



نجوى كرم تطرح (الليلة مافي نوم)



□ **بيروت / متابعة:**
بعد سنة من التحضيرات واختيار الأغاني، أصدرت (شمس الغنية) نجوى كرم، اليومها الجديد (الليلة مافي نوم) وهي الأغنية التي كتبت نجوى كلماتها، ولحنها الفنان وسام الأمير، ومن أغاني الألبوم المتوقع أن تلاقى صدى أيضا أغنية (يا بيبي) من كلمات وألحان سليم عساف، و(لوس تعرف) كلمات سليم عساف وألحان طوني عنقا. نجوى عادت من رحلة غنائية إلى المغرب أحبت فيها حفلا في (مهرجان أغادير) ووصف بالنجاح جدا حيث حضره أكثر من 100 ألف متفرج، الأمر الذي أدى لإلغاء المؤتمر الصحفي الذي كان سيجمع نجوى بأهل الإعلام هناك بسبب تجمع الحشود التي جاءت لرؤية نجوى ولقائها.

اليسا : لن أغني في (جميلة و تيمقاد)

□ **دبي / متابعة:**
بعد الحملة التي شنها ضدها ناشطون جزائريون صرحت اليسا خلال لقاء أجرته معها المذيعة جمانة بوعيد أنها لن تقوم بإحياء أي حفل في الجزائر. مبدية استغرابها من الحملة التي شنت ضدها بعد أن قيل أنها ستشارك في مهرجان جميلة وتيمقاد.
كما كشفت اليسا أنها ستغني أغنية اجتماعية من الحان الملحن محمد يحيى في اليومها المقبل ويعد هذا التعاون الأول بينها وبين الملحن. وسيجمعها تعاون آخر مع بهاء الدين محمد وسامير صفيير ومحمد رحيم ووليد سعد ونادر عبدالله وسهام الشعشاع وأيضا مع سليم سلامة وفارس اسكندر خاصة بعد نجاح أغنية (ع بالي حبيبي).
من جهة أخرى صرحت اليسا أنها مع التغيير الذي يجري في الوطن العربي لافتة إلى أنها لا تستطيع التعبير تجاه الوطن بالأغاني وتفضل التعبير بأرائها.
وكانت اليسا قد أطلت في برنامج جمانة بوعيد الذي تقدمه عبر إذاعة روتانا وتحدثت عن نجاح أعمالها وعن تفاصيل اليومها القادم.



وفاء الكيلاني مرهقة بسبب الحمل

□ **القاهرة / متابعة:**
عدلت الإعلامية المصرية وفاء الكيلاني عن قرارها تصوير برنامج رمضان مشترك بين (قناة القاهرة والناس) المصرية و(قناة آل بي سي) اللبنانية، بعد أن كانت قد أعطت موافقة على بدء التصوير في الأسبوع القادم، والاتفاق مع عدد من النجوم كي يحلوا ضيوفا على الحلقات وعن تراجع وفاء عن التقديم، وصلنا أنها أبدت اعتذارا كونها حامل في شهرها السابع وسيكون الأمر مرهقا بالنسبة لها، بالإضافة إلى أن وزنها قد زاد بسبب الحمل وهي تفضل الخلود للراحة لحين استئصال مولودها الثاني.
وعن سبب تأخيرها وغيابها الفترة السابقة قالت إنه انشغالها بالدراسة حيث أنها تدرس الإخراج وهي في السنة الأخيرة، وأنها ستقوم بتسجيل أولى أغانيها فور انتهائها من الامتحانات، والتي قررت طرحها على إحدى الإذاعات في فرنسا ومن ثم طرحها في مصر.
يذكر أن مروة قد طرحت أغنية منفردة بعنوان "سؤال" في اليوم "هنتس" الصيف الماضي.

نيللي مقدسي تنصب خيام العرب

□ **القاهرة / متابعة:**
صورت النجمة نيللي مقدسي أغنياتها الجديدة (يا عرب) على طريقة السينما كليب مع المخرج فادي حداد، واستغرق التصوير مدة يومين تنقلت فيهما بين منطقة عنجر والحازمية.
ويحكي الفيديو كليب عن فتاة بدوية تخطف من قبيلتها لتصبح جارية للملك وترفض كل الإغراءات التي يقدم لها ذلك الملك من مال ومجوهرات لأنها تحب شاب من قبيلتها، وتبدو نيللي في هذا الكليب شابة عاشقة ومخلصة لحبيبها تظهر وفاءها وحبها بأسلوب رومانسي، وقدم المصمم العالمي فؤاد سركيس أزياء خاصة مناسبة للفكرة التي تريد نيللي إيصالها، فجاءت الملابس غاية في الروعة، فتطابقت مع السيناريو الذي صاغه بالصورة المخرج فادي حداد لتبث على الشاشات قريبا.
ويذكر أن أغنية (يا عرب) من كلمات نزار فرنسيس وألحان زياد برجى وتوزيع طوني سابا. وبدأ بثها عبر أثير معظم الإذاعات العربية.

فهد باسم: هند البلوشي استغلتي

□ **دبي / متابعة:**
انتهى الفنان فهد باسم عيد الأمير من تصوير مشاهدته في مسلسل (وجع الانتصار) تأليف ليلى الهلالي ومن إخراج عامر الحمود. ويقوم حاليا بتصوير دوره في مسلسل (الدخيلة) من تأليف عبدالعزیز الحشاش، وإخراج سامي العلمي وبطولة هدى حسين وأحمد السلطان وخالد أمين وقاطبة الحوسني وهند البلوشي وسلمى سامح. وتدور أحداثه حول شاب فقير ينشأ مع ابنة خالته هند البلوشي التي تستغله بعد زواجها من رجل ثري. وعن مسرحية (قصة حب) التي يقدمها على مسرح الدسمة يقول فهد: (هي تجربة حلوة وأحب أشكر اخوي المخرج علي العلي على دعمه لي).
يذكر أن فهد كانت له بصمة واضحة في العديد من الأعمال التلفزيونية منها: (جامعة أي شي) و(عيار بوسالم) و(امرأة وأخرى) و(دمعة يتيم) و(زوراة خميس) و(أميمة في دار الأيتام).

