









# اتفاق على توحيد أسعار الأدوية وتخفيض ثمنها في دول مجلس التعاون

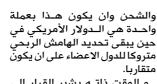
وافق مجلس وزراء صحة مجلس التعاون الخليجي في اجتماعه الـ71 بدورته الـ36 على هامش اعمال المؤتمر السنوي لمنظمة الصحة العالمية على قـواعـد تسعيرة الادوية الخليجية الموحدة واعتماد سعر الاستيراد المسجل في المملكة العربية السعودية أو الآخذَّ بأرخص الاسعار لتطبيق هذا القرار.

وناشد القرار الدول الاعضاء العمل على تعزيز التعاون مع الهيئة العامة للغذاء والدواء في المملكة العربية السعودية في هذا الجانب على ان يقوم مدير عام المكتب التنفيذي

بين الهيئة العامة للغذاء والدواء السعودية مع فريق عمل تسعيرة الدواء بالمكتب التنفيذي في هذا

كما يكلف القرار اللجنة الخليجية للتسجيل المركزي بوضع آلية لتفعيل الـقـرار وتشكيل فريق عمل من المختصين في التسعيرة في ادارات الرقابة الدوائية بالدول الأعضاء لتنفيذ هذا القرار. ويستند القرار الى موافقة المجلس

الأعلى لوزراء صحة مجلس التعاون على توحيد سعر استيراد الأدوية الى دول المجلس بما في ذلك التأمين



#### أضواء

## الجزيرة والجزرة

خلال ثورة مصر، حصلت قناة الجزيرة على ما كانت تسعى إليه ، تهنئة الإدارة الأميركية على تغطيتها للأحداث . إذن وأخيرا وجدت قناة الجزيرة الإنكليزية جمهورا لها بعد طول

كتبت الصحيفة الأميركية التي نقلت الخبر حينها أنه لا يمكن أن يكون هناك شخص أكثر سعادة من عبد الرحمن فقرا مدير مكتب الجزيرة ف*ي* واشنطن . وعلّق فقرا على «الحدث الجلل» بقوله «من يسعى من الأميركيين إلى فهم الوضع

في المنطقة، عليه أن يتوجه إلى القناة». حققت الجزيرة ما حققته خلال ثورتي تونس ومصر، وفجأة أصيبت بالعمى حين وصلت الأحداث إلى البحرين.

وفي الوقت الذي كانت تهلل فيه لضربات الناتو في ليبيا كانت تتغاضى عن الضربات التي تنهال على المتظاهرين في البحرين بلا هوادة .شُخصيا كُنتُ من أولئك الذين آمنوا بهُّذه القناة، وكنت من أشد المدافعين عنها ، حالي حال عدد كبير من العرب الذين ظنوا في مرحلة ما أنهم وَّجدواً فيها صوتا للشعوب. لكن الصورة تغيرت وإنقلبت وتحولت الجزيرة إلى شيء آخر .. كثير من خيبة الأمل وقليل من

. لم تتحدث القناة القطرية كثيرا عن البحرين، وحين تحدثت في مناسبات قليلة جدا وحاولت أن تستضيف شخصيات معَّارضة عبر الهاتف كان أسلوب مقدمي النشرات «وقحا»، ستخفاف واستفزاز ومقاطعة دائمة ، فألرأي الآخر لا وجود له في حالة البحرين . وقاحة لم نلمسها حين قررت الجزيرة ستضَّافة ناطق ٌباسم ّالجيش ْالإسرائيلي ْخْلالْ أُحداثُ يُوم النكبة الأسبوع الفائت . حينها أعطت القناة لهذا الرجل 15 دقيقة كاملة للحديث بلا مقاطعة تذكر وبلا استفزاز.

مهلا قالت الجزيرة يومها، سنسمعكم في هذا اليوم تحديدا «الرأى الاخر»، لأنَّ شُعارناً يقول إننا الرأى والرأى الآخُر، وبينما يطلق رصاص الجيش الإسرائيلي على رؤوسكم وصدوركم ُ سنسمعكم الرأي الإسرائيلي، لأنه ليس برأي ثابت وليس برأي يعرفه العرب ولن يكون كالاما مكررا سمعه العرب ملايين

أمس حين خرج أوباما بخطابه الموده الى العالم العربي، ان تقوم «بتغطية خاصة » ..قبل وبعد وما بعد

تحدث الرئيس الأميركي وبشكل مباغت عن البحرين، وإن كانت «إفتتاحية » الحديث «إنطلقت من مبدأ «ملتو» ، إلا أنه تحدث في دقائق معدودة أكثر مما تحدثت الجزيرةً خلال الأسابيع المأَّضية . صحيح أنه تحدث عن «شرعية قانونية « وحق لبقا الحكم رغم كل ما يحدث إلا أنه أشار أيضا إلى الإعتقالات والعنفُ .. فماذا حصل للقناة القطرية في تلكُ

ما حصل أنها تلقفت سريعا جملة «إيران حاولت استغلاٍ ل الأوضاع في البحرين» ووضعتها في شريطها الإخباري، أما بقية الحديثُ فلم يجد له طريقا لينضّم الى عواجل الجزّيرة . إنتهى أوباما من حديثه عن البحرين وإنتقل إلى نقاط أخرى ، دقائق طويلة مر ّت قبل أن تضع الجزيرة خبرا عاجلا «متأخرا جدا» يتحدث عن ضرورة الحوار الجدي بين المعارضة والحكومة البحرينية .. تأخير قد يكون مرده إلَّى بلبلة ما اضطر خلالها المسؤول عن إختيار العواجل إلى العودة الى من هو أعلى مرتبة منه كي يقرر ماذا سيختار وماذا سيهمل من حديث الرئيس الأميركي عن البحرين، أو إلى مداولة ونقاش حول ما

قاله وحول ماذا ستختار القناة من أقوال لن تخرجها عن خطها المعتمد في تغطية أحداث البحرين والمتمثل بالإنتقائية حينا

وبالتجاهل التام في أحيان أخرى.

نسرين عزالدين

هذا ما تم اختيارة عن البحرين، فلا كلمة إعتقالات ولا كلمة عنف ولا كلمة سجون وجدت آذانا صاغية في القناة ، بيّنما كل شاردة وواردة عن سوريا في الخطاب كان تُخرج بشكل عاجل على الشَّاشة وتبقى لوقت طويل.

نظرية المؤامرة الَّتي تم الترويج لها بقوة خلال التظاهرات البحرينية، إستخفت بها الجزيرة حين وصل الأمر إلى سوريا. وتحولت التقارير الإخبارية عن سوريا إلى «ميني دراما» يؤديها المقدم بصوت بكائي حينا وغاضب في أحيان أخّرى. وبعيدا عما يحدث ٰفعلياً سياسياً وعسكريا في سوريا، دخلت الجزيرة في معركة مع التلفزيون الرسمي السوري. وليس انتقاصا من قيمة أى وسيلة إعلامية، لكن أن تدخل قُناة «بحجم الجزيرة» في صراع مع وسيلة إعلامية حكومية، فهذا إخبار لنا ، نحن الذين كنا نؤمن بهذه القناة ، بأنهم يرون أنفسهم هكذا..محطة اخبارية عليها أن تتصارع مع إعلام حكومي لتثبت نفسها!.

تقول الجزيرة إنها تتعرض لهجوم عنيف ولإنتقادات لاذعة، لا وبل تشعر في أحيان عدة بأنها معنية بالدفاع عن نفسها ولو بشكل غير مباشر، فتقوم بوضع خبر في شريطها الإخباري عن ارتفاع عدد المتتبعين لها على صحفة فايسبوك الى مليون.. صحيح أنها تتعرض لهجوم، وصحيح أنه هجوم عنيف لكنه يأتي من جهة تشعر بأنه تمت خيانتها .. من جمهور يشعر بأنه تم تُداعه وتضليله ،جمهور لجأ إلى هذه القناة بعد أن شعر باليأس من قنوات محلية واخرى عربية تنتهج علنا سياسة الظاهرة في أحيان كثيرة، بعضا من الأمل في إعلام يسير بين التبعيةُ السَّياسيةَ وبينُ نبض الشارع.. وفَجأَةُ إنهار كُل شُي. أصبحت وبشكلِ علني العصا التي تضرب بها قطر على رؤوس من ترید إزاحتهم من دربها وعلی رؤوس من ترید قطر حشرهم في الزاوية من أجل مفاوضات حول ملفات ومن اجل

مكانة سياسية عربية وعالمية. تحب أميركا سياسة العصا والجزرة ، وباتت قطر بدورها مغرمة بهذه السياسة ، فها هي الجزيرة تتحول الى عصابينما تبقى الجزرة معلقة في مكان ما .

يرى البعض أنه كان تُلعرب نصيب في ثورة واحدة وهي ثورة الياسمين ، وفي ثورة ممزوجة بالسياسة في مصر، أما بقية الأحداث في اليمن وليبيا وسوريا فهي حرب سياسية وقودها الشارع. وكأن لنا نحن الجمهور العربيّ نصيب في إعلام جميل ف*ي* ثورتين .. وجزيرة بوجهها الحقيق*ي* في البقيّة .

وجه ليتنا لم نره ولم نعرف له ملامح ولم نسمع له صوتا .

#### عن موقع (ايلاف) الالكتروني

#### بنوك الإمارات تشتكي من عبء رسوم «فيزا» و«ماستركارد» على أرباحها



🛘 ابوظبي / العربية نت / متابعات : طالب مصرفيون في البنوك الإماراتية شركات خدمات الدفع ببطاقات الائتمان وأبـرزهـا «فـيـزا» و»مـاسـتـر كـارد» بتخفيض نسبة الفائدة على عمليات الدفع الإلكتروني التي زادت بشكل لافت خلال الفترة الحالية.

وقال مصرفيون إن زيادة الرسوم على خدمات النفع الالكتروني ببطاقات«فیزا» و«ماستر کارد» یقلُص بشكل كبير هوامش الربح للبنوك والشركات المتخصصة في تقديم حلول الدفع.

وقـال رئيس مجلس إدارة شركة "نتورك إنترناشيونال" عبدالله قاسم إنه على شركتي "فيزا" و"ماستر كارد" خفض نسبة رسومهما عن عمليات الدفع الإلكتروني التي تتم بواسطة بطاقات الائتمان التابعة لهما.

وأضاف في تصريحات لصحيفة

الشركتين زادتامن حصتهما بشكل غير منطقي خلال الفترة الأخيرة الأمر الذي قلُص تُسبة أرباح البنوك والشركات، وأصبح هامش الربح غير مجد.

وقـل إن شركته لإيتبقى لها إلا هامش ربح ضئيل جداً للعمليات التي تتم بواسطة البطاقات الكلاسيكية والفُضية، بينما تستحوذ «فيزا» و«ماستركارد» على نسبة الربح الأكبر من العمليات التي تتم بهذه البطاقات، وعلى كامل الأرباح من أية عملية تتم بواسطة البطاقات البلاتينية.

«الخليج» الإماراتية السبت الماضي إن

وحـدر عبد الله قاسم من عمليات الدفع الإلكتروني في الأمارات، مهددا بنسب الارباح العالية من «فيزا» و«ماستر» حيث من المحتمل أن تتوجه البنوك وشركات حلول الدفع إلى زِيادة الرسوم، الأمر الذي لن يجد قبولاً لدى تجّار التُجزئة والشركات، ما يدفع إلى

العزوف عن استخدام البطاقات. من جانبه قال فيصل عقيل مدير عام الخدمات المصرفية للأفراد في مصرف الإمارات الإسلامي إن شركتي الدفع بالبطاقات «فيزا» و«ماستر»، وجدتا أن المنطقة بصفة عامة والإمارات بصفة خاصة تربة خصبة لزيادة نمو حجم أرباحهما في ظل عدم وجود تشريعات تحدد نسبة رسومهما.

ولفت إلى أن نسبة الفائدة على عمليات الدفع الإلكتروني التي تحصل في حدود2 ٪ يتم تقسيمها بنسب معينة بين البنك المصدر للبطاقة وشركة حلول الدفع مثل «نتورك» وشركة خدمات الدفع بالبطاقة مثل شركتي "فيزا" و"ماستر كارد" وأن أي ِزيادة في نسبة هاتين الشركتين تقلُّصُ من نتَّسبة أرباح الأطراف الْأخرى التي قد تٍلجأ إلى تحميل التراجع للعميل

## و الوقت ذاتــه يشير القرار الى

الدراسة المقدمة من اللجنة الخليجية المركزية للتسجيل الدوائي والخاصة بدراسة تسعيرة مئة مستحضر مسجل ومسعر بالدول الاعضاء وخمسين دواء مبتكرا ومثلها من الأدوية الجنيسة مع ملاحظة وجود تفاوت في اسعار الادوية من قبل الشركات العالمية للأدوية إلى دول المجلس.



#### جائزة الصحافة العربية تسلم في دبي

بحضور الشيخ محمد بن راشد نائب رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي وحضور ولي عهد دبي وعدد من أصحاب السمو الشيوخ ونخبة من المثقفين والإعلاميين والصحفيين ورؤساء التحرير المدعوين من داخل الإمارات وخارجها وحضور أعضاء جائزة الصحافة العربية وأعضاء اللجنة المنظمة في نادي دبي للصحافة تسلم الأستاذ تركي بن عبدالله السديري رئيس التحرير ورئيس هيئة الصحفيين السعوديين ورئيس اتحاد الصحافة الخليجية جائزة أفضل عمود صحفى لعام 2010 في حفل كبير أقيم في دبي بعد أن تم اخْتياره من بين العديد من مشاركات الكتاب الخليجيين والعرب الذين تم ترشيحهم لنيل هذه الجائزة التي ظفر بها رئيس التحرير والتي يعتبرها الإعلاميون العرَّب من أهم الجوائز على مستوى الوطن العربي من حيثُ قيمتها المادية والمعنوية والاعتبارية وينظّر لها الصحفيون العرب بعين الرضا والإعجاب لما تشكله لهم

من حافز ودعم على مدى أكثر من عشر سنوات. وكان الشيخ محمد بن راشد آلَ مكتوم نانب رئيس دولة الإمارات رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي قد التقى على هامش الاحتفال بجائزة الصحافة العربية بحضور الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي والشيخ مكتوم بن محمد بن راشد آل مكتوم نائب حاكم دبى القيادات الصحافية والإعلامية العربية الذين شاركُوا في أعمال منتدى الإعلام العربي الذي حضره رئيس التحّرير واختتمت فعالياته يوم الأربعاء الّماضي.



## معرض في الخبر يحذر من الإدمان على الأجهزة الإلكترونية لدى الأطفال

🛘 الخبر / متابعات: تنبهت إحدى المدارس بالخبر إلى خطر التقنياتُ الحديثة وإدمان الأطفال عليها من . خُلال معرض أقيم في مدرسة حدائق البيان بالخبر وحمل صبغة تحذيرية من الإدمان على الأجهزة الالكترونية واشتمل المعرض على عشرة أركان ركزت على التأثيرات على الأعصاب والحالة العقلية والنفسية جراء استخدام الأجهزة الإلكترونية بالإضافة إلى التأثيرات الأكاديمية والضعف التحصيلي للطلاب جراء المكوث أمام شاشّات التلفاز والحاسب الآليٰ والآي باد والبلايستيشن واستخدام أجهزة البلاك بيرى والايفون والألعاب الالكترونية عبر الانترنت (الأكس بوكس

والترافيان). وعربي. وعزت دراسة تم عرضها في المعرض لكيمبرلي يونج أن 58 بالمائة من طلاب المدارس لمستخدمين للانترنت اعترفوا

بانخفاض مستوى درجاتهم وغيابهم عن الحصص المقررة، ملمحة إلى عدد من المآسى منها الترويج للعقائد الباطلة والأفكار الهدامة والدعوات الخبيثة إضافة إلى إمكانية التعامل مع أشخاص مجهولين مما قد يؤدي إلى الوقوع في جماعات



محظورة.وقال المشرف على المعرض الدكتور خالد الحسين، بأنهم تبنوا هذه المبادرة التي قد تكون الاولى على مستوى المدارس بالمملكة للحد من التأثيرات السلبية على السلوك والنسيج الاجتماعي واثر دخول التقنية

على العادات الاجتماعية الأساسية جراء طول استخدام التلاميذ لهذه الأجهزة من خلال معرض متكامل بالأجهزة التشبيهية والأركان بحضور الآباء والأمهات في الجانبين. وأوضح أنهم من خلال المعرض

ناقشوا الأمراض التي تصيب الطفل جـراء المكوث طويلا أمـام التلفاز والأجهزة الالكترونية منها إصابات العمود الفقرى وضعف النظر وقلة التركيز والشعور بالوحدة والانفراد الاجتماعي والتأثيرات على الخلايا الدماغية وتجلط الدم وتصلب الشرايين والسمنة من طول فترة الجلوس على استخدام هذه الأجهزة. وأضاف الدكتور الحسين أن المعرض

حفُّل بتفاعل الأُطَّفال وأُولياء أمورهم، محذرا من ارتفاع السلوك العدواني لدي الأطفال نتيجة الإدمان على استُخدام الألعاب الالكترونية على الانترنت والأجهزة التي قد تؤثر على تربية أُطفالناً، لافتا أن بداية علاج أي مشكلة هي أولاً الاعتراف بوجودهاً.

وأكدت رغد المريسل وهند صديقي في المعرض، بأنّ كثيرا من الأجهزة الألكترونية تحتوى على العديد من الانحرافات والألعاب الإجرامية مطالبات بتراخيص نظامية وفق الضوابط السعودية لهذه الألعاب وان تكون مراقبة من العائلة، مبديات سعادتهن في المشاركة في هذا البرنامج من خلّال ما شهدنة مع أولياء أمورهن وتبيان خطر الإدمان على هذه الأجهزة الالكترونية سواء كانت جوالات او أجهزة حاسب آلي والآي باد و التلفزيون... وغيرها من الأجهزة الالكترونية الأخرى.

#### المهرجان الوطني للعلوم والتقنية في السعودية يستقبل آلاف الزوار

والتقنية الذي نظمه مركز سلطان بن عبدالعزيز للعلوم والتقنية «سايتك»ُ بالخبر في لمملكة العربية السعودية التابع لجامعة الملك فهد للبترول

وشهد المهرجان توافد مايقارب 350 ألف زائر من المواطنين والمقيمين فى مناطق المملكة الذين استفادوا من الفعاليات العلمية والترفيهية التي أقيّمت على مدى 3 أيام في المجمعات التجارية والأماكن العامة والمدارسّ وبقاعة العروض في مركزّ «سايتك» ؛ في الوقت الذي تجمعت فيه مئات الأسر على واجهة الكورنيش المقابله للمركز لمشاهدة عروض الطيران العمودي «الهيلكوبتر» والحوامات البحرية والمنضاد الهوائي حيث حظيت بعض هذه الأسر بالخروج في رحلات جوية على متن طائرة الهيلكوبتر وذلك لأول مرة على مستوى المهرجانات الوطنية التي حلقت بهم في سماء مدينة الخبر ملتقطين الصور التذكارية ومطلعين على تقنيات وأساليب

وتضمن المهرجان محاضرات علمية وعروضا متنوعة للفعاليات التي تركزت على الترفيه بالتعليم عن طريق التجارب العلمية والمسابقات المُختَّلفة إضَّافة ۗ إلَى مُعارضُ الجهات ۗ الْحكومية ۗ والخاصةُ التِّي شاركت بفعالية كبيرة في المهرجان مستعرضة أبرز الخدمات التقنية التي تقدمها

تضمنت أنشطة داخلية منها المعرض المصاحب وشاركت فيه عدة جهات حكومية وخاصة تدعم المجتمع بالخبرات والإمكانيات العلمية والتقنية وكذلك الحوارات والمحاضرات العلمية وعدد من الأركان المعرفية مثل

وأكد الدكتور قروان أن فعاليات المهرجان الوطني الثالث للعلوم والتقنية

وأُوضح مُدير مركز الأمير سلطان بن عبدالعزيز للعلوم والتقنية «سايتك» الدكتور محمد قروان أن المهرجان شهد مشاركة الزوار في الفعاليات ؛

مثمنا مشاركة وزارة التربية والتعليم وعدد من الجهات الحكومية والخاصة والجامعات في المهرجان الذي هدف إلى الخروج بالعلوم والتقنية من حيز التقليدية والتّنظير إلى حيز التطبيق من خلال 60 فعالية داخلية وخارجية

لجوانب علمية وترفيهية يغلب عليها الأجواء الاحتفالية .

الفلك والبيئة والصحة والفنون والعلوم إضافة إلى المسابقات العلمية والترفيهية فيما تضمنت الأنشطة الخارجية عروض الطيران العمودي والحوامات البحرية التي أتاحت للجمهور التعرف على تقنياتها والاستمتاع بأخذ جولات على متنها طوال أيام المهرجان يضاف إلى ذلك تجارب علمية في الأماكن العامة والمدارس والمجمعات التجارية وكذلك مسابقة فريدة منّ نوعها «السوبر ماركت» وأقيمت في نقاط التسوق الكبيرة لنشر ثقافة العلوم عند جميع الفئات العمرية في المجتمع .

بعد الاحتجاجات الأخيرة

# الكويت تؤكد حق المواطن وكرامته وأمنه

قالت وزارة الداخلية الكويتية إن الأسانيد التشريعية والقانونية تكفل للقانون احترام المواطن والمقيم وصون حقوقه وكرامته وأمنه وتحفظ لرجل الأمن هيبته ومكانته في المجتمع باعتباره المسؤول الأول عن الأمن وكفالة الأمن الوطني وحماية الأرواح

والَّأعراض والممتلكات. جاء ذلك في تصريح مشترك للمدير العام للادارة العامة للشؤون القانونية بوزارة الداخلية العميد أسعد الرويح ومدير إدارة العلاقات العامة والتوجيه المعنوى وأدارة الإعلام الأمني بالانابة العقيد عادل الحشاش لتوضيح مضمون تلك الاسانيد التشريعية والقانونية ودورها في حفظ هيبة ومكانة رجل الامن. واضافا ان ذلك هو ما ستركز عليه الحملة الإعلامية لتوعية وارشاد المواطنين والمقيمين بالحدود القانونية والاجراءات والعقوبات المنصوص عليها في حال التعدي على رجل الشرطة أو المساس باحترام القانون وهيبة رجل الأمن ؛ والتّي تهدف إلىّ نشر الثقافة القانونية فيما يخص هذا

الجانب عبر كل وسائل الإعلام. وعن الاعتداء على رجال الأمن واهانتهم أو عدم تمكينهم من أداء واجبهم اوضح لعميد الرويح ان بعض المواد في قانون الجزاء تنص على أن كل من أهان بالقول أو بالاشارِة موظفا عاما أثناء تأدية وظّيفته أوِ بسبب تأديته لها يعاقب بالحبس مدة لا تجاوز ثلاثة أشهر وبغرامة لا تجاوز 300 روبية أو باحدى هاتين العقوبتين.

