؤسسة في ضوء المصاعب
التي نجمت عن الازمة السياسية التي عصفت بالبلاد
خلال عام 2011م ، وما ترتب عليها من تحديات تواجه
الامن والاستقرار في عموم البلاد .
وتحدث في الاجتماع عدد كبير من العاملين والعمالات
في المؤسسة حيث أعربوا عن استنكارهم ما يقوم
به عدد لا يزيد على اصابع اليديين من المنقطعين عن
العمل منذ سنوات من محاولات فرض ارادتهم على أكثر
من 450 عمالا وعاملة في المؤسسة والتحدث باسمهم
بدون وجه حق ، ونشر الأكاذيب بهدف تشويه صورة
الانجازات الواسعة التي تحققت في مختلف المجالات

إشهار جمعية حضرموت
لمكافحة البطالة بمدينة المكلا



المكلا / مجدي بازباد ،
تصوير / رشيد بن شبراق
أعلن بقاعة غرفة تجارة وصناعة حضرموت بالمكلا أمس عن تأسيس
وأشهار جمعية حضرموت لمكافحة البطالة تحت إشراف مكتب الشؤون
الاجتماعية والعمل .
وفي حفل الإشهار أكد وكيل حضرموت احمد جنيد الجنيد ضرورة
مكافحة البطالة في المجتمع والاستفادة من طاقات الشباب من خلال
دمعهم بإقامة العديد من الدورات التدريبية في مختلف مجالات العمل
والإنتاج والنخراطهم في برامج تعليمية حديثة تواكب ماتوصل له العلم
الحديث بما يساهم في مضاعفة الفرص وتعدد الخيارات أمام الشباب
للانخراط في سوق العمل . وأشار إلى الشراكة التي يجب أن تتنامى
بين الدولة والقطاع الخاص وكافة شرائح المجتمع للتخطيط لاحتضان
طاقات الشباب وتكريسها لخدمة الوطن خوفا من انجرارها وراء آية
دعوات هدامة قد تسهم في تحويل تلك الطاقات للإضرار بالمجتمع ،
داعياً أرباب العمل إلى الاستفادة من الشباب الخريجين في حضرموت
لينخرطوا في العمل في مؤسساتهم وشركاتهم في ظل الأمانة التي
يعرف بها أبناء هذه المحافظة .
كما تحدث في حفل الإشهار المدير العام لمكتب الشؤون الاجتماعية
والعمل درويش عبدالله سويد ورئيس جمعية حضرموت لمكافحة
البطالة محمد العباس بكلمتين أكد فيهما أن تأسيس وأشهار الجمعية
يأتي بهدف حث الشباب على الابتعاد عن العادات السيئة ومظاهر
التخريب واعادتهم الإعداد الصحيح وتهنئتهم ليكونوا قادرين وفاعلين
في المجتمع وتدريبهم وتنمية قدراتهم وتأهيلهم والبحث عن أسواق
عمل تستوعبهم وتمنعهم من الانخراط في تنفيذ أية اجندة مخالفة
للقيم والعادات والبيدئ، ودعا سويد والعباس كافة شرائح المجتمع
إلى مساندة الجمعية لتحقيق أهدافها في المستقبل المنظور .
وأعلن في ختام حفل الإشهار عن قوائم الجمعية برئاسة الأخ محمد
العباس ، وسعيد بن وبر - أمينا عاما ، خالد جابير - مسؤولا ماليا ،
حكمت الشيعبي - مسؤولة الأنشطة ، وعضوية الأخوات سلوى بن سنان ،
سولاف الحنشي ، ولبلي سليمان عبود .

وزير الثقافة يفتتح بيت الفن بـعدن



في تواصل الإبداع والتعبئة
خبرات الفنانين التشكيليين
محافظة بالإضافة إلى
كونها متنفسا لإقامة الورش
والندوات المحلية والدولية..
معربا عن تقديره لجهود
السلطة المحلية بمحافظة
في تدليل كافة المعوقات.
حضر الافتتاح مدير
عام مديرية التواهي
شمس الدين البكيلى و
مدير عام مكتب الثقافة
عبد الله باكداة وعدد
من المسؤولين في إدارة
الفنون التشكيلية بمكتب
وزارة الثقافة و اساتذة الفن
التشكيلية بمعهد جميل
غانم وعدد من الفنانين
التشكيليين والشخصيات
الاجتماعية بالمحافظة .
إلى ذلك قام معالي وزير
الثقافة يرافقه الأمين العام
للمجلس المحلي بـعدن
بزيارة تفقدية لعدد من
المنشآت الثقافية بـعدن
شملت كلا من المنتدى
القائمي التابع لوزارة
بمديرية المعلـا وموقع
المجمع الثقافي ومسرح
الجوب بمديرية الشيخ
لوزارة بالمحافظة.

عدن / سيا
افتتح وزير الثقافة
الدكتور عبد الله عويل
مذوق ومع الأمين العام
للمجلس المحلي بمحافظة
عدن القائم بأعمال
الحافظ عبدالكريم شائف
أمس بيت الفن بمديرية
التواهي بـعدن .
ودشن الوزير خلال
الافتتاح نشاط البيت
بافتتاح الرسم الحر
ومعرض تشكيلي لعدد من
الفنانين عكست أعمالهم
مستوى التجربة الإبداعية
للتشكيليين الشباب في
المحافظة .. وطاف وزير
يوميما ومنذ البداية.. كانوا ولا
يزالون على علم أن للثورة
الشبابية سجنًا في الفرقة
الأولى مدرج وزنازين في
الصحبة وسجنًا في مذبح وأن
مكتب البريد وجمعية الإصلاح
الخيرية حولت إلى سجون ،
والصور الأخيرة التي نشرتها أمل الباشا
ونشطاء آخرون للمعذبين تبين أن هناك
سجونًا ومراكز تعذيب أخرى غير التي كنا
نعرف عنها.
إن حزب الله من حق أحد أن يقول هذه مسألة
لا تحصى وأنها تخص (الثورة) فلا تقحم
نفسك فيها. المسألة تخص كل إنسان
لأنها تتعلق بانتهاكات منظمة لحقوق
الإنسان .. لذلك نطالب حكومة الوفاق
بخصوصية القضاء الإبداعي
لعن كتمتسق فني وقبلة
يقصدها المبدعون كونها
تحتضنهم دون تمييز.
من جانبه أشار مدير
بيت الفن بـعدن شوقي
عبد محمد إلى أن هذه
المنشأة ستلعب دورا كبيرا



أي دعاة حقوق إنسان هؤلاء؟



فيصل الصويفي

المثقفون وسياسيون
ينتمون للاشتراكي وحزب
الحق وآخرون مستقلون
ينشرون هذه الأيام وثائق
على شبكة الإنترنت عن
انتهاكات لحقوق الإنسان
ارتكبتها للجان الأمنية
التابعة للحزب الإصلاح
والفرقة الأولى مدرج بحق
متعصمين في ساحة التغيير
بالعاصمة، ويؤكدون أن تلك
الانتهاكات بدأت في وقت
مبكر واستمرت إلى اليوم،
ولكنهم لم يكشفوا عنها ولم ينشروا
ما وثقوه عنها على الإنترنت لأن وزارة
الإعلام كانت بيد المؤتمر الشعبي العام،
وكانت ستستغل تلك الوثائق للتشهير
بالتوجه الشبابية عبر وسائل الإعلام
الحكومية، أما اليوم بعد أن صارت وزارة
الإعلام من نصيب المعارضة فلا خشية
من نشر تلك الوثائق على الإنترنت لأنهم
قد آمنوا من التشهير بالثورة الشبابية
الشعبية!!
انظروا كم هو سخيف هذا المنطق؟
وهل حجة مثل هذه تنم عن إيمان بحق
الإنسان؟ أخفينا الانتهاكات الخطيرة
لحقوق الإنسان حتى لا يستغلها الطرف
الأخر !! يعني الصمت عن الانتهاكات
لأن الذين يرتكبونها شركاء لنا في "
الثورة". الإصلاح والفرقة الأولى .. هذا هو
منطقهم ! فيا لهم من ثوريين؟
إن الجديـد الذي نشره هؤلاء عن
الانتهاكات اليومية لحقوق الإنسان في
تلك الساحة "الثورية" تكمن قيمته في
أنه شهادة شركاء على شركائهم ، ويؤكد
صحة ما تناولته وسائل الإعلام ومنظمات
حقوقية وما تناولناه في هذه المساحة
مرارا كثيرة حول الفظائع التي ارتكبتها
الإصلاحيون والفرقة الأولى مدرج بحق
مخالفينهم في الرأي ومنتقدي جرائمهم..
واستدللنا بذلك على النزعة الإصلاحيين
التي تحكم تفكير وسلوك الإصلاحيين

امتحانات فئات الصم والبكم بـعدن في (7) يناير الحالي

عدن / سيا
أقرت جمعية الصم والبكم بـعدن
بدء الامتحانات لرياض الأطفال
ومرحلة التعليم الاساسي والثانوي
لفئات الصم والبكم البالغ عددها
364 طالبا وطالبة في السابع من
يناير الحالي.
وذكرت رئيسة الجمعية هناء
الإشارة.

بسبب السرعة والحمولة الزائدة

مصرع (5) أشخاص وإصابة (13) آخرين في حوادث مرورية بدمت

دمت / عيدروس نورجي ،
أدى حادث انقلاب سيارة
هيلوكس قمارتين في
الطريق العام بدمت في
الضالع إلى مصرع خمسة
أشخاص وإصابة 13 آخرين
بإصابات مختلفة بعضها
خطيرة .
وأوضحت إدارة المرور
بمديرية دمت أن السيارة
كانت تسير بسرعة مفرطة
وعلى متنها حمولة زائدة
من الأشخاص كانت
محملة مسببة وقوع هذه
الضحايا وعددهم 18 ركباً.
والخساسة الذين ازهمت