



## أبرزهم فنان العرب محمد عبده

# نجوم وفنانو الخليج .. فوق السرير الأبيض من إرهاق العمل و(تعب الستين)

□ دبي / متابعة:

ربما القلة هي التي لا يخفى عنها

مقدار التعب الذي يعاني منه الفنان، حيث يعمل هذا الأخير

طوال العام من أجل تقديم البوم غنائي مدته ساعة أو مسلسل تلفزيوني

أو فيلم سينمائي، من أجل إمتاع المشاهد العربي، وخلال الفترة الحالية، يبدو أن الإرهاق بدأ واضحاً على عدد من النجوم، واستقبلت بعض المستشفيات هؤلاء النجوم

منهم من خرج، ومنهم من ما يزال طريح الفراش الأبيض.. ومنهم من

يستعد للاستلقاء من أجل إجراء عمليات جراحية.

ويبدو أن هذا العام .. هو عام (تعب) النجوم، وإرهاقهم، وكانت النجمة أحلام تعرضت لوعكة صحية، وظلت لأكثر من شهر طريحة الفراش لكنها عادت إلى جمهورها بأحسن حال بعد شفائها، وفي هذا الشأن، كانت عائلة (بوجسوم) الفنية التي اشتهرت في الخليج أيام الستينات والسبعينات، والمكونة من الشايب بوجسوم (حسين القطان) والحجبة أم جوسوم (عبد الوهاب الدوسري)، وجسوم (علي صالح ورويشد) ظهوراً على قناة الوطن الفضائية، في حالة صحية غير جيدة.. وناشدوا المسؤولين، وقام أمير الكويت الشيخ صباح الأحمد بلاجهم في الخارج على نفقة الدولة، وذلك مكافأة لما قاموا به من أعمال ظلت محفورة بالذاكرة.

العربية، ويشترك فيه نخبة من النجوم من بينهم الفنان القدير سعد الفرج. وأضاف المسلم أنه بدأ بالتعافي خلال اليومين الماضيين... وسيحاول مع فريق العمل الانتهاء من العمل، ليكون جاهزاً خلال دورة رمضان المقبلة. النجم الكويتي محمد المنصور هو الآخر كان أجرى عملية جراحية في يده، ويستعد خلال الأيام المقبلة للسفر إلى باريس من أجل إجراء عملية ثانية ليده، حيث نصحه الأطباء بعملها في باريس. وقال المنصور إنه سيغادر الكويت خلال الأسبوع المقبل، مبيناً أن العملية ليست بالخطيرة، وسيعود متى ما تحسنت حالته يده، وهو كان قدم مؤخراً برنامج (نو الليل) لأكثر من عامين مع المذيع نايفة صقر في قناة الوطن.

داود حسين عملية جراحية في الظهر (الديسك)، على يد بروفييسور أمريكي زائر وقال في اتصال هاتفي معه: إنه بأفضل حال، خصوصاً في ظل الحمومية التي رافقته منذ نومه على السرير الأبيض إلى إجراء العملية وما بعدها، مبيناً أنه يشكر جميع من اتصل عليه وزاره في المستشفى، وهو كان يعاني من الألم في ظهره لأكثر من 10 سنوات، لكنه لم يستطع تحمل الألم. وفي السياق ذاته، أجرى النجم عبدالعزيز المسلم عملية جراحية تكلفت بالنجاح استخراج الأطباء خلالها (حصوة) من الكلى، ورفض المسلم المكوث طويلاً في المستشفى، وقال: إنه تحامل على نفسه للدخول في تصوير مسلسل العصيد الذي يسلط الضوء على الأحداث

(العربية.نت) رصدت حالة أكثر من فنان، وطمأنت عليهم من خلال الاتصال الهاتفي أو عن طريق ذويهم، وكان (أبونورة) فنان العرب محمد عبده أول النجوم الذي داهمه الوعكة الصحية.. ووقد في أحد مستشفيات باريس (باتشات)، حيث تعرض لثلاث جملات متتالية، لكن الأطباء في المستشفى قاموا بإجراء اللازم وطمأنوا محبيه على حالته الصحية. وكان محمد عبده الذي لا يزال فوق سريريه الأبيض من أجل فترة راحة محاطاً بأسرته التي ظلت طوال أزمته تحتضنه، طمأن جمهوره، وشكر كل من سال عنه.

نجوم الكويت  
في الكويت، أجرى النجم الكوميدي



## دنيا سمير غانم تعتذر عن عدم المشاركة في (واحد صحيح)

□ دبي / متابعة:

اعتذرت الفنانة المصرية الشابة دنيا سمير غانم عن دورها في فيلم (واحد صحيح) موضحة أن سبب اعتذارها هو عدم إحساسها بالدور ورغم أنها تحترم السيناريست تامر حبيب وتقدره لكنها لم تجد نفسها في الدور المعروض عليها بحسب ماورد في أحد المواقع الإلكترونية.

كما قالت إن انشغالها بتصوير دورها في فيلم (الكبير أوي) منعها من المشاركة في أعمال أخرى بالوقت الحالي.

يذكر أن فيلم واحد صحيح من بطولة هاني سلامة، بسمة، كنده علوش وتأليف تامر حبيب وإنتاج أحمد السبكي وإخراج هادي الباجوري وتدور أحداثه في إطار اجتماعي حول مهندس ديكور يرتبط بعلاقة مع عدة فتيات يجد في كل واحدة منهن صفات يتناها في شريكه حياته ما يجعله يقرر الزواج منهن جميعاً في النهاية.

## نانسي عجرم تغني (أوعي كده) من توزيع موسيقى إيطالي

□ القاهرة / متابعة:

تبدأ نانسي عجرم منتصف يونيو الجاري تسجيل أغنية جديدة بعنوان (أوعي كده) كتبها لها الشاعر محمد عوف ولحنها مصطفى شوقي ووزعها الإيطالي كاميليو، إنتاج جيبي لامارا.

وفي الوقت نفسه تبحث عن مخرج مناسب يتولى إخراج تلك الأغنية التي قررت تصويرها بطريقة الفيديو كليب عقب الانتهاء من تسجيلها، ويقول مطلع الأغنية: (أوعي كده أوعي تكلمي، مستحيل ثاني تثبتني، أنت جاي تضحك عليا، أنت فاكر نفسك إيه، يلا بقى وفرّ كلامك، حب إيه خليك ف حالك، آه هاحبك ولا إيه، في الأحلام ده ولا إيه).



## غادة عبد الرازق تودع (سمارة) بعد أسبوعين

□ القاهرة / متابعة:

بدأت الممثلة المصرية، غادة عبد الرازق، تصوير المشاهد الخارجية لمسلسلها الرمضاني (سمارة) في شوارع القاهرة القديمة، وبعض الشقق في حي الزمالك، وذلك بعدما انتهت من تصوير كل المشاهد الداخلية ما بين ستديوهات مدينة الإنتاج الإعلامي، وستديو كنف توت في بني يوسف في شبراخيت.

وقالت: (انتهيت من تصوير كل مشاهدي الداخلية في المسلسل، وبقي لي أسبوعان فقط لآنتهي من تصوير المسلسل كاملاً، والباقي عبارة عن مشاهد متفرقة لتقريب الحلقات التي يقوم المخرج محمد النقلي حالياً بمونتاجها أولاً بأول).

وأضافت غادة: (سيراني المشاهد في مسلسل (سمارة) بشكل مختلف عن الأعمال التي قدمتها من قبل سواء في الشكل أو الأداء، لأنني سأقدم لهم عملاً متفرداً ومتميزاً، وسيرى المشاهد (سمارة) مختلفة عن التي شاهدتها في الفيلم السينمائي الذي قدمته العظيمة تحية كاريوكا، لأن الدراما في المسلسل مختلفة عن الفيلم تماماً، وتدور أحداثه حول تجارة المخدرات والعصابات من خلال (سمارة) بنت الحارة والمنطقة الشعبية التي تتيح لضابط شرطة في إدارة مكافحة المخدرات أن يدخل في عصابة تهريب المخدرات متخفياً في هيئة مجرم).

(سمارة) سيناريو وحوار مصطفى محرم، ويشارك في بطولته لوسي، ومحمد لطفي، وياسر جلال، وأحمد وفيق، وصبري فواز، وسامي العدل، وزكي فطين عبد الوهاب، ورباب طارق، وإخراج محمد النقلي.

