نوى (12) صنفا من التمر اليمني مفيدة للنظر والذاكرة

صنعاء / متابعات :

كشفت دراسة علمية حديثة باليمن أن نوى 12 صنفاً من تمور جزيرة سقطرى اليمنية مفيدة للنظر وتقوية الذاكرة وعلاج أمراض الجلد والعجز الجنسي وتساعد في انتظام الدورةالدموية.

وجاء في الدراسة التي نشرت الأحد أن التمور ذات اللون البني القاتم والأصفر والأحمر والرمادي تستخدم بعض مكوناتها كمادة لكحل العينين ومفيدة جداً عند استخدامها مع دهن للشعر لتقويتة ومنع تساقطه.

معالم

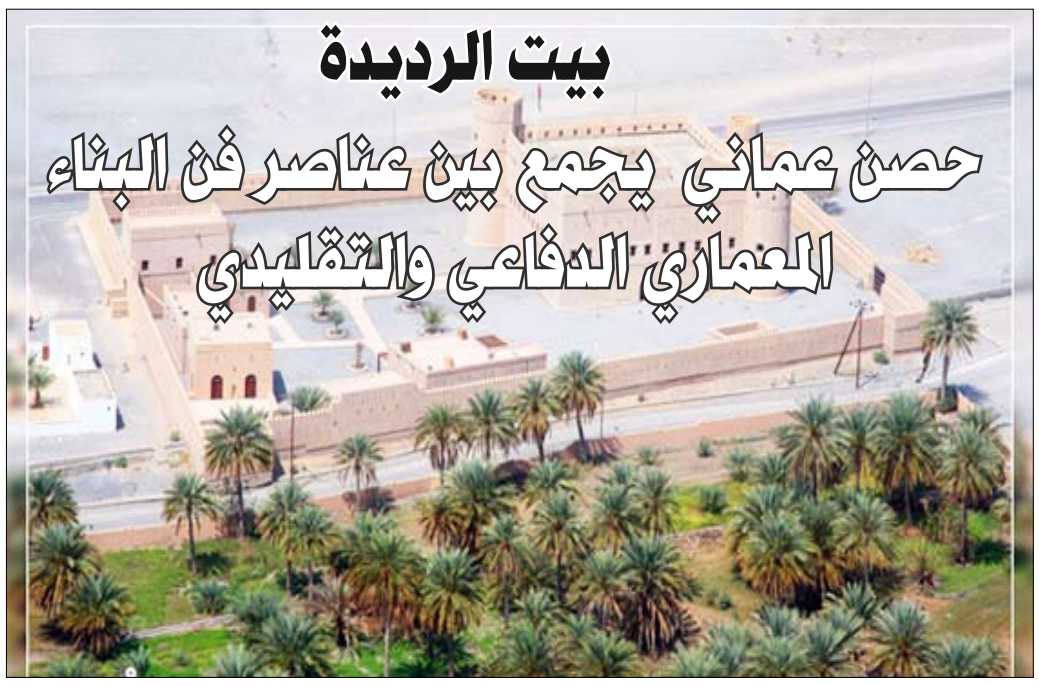
يقع حصن بيت الرديدة الذي يعود تاريخه إلى القرن السابع عشر على بعد حوالي 24 كيلو متراً من مدينة نزوى العمانية في بداية وادي المعيدن ويقع في الجهة الغربية من «نيابة بركة الموز» .

يجمع الحصن بين عناصر فن البناء المعماري الدفاعي والمحلي التقليدي، وتخفي أجزاء جدرانه السميكة ذات الأبراج المشيدة من آجر الطين في داخلها معماراً أنيقاً يكشف عن أقواس متعددة النصوص وسقوف مطلية ونقوش من الجص متقنة ورائعة.

قام ببناء هذا الحصن الإمام سلطان بن سيف اليعربي ثاني أئمة الدولة اليعربية الذي تولى الإمامة في الفترة(1059هـ- 1090هـ) الموافق (1649م 1679-م) وجدده ووسع فيه السيد محمد بن الإمام أحمد بن سعيد، وهذا البيت بموقعه المتميز كان يسيطر على عنق الطريق المتجه إلى الجبل الأخضر وهو عبارة عن بناء مربع مكون من طابقين يحصنه سور توجد على زواياه بعض الأبراج الصغيرة، ويمر في ساحة هذا المعلم الفلج الكبير المعروف باسم فلج الخطيمن.

ويعتبر فلج الخطمين المحاذي لبيت الرديدة من أشهر وأخصب الافلاج وقد تم إدراجه ضمن قائمة التراث العالمي .وما يميز هذا الفلج هو طريقة انقسام مياهه عند الشريعة إلى ثلاث قنوات كل منها ينال نصيب متساويا من المياه فعند رمي ثلاث كرات متساوية قبل نقطة الانقسام تذهب كل كرة في قناة مما يدل على براعة التصميم الهندسي للفلج الذي يسقي المزروعات في ساقية معلقة ..

بيت الرديدة



الأحلام

الأحلام
موتى
خيوطُها
غرقى للكلمات ..
تحت علقم
لحنها
ضياع
أسوارها
عناوين
للملجأ التي دفنت بما فيها

منى الخرساني

سودوكو

سودوكو تلعب بواسطة مصفوفة 9X9، مقسمة بدورها إلى مصفوفات صغيرة 3X3 تدعى (المناطق).
- عند بداية اللعبة سوف تكون بعض خلايا المصفوفة محتوية على أرقام.
- الهدف من لعبة سودوكو هو أن نقوم بوضع الأرقام من 1 إلى 9 في الخانات الخالية (رقم واحد في كل خانة).

	5							
		3			1		7	
		9	8					6
	9		6					8
		7			8	4		
8							3	
3					7	1		
	8		9			7		
							6	

3	8	6	2	9	1	4	7
6	4	1	7	8	5	2	3
2	1	3	5	4	9	8	6
8	5	2	1	7	4	6	9
7	6	4	9	3	8	5	2
4	9	8	6	5	7	3	1
1	3	7	4	6	2	9	5
5	7	9	8	2	3	1	4
9	2	5	3	1	6	7	8

أقوال مأثورة

علينا استخدام الوقت كأداة وليس كعكاز .

جون كنيدي

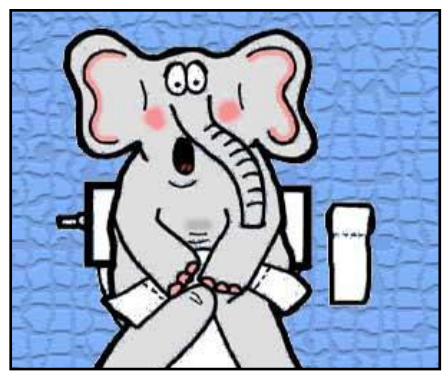
أضحك

إحساس غريب!!!

واحد و هو يموت نظر إلى زوجته نظرة رومانسية وقالها لما انطردت من العمل كنت معي ولما مرضت وقفتي جنبي ولما أفلست أيضا كنت معي وفي الوقت الحالي أنت لازلت جنبي.. أمسك يدها بحنان وقال وقال لها مش عارف لماذا أحس انك نحس .

عجائب وغرائب

ابتكار محارم حمام مرعبة !

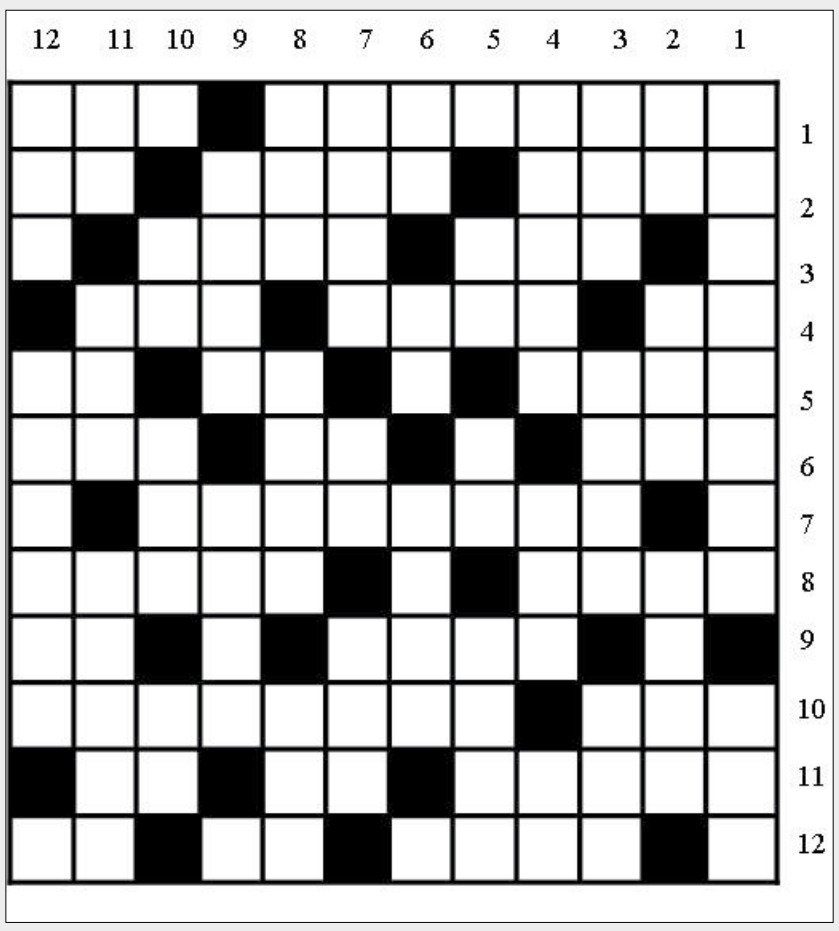


أعلنت شركة تصنيع محارم يابانية أنها ابتكرت طريقة جديدة للترويج لمحارم الحمام الخاصة بها، وهي قصة رعب ألفها الياباني كوجي سوزوكي.

ونقلت صحيفة «دايلي تلجراف» البريطانية عن نائب رئيس شركة «هاياشي للأوراق» تاكاكي هاياشي، قوله ان أحداث القصة التي تحمل عنوان «دروب» تدور في حمام عام وتتمحور حول روح شريرة تعيش داخل كرسي الحمام، وقال هاياشي «قرأت القصة وهي مرعبة جداً».

يشار إلى ان سوزوكي، الذي سبق أن ألف روايتي رينج ودارك واتر اللتين اقتبستا في أفلام في كل من اليابان والولايات المتحدة، كتب الرواية الجديدة دروب في 7 فصول وعلى نحو 86 سنتيمتراً من محارم الحمام، وتتكرر القصة إلى أن تنتهي لفافة المحارم وفقا لجريدة «القبس» نقلا عن «يو بي أي».

كلمات متقاطعة

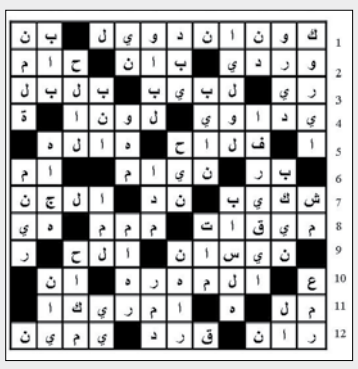


أفقيا

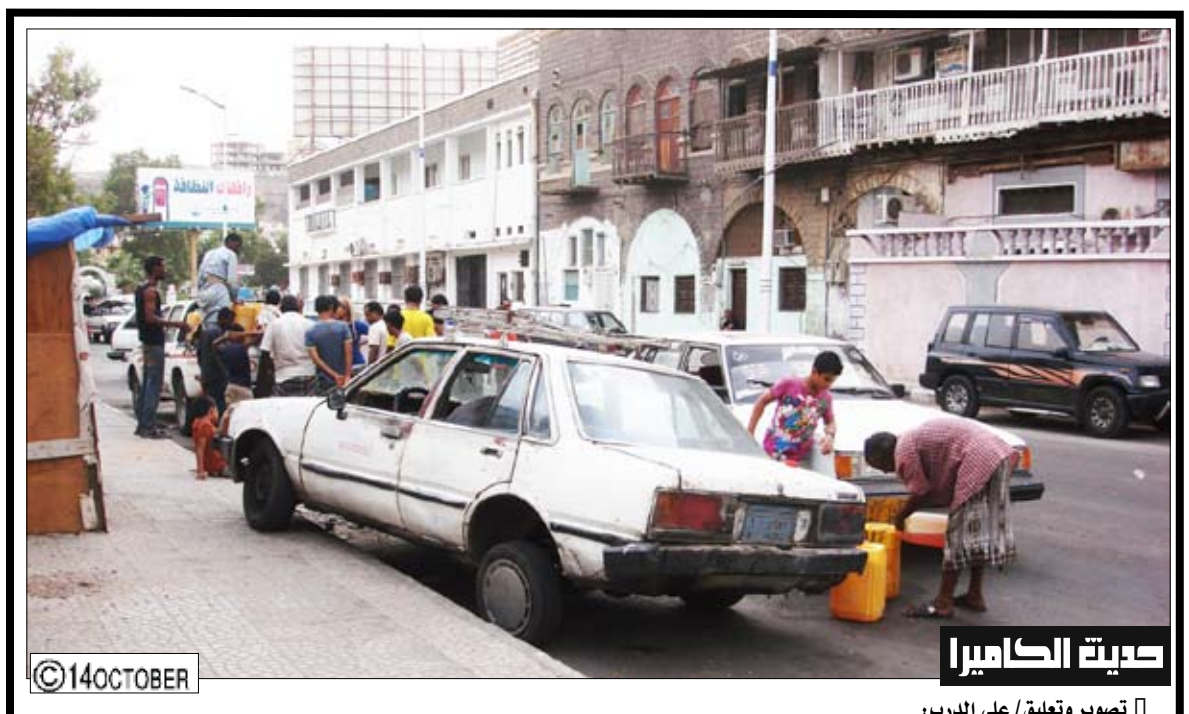
1- كتاب نسب إلى أبي الفرج الاصبهاني فيه وصف الديار في العراق ومصر وكثير من أخبار العباسيين – للاستفهام .
2- مدينة فرنسية – القناة التي تربط بين محيطين – في العروق .
3- من أقسام الجسم – يفوز .
4- للتعريف – اتجاه جانبي – يطرق .
5- منطقة في أبين – عمر – للاستفهام .
6- أحرف متشابهه – خاصتي – رجاء .
7- من مقامات الموسيقى العربية .
8- رحيل – بلد عربي .
9- محبة – حرف انجليزي .
10- صرخ – نادي كرة قدم اسباني .
11-من أشهر أنهار فرنسا – في البيضة– من الحبوب .
12- الحياة الأولى – أرشد – غم .

عموديا

1- من أهم المدن في الكويت – حرف أبجدي .
2- خاصتي – عتاب – رواس.
3- طابق – خراب – تمني زوال النعمة عن الغير .
4- شهر ميلادي – لعب – عملة .
5- مادة قاتلة – حرف جر – قريب .
6- إله – بحر – من أطوار القمر .
7- صوت المريض – للنفي – إعانة .
8- بلح – عاصمة آسيوية – من أيام الاسبوع .
9- محافظة يمنية – رقود .
10- فاصل – تهذيب – إله .
11- كف – أعالي – سهلة .
12-حيوان مفترس – تبرر الوسيلة .



حل العدد الماضي



حديث الكاميرا

تصوير وتعليق / علي الدرب :

مع استمرار أزمة البنزين والديزل انتشرت في شوارع عدن ظاهرة السوق السوداء للبيع بأسعار مضاعفة من على مركبات محملة ببراميل عليها بائعو البنزين والديزل رغم أن المواطن يقف طوابير حتى يحصل على هاتين المادتين فمن اين يحصل بائعي الأرصفة وأين دور الجهات الرسمية والأمن من محاربة هذه الظاهرة أسوة بكل المحافظات ورحمة بالمواطن.