



اتهمت فتاة محجبة بإطلاق هذه الشائعة

الفنانة الخليجية بدرية أحمد : أنا مسلمة وأعرف حدود الله

□ الكويت / متابعات :

نفت الفنانة الإماراتية بدرية أحمد ما تناقلته وسائل إعلام عربية ومواقع إلكترونية، عن دعوتها الفتيات إلى عدم الإكثار من السجود في الصلاة حتى يحتفظن بركب بيضاء جميلة مثل ركبتيها. واتهمت فتاة محجبة بالوقوف وراء إطلاق هذه الاتهامات الباطلة؛ لإلحاق الضرر بها وتشويه سمعتها.

لم أنصح الفتيات بترك السجود ليحصلن على ركبة بيضاء

واعتبرت أن اختيار هذا الوقت هدفه ضرب جماهيريتها وعودتها القوية لممارسة نشاطها الفني، بعد توقف قسري خلال العامين الماضيين؛ حيث انتهت مؤخرا من تصوير أربعة مسلسلات وتستعد لأثنين آخرين.

والتي بدأت تشعر بأن الأمر بدأ يأخذ أبعادا خطيرة خاصة مع جمهور المراهقين. وأكدت الفنانة الإماراتية أنها لا يمكن لها أن تتقوه بمثل هذا الكلام، الذي يسبب إلى دينها وأسررتها، مطالبة المسيئين لها؛ بشأن يتقوا الله. وشددت على أنها إنسانة مسلمة تحترم دينها أولا ومجتمعها ثانيا وأولادها ثالثا، ومن غير المعقول أن تكون قدوة سيئة لبنات الجيل الحالي.

وكانت تقارير صحفية ومواقع إلكترونية ذكرت أن بدرية أحمد حلت ضيفة ببرنامج على قناة لبنانية وظهرت خلاله ممسكة (السيجارة)، وتتفاخر أكثر بجمالها باعتباره طبيعيا دون عمليات تجميل، وحينما سألتها المذيعة عن سر بياض ركبتيها، ردت قائلة: (إن السبب عدم إطلالتها السجود أثناء الصلاة، وإنها تدعو الفتيات إلى عدم السجود حتى يحظي بياض ركبهن). وقالت بدرية (في تصريح لها - للأسف كلما حققت نجاحا ترضى بي الأعداء والمسيئون معاذ الله أن أسوي إلى ديني).

نور الشريف يعتزل الفن بسبب مرض ابنته النادر

له الأطباء الفرنسيون أن ابنته تعاني مرضاً نادراً في الطحال وسيجد الأطباء له علاجاً سريعا إلا أن الألام عادت مرة أخرى لتدهام ابنته ليضطر إلى السفر مرة أخرى لعلاجها.

يذكر أنها ليست المرة الأولى التي يعتذر فيها نور الشريف عن أعماله الفنية، حيث سبق له أن اعتذر عن رئاسة مهرجان القاهرة السينمائي في العام الماضي لارتباطه بالسفر معها للاطمئنان على صحتها.

□ دبي/ متابعات :
تساءل كثيرون عن سر صمت الفنان المصري نور الشريف إزاء الأحداث التي مرت بها مصر واستغرب كثيرون هذا الموقف السلبي، رغم أنه معروف بمواقفه السياسية الجريئة.

واتضح أن الفنان نور الشريف يعيش حالة من الحزن العميق نتيجة مرض ابنته سارة حيث أكد



ميادة الحناوي تفتتح مهرجان موازين

المغربي ب(أنا بعشقتك)



□ الرباط / متابعات :

افتتحت المطربة السورية الشهيرة ميادة الحناوي مساء الجمعة الدورة العاشرة من مهرجان (موازين إيقاعات العالم) الذي يقام من 20 إلى 28 أيار/مايو 2011م في الرباط.

وغنت ميادة الحناوي على مسرح حي النهضة الشعبي أغانيها الشهيرة، ولا سيما (سيدي أنا) و(الحب اللي كان) و(أنا بعشقتك).

وضمن برنامج الافتتاح قدم عازف الساكسوفون النيجيري فيمي كوتي أروع موسيقاه في حفله الذي أقيم قرب مصب نهر أبو رقراق الفاصل بين مدينة الرباط وسلا. وتعتبر هذه أول حفلة في المغرب لكوتي نجل والده فيلا (ملك الأفرو بيت).

ويشارك في المهرجان هذه السنة المغنية الكولومبية شاكيلا والبريطانيان جو كوكر ويوسف إسلام. وهذا الأخير المعروف واسمه الأصلي كات ستيفنز عرف الشهرة في ستينيات وسبعينيات القرن الماضي مع أغاني بوب وفولك وقد اعتنق الإسلام العام 1977 وأصبح يعرف باسم يوسف إسلام. واعتبر عزيز الداكي -المدير الفني لمهرجان موازين - أن (مهرجان موازين يثير سنويا ردود فعل مناهضة، إلا أننا مصرّون هذه السنة على الإبقاء على المهرجان وتنظيمه لأنه يستند إلى قيم عدة منها التسامح والانفتاح على الآخر)، مشيراً إلى أن 98٪ من الحضور يشاركون من في فعاليات المهرجان مجاناً.

أليسا صاحبة أرق إحساس وسيرين عبد النور أفضل أغنية على الفيس

□ بيروت/ متابعات :

احتلت المطربة اللبنانية أليسا المركز الأول في استفتاء على المطربة صاحبة أرق إحساس، الذي أجرته إحدى الصفحات على الفيس بوك، متفوقة على منافستها سيرين عبد النور التي فازت بلقب أفضل أغنية في استفتاء آخر.

وحصلت أليسا على المركز الأول في الاستفتاء الذي أجرته صفحة the best Arabic star على الفيس بوك وحصلت على لقب الفنانة صاحبة أرق إحساس بنسبة 41 ٪، وتخلفت سيرين للمركز الرابع بنسبة 12 ٪.

وتأتي صدارة أليسا لهذا الاستفتاء بعد أسبوع على احتلال سيرين صدارة استفتاء آخر أجرته الصفحة ذاتها لـ أفضل 5 أغان (توب فايف) بنسبة 31 ٪ من مجموع الأصوات عن أغنياتها (عيون العسلية)، وهي المسابقة التي حصلت فيها (أليسا) على المركز الرابع بنسبة 7 ٪ عن أغنية (وبيستحي)، وقالت بعض التعليقات على نتيجة الاستفتاء (إن أليسا انتقمت وردت بإحساسها المرهف الصفة لمواطنتها سيرين عبد النور).

ومن جانب آخر حافظت نانسي عجرم وهيئة وهي على مركزهما في استفتاء الإحساس، حيث حلت نانسي في المركز الثاني وهيئة في المركز الثالث.

وحصلت نانسي على نسبة 18 ٪ من مجموع الأصوات في استفتاء (النجمة الأكثر إحساس)، ونسبة 30 ٪ في مسابقة أفضل خمس أغان، بينما كان نصيب هيئة نسبة 15 ٪ في الأول، و26 ٪ في الثاني.

