محمد بن راشد يؤكد أهمية حماية البيئة لتحقيق التنمية المستدامة في دولة الإمارات

دبي / متابعات:

أكد الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي أن حماية الموارد والحفاظ على البيئة من أعظم التحديات في مسيرة الدولة نحو التنمية المستدامة.

وأضاف، في تقديمه للتقرير البيئي الأول لطيران الإمارات، أن هذا الهدف لن يكون قابلاً للتحقق ما لم تتوحد جهود مختلف فئات مجتمعنا في تبني قواعد الحفاظ على الطاقة ضمن قيمها الرئيسية.

من جانبه، قال الشيخ أحمد بن سعيد آل مكتوم رئيس هيئة الطيران المدني بدبي الرئيس الأعلى لطيران الإمارات (منذ بداية صعود دبي وتطورها، أدرك حكام الإمارات التوازن الدقيق الذي يتطلبه العيش في منطقة تتسم بقسوة ظروفها المناخية وقلة مواردها الطبيعية).

وأضاف في كلمة تقديمية للتقرير الذي تم إطلاقه خلال مؤتمر صحفي أمس بدبي (واصلت دبي منذ ذلك الحين نموها لتصبح حاضرة عالمية حديثة وشهيرة، وبالإضافة إلى مزايا وفوائد النجاح الذي حققته دبي فقد ترافق معه مسؤوليات ارتبطت بالنمو السريع) .

وقال (أدرك قادة دولة الإمارات الضغوط التي يفرضها التطور السريع على البيئة، فقطعوا على أنفسهم عهداً بتحقيق التنمية المستدامة ضمن جميع قطاعات المجتمع، من الجوانب الاقتصادية والاجتماعية والبيئية، وفي هذا السياق تم الالتزام بالطاقة المتجددة والإنتاج النظيف والمواصلات العامة وحماية البيئة) .

وتابع (التزمت مجموعة الإمارات، سواء على الأرض أم في الأجواء، بالعمل وفق أسس الاستدامة لمصلحة عملائها وأعمالها وبيئتها الطبيعية، ولفائدة المحطات التي تخدمها عبر العالم والتي تزيد على 100 محطة) .

ولفت إلى أن مجموعة الإمارات تتمتع بسجل مشهود في الريادة والمبتكرات التقنية والاستثمار في أحدث الأجهزة والمعدات، سواء تعلق الأمر بطائرة الإيرباص الحديثة أيه 380 أو بمعدات دناتا للمناولة الأرضية ذات الانبعاثات القليلة.

وقال (إن الكفاءة البيئية تحتل الأولوية ضمن منظور عمليات الناقلة دائماً، وكلما كان استخدامنا لمواردنا الطبيعية الثمينة أعلى كفاءة، أصبحنا شركة أكثر مسؤولية نحو البيئة وأكثر ربحية) .

وأضاف (في الوقت الذي تواصل مجموعة الإمارات نموها وتطورها على مستوى العالم بنجاح كبير، فإننا ندرك أهمية إطلاع العملاء والشركاء والموظفين على أداء الناقلة البيئي، وانسجاماً مع السياسة البيئية لمجموعتنا) ، وقال: إن هذا التقرير يقدم بعضاً من الإنجازات البيئية المهمة في مختلف مجالات عملنا، ويظهر أن أداءنا البيئي من الدرجة الأولى، تماماً مثل خدماتنا المتفوقة وأدائنا المالي الناجح.

أضـــواء

تشويه صورة المرأة الإماراتية

أكثر من عمل درامي في رمضان وفي غير رمضان يعرض العنف المنزلي الذي تتعرض له المرأة في المجتمع الخليجي ، ولقد سألني أحد الشباب الصغار عن حقيقة وأبعاد هذا العنف وفيما إذا كان ما تعرضه المسلسلات حقيقة أم مبالغات لأغراض فنية أو لأغراض أخرى ؟ كما تعرض بعض المسلسلات صورة متناقضة وغير منصفة للمرأة الإماراتية التي يفضل الرجل الزواج عليها بامرأة عربية أو أجنبية.

عائشة سلطان

حيث يتم تقديم المرأة الأخرى على أنها على جانب كبير من الذوق واللباقة والأناقة والاهتمام بالرياضة والجمال في موازاة المرأة الإماراتية التي تقدم بشكل سيئ : فهي سليطة اللسان وبدينة ولا تهتم بمظهرها، ولا علاقة لها بالحياة الحديثة ، وهذه نظرة قديمة جداً بل ومتخلفة ، والأكثر أنها نظرة سلبية وفي غير صالح المرأة، وكان بإمكاننا قبولها قبل 20 سنة، أما اليوم فنساء الإمارات يعلمن نساء العالم الأناقة والذوق الرفيع والاهتمام بالمظهر وإدمان الرياضة والاهتمام بالزوج والأبناء و...إلخ .

للأسف فإن بعض كتاب الدراما التلفزيونية لايزالون أسرى النظرة البالية القديمة أو أنهم بعيدون عن تحولات الواقع الحالي للمرأة الإماراتية ، هذه المرأة التي ليس شرطاً أن تعرض جمالها وأناقتها وما تمتلكه من مميزات وثقافة على الناس في الشارع أو في أماكن ومكاتب العمل ، وإذا كان كتاب الدراما ينقلون تجارب من بيئات معينة أو من تجارب خاصة فليس من حقهم تعميم ذلك على المرأة الإماراتية ووضعها في مقارنة ظالمة دائماً مع نساء من جنسيات عربية مختلفة لإعطاء بعض الرجال الغطاء الشرعي للخيانة أحياناً وللزواج مراراً وتكراراً أحياناً أخرى بحجة أن زوجته الإماراتية لا تجيد فنون التعامل اللبق معه أو لا تعرف كيف تدلعه أو تطهو له أو تلبس أو تعتني بجمالها وأناقتها أو ....

كل هذه الخزعبلات بحاجة إلى مراجعة حقيقية ليس من منطلق التحيز للمرأة أو التعصب الجنسي لها ، ولكن لأن للقضية أبعادا خطيرة ، فأولا هذه الأعمال تروج لثقافة سلبية وقاهرة ضد المرأة، وثانياً تعمل هذه الثقافة على إباحة وتبرير الكثير من السلوكيات الخاطئة لدى بعض الرجال ، وثالثاً تمنح التفوق للأخريات على ابنة الإمارات في أمور أخرى غير الزواج كالتجارة والوظيفة و... ورابعاً أن هذه الصورة النمطية تسلب الأم والزوجة والأخت الإماراتية حقها وتميزها وفضلها على الرجل ابناً وزوجاً وأخاً وهذا له دور في تقليل الهيبة والمكانة.

المسألة ليست مباراة في إثبات من هي الأفضل الأجنبية والعربية أم الإماراتية ، فلكل نساء الدنيا مميزاتهن وجمالهن الخاص، لكننا هنا بصدد التساؤل المشروع عن الهدف وراء تشويه صورة الإماراتية تحديداً في أعمال تجد لها شعبية بين أفراد المجتمع ، هذه الشعبية قد تشكل مدخلا لقبول كل الأفكار الجيدة والسيئة وبالتالي تتحول هذه الأفكار الى ثقافة سائدة يقتنع بها الأفراد ويعتمدونها سواء هنا في الداخل أو في الخارج ، ولو أن هذه الثقافة صحيحة لما تحدثنا لكننا نعلم أن هناك قدراً من التعاطي المبسط أو الساذج لدى بعض كتاب الدراما للأسف بهدف تقديم أعمال ضاحكة وخفيفة على حساب قيم وثقافة ورموز مهمة للأسف .

عن/ صحيفة (الاتحاد) الإماراتية

محمد بن زايد يشهد محاضرة حول (احب الوطن في عالم متحرك)

أبوظبي / متابعات :

شهد الفريق أول الشيخ محمد بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، وسمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية، وبحضور الشيخ عبدالله بن راشد المعلا نائب حاكم أم القيوين، و الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان ممثل الحاكم في المنطقة الغربية بالمجلس الرمضاني للفريق أول سمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، محاضرة حول "حب الوطن في عالم متحرك" للدكتور فاروق حمادة.

كما شهد المحاضرة الشيخ سيف بن محمد آل نهيان والفريق الشيخ سيف بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية، وسمو الشيخ نهيان بن زايد آل نهيان رئيس مجلس أمناء مؤسسة زايد بن سلطان آل نهيان للأعمال الخيرية والإنسانية، و الشيخ عبد الله بن زايد آل نهيان وزير الخارجية و الشيخ محمد بن خليفة بن زايد آل نهيان عضو المجلس التنفيذي، ومعالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التعليم العالي والبحث العلمي و الشيخ حمدان بن مبارك آل نهيان وزير الأشغال العامة، ومعالي الشيخ سلطان بن طحنون آل نهيان رئيس هيئة أبوظبي للسياحة والشيخ هزاع بن طحنون بن محمد آل نهيان وكيل ديوان ممثل الحاكم بالمنطقة الشرقية، والشيخ مروان بن راشد المعلا رئيس دائرة الأراضي والأملاك بأم القيوين، وعدد من الشيوخ والوزراء وكبار المسؤولين وعدد من سفراء الدول العربية والأجنبية ونخبة من رجالات الفكر والثقافة والسيدات والسادة.

وقد ركز المحاضر الدكتور فاروق حمادة على إظهار أبرز محاور المحاضرة وهي "دولة الإمارات العربية المتحدة والمستقبل" لافتاً في رده على بعض الأسئلة التي وجهت إليه إلى أن شباب الإمارات لا ينقصهم حب الوطن، ولا الولاء أو الإخلاص له ولقيادته الرشيدة ولكنهم مع ذلك يحتاجون إلى زيادة الهمة كي يسيروا ببلدهم نحو التقدم والرقي إلى أبعد مدى، خاصة أن قيادتهم الحكيمة وعلى رأسها صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة حفظه الله، وفرت لهم كل السبل وظروف العيش الهنيء.

وقال في هذا الصدد إنه قرأ مسيرة التعليم في دول العالم قديماً وحديثاً، فلم يجد دولة أنفقت على التعليم مثل ما تنفقه دولة الإمارات على أبنائها وبالتالي لم تترك لهم عذراً.

وأضاف المحاضر أن الرهان اليوم أو التحدي الكبير بالنسبة لدولة الإمارات لكي تكون في الصدارة، هو ألا يكون فيها شاب أو شابة ليس لديه أو لديها شهادة البكالوريوس، خاصة أن القيادة شرعت في وضع بنية تعليمية قوية تستخدم أحدث الأساليب التي ستوفر للدولة الأمن والاستقرار، إن شاء الله تعالى.

كما أشار إلى أن القيادة الرشيدة للدولة عملت على تقوية البنية الاجتماعية من خلال الأنظمة والقوانين ومؤسسات النفع العام التي تخدم الفرد الإماراتي، ما جعل التلاحم القائم بين رئيس الدولة وكامل القيادة وبين الشعب شيئاً استثنائياً في عالم اليوم.

ولاحظ المحاضر أن هذا التقدم الذي تعيشه دولة الإمارات إنما تم بفضل السياسة الإسلامية والإنسانية التي رسمها المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان طيب الله ثراه، والمبنية على أساس من القيم الأخلاقية وأهمها قيمة التسامح، ولذلك ترى في هذه الدولة أناساً من كل الجنسيات يعيشون في تناغم وانسجام، كما أنها تتواصل إنسانياً مع دول وشعوب العالم وتسارع إلى تقديم العون والمساعدة لهم عندما تحل بهم النكبات والكوارث.

وأضاف أن دولة الإمارات تتواصل مع كل دول وشعوب العالم، حتى أصبحت خفقة حب وود في قلوب الناس جميعاً، ومع ذلك لم يمنعها هذا من الحفاظ على خصوصيتها وعلى تراثها وتقاليدها.

وأكد المحاضر أن صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة حفظه الله، يتابع المسيرة بنفس الوتيرة ويثبت حبال المودة والمحبة مع أبناء شعبه، بل ومع الناس كافة بفضل الاستمرار في اتباع ما رسمه مؤسس دولة الاتحاد المغفور له بإذن الله تعالى الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان .

نادي دبي للصحافة يعقد سلسلة من المجالس والأنشطة الثقافية خلال شهر رمضان

دبي / متابعات :

أعلن نادي دبي للصحافة التابع للمكتب الإعلامي لحكومة دبي عن انتهاء استعداداته لعقد سلسلة من المجالس والأنشطة الثقافية والاجتماعية خلال شهر رمضان، بمشاركة مجموعة من المسؤولين ومديري المؤسسات والهيئات وممثلي وسائل الإعلام المحلية والعربية والدولية.

ويتطلع النادي إلى شهر رمضان كفرصة مميزة لتعزيز أواصر العلاقات المهنية والإنسانية ومواصلة العمل كمنصة حوارية تسلط الضوء على مجموعة من القضايا الإعلامية والاجتماعية بمشاركة نخبة من ممثلي وسائل الإعلام والخبراء وأصحاب الاختصاص في مختلف المجالات.

وستشهد المجالس الرمضانية هذا العام زخماً وحضوراً أكبر من السنوات السابقة، حيث ستكون متعددة الفقرات والأنشطة لتتخذ طابع لقاءات اجتماعية ودية، كما ستختار موضوعات تحظى بمتابعة شريحة واسعة من الجمهور لتبادل الآراء والأفكار ومقترحات التطوير لقضايا الأمن والمجتمع والبيئة والتعليم والإنتاج المحلي والتواصل الحكومي، وسيتم الكشف عن تفاصيل الجلسات ومواضيعها خلال الفترة القادمة من خلال توجيه الدعوات المباشرة وفي الصحف المحلية.

وقد جهز النادي بالشراكة مع مركز دبي التجاري العالمي مجلساً خاصاً له ضمن قاعات مركز دبي الدولي للمؤتمرات و المعارض، والذي سيستضيف فيه اللقاءات الثقافية والاجتماعية المسائية التي ستبحث في العديد من القضايا والمستجدات في المجتمع ذات الصلة بالأمن والصحة والتعليم والاقتصاد والإنتاج الإعلامي المحلي.

كما ستشهد فعاليات النادي الرمضانية لقاءً اجتماعياً، يضم نخبة من مدراء الدوائر الحكومية والهيئات ورؤساء الأقسام مع ممثلي وسائل الإعلام لتعزيز نهج الشفافية والتواصل الحكومي مع وسائل الإعلام، إلى جانب استضافة لقاء آخر بمشاركة ممثلي وسائل الإعلام على مائدة السحور ضمن فقرات ترفيهية ودية؛ وسيتم الإعلان عن تفاصيل تلك الفعاليات في وقت لاحق كما سيباشر فريق العمل بتوجيه الدعوات لممثلي وسائل الإعلام والجهات المعنية.

تجدر الإشارة إلى أن نادي دبي للصحافة، تأسس بتوجيهات من الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، ليكون منصة حيوية للصحافيين والعاملين في المجال الإعلامي، لما يقدمه النادي من ملتقيات إعلامية عبر آلية بحث علمي منطلقها النقاش والحوار والتباحث في أهم القضايا ذات الصلة بالحياة اليومية على مختلف المستويات السياسية والاقتصادية والاجتماعية.. حيث يقوم نادي دبي للصحافة بدور محوري في دعم وتطوير قطاع صناعة الإعلام على الصعيد الإقليمي من خلال إطلاق مبادرات متفردة، يأتي ضمنها منتدى الإعلام العربي، وجائزة الصحافة العربية، وتقرير نظرة على الإعلام العربي .

مهارة السعوديين في الحوار جذبت الكثيرين لجناح السعودية الكشفي

الرياض/ متابعات :

أكد المهندس صلاح بن حمد الموسى مساعد مدير عام إدارة التدريب وورش العمل بمركز الملك عبد العزيز للحوار الوطني لوسائل الإعلام أن المركز ساهم في تدريب العديد من المشاركين على الحوار الوطني في السعودية من مختلف الجنسيات بالتعاون مع الكشافة العالمية في ورش عمل بالرياض حيث قدم لهم المركز دورات تدريبية لإعداد مدربين معتمدين، وتمت الاستفادة منهم في الجامبوري العالمي للكشافة الذي أقيم مؤخرا بالسويد وشارك فيه أكثر من 38 ألف مشارك من مختلف بلدان العالم .

وأضاف: لقد تم بحمد الله استغلال هذا الحدث العالمي للتعريف ببرنامج رسل السلام الذي أطلقه خادم الحرمين الشريفين للسلام العالمي، مضيفا أن الحوار مع المشاركين في الجامبوري يتم من خلال حقيبة يقوم المحاور بتدريب المتحاور عليها، مؤكدا أن مهارة الحوار لدى السعوديين تستهوي المشاركين والزوار حيث لقي جناح الحوار إقبالا كبيرا.

يشار إلى أن جمعية الكشافة العربية السعودية جندت عدداً من الكشافة والجوالة المتميزين الذين يتقنون لغات أخرى غير العربية لاستقبال ضيوف الجناح السعودي وعرض بعض الكتب والمراجع التعريفية عن المملكة وتقديم الشرح للضيوف وذلك بأسلوب حواري جعل الإقبال عليهم يزداد يوما بعد يوم.

من جهة أخرى، سجل الإعلام الكشفي السعودي تواجداً متميزاً وظهوراً بارزاً بتغطيته لأحداث مشاركة جمعية الكشافة العربية السعودية في هذا الحدث الشبابي المهم وإبرازها في جميع وسائل الإعلام السعودي المتاحة مما جعل المتابع يعيش أجواء المخيم الكشفية "ببساطة" وهو شعار المخيم وكأنه وسط الحدث.

مبارك الدوسري مسئول الشؤون الإعلامية في الوفد السعودي أكد أن ذلك النجاح الذي شهد به الجميع جاء وفق خطة مسبقة وضعتها لجنة مشكلة لهذا الغرض منذ وقت مبكر وبنتها على تحقيق أهداف الإعلام والاتصال في إستراتيجية الجمعية والمنظمة العربية بالعمل على تعزيز الصورة الذهنية للكشفية والإسهام من خلال الإعلام في زيادة العضوية.