



## باكورة التعاون مع مؤسسة شركاء المستقبل للتنمية

## (عود ثقاب) عمل مسرحي جديد للمؤلف والمخرج عمرو جمال

وتعود هذه المسرحية باكورة التعاون المشترك بين مؤسسة شركاء المستقبل للتنمية والمؤلف عمرو جمال. والمسرحية من بطولة نجوم الدراما اليمنية أحمد عبدالله حسين وفؤاد هويدي وفاطمة عبدالقوي وسالي حمادة والطفلتين جميلة وعلا.

أمل عياش / عدن، بدعم من السفارة الهولندية تستعد فرقة خليج عدن لعرض مسرحيتها الجديدة (عود ثقاب) في مدينة التواهي محافظة عدن في قاعة تاج مساء يوم غد الاثنين الموافق 3/ 10/ 2011.



إشراف / فاطمة رشاد

## المخرج المتألق خالد يوسف على بساط النجومية في عالم الإخراج السينمائي

خالد يوسف مخرج مصري، تلميذ المخرج يوسف شاهين، واشترك معه في كثير من أعماله كمساعد مخرج وشاركه في إخراج فيلم واحد هو (هي فوضى).

## إعداد / إدارة الثقافة

## فيلم الرئيس عمر حرب

أثارت مشاهد جنسية احتواها الفيلم حفيظة البعض، وأن الفيلم (لا يضم موضوعاً مثيراً حيث أن حياة المقامر لا تشكل أهمية بالنسبة للجمهور لأن المقامر فئة مذبذبة في المجتمع، لكن خالد يوسف قال بأن الأحداث تمت في سياقها وأن المشاهد تصوير لاغتصاب وسقوط بغداد وهو ما يعد فسفطة كلامية لم يجد الكثيرون منها أي دلالة حقيقية تعنيه.

## ترشيحه لنقابة المهن السينمائية

ترشح خالد يوسف لمنصب النقيب وخرج من الانتخابات بحصوله على 364 صوتاً فقط وخرج من السباق مبكراً. وحصل كل من المخرج مسعد فودة على 1050 صوتاً. و علي بدرخان على 801 صوت.

## الحياة الشخصية

متزوج من الفنانة التشكيلية السعودية شاليمار شربتلي.

## تمثيل

خيانة مشروعة (2006).... كمال حنة  
ويجا (2005)  
القاهرة منورة بأهلها (فيلم وثائقي/ تسجيلي) (1991)  
أنت عمري (2005).... عميد الكلية

## تأليف

خيانة مشروعة (2006).... تأليف

## النشأة

ولد في مدينة كفر شكر بمصر سنة 1964، وتخرج سنة 1990 قسم الهندسة الكهربائية في كلية الهندسة بشيرا جامعة بنها. ترأس اتحاد طلاب الجامعة أثناء الدراسة. وقام أثناء الدراسة بإخراج مسرحية (المهرج) للكاتب السوري الراحل محمد الماغوط على مسرح الطلبة ضمن النشاط الطلابي للجامعة.

## المواقف السياسية

كان خالد يوسف من الفنانين الذين أبدوا ثورة 25 يناير التي أطاحت بالرئيس مبارك بعد 30 سنة من الحكم يوم 11 فبراير 2011، وكان خالد يوسف من أهم الفنانين الذين نزلوا إلى ميدان التحرير وداغوا عن الشباب المتظاهرين، وقد أكد أنه يعتبر نفسه ممن خان ثورة الشباب في 25 يناير في مصر، مؤكداً أنه لم يستطع تصويرها وتوثيقها، على الرغم من أن هذا كان واجبه كفنان.

## فيلم (حين ميسرة)

تعرض المخرج خالد يوسف لنقد عارم بسبب فيلم حين ميسرة، وخصوصاً مشهد السحاق الذي أدته الفنانة غادة عبد الرزاق وسمية الخشاب في الفيلم، وقال الداعية يوسف البدرى: (إن المشهد السحاقي يدل على انحلال الأخلاق في السينما) حسب وصفه، وطالب المفكر الإسلامي الدكتور عبد الصبور شأمين بإحالة بطلتي ومؤلف ومخرج الفيلم إلى النيابة العامة للتحقيق معهم بتهمة (الدعوة إلى نشر الشذوذ الجنسي والسحاق والتخريب الأخلاقي) حسب وصفه، وقد طالب حينها بعض نواب مجلس الشعب المصري بوقف عرض الفيلم. وحينها ذكر خالد يوسف أن الفيلم (عبر عن الواقع) وأنه عرض (ليحذر الناس من خطر العشوائيات وليس لنشر الشذوذ والبلاطجة) حسب قوله.



ويجا (2005).... تأليف  
إسكندرية نيويورك (2004).... سيناريو وحوار  
العاصفة (2001).... تأليف  
الأخر (1999).... رؤية سينمائية  
المهاجر (1994).... شارك في السيناريو

## إخراج

كلمتي شكر (2010)  
الكفيل (2009)  
تحت الأعداد  
دكان شحاتة (2009)  
الرئيس عمر حرب (2008)  
هي فوضى (2007)  
حين ميسرة (2007).  
خيانة مشروعة (2006).  
أنت عمري (2005).  
ويجا (2005).  
العاصفة (2001).  
الأخر (1999). كان في هذا الفيلم مساعد مخرج  
المصير (1997) وهذا أيضاً مساعد مخرج  
جواز بقرار جمهوري (2004).

## أكثر الممثلين مشاركة معه

هاني سلامة: 6 أفلام  
عمرو سعد: 3 أفلام  
سمية الخشاب: 3 أفلام  
غادة عبد الرزاق: 4 أفلام  
عمرو عبد الجليل: 3 أفلام  
حنان ترك: 3 أفلام  
خالد صالح: 3 أفلام  
منة شلبي: 3 أفلام  
هشام سليم: فيلمان

## الفنانة السورية هويدا تطلق أغنيها الوطنية الجديدة



## القاهرة/ مناسبات:

أطلقت الفنانة السورية هويدا يوسف أغنيها الجديدة ( هيدا هو) تضامناً مع سوريا وقائدها وقد بثت الأغنية على موقع اليوتيوب متضمنة صوراً لقائد سوريا وللعاصمة السورية دمشق. على أن تبث عبر القنوات الإذاعية السورية في وقت لاحق. يذكر أن الفنانة (هويدا) أطلقت في وقت سابق أغنية حملت عنوان (يا سوريا) وقد بثتها القنوات الإذاعية السورية وصورتها على طريقة الفيديو كليب وتم بثها أيضاً على مختلف القنوات السورية. هويدا التي تتواجد في المغرب الآن لتقديم مجموعة من الأعمال الجديدة أعلنت عن سعادتها بإطلاق أغنيها الجديدة.. متمنية لسوريا دائماً السلام والاستقرار. وتستعد هويدا لإطلاق مجموعة من الأعمال السورية ستعلن عنها فور عودتها إلى العاصمة السورية (دمشق).

## آيتن عامر: فيفي عبده شجعتني على الرقص في (شارع الهرم)

## القاهرة/ مناسبات:

قالت الفنانة المصرية آيتن عامر إنها تخوفت في البداية من أداء شخصية راقصة في فيلم (شارع الهرم)، لكن الفنانة فيفي عبده قد شجعتها على قبول الدور أثناء تصوير مسلسل (كيد النساء) الذي يتعرض على شاشة mbc.

وأعربت آيتن عن اندهاشها من الانتقادات التي وجهت إليها في الفترة الأخيرة عن دورها الجريء في الفيلم، في الوقت الذي أبدت فيه استعدادها لتكرار دور الراقصة مرة أخرى.

وأشارت آيتن إلى أنها مندهشة بسبب الانتقادات التي وجهت إليها بسبب ارتدائها بدل رقص لأول مرة في مشوارها الفني في فيلم (شارع الهرم)، وأوضحت أنها لم ترتد أية بدلة رقص (عارية). وقالت في تصريح لها: (لم أرقص بابتدال حتى أثير غضب المشاهد أو حفيظته، والدليل على ذلك دخول العائلات للفيلم دون توجيه أية انتقادات لي).

كما أوضحت أنها على استعداد أن تعيد تقديم شخصية (الراقصة) لكونها ليس بها ما يخذش الحياء على الإطلاق، واستدركت أنها تمتنع نهائياً عن تجسيد أي دور يحتوي على إغراء أو مشاهد عارية تثير الغرائز. وقالت: (هذا هو مبدئي منذ دخولي الوسط الفني) وواصلت قائلة: إنها كانت متخوفة من الدور لكن الفنانة فيفي عبده، التي شاركتها في بطولة مسلسل (كيد النساء)، شجعتها على خوض التجربة.

وحول إمكانية اتجاهها إلى الغناء بعد إشادة الكثيرين بصوتها؛ حيث قامت بالغناء في أحداث فيلم (شارع الهرم)، قالت آيتن: (لم ولن أفكر في الغناء لأنه ليس طريقي ولا طموحي من الأساس، وإذا فكرت في الغناء سوف يكون في نطاق أعمال الفنية فقط).

يذكر أن آيتن تقوم حالياً بتصوير فيلم (بنات العم)، وكانت قد انتهت من تصوير فيلم آخر بعنوان (ساعة ونصف)، وشاركتها بطولة فيلم (شارع الهرم)، الذي حقق أعلى إيرادات يومئذ في السينما المصرية، المطرب الشعبي سعد الصغير ودينا وأحمد بدير، وإخراج شوري.



## زواج الكويتيين أحمد إيراج وزينة كرم بطلي (فرصة ثانية)

## الكويت/ مناسبات:

وضع الفنان الكويتي أحمد إيراج ومواطنته الإعلامية والفنانة زينة كرم حدا للشائعات التي أثيرت حولهما خلال العام الماضي، وأعلنا عن عقد قرانهما مساء الأربعاء 28 سبتمبر/أيلول الماضي ليكونا حديث الوسط الفني في الكويت، بعدما كانا قد تزوجا (تمثيلاً) في نهاية آخر عمل تلفزيوني جمعتهما في رمضان الماضي.

وكان إيراج وكرم شاركا مؤخراً في مسلسل (فرصة ثانية) الذي عرض في رمضان الماضي بمشاركة الفنانة القديرة سعاد عبدالله، والقطري عبد العزيز جاسم، وعرض على شاشة MBC. وفي تصريحات له قال الفنان أحمد إيراج إنه كانت تجمعه علاقة إنسانية وتوافق فكري وعقلي وأسري مع زينة، وإنهما كانا يشعران بوجود لغة أنسجام فنية تقودهما نحو بعضهما.

وأشار إلى أنه وبمجرد أن تيقنا من مشاعرهما تجاه بعضهما قررا أن يتوجا ذلك بالزواج المعلن والرسمي، مضيفاً أنه يعتبر عروسه (زينة) أعلى هدية وهبة من الله، وأجمل شيء في حياته. وكشف إيراج عن اتفاقهما على إقامة حفل زواجهما في أكتوبر/ تشرين الأول الجاري. وأوضح إيراج أن سبب إصرارهما على نفي وجود علاقة تربطهما

