

ميزان الكلام



ربما كان من الخير أن تحب بعقل وروية،
ولكن من الممتع حقاً أن تحب بجنون

عناصر تخريبية مسلحة تلقي بقبلة على منزل مدير عام مديرية يريم

أقدمت عناصر تخريبية مسلحة مساء أمس الأول بالاعتداء على منزل مدير عام مديرية يريم بمحافظة اب وذلك برمي قنبلة ما أدى إلى خسائر مادية حيث أحرقت غرفة خارجية بجميع محتوياتها وتهشمت جميع نوافذ المنزل وقال مدير عام مديرية يريم

الحوار واستشعار المسؤولية

إن ما تمر به البلاد اليوم من قتل وتدمير وخراب وإرهاب وانهايار للاقتصاد الوطني وتدمير للبنية التحتية من كهرباء وأنابيب نفط وتقطع للغاز وقطع للمياه وتشريد وقتل للسكان والاعتداء على المنشآت الحكومية والأملاك العامة والخاصة ، وما تعرضت له من النهب والسلب والقتل للشباب ولرجال الأمن والجيش.. يتطلب منا جميعاً المزيد من الاصطفاف والتوحد انتصاراً للأمل والتطلعات الشعبية العارمة المعبرة عن يمن أمن ومستقر ، فاليمن فوق كل شيء، وعلى الجميع استشعار هذه المسؤولية كل من موقعه، بعيداً عن المكابدة والمحاككات والقناعات غير السوية، وتحت مظلة النظام والقانون الذي وجد لحماية المصلحة العليا للبلاد.

لذلك لا بد من الحوار كونه الوسيلة الوحيدة لمعالجة كافة القضايا وما عدها يفضي إلى نتائج كارثية مجهولة العواقب، وأن مسؤولية الحفاظ على وحدة الوطن وأمنه واستقراره تقع على عاتق كافة أبناء الوطن وفي مقدمتهم القوى السياسية



مراد القدسي

ومن يقف ضد الحوار هو من يشق صف الأمة ويصادر إرادة وحق الشعب في الحوار، وكذلك مستقبل هذا الوطن وأجياله القادمة، بل ويستمر في صناعة الأزمات حتى نجد أنفسنا جميعاً في الهاوية.. لذلك لا بد بأن نكون على قدر المسؤولية للترحيب بل وتلبية دعوة مجلس الأمن الدولي إلى حوار سياسي شامل بين كافة الأطراف السياسية اليمنية، ولما للحوار من أهمية قصوى لحل الأزمة الراهنة التي تعصف بالبلد ومقدراته، وبما يحقق توافقاً وطنياً بين كافة الأطراف والقوى السياسية الموجودة في الساحة، ويحافظ على الوحدة الوطنية والأمن والاستقرار بحيث يتحمل الجميع مسؤوليتهم الوطنية في إنجاح عملية الحوار وبما يلبي ويحقق طموحات وتطلعات أبناء شعبنا اليمني في تجاوز الأزمة الراهنة، ويزيل كافة أسباب التوتر السياسي وتداييمه على الوطن والمجتمع.

ومن هذا المنطلق، لا بد أن نقف وقفة جادة ومسئولة لانتشال اليمن ومنعها من الانزلاق إلى هاوية الحروب والدمار بعد ما وصل حال اليمن اليوم إلى مرحلة خطيرة من التدهور في مختلف مناحي الحياة، وهو الأمر الذي يدعونا بل ويحثم علينا أبناء هذا الوطن العزيز جميعاً أن نعيد حساباتنا في كل أفعالنا ومواقفنا من أجل حماية اليمن من السقوط في مستنقع الرذيلة والحروب قبل أن نجد أنفسنا (كشعب طبعاً) في حال لا تحسد عليه، وحينها لن نفعنا الندم.. ولكننا يقين بأن الشعب اليمني العظيم لن يسمح أن يعم الخراب والدمار وطنه أكثر مما جرى، وأن الشعب اليمني لن يظل صامتاً ومتفرجاً ووطنه يحرق ويدمر وينجر إلى منعطف خطير قد لا نستطيع العودة منه إلى الخلف. ولن نسبح لأحد أن يتطاول أو يتجرا أو يعيث بأمننا ووحدة شعبنا، كفى ويكفي ما جرى وما حدث، لذلك نطالب المؤتمر الشعبي العام وحلفاءه واللقاء المشترك وشركاءه إلى جانب الشباب في الساحات وكافة القوى السياسية الأخرى بالمشاركة الفاعلة في حوار وطني شامل يحافظ على وحدة اليمن وأمنه واستقراره، ويخرج اليمن مما هو فيه.

ومن هنا تعتبر الدعوة إلى الحوار بمثابة السير في طريق آمن لتحقيق التغيير المطلوب، والمنشود لكافة أبناء الشعب اليمني وكسب معركة المستقبل بالتعبير الصادق والأمين وانتصاراً لإرادة الشعب في تلبية تطلعاته وتحقيق آمانيه.

وترجمة لحرصنا الشديد على وحدة وسلامة وأمن واستقرار الوطن فإن الواجب يحتم علينا جميعاً أبناء اليمن ،من علماء وأهل رأي ومفكرين ومنظمات مجتمع مدني وأحزاب سياسية وشباب وكل شرائح المجتمع الالتفاف الصادق والحقيقي حول طاولة الحوار الوطني، ولتكن المبادرة الخليجية مع أية أفكار أخرى تقدمها الأطراف اليمنية أرضية للحوار تسهم في إخراج بلانا من الأزمة السياسية الحالية . فطاولة الحوار هي الوجهة التي ينتظرها ويتطلع إليها الشعب اليمني أكان من السلطة أو المعارضة أو الشباب...هناك فقط تتحدد المواقف الوطنية وتتجسد الأهداف الوطنية لليمن وأمنه ووحدته واستقراره ويعود اليمن سعيداً كما كان سعيداً.



© Reuters

بيونسي تغني على مسرح الهرم في آخر أيام مهرجان (غلستونبوري) في سومرست ببريطانيا.

سيدات الأعمال بحضرموت في ندوة تعريفية حول مفهوم العمل التشاركي

باهيصمي: المرأة في حضرموت تمتلك مقومات وقدرات لخوض سوق العمل بتميز واقتدار



بالتعاون مع منظمة Giz التي تمثلها الأخت/ حنان باحميد مسؤولة مشروع تطوير القطاع الخاص بالمحافظة. ولفتت إلى أن إدارة الغرفة مدت جسور التواصل مع عدد من الجهات للدخول في شراكات مع قسم سيدات الأعمال وتجاوز أية صعوبات قد تعترض نشاط هذا القسم الذي تعول عليه الغرفة التجارية بحضرموت في تحفيز دور قطاع المرأة وإخراجهن من قوقعة الخوف من ولوج سوق العمل بما يمكنهن من اكتساب خبرات جديدة وعرض مشاريعهن وكسب لقمة عيش كريم.

وأكدت الأخت سلوى سنان رئيسة قسم سيدات الأعمال بغرفة تجارة وصناعة حضرموت أن الدورة تأتي ضمن برنامج معد وهادف إلى تفعيل دور المرأة في حضرموت وحجز مكانها في سوق العمل ، مشيرة إلى أن الدورات التدريبية وورش العمل التي نظمتها قسم سيدات الأعمال بغرفة تجارة وصناعة حضرموت أسهمت في تطوير قدرات المرأة في المحافظة.

وأوضحت أن إنشاء قسم سيدات الأعمال جاء بهدف تعزيز أوضاع سيدات الأعمال في المحافظة ودعم نشاطهن ومشاريعهن القائمة وتطوير مستويتهن وقدراتهن في مجال التجارة والحرف وفي إدارة فن المهن و أختراطهن بين الدورات و الورش المتخصصة في مجال عملهن ، و تعميق المعرفة لفنون التسويق لمنتجاتهن من خلال التنسيق مع المؤسسات التجارية الخاصة والعامة والوكالات التجارية بهدف إقامة المعارض و الترويج لمنتجاتهن. إضافة إلى إيجاد

أكد الأخ علي عمر باهيصمي وكيل محافظة حضرموت المساعد أن المرأة في حضرموت تمتلك الكثير من المقومات لخوض غمار سوق العمل وأثبتت جدارتها إلى جانب أخيها الرجل، مضيفاً أن نساء حضرموت يتميزن بعقليات تجارية تسمح لهن بعرض مشاريعهن الخاصة التي يمكنهن من توفير فرص عمل وعيش كريم لهن ولأسرهن.

وأثنى الوكيل باهيصمي وهو يتحدث في الندوة التعريفية التي نظمتها بالمكلا أمس قسم سيدات الأعمال بغرفة تجارة وصناعة حضرموت تحت عنوان (مفهوم العمل التشاركي بين قسم سيدات الأعمال وشركائه والأساليب المعتمدة لذلك) بمشاركة أربعين مقدربة من سيدات الأعمال واللجنة الوطنية للمرأة ومنسبات الغرفة ومنظمات المجتمع المدني على جهود قسم سيدات الأعمال الهادفة إلى تطوير قدرات المرأة في حضرموت وإفساح المجال أمامها لإبراز مواهبها وحسها التجاري الزاخر بإظهار ما لديها من خصائص ومقومات قد لا يلبسها سوق العمل، مبدية استعداد السلطة المحلية لتقديم الكثير من التسهيلات وتذليل الصعوبات التي قد تواجه نشاط سيدات الأعمال بالمحافظة.

بدورها استعرضت الأخت أوسان محمد باحسين القائم بأعمال المدير العام للغرفة التجارية جهود الغرفة في دعم وإسناد قسم سيدات الأعمال من خلال سلسلة الدورات التدريبية التي نظمت وستنظم لتأهيلهن والارتقاء بمستوياتهن

الطريق إلى الجنة.. ليس من هنا!

أشاروا له على الطريق.. وقالوا له إنه الطريق إلى الجنة .. وفي الجنة سيدج الحور العين في انتظاره.. أدار المسكين مفتاح سيارته المحملة بالمتفجرات وهو لا يلوي على شيء سوى الهدف الذي أمامه.. وانطلق في الطريق .. عند جولة كالتكس في عدن توقف بالقرب من سيارة عليها جنود أمن وحراسة .. وفجر سيارته.. أسفر الانفجار عن مقتل ثلاثة جنود وإصابة عشرة .. كما أصيب اثنان من المواطنين .. أما هو فقد تحول إلى أشلاء.. وسيارته إلى كومة من الحديد.

خدعوك يا ولدي وقالوا لك إن الطريق إلى الجنة يمر من هنا.. نحن نعرف أنك تريد أن تدخل الجنة.. وهم يعرفون ذلك جيداً.. من أجل ذلك خدعوك .. وضلوك.. قالوا لك إنه الطريق إلى الجنة.. مع أنه ليس هو الطريق إلى الجنة.. بل هو الطريق السريع إلى سقر.. وبئس المستقر!

يا ولدي .. أين ذهب عقلك؟.. كيف صدقتك .. إنه تقوى الله فيما نهانا أن نفعله من المعاصي ما ظهر منها وما بطن .. أكرر .. ما ظهر منها وما بطن .. ثم معاملتك مع الناس.. الدين المعاملة .. هل تسأل عن جارك؟ هل تهتم بأهلك .. ليس الذين في البيت.. أعرف إنك تهتم بهم.. أسألك عن أهلك في الشارع والحي الذي تسكنه.. أهلك في المدينة أو القرية التي تعيش فيها.. هل تقوم بنشاط إنساني في مجتمعك .. نشاط وخطط عمل من أجل القضاء على الفقر والجهل والمرض .. من أجل توفير فرص عمل لكل شاب وشابة بلا عمل وبلا وظيفة.. وذلك لن يتحقق يا ولدي إلا من خلال منظمات مجتمع مدني فاعلة وحقيقية وصادقة ونظيفة!

يا ولدي .. إن طوفان الفتنة يوشك أن يغرق البلاد .. هذا الطوفان يريد أن يعيدنا إلى القرون الوسطى وإلى ما قبلها .. يجب أن لا نكتفي بالنظر إلى ما تحت أقدامنا.. المؤامرة أكبر مما نتصور.. وهاهي توشك أن تسفر عن وجهها.. فهل عرفنا حقيقتها بعد.. نحن بحاجة إلى استخدام عقولنا إذن .. وليس حناجرنا!

يا ولدي.. إذا أردنا أن نقضي على هذه المؤامرة وأن نوقف طوفان هذه الفتنة فليس أمامنا سوى الجهاد الأكبر.. أن نشهر سلاح الحب.. وبالقبلة وبالأحضان يا بلادنا يا حلوة بالأحضان.. بالرحمة والتراحم.. والمودة والتفاهم.. بالزهو والابتناسات.. سنقضي على كل المؤامرات .. على كل الأعداء .. أعداء الحياة.. أعداء الله والوطن.. يا ولدي!



فريد الصبهي

E-mail : faridsobhi@yahoo.com

حريق يلتهم منزلاً بفيل في الحديدة

العديدة/ أحمد كنفاني، نشب حريق بأحد المنازل في حي غليل بمديرية الحوك في محافظة الحديدة ظهر أمس محدثاً أضراراً مادية. وأفاد شاهد عيان من المواطنين القاطنين في الحي الذي حدث فيه الحريق ويدعى محمد عبدالله العادل ل (14 أكتوبر) أن الحريق الذي كان مقدرًا من الله تعالى على مالك المنزل وأسرته المكونة من أم وابنتها نتج عن إقدام رب الأسرة على صب كمية من البنزول المعبأة في جالون في عبوة مياه صغيرة ليبرغها في المولد الكهربائي الذي يستخدمه في منزله عند انقطاع التيار ليتمكن هو وأسرته من التغلب على درجة الحرارة التي انطلق في فصل الصيف في الحديدة وهو يقف بجانب موقد مشتعل.

وأشار إلى أن الأهالي والحيوان القاطنين في الحي هرعوا إلى المنزل الذي اندلع فيه الحريق وتمكنوا من إطفائه قبل أن يمتد إلى باقي مكونات المنزل من الغرف والأثاث. ولفت إلى عدم حدوث أي أضرار بشرية سوى إصابات طفيفة أصيب بها الأب وأفراد أسرته وأضرار مادية في الممتلكات وبعض الأثاث. وأكد أن الإهمال في التعامل مع المواد المشتعلة (المشتقات النفطية) دائماً ما يؤدي إلى مثل هذه الحوادث الأليمة المفجرة داعياً الجميع من أرباب الأسر وغيرهم من شرائح مجتمع إلى الحذر والحرص وعدم صب أي مشتقات نفطية بجانب أية مادة مشتعلة وخاصة عند القيام بتعبئة المولدات الكهربائية التي يكثر استخدامها في المناطق الحارة ولما فيه سلامتهم وحماية ممتلكاتهم من التعرض لمثل هذه الحوادث.

انطلاقاً من الحرص على أمن وسلامة المواطنين في هذه الظروف التي تمر بها البلاد..



تحذر إدارة أمن عدن من قيادة الدراجات النارية في محافظة عدن .. ومن يخالف سيتم ضبط ومصادرة دراجته.

مكر الزنداني وأتباعه يحق بهم!

رندا شواله



الشيخ الزنداني عرف بالتلفيق فيما يسمى «الإعجاز العلمي».. و في السياسة، هو مآكر من الدرجة الأولى تسمى بعالم دين وليس بعالم، ومن يقرأ البيانات التي يصدرها مرة باسم هيئة العلماء ومرة باسم اتحاد العلماء ومرة باسمه سوف يلاحظ كيف ان الرجل ينصب للمساكين شركاً من حياثل مكره، ويستخدم القديسات لخدمة أهوائه السياسية متعمداً دون شعور بحرج أو إثم.

والذين يعرفونه ويتأملون في غشه لا يصدقونه ولا يقبلون منه قولا ولا يستكون عن مكره، كما حدث من قبل العلامة العمري الذي تخلى عن البيان الأخير الذي أصدره الزنداني باسم «العلماء» ودلس على الانتزاع توقيعه، وعندما نشر البيان قال العلامة العمري: لقد دلسوا علي، ووصف البيان بأنه بحث على الفرقة والفتنة، وهو كذلك بالفعل لأنه منشور سياسي وضعه الزنداني ووقع عليه أتباعه المتطرفون لغرض واضح في المنشور من أوله إلى آخره، حيث يدعو إلى إرجاع القوات العسكرية والأمنية التي تحارب الإرهابيين وعصابات الإجرام إلى تكتلاتها بل وإخراجها بعيداً، بينما يدعو قيادات الجيش إلى الالتحاق بالفرقة الأولى مدرع التي تنتشر في الشوارع والأحياء لإخافة المواطنين وإعاقة حركتهم وقطع الطرقات، وغرض الزنداني هنا واضح . وقد حاول الزنداني المكر باسم الدين والعلماء لإحداث شق داخل النظام القائم من خلال الأعداء أن نائب رئيس الجمهورية قد نقل السلطة إليه في ظل وجود رئيس الجمهورية خارج البلاد، وأن عودته ميؤوس منها، وهذا المكر لقي صدته على صخرة المناضل عبد ربه منصور هادي الذي يمارس صلاحياته كخائب لرئيس الجمهورية بكل حنكة واقتدار وثبات وطني، كما سقط هذا المكر الزنداني بسقوط كل الشائعات المغرضة حول صحة الرئيس وصحة بقية قيادات الدولة، وبات من المؤكد أن عودتهم إلى البلاد وإلى مواقعهم القيادية قريبة، وهذا ما أكده نائب رئيس الجمهورية بعد ساعات من ظهور المكر الزنداني.

على أن الزنداني وأتباعه وقعوا في شر كيدهم، وذلك من خلال البيان الكيدي نفسه الذي تضمن تناقضات كثيرة، فعلى سبيل المثال أكدوا في إحدى فقرات البيان أن رئيس الجمهورية أصبح عاجزاً بسبب الإصابة وأنه لن يعود إلى البلاد أو المنصب لذات السبب، وفي الفقرة التالية يطالبون الأشقاء والأصدقاء أن يقدموا للشعب معلومات حول الحالة الصحية لرئيس الجمهورية، ولا غرابة في هذه التناقضات لأن المنشور الزنداني جهالات جهال وأضاليل ضلال .



لنعمل جميعاً لانتاج الامتحانات العامة الأساسية والثانوية لأكثر من نصف مليون طالب وطالبة

المكلا/ سها:

نعت الأوساط الثقافية والفنية والأدبية بمحافظة حضرموت أمس الفنان والباحث في فنون التراث الشعبي سعيد عمر فرحان (أبو عمر) الذي وافاه الأجل عن عمر ناهز الـ 64 عاماً. واعتبر بيان النعي رحيل (أبو عمر) خسارة فادحة منيت بها الأوساط الثقافية والفنية بحضرموت، لافتاً إلى أن الفقيد كان واحداً من أبرز الفنانين الذين أسهموا في توثيق لوحات فنية تراثية راقصة متنوعة إلى نظمت كونه مؤسس الفرقة الوطنية للفنون الشعبية

بالمحافظة التي شاركت في إحياء حفلات فنية مختلفة داخل الوطن وعدد من المحافل والمهرجانات العربية والدولية. وعدد بيان النعي مناقب الفقيد وإسهاماته في مجالات الفنون والتراث الشعبي، وما نفذه من بحوث نشرت في عدد من الصحف المحلية في مجال الأدب الشعبي والغناء والأمازيج ورقصات البادية. تعمد الله الفقيد الراحل بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته، وألهم أهله وذويه ومحبيه الصبر والسلوان «إن الله وأنا إليه راجعون».