



عينة من كذب اللواء علي محسن الأحمر

رندا شوالبة

لواء علي محسن الأحمر كذاب أشر. يوم 9 أكتوبر حلف يميناً غموساً أمام وفد من الصحفيين والمحامين بينهم عبد البارى طاهر وخالد الأتسي زاروه في مقره بالفرقة الأولى مدرع للتوسط في الإفراج عن مرسل رويتر محمد صدام وآخرين . قال لهم: اقسام بالله إن النائب صهيبي محمود خالد الصوفي ليس معتقلاً لدينا ، وعند الساعة العاشرة مساءً في اليوم نفسه أفرج عن النائب صهيبي وآخرين نتيجة وساطة أخرى .

أكبر أكذوبة لواء الأحمر هي ادعاؤه المستمر أن انزال ضباط وجنود الفرقة الأولى وآلياتها العسكرية إلى شوارع العاصمة الهدف منه حماية المعتصمين في ساحة التغيير ، بينما للرجل هدف آخر مختلف ، فالفرقة الأولى مدرع عسكريت المسيرات وعسكرت ساحة التغيير ، وقتل على أيدي جنودها كثير من المعتصمين والمشاركين في المسيرات، وصار مقر الفرقة الأولى مدرع معتقلاً كبيراً للشباب يتم اختطافهم من الساحة نفسها بدعاوى كيدية وأخرهم عصام الحارثي ومدير الحيلة اللذان اعتقلا من ساحة التغيير يوم الخميس 13 أكتوبر ، فضلاً عن أن قيام قيادة الفرقة الأولى مدرع بنشر جنودها وضباطها المسلحين وآلياتها العسكرية داخل ساحة الاعتصام وفي المسيرات ترك لدى المتابعين انطباعاً عما يعرف بثورة الشباب السلمية أنها عمل عسكري وليس احتجاجاً مدنياً سلمياً.

لواء المنشق كذب كذبة كبيرة عندما قال إن (7000) جندي من الحرس الجمهوري والأمن المركزي انضموا إلى الفرقة الأولى مدرع وصاروا تحت إمرته، وأنهم يقومون حالياً بحماية المعتصمين والمتظاهرين، وهو بكذبه هذه يحاول الدفاع عن السمعة السيئة التي لحقت بالفرقة الأولى مدرع بسبب ما تقوم به من قتل واعتقالات وتقييد حركة المواطنين وإقامة الحواجز ونقاط التفتيش، ولذلك حاول الادعاء أن تلك الممارسات يتركبها منضمون من الحرس الجمهوري والأمن المركزي صاروا تابعين للفرقة قبل أن يعاد تأهيلهم ، ومع ذلك فإن كذبة علي محسن هذه كبيرة لدرجة أنها لا تصدق بحكم عدم حضافته في تقدير الرقم المناسب فالادعاء بانضمام (7000) جندي من الحرس والأمن المركزي للمنشقين من الفرقة الأولى مدرع يحمل دليل كذبه.

ومن كذباته التي تدل على خسافة تكبره وضعف مداركه وثقافته ادعاؤه إنه كان ملازماً للرئيس علي عبدالله صالح في كل حملاته الانتخابية عام 2006 إلى يوم إعلان نتيجة الانتخابات الرئاسية ، وأن الرئيس كان ذات يوم متعباً فسأله علي محسن عن السبب فأجابته الرئيس أن كميبيوتر الانتخابات أخطأ في إظهار نتيجة الانتخابات فتم مراجعة الكميبيوتر وإعلان فوز صالح بالرئاسة ، بينما الفائز حسب الكميبيوتر هو فيصل بن شملان .

وفي هذا التصريح الخسيف جمع المنشق أكثر من كذبة ، فهو لم يكن ملازماً لكل حملات الرئيس . وهو يدعي بأن نتائج الانتخابات يظهرها كميبيوتر .. فما هذه الخفة والجهالة ؟ فهو بنى كذبه على جهالة بأمور الانتخابات التي تعلن نتائجها أولاً بأول في مراكز فرز الأصوات بدوبيا ، ثم إن الانتخابات فيها مراقبون دوليون ومحليون ومندوبون عن المرشحين .. ويكفي هنا أن يفيد تعليق المحامي جمال الجعبي الذي كان رئيس الفريق القانوني للمرشح فيصل بن شملان عام 2006م ، فقد رد على كذبة الأحمر بالقول : لا ادري لمصلحة من يصرح الجنرال (علي محسن) عندما يقول إن بن شملان كان الفائز ، فقد كنت مسئول الفريق القانوني لابن شملان وكانت توقعاتنا أن يحصل على نسبة 30 إلى 35 في المائة من الأصوات ولو استطعنا رفعها إلى 40 ٪ فإنه منجز كبير، ولم ندع أن الفوز كان حليفنا ، ولكننا اعترضنا على تزوير نسب المرشحين (نسبة بن شملان 21 ٪ والاعتراض على أنها 25 ٪). وقال المحامي الجعبي :هل كان الجنرال (علي محسن) حينها ساكتاً عن الحق أم أنه اليوم لا يقول الحقيقة ؟ بالطبع هو كذاب .. والكذاب لا يقول الحقيقة!

ضبط صومالي متهم بجريمة قتل بدمار..

والعثور على جثة متسلل أفريقي بمقبرة تعز

□ **دمار / تعز /** عبيروس نورجي ، ألفت الشرطة بمديرية ميفعة عيسى محافظته دمار القبض على مواطن صومالي يبلغ من العمر 30 عاماً ويدعى (ع . ع . م) لارتكابه جريمة قتل مواطن من أبناء جلدته، وتبين للشرطة بمديرية ميفعة عيسى أن القاتل أطلق على المجني عليه رصاصة المتسلل بالإسهال الشديد فيما أصابته في الراس أودت بحياته في الحال، بسبب مشادة كلامية وقعت بينهما وتم إحالة الجاني إلى نيابة المديرية بتهمة القتل العمدي، والعنصر الجنائي بوفاته.

منح تراخيص لسة مشاريع استثمارية بـ 7 مليارات ريال

□ **عدن / سبأ :** منح فرع الهيئة العامة للاستثمار بـ عدن خلال الربع الثالث من العام الجاري تراخيص استثمارية لسة مشاريع توزعت على القطاعات الصناعية والسياحية والصحة والإسكان . وأوضحت إحصائية صادرة عن فرع الهيئة أن الكلفة الاستثمارية لتلك المشاريع بلغت نحو سبعة مليارات و 36 مليون ريال وفرت نحو 117 فرصة عمل.

وقالت الإحصائية " أن الفرع يدرس حالياً طلبات من مستثمرين يمينيين ومغتربين وعدد من الشركات العربية والأجنبية لتنفيذ مشاريع سياحية وصناعية في مدينة عدن . يشار إلى أن فرع الهيئة العامة للاستثمار كان قد منح خلال الأشهر التسعة الماضية من العام الجاري تراخيص استثمارية لثمانية مشاريع بكلفة استثمارية تبلغ 18 ملياراً و 36 مليوناً و 500 ألف ريال توزعت على قطاعات السياحة والصحة والخدمات والأسماك والصناعة . وقد وفرت تلك المشاريع 182 فرصة عمل محلية.

لهذه الأسباب لا يمكن اغتصاب السلطة

تلك القوى بل وعملت على تأخير حسم الموقف لصالح طرف على حساب الطرف الآخر . وهناك سبب رابع تخشاه كل الأطراف في بلادنا فهي تعلم بأن المجتمع الدولي والمحيط الإقليمي لليمن لا يقبل بانتزاع السلطة عن طريق القوة بل عن طريق الحوار والنهج الديمقراطي الذي اختطته اليمن لنفسها منذ عقدين من الزمن وتعلم تلك الأطراف أن العالم لا يقبل باستبدال نظام فاشل بنظام أفضل منه متطابق أهدافه مع أهدافه الساعده والإرهاب في شبه جزيرة العرب .



علي الذرحاني

السبب الخامس له علاقة بالأغلبية الصامتة التي يمكن تشبيهاها بالقبيلة الموقوتة ولا يمكن التكهون بميلها وتعاطفها تجاه النظام أو تجاه المعارضة فكل طرف يراهن على وقوف هذه الأغلبية

وحتى محاولة استمالتها إليه عبر وسائل إعلامه ومن خلال خطب الجمع واستغلال المساجد للأهداف الحزبية والإسلام السياسي . وهناك سبب سادس ربما يعود للتباين الحاد بين مستويات الوعي السياسي والدهاء والحكمة والمكر السياسي بين أطراف النزاع والصراع على السلطة في بلادنا وهذا السبب عمل على إطالة زمن الأزمة وعدم انفراجها أو تغلب طرف على طرف آخر بسبب انسداد أفق المعارضة وعنادها وتصلبها ومكابرتها ومراوحتها في مكانها وغيبائها في التفكير بطرق أخرى منطقية تخرجها من نفق التفكير بالانتصار السريع عن طريق الانقلاب أو الصدام العسكري وإدخال البلاد في حلقة العنف والفوضى وعدم الاستقرار وربما يعود السبب إلى اختلاف آراء المعارضة فيما بينها لوجود عناصر من المرتزقة بينها وتجار حروب يعملون على تثبيط وإفشال كل خطة تجعل المعارضة تتفوق على الحكومة وعلى النظام وربما تتفكر المعارضة على بعض الوسائل والإمكانات المادية التي تؤهلها للتغلب على السلطة كالأسلحة المدمرة والحاسمة والأفئدة التي لو وصلت إلى أيدي المعارضة لحتل الكارثة باليمن لا سمح الله . وهناك أسباب أخرى لا يتسع المجال لذكرها في مقال صغير في هذه الصحيفة تحول دون الاعضاء أن تلك السلطة بالقوة.

تعتقد بعض أطراف النزاع على السلطة في بلادنا أن بمقدورها ثني ذراع النظام الحاكم والانقلاب عليه بالقوة والارتداد عن النظام الديمقراطي القائم تمشياً مع موضة ما يسمى بثورات الربيع العربي أو الفوضى الأمريكية الخلاقة في منطقة الشرق الأوسط. وتناست هذه الأطراف أن أزمة اليمن الراهنة ليست بهذه السهولة وهذا التبسيط الذي يمكن أن يتصوره المرء فالواقع اليمني أكثر إشكالية وتعقيداً لعدة أسباب وعوامل من أهمها: وجود كمية هائلة من الأسلحة قد تصل إلى ما يقارب الستين مليون قطعة سلاح في أيدي اليمنيين فإذا كان عدد سكان اليمن عشرين مليون نسمة مثلاً فإن لكل مواطن منهم ثلاث قطع من تلك الأسلحة الوفيرة التي لحاصر لها.

نأهيك عن أن الدولة مازالت تمتلك القوة الضاربة التي لو استخدمتها لحلحت كارثة في البلد ومازالت تمتلك زمام الأمور والسيطرة والمبادرة وتمتلك الشرعية ويمكن أن تفرض هيبتها بالشكل الذي تراه مناسباً إلا أنها تفضل لغة الحوار العقلاني مع كافة الأطراف المعارضة مع استطاعتها حسم الموقف بالقوة لصالحها فليدعيها من الإمكانات ما يؤهلها للقيام بذلك ولكنها تستخدم الحكمة والعقلانية وتفضلهما على الانتحار والتهور في اتخاذ قرارات متسرعة وغير صائبة تحالو أطراف المعارضة جرها إليها لكي يصل الطرفان إلى حرب أهلية نسال الله أن يجنب البلاد والعباد ويلاتها أو الوصول إليها.. آمين.

وأي قوة أو قوى أخرى معارضة للنظام تحالو إيقاظ الفتنة النائمة ستبوء بالفشل لأن كل قوة من تلك القوى تعرف مقدار وزنها وتقلها وتأثيرها على الساحة وعلى المجتمع بأكمله وقد شاهدنا ولمسنا ذلك في تجربة الانتخابات الرئاسية والبرلمانية وانتخابات المجالس المحلية . وهناك سبب ثالث يقف عائقاً أمام تغلب طرف على آخر واغتصابه للسلطة أو اختطافها منه يتمثل في انقسام أغلب الأطراف المتصارعة في اليمن بالأحزاب منقسمة والقبائل منقسمة والجيش منقسم والشباب منقسمون حتى رجال الدين منقسمون وكل هذه الانقسامات أدت إلى ضعف كل

الفنانة (بقيس) تتألق في مهرجان الوفاء للشاعر الأمير بدر بن عبدالحسن



□ **جدة / سمر قاضي :** خطفت الفنانة اليمنية الشابة (بقيس) الأضواء في مهرجان (الوفاء) والاحتفاء بالشاعر الكبير الأمير بدر بن عبدالمحسن .. حيث تألقت بتقديم رائعته الغنائية الجديدة (أنت وقلبي تهاوما) التي وضع موسيقاها والدها الموسيقار (أحمد فتحي) .

فيها عن سعادته بالمناسبة، التي تأتي في سياق العرفان والتقدير لعطاءاته الممتدة لعقود في خدمة الغناء العربي، ثم فأجأ المحنتى به الحاضرين في الحفل وهو يعلن عن تكريمه لنخبة من رموز الأغنية السعودية الذين كان لهم النصيب الوافر من غنائياتهم . وكانت فقرات الحفل التكريمي انطلقت بأغنية الفنانة أمال ماهر (الموعود الثاني) وتواصلت ببلقة غنائية قدمها بقية الفنانين المشاركين في المهرجان وهم كاظم الساهر وصابر الرباعي

الأربعاء المقبل.. حفل تأييني بأربعينية الفنان أحمد علي قاسم

ارتفاع أعداد الواصلين عبر ميناء الوديعه البري

□ **سيئون / سبأ :** سجلت حركة ميناء الوديعه البري زيادة في عدد الواصلين خلال اليومين الماضيين بالبنين و552 مسافراً، فيما بلغ عدد المغادرين في المدة نفسها 977 مغادراً منهم 272 حاجاً وحاجة . وأوضح مدير عام الميناء حسين عوض بن طالب أن يوم أمس الأول الجمعة بلغ عدد الواصلين فيه ألفاً و83 مسافراً على متن 214 سيارة، و522 مغادراً و522 حاجاً وحاجة . وقال: "إن زيادة أعداد الواصلين تأتي مع حلول عيد الأضحى المبارك، حيث سيقتضي الواصلون إجازة العيد بين أهاليهم.." لافتاً إلى حرص كل عاملي الميناء على تقديم التسهيلات الممكنة للقادمين ببساطة لتشجيعهم وغيرهم من المغتربين بمناطق المملكة على تكرار الزيارة في مثل هذه المناسبات مستقبلاً.

□ **عدن / سبأ :** ينظم مكتب الثقافة بـ عدن الأربعة المقبل بقاعة جامعة عدن حفل تأييني في أربعينية الفنان اليمني الراحل أحمد علي قاسم . وذكر مدير عام مكتب الثقافة بـ عدن عبد الله باكاداة أن المكتب شكل لجنة تضم نخبة فنية وأدبية لإعداد كتيب ثقافي على يتناول تاريخ مسيرة الفنان قاسم إضافة إلى التهيئة والتحضير للحفل.. مشيراً إلى أن كتيباً سيصدر عن الفقيه الراحل أحمد علي قاسم ويشمل عرضاً شاملاً لمراميل الفنان وسيرته ومشواره الفني.

بمشاركة خمس محافظات

(رئيس اليمن) تطلق مشروعها لتعزيز الديمقراطية التشاركية لدى الشباب في صنعاء



□ **المكلا / مجدي يازيدي :** أطلقت مؤسسة رئيس اليمن يوم أمس الأول الجمعة مشروع "وصل صوتك" لتدريب الشباب على تعزيز الديمقراطية التشاركية في صنعاء في الفترة من 28 أكتوبر 2011م إلى 2 نوفمبر 2011م . ويشارك في هذا البرنامج مجموعة من شباب حضرموت من منظمات مجتمع مدني وحركات ومجالس وتجمعيات شبابية قيادية وناشطين حقوقيين وسياسيين ويهدف إلى تمكين الشباب اليمني من مواصلة القيام بدور نشط وإيجابي في تشكيل المشهد السياسي في اليمن عن طريق تعزيز فهم القادة الشباب اليمنيين لمجال الديمقراطية التشاركية والحديدة..

□ **المكلا / 14 أكتوبر :** تصوير / رشيد بن شراق : استكملت الخطوط الجوية اليمنية منطقة حضرموت تفويج حججاج بيت الله بعد أن توجه فجر أمس الأول الجمعة مائتان وخمسون حاجاً وحاجة من مطار المكلا الدولي مباشرة إلى مطار الملك عبدالعزيز بجدة في رابع رحلة للخطوط الجوية اليمنية بحضرموت . وأفاد مدير الخطوط الجوية اليمنية بمنطقة حضرموت فؤاد سعيد الصوري أن هذا هو الفوج الرابع من ضيوف الرحمن الذي توجه للأراضي المقدسة لأداء مناسك الحج مصيفاً لـ الفوج الأول تضمن مائة وثمانين وثمانين

(اليمنية) تستكمل تفويج أكثر من ألف حاج عبر مطار المكلا الدولي

□ **عدن / سبأ :** منح فرع الهيئة العامة للاستثمار بـ عدن خلال الربع الثالث من العام الجاري تراخيص استثمارية لسة مشاريع توزعت على القطاعات الصناعية والسياحية والصحة والإسكان . وأوضحت إحصائية صادرة عن فرع الهيئة أن الكلفة الاستثمارية لتلك المشاريع بلغت نحو سبعة مليارات و 36 مليون ريال وفرت نحو 117 فرصة عمل.

□ **العديدة / أحمد كفتاني :** تنظم اللجنة الفنية بمجموعة "لنرتقي التابعة لمئلقى الخبر في محافظة الحديدة مساء يومي الإثنين والثلاثاء القادمين "ثاني وثالث أيام عيد الأضحى المبارك 1432 هـ" فعاليات المهرجان الترفيهي الأول تحت شعار "عيدنا .. للقيم حلى" . وأوضح رئيس مئلقى الخبر في المحافظة أحمد حير مثنى الحوري أن المهرجان الذي يقام للعام الأول يأتي في إطار الأنشطة الشبابية للمئلقى ويهدف إلى إتاحة المجال أمام الشباب للتعبير عن أفرامهم بعيد الأضحى المبارك وكذا تنمية مواهبهم وربط تلك الإبداعات بحياته المجتمعي وقضاياها . وأشار الحوري في تصريح لـ "14 أكتوبر" إلى أن المهرجان



المناطق المنكوبة في العاصمة

□ الملتقى الدائم لأهالي الأحياء السكنية المتضررة من مخيمات المعتصمين في العاصمة صنعاء أصدر بياناً قبل يومين أعلن فيه تلك الأحياء السكنية مناطق منكوبة بسبب الاعتصام المستمر منذ تسعة أشهر ونصف. وليس نكاية بالمعتصمين أو من يطلقون على أفعالهم ثورة شبابية شعبية سلمية إذا قلنا إن الملتقى الدائم لسكان تلك الأحياء لم يبلغ حين إعلانها مناطق منكوبة، فهي منكوبة، وخطباء الاعتصام أو ساحة التغيير وكذلك خطباء الجمعة التي كانت تقام في المكان ثم نقلت إلى شارع الستين قد وجهوا بيانات وخطباً إلى سكان تلك الأحياء مراراً، ويواسم المعتصمين

يعترفون فيها أن وجودهم سبب مشاق وأذى للسكان والتجار وأنهم اضطروا للنزول في ضيافتهم، واستعطفوا السكان أن يعذبوهم وأوصوهم بالصبر. لكن ذلك لم يغير من الأمر شيئاً، بل ازدادت معاناة السكان مع إدخال المسلحين إلى الخيام وعسكرة الساحة وما جاورها من قبل اللواء الأحمر قائد الفرقة الأولى مدرع الذي أنزل ضباط وجنود الفرقة بين المعتصمين

وأقام نقاط التفتيش والمتارس في الشوارع ومراكز التوقيف والحجز ونشر الآليات العسكرية الثقيلة في كل شارع وزقاق في كل تلك الأحياء.

□ إن نصب خيمة عرس في شارع لمدة ثلاثة أو أربعة أيام يتسبب في تقييد حركة السكان وفي إزعاجهم بالأصوات الصاخبة، وهو مجرد عرس أيامه معدودة وكله سلام وفرح، فما بالك باعتصامات متواصلة منذ أكثر من تسعة أشهر أقاموا لها الخيام على طول الشارع من الجامعة القديمة إلى الجديدة، وامتدت إلى الشوارع الفرعية داخل الأحياء السكنية الواقعة بين شارعي هائل والزراعة وما بعدها، ويتحرك المعتصمون داخل هذا المحيط ليلاً ونهاراً بالمسيرات والخطب والأناشيد، ولجانهم الأمنية تضع سكان الأحياء قيد المراقبة على مدار الساعة، ثم تضاف إلى هذا كله الفرقة الأولى مدرع التي نزلت بجنودها وآلياتها وأقامت نقاط المراقبة والتفتيش واستخدمت العنف الذي طال معتصمين قائلت الفرقة إنها نزلت لحمايتهم فما بالك بسكان الأحياء الذين يعتبرون بنظر الفرقة واللجان الأمنية الإصلاحية وبعض المعتصمين موضعاً للشك والتهم، ومن يبدي منهم مجرد تذمر يعتقل ويضرب بدعوى أنه "يلطحي بل إن بعضهم قتل عمداً على أيدي جنود الفرقة الأولى والمسلحين الآخرين الذين صاروا يحتلون جزءاً واسعاً من الساحة.

□ هي إذا أحياء سكنية منكوبة .. منكوبة لأن الحركة التجارية فيها فقدت، والسكان حركتهم مقيدة ومحرومون من لحظة هدوء، يعانون صعوبة في التسوق والتعليم والتطبيب، وأمنهم الشخصي مفقود، وبيئتهم ملوثة، ومصالح الملاك تضررت جراء إغلاق المتاجر والمطاعم وخروج المستأجرين من سكناتهم، بل أن أصحاب عمارات أغلقوها ونزحوا مع أسرهم إلى أماكن آمنة فاحتل معتصمون تلك العمارات عنوة. هي مناطق منكوبة .. فأهلها عرضة للضرب والقتل، وازداد الخطر مع نشر الآليات العسكرية للفرقة على نطاق واسع في تلك الأحياء، وإقامة المتارس في الشوارع والأزقة، وتتركز مسلحين وجنود الفرقة في العمارات العالية، وقد أدت المواجهات المسلحة بين هؤلاء وبين جنود الأمن المركزي الذين يحاولون منعهم من تجاوز شارع الزبيري، أدت إلى سقوط ضحايا مدنيين.

هي لهذه الاعتبارات، واعتبارات أخرى لا تتسع المساحة لبسطها، مناطق منكوبة .. فمن يغيث المنكوبين؟

السبت المقبل بدء إجازة عيد الأضحى المبارك

□ **صنعا / سبأ :** أعلنت وزارة الخدمة المدنية والتأمينات لجميع موظفي وحدات الجهاز الإداري للدولة والقطاعات العام والمختلط أن إجازة عيد الأضحى المبارك ستبدأ السبت التاسع من ذي الحجة 1432 هـ الموافق 5 نوفمبر المقبل، على أن يبدأ الدوام السبت 16 ذي الحجة الموافق 12 نوفمبر 2011م.

□ **ثاني وثالث أيام عيد الأضحى .. إقامة مهرجان (لنرتقي) الترفيهي الأول في الحديدة**

□ **العديدة / أحمد كفتاني :** تنظم اللجنة الفنية بمجموعة "لنرتقي التابعة لمئلقى الخبر في محافظة الحديدة مساء يومي الإثنين والثلاثاء القادمين "ثاني وثالث أيام عيد الأضحى المبارك 1432 هـ" فعاليات المهرجان الترفيهي الأول تحت شعار "عيدنا .. للقيم حلى" . وأوضح رئيس مئلقى الخبر في المحافظة أحمد حير مثنى الحوري أن المهرجان الذي يقام للعام الأول يأتي في إطار الأنشطة الشبابية للمئلقى ويهدف إلى إتاحة المجال أمام الشباب للتعبير عن أفرامهم بعيد الأضحى المبارك وكذا تنمية مواهبهم وربط تلك الإبداعات بحياته المجتمعي وقضاياها . وأشار الحوري في تصريح لـ "14 أكتوبر" إلى أن المهرجان