



منير الوسيمي: شيرين لم ترشني لمنع أصالة من الغناء بمصر

القاهرة / متابعة:

نفى نقيب الموسيقيين المصري السابق منير الوسيمي حصوله على رشوة من المطربة شيرين عبد الوهاب أو من الملحن حلمي بكر؛ لمنع المطربة السورية أصالة نصري من الغناء في مصر. وأكد أنها لم تكن ممنوعة من الغناء بمصر، ولكن النقابة رفضت إصدار تصريح لها بالغناء في إحدى الحفلات؛ بسبب تهربها من دفع مبالغ مستحقة عليها للنقابة.

وكان الوسيمي قد أعلن في ديسمبر/من العام الماضي منع أصالة من إحياء أية حفلات في مصر خلال الفترة المقبلة لحين خضوعها للتحقيق داخل النقابة؛ لتوضيح حقيقة هجومها المتكرر على كل من نقابة الموسيقيين والموسيقار حلمي بكر والمطربة شيرين عبد الوهاب، في الصحف والبرامج الفضائية.

وقال الوسيمي -في مقابلة مع برنامج (شو سرك) على قناة (Ibc) اللبنانية مساء الخميس الماضي- (لست رجلاً مرتشياً، ولم يحدث أن حصلت على رشوة من شيرين عبد الوهاب أو حلمي بكر حتى أمنع أصالة من الغناء في مصر، هما ناس محترمة ولم يقدموا على هذا الفعل، وكل ما يردد بهذا الأمر غير صحيح إطلاقاً).

كما أضاف أن (ما يتردد عن قيامي بالحصول على رشوة في هيئة هدية من مطربة كبيرة لمنع مواطنة لها من الغناء في مصر غير صحيح إطلاقاً)، وذلك في إشارة إلى حصوله على رشوة من اللبنانية هيفاء وهبي لمنع مواطنتها رولا سعد من الغناء في مصر.

وأوضح نقيب الموسيقيين المصري السابق أنه لم يصدر قراراً بمنع أصالة من الغناء في مصر، إنما قامت النقابة بعدم إصدار تصريح لها للغناء في إحدى الحفلات؛ بسبب مشاكلها المادية مع النقابة وليس بسبب وجود شيء آخر، لافتاً إلى أنها تهربت من دفع مبلغ 200 ألف جنيه قيمة ديون عليها للنقابة مقابل ثلاث حفلات أحيته خلال العام الماضيين.



شيماء سبت: على الفنان أن يكون حمامة سلام

دبي / متابعة:

أعلنت الفنانة البحرينية شيماء سبت أنها وكل أهل البحرين (فداء للملك حمد بن عيسى آل خليفة، وفداء للمملكة) وذلك ضمن برنامج استراحة محارب. وأضافت أن الفن لادين له وعلى الفنان التزام الحياد وان يكون حمامة سلام.

وخلال حديثها تطرقت إلى مواضيع مختلفة (رياضية وفنية وسياسية) ولم تستطع أن تنكر أنها ضد ما يحدث على أراضي البحرين، منددة بما أسمته (خطأ فادحاً) لافتة إلى أنها لاتسمح لأحد بأن يستغلها من أجل إشعال الفتنة، كما أشادت بدور درع الجزيرة وخصوصاً المملكة العربية السعودية في حفظ الأمن والأمان وكونها أمنت نوعاً من الاستقرار.

وعلى صعيد آخر تمننت شيماء أن يحظى مسلسل (سكتم بكم) بنجاح كبير على غرار النجاح الذي حظي به الجزء الأول ويشاركها البطولة فايز المالكي كما تقوم بتصوير مشاهدتها في المسلسل الكوميدي (أنا أسف) وتدور أحداثه حول فتاة تساعد أخاها على تصحيح أخطائه التي ارتكبها في السابق، وتستعد أيضاً لتصوير مسلسل آخر بعنوان (ملف علاقي) من بطولة تركي اليوسف وعدد من نجوم الخليج والبحرين والوطن العربي، وسيعرض في رمضان المقبل.



فساتين سلمى حايك تخطف الأنظار في افتتاح (كان)

باريس / متابعة:

خطفت الفساتين التي ارتدتها النجمة الأمريكية العربية الأصل سلمى حايك، الأنظار في افتتاح مهرجان (كان) في دورته الـ64، مساء الأربعاء الماضي، الذي كانت أغلب أزياء نجماته باللونين الأبيض والفضي.

وافتح المخرج الإيطالي برناردو برتولوتشي المهرجان في نسخة مميزة مع تولى النجم العالمي روبرت دي نيرو رئاسة لجنة التحكيم، وبعضوية أوما ثورمان وجود لو. والمهرجان الذي يعقد في الفترة بين 11 إلى 22 مايو/أيار، يشترك في فعالياته المتعددة 49 فيلماً روائياً طويلاً من 33 دولة.

وتميزت أزياء نجومات هوليوود المشاركات هذا العام باللون الأبيض؛ حيث حرصت النجمات راتشيل ماك آدامز وأوما ثورمان على ارتدائه في الحفلات النهارية وحفلة الافتتاح.

أما النجمة سلمى حايك فتميزت بفساتين نهاري أحمر، وفساتين للافتتاح كان فضيا عاري الكتف مع تسريحة شعر هادئة وبسيطة.

وفيما تشابهت ماك آدامز وثورمان بالفساتين الأبيض، ارتدت سلمى حايك والنجمة الهندية إيشواري باشتشان اللون الفضي نفسه، لتظهر النجمتان بالمظهر نفسه، مع اختلاف في تسريحتي الشعر المنسدلة لحايك والملتفة لرأي.

أما الفستان (النهارية) الذي ارتدته سلمى حايك أثناء الافتتاح الصحفي لفيلم (بوس إن بوتس) مع النجم أنتونيو بانديراس؛ فكان من إبداعات (جوتشي) لخريف وشتاء 2011/2012، حسب ما ذكر موقع المهرجان على الإنترنت.

فيما ظهرت النجمة أوما ثورمان زوجة المخرج العالمي كوانتن تارانتينو وعضوة لجنة التحكيم؛ بفساتين أبيض ضيق من اختيارات (دولتشي أند جابانا) لربيع وصيف 2011.

أما النجمة رايتشل ماك آدامز (نجمة) في فيلم وودي آلان (ميدنايت إن باريس) فقد تألقت هي الأخرى بفساتين أبيض من (ماكسيم سيمونز) لربيع وصيف 2011.

وتعتبر الأيام العشرة في مهرجان (كان) فرصة عالمية لبيوت الأزياء لرؤية نجومات هوليوود يرتدين مبتكراتها.

وانتظر عشاق السينما فيلم العبقري وودي آلان (ميدنايت إن باريس) الذي عرض في الافتتاح، وتشارك فيه زوجة الرئيس الفرنسي كارلا برونو، على الرغم من عدم دخوله المسابقة الرسمية.

ومن جانبه، قال برناردو برتولوتشي (71 عاماً) وهو على كرسي نقال- من على خشبة مسرح قصر المهرجانات باللغتين الإيطالية والفرنسية: (أعلن افتتاح مهرجان (كان)).

وظهر برتولوتشي متأثراً بحصوله على سعة الشرف الذهبية تكريماً لكل أعماله. وقال: (أهدى هذه الجائزة لجميع الإيطاليين الذين لا يزالون يملكون القوة



كاظم الساهر يرزق بأول حفيذة

دبي / متابعة:

يعيش قيصر الغناء فرحة غامرة بقدم حفيدته البكر (سنا) من ابنه (وسام) وكان كاظم الساهر تمنى قبل شهور أن يرزق ابنه بطفلة قائلاً: (أنتظر أن أكون (جداً) على أحر من الجمر إذا رزق الله ابني وسام بحفيدتي أعتقد أنني سأسرقها منهم وستعيش معي، وسأغني لها، وتكون معي في أول فيديو كليبي، وبالفعل كان لكاظم ماتمنى.

وجاءت (سنا) إلى الدنيا حاملة معها الفرحة والسعادة إذ تزامن موعد ولادتها مع تنصيب كاظم الساهر سفيرا للنوايا الحسنة في العراق.

يذكر أن كاظم الساهر عبر عن فرحته الكبيرة بزيارته الأولى للعراق بعد غياب امتد نحو 12 عاماً وخاطب الصحفيين أثناء المؤتمر الصحفي قائلاً (اشتقت لكم) وأضاف (يسعدني ويشرفني أن أعود اليوم سفيرا لليونسيف في العراق).

