



الحب سكر لا غنى عنه لتحلية الأوقات المرة

اليوم.. ندوة عن الشاعر وليد الرميشي في مكتب الثقافة باب

الخليجية وأهميتها لحل الأزمة الراهنة والتحديات التي يواجهها اليمن جراء الفوضى التي تقوم بها عناصر أحزاب (اللقاء المشترك). وتهدف الندوة التي ينظمها مكتب الثقافة باب صباح اليوم الأربعاء في إطار برنامجه الأسبوعي الاهتمام بالشعراء اليمنيين المبدعين بما تطور من أدائهم ويحقق أهدافهم في مجال الشعر والإبداع.

وتشمل الندوة عدداً من المحاضرات والمداخلات الثقافية والشعرية عن أهمية القضايا الوطنية والتأييد للشريعة الدستورية وعن الأمن والاستقرار.

يا تجار الموت...!

من داخل الألم، والمرارة وحزن لا حدود له، اليمن الأرض والإنسان والحضارة والدور مستهدفة وفي قلب الحدث، لن نذهب بعيداً أبداً فهنا في القلب جراح أكبر من الجسد، أكبر من أي توقع، صحيح أن الوطن يكبر بالجراح ويسمو أبناؤه بالمحبة، بالوفاء، بالعطاء، ولكن بعض الجراح تكون أشد الما ووقعا وإن كانت ستندمل، ستطوى، لأن الجسد حي نابض، متوقد. اليمن ليست خارج أي تفاعلات ومتغيرات عالمية، بل هي كما قلنا في قلب الحدث ولكنها قادرة على الخروج منه أكثر صلابة، أكثر متانة. اليمن مستهدفة بوحدها وأمنها واستقرارها، برسالتها، اليمن التي ما كانت إلا أصل العرب جميعا، لهم ماؤها، خبزها، أرضها دم أبنائها، ملاذهم يوم تفرج العالم كله على مأسيتهم.



نزار علي خالد

اليمن وهي منذورة للأخريين، ثمة من يترصب بها لتصفية هذا الحساب، ودفع ما يجب أن تدفعه لأنها قلب العروبة النابض. أي حزن وأي ألم وأي واقع نعبر عنه؟!.. لاشيء يقال إلا أننا نذرننا دمننا لليمن، للإنسانية ونذرننا لقمة عيشنا، وجاء من يرد الصنيع قتلا، وتخريبا وإثارة رعب وخوف ويأخذ الوسائل، وإثارة الفتنة... أيها المتربصون بنا، يوم أن كان العالم يتمزق إلى

أشلاء وحاولت دول الاستعمار أن تصنع من كل بقعة جغرافية دويلة، وقدمت الوعود والإغراءات، يومذاك تار الجسد المقطع أشلاء وانتفض وأعاد وحدة الوطن، لم تغر أحدا لا الوعود ولا المكافآت والمناصب، وانتفض اليمن تحت راية واحدة، أيها المتربصون: من حمى الأخريين، وذاد عنهم، من قاسمهم لقمة العيش، من زرع الأمل والحياة حيث حل قادر على أن يحيى بيته ويصونه، قادر على أن يلمع الجراح مهما كانت كبيرة.. الوطن باق بأبنائه، بدوره، برسالته، وسحابة المؤامرة ستنتهي وسيكون الفجر أكثر نقاء وصفاء.

ان ما تتعرض له اليمن اليوم من حملات مغرضة من قبل أيادي الغدر والإجرام التي باتت معروفة الهوية والانتماء، وبإصرار من دولة شقيقة، يأتي بهدف إجبار اليمن على الانحناء للمساومين على طرح مشاريع تهدد وحدتها.. يثبون سمومهم لزعة أمنها واستقرارها ولإلهاه قيادتها بالأحداث الداخلية في محاولة واضحة لابتزازها سعيا للنيل من مواقفها الداعمة للقضايا العربية وقيامها كسد إقليمي يفشل المؤامرات والتصورات الخاطئة الهادفة إعادة رسم خريطة المنطقة وفق أهواهم واجنداتهم الخاصة، لكن على الرغم من ضخامة المؤامرة وما يرافقها من تحريض وتهيب إعلامي ستخرج اليمن أقوى وأشد عزيمته بفضل وعي شعبها ووحدتها الوطنية. هؤلاء العملاء من أولاد الشيخ الأحمر والضابط علي محسن صالح المراهنون على زعزعة استقرار اليمن يراهنون على السراب فها هي اليمن تؤكد حضورها في كل المواقع وتحوض المعارك بالكلمة والعرفه والديمقراطية والشريعة الدستورية وتذكر هؤلاء بأن العمالة هي العمالة، لا تخضع لميزان المساومة، والعملاء لا يقسمون إلى انصاف وأرباع، ولا أسباب مخففة لهؤلاء الذين هرعوا إلى حمل السلاح كقتلة ماجورين في المدن والشوارع لاستهداف رجال الأمن.. يا علي محسن صالح وبيا أولاد الشيخ / الأحمر أنتم تجار الموت، تصدرونه إلى أبناء شعبنا الأمن، أنتم يا من تدعون حقوق النزاهة وأنتم منغمسون في الفساد ومنكم من قال عرضت علينا أسلحة ولكننا رفضنا؟! ولم يكلف نفسه أن يخبر أحدا من عرض عليه السلاح الذي سيأخذ غيره من العملاء لاقتيال شعبنا الأمن؟!.. وهذا ما حصل فعلا، فقد وصلت الأسلحة يا قادة (المشترك) إلى مليشياتكم والى أصحاب السوابق وهي تستهدف كل فرد من أبناء شعبنا وخاصة رجال الأمن والجيش، وأصبح أبناء تعز هدفا لتجار الموت، نعم تجار الموت الذين هم مجرد أدوات تنفيذية تنتهي صلاحيتها بانتهاء المخطط الإجرامي. أفلا تخجلون من أنفسكم وأنتم تشاهدون سفك الدماء وتستمررون بالتحريض؟! أنتم لتستم سوسى كتاب سيناريو رعب في هوليوود تنتظرون اجرا من سادتكم.

أدناوة عمليات تضيق الخناق على رئيس الجامعة

طلاب كليات جامعة الحديدة يؤكدون دعمهم لقيادة الجامعة في اتخاذ قرار استئناف الدراسة



طالب وطالبة، أكدوا ووقوفهم إلى جانب قيادة الجامعة في اتخاذ قرار استئناف الدراسة رافضين أن يكون للأحداث الجارية أي تأثير على مستواهم التعليمي. وأشار البيان الذي صدر من قبل الطلاب بعد تنفيذهم إعصاماً سلمياً أمام مبنى رئاسة الجامعة صباح أمس إلى ان إيقاف الدراسة من قبل بعض الطلاب المحسوبين لأحزاب (اللقاء المشترك) عمل باطل يأتي إنعكاساً لما يحاك ضد الوطن من مؤامرات من قبل عدد من المستهدفين لأمنه واستقرار وإمتداداً لما تقوم به تلك العناصر الخزيبة من تعطيل لمصالح الشباب والمواطنين. وأعلن استنكارهم لبطل هذه الاعمال غير الاخلاقية وما تعرض له رئيس الجامعة الدكتور حسين عمر ابوبكر قاضي من تضيق خناق ومحاصرة.

أحمد كفتاني؛
أدان طلاب كليات جامعة الحديدة ما يمارسه قلة من طلاب الكليات من تنفيذ اعتصامات ومظاهرات مطالبة بتوقيف الدراسة في كليات الجامعة والقيام بتضييق الخناق على رئاسة الجامعة ومحاصرته وممارسة الفوضى ومحاولة تخريب مرافق بعض الكليات. جاء ذلك في بيان عبروا فيه عن أسفهم لقيام رئاسة الجامعة صباح أمس بتوجيه نيابة شؤون الطلاب بإيقاف الدراسة في الكليات حتى إشعار آخر.



شارلوت لوبون قبل بدء مهرجان كان السينمائي الـ (64) يوم أمس

نساء رداغ يوزعن هدايا على منتسبي الأمن تقديراً لدورهم في الحفاظ على الأمن والاستقرار



رداغ/ ماهر المشغر؛ وزعت عضوات اتحاد نساء اليمن فرع رداغ محافظة البيضاء أمس هدايا عينية لعدد من منتسبي الوحدات الأمنية والعسكرية وقوات النجدة بمديرية رداغ تقديراً للدور البطولي والجهود المبذولة من أفراد الأمن الذين يعملون ليلاً ونهار من أجل حفظ الأمن والسكينة العامة والحفاظ على الممتلكات العامة والخاصة وخلال التوزيع أوضحت رئيسة اتحاد نساء اليمن فرع رداغ الأخت إيمان عبد الرحمن الرضاء أن الهدف من هذه الأنشطة رفع الروح المعنوية لدى أفراد الأمن باعتبار المؤسسة العسكرية والأمنية صمام أمان لحماية الوطن ووحدته ومكاسبه العظيمة.

وأشارت الرضاء إلى الدور الذي يضطلع به رجال الأمن والقوات المسلحة في الحفاظ على الأمن والسكينة العامة للمجتمع والحفاظ على المنشآت والمرافق الحيوية بمنطقة رداغ لتتمكن من تقديم الخدمات للمواطنين، والحفاظ على السلامة الوطنية والدستورية والتصدي لكل من يحاول اللعب بالأمن والاستقرار والنيل من المكتسبات الوطنية. وأضافت أن هذه الزيارة تؤكد أن نساء مديريات رداغ يقفن إلى جانب أبطال المؤسسة العسكرية

بلخيت يتفقد سير امتحانات النقل بمديرية بروم ميفع



متقدمة كونهم سيكونون قادة الغد وعلى عاتقهم تقع مسؤولية بناء اليمن المستقبل.. داعياً إياهم إلى التركيز وقراءة الأسئلة بتمعن وعدم الاستعجال في كتابة الحلول.

وأشاد بالدور الذي بذلته السلطة المحلية في إنجاح العملية الامتحانية مع مكتب وزارة التربية والتعليم بالمحافظة والإدارات التربوية والشخصيات الاجتماعية في المحافظة معرباً عن ارتياحه لما لمسه من حسن تنظيم واعديها جيد وتهيئة الأجواء الامتحانية للطلاب في مديرية بروم ميفع.. وشكر السلطة المحلية بالمديرية ومجلسها المحلي وإدارة التربية على الجهد الذي بذلوه لإنجاح العملية الامتحانية والحضور المتميز للطلاب لامتحانات النهائية.

رافقهم خلال هذه الزيارة مدير إدارة التربية والتعليم بالمديرية مسلم سالمين الشماسي وعدد من المسؤولين بمكتب التربية والتعليم بالمحافظة.

(معاذ الله لن نأخذ إلا من وجدنا متاعنا عنده)

اقتبست عنوان موضوعي من قول الله تعالى على لسان نبي الله يوسف عليه السلام (قال معاذ الله لن نأخذ الا من وجدنا متاعنا عنده) وذلك عندما اصر اخوة يوسف على معاينة احدهم بالبقاء عند العزيز بدلاً من شقيقهم الاصغر سنا وكان الرد هو تنفيذ قانون العقوبات في ذلك الزمان على مرتكب الجريمة بعينه (حكاية صواع الملك حيث ألبس يوسف اخاه هذه القضية لحاجة في نفسه) فغلبهما السلام.



محمد يحيى الضلعي

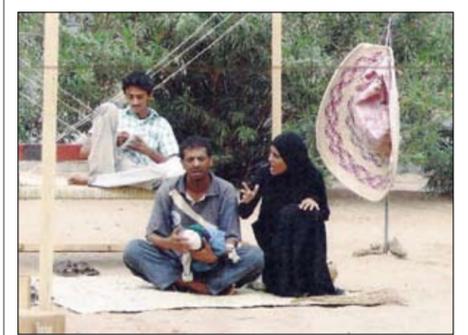
وهكذا في زمننا الراهن وانطلاقاً من نصوص شريعتنا الإسلامية المسماة بأن لا تزر وازرة وزر اخرى وتنفيذاً لما جاء في قانون العقوبات اليمني الذي لخص وبين وفصل مفهوم عنواننا لهذا الموضوع فمن البديهي ان نقول ونستدل من ذلك ان القاتلا يبقى قاتلا ومجرماً بعينه وليس لاحد غيره علاقة بذلك إذا لم يشاركه في جريمته بمشورة او عون بحال او غيره او بالعمل حينها تبقى الجريمة جريمته والجزاء جزاءه ولا ينبغي لأحد في الأرض ان

يتحمل عواقب جريمة المجرم حتى وان كان والده وشقيقه او ولده. لم انهب بعيداً بهذه المقدمة إلا لكي اصل الى لب الموضوع وهو أنه قد يكون حديث أياها من هذه في يمننا الغالي ملحقاً الى ما يحدث وما حدث في بعض مناطق الوطن من أحداث فتنة او إحداث شغب للمساس بالثوابت الوطنية فمرتكب تلك الأعمال والذي يثبت عليه فعلها هو مجرم ومدان امام القانون بعينه وليس لأحد علاقة بذلك فلا القبيلة ولا النسب ولا المحافظة ولا المنطقة بشكل عام تتحمل اعباء وعواقب جريمته إلا إذا تواصلت بعدم دحره وزجره والتبليغ عنه وعن أفعاله البشعة لكي لا تقع في محور الشبهة وان كان مرتكب أي جريمة مثلاً في محافظة صعدة هو من محافظة صعدة وكان هذا المجرم هاشمياً فليس أبناء محافظة السلام (صعدة) كلهم مجرمون فأبناء صعدة لديهم من العادات والتقاليد الجيدة ما يتباهى بها كل اليمنيين فهم اصل كل جميل وطيب وهم انموذج متميز ويكل ماتعنيه الكلمة هذا من جانب ومن جانب اخر انه ليس كل الهاشميين مشعلي فتنة او مؤيدين لما حدث في محافظة صعدة من تمرد وخروج على النظام والقانون فالهاشميون في كل مرافق ومراكز الولاية لا يحوم حولهم أي شك فهم اصل النسل الطيب وهم ممن ثبتوا النظام الجمهوري وهم طاقات في البناء والتحديث للوطن العزيز وليس للمجرم حق الانتماء الى اشرف واعرق أسرة عرفها التاريخ هي أسرة الحبيب المصطفى (صلى الله عليه وسلم) وليس للمجرم حق القول بأنه يمني لأن اليمنيين والشرفاء لم يشعلوا الفتنة وهذا من شيمهم وأصلتهم وقبهم ومبادئهم . وسيقبى المجرم في أي مكان في اليمن السعيد منبوذاً من المجتمع ، فمحدثو الشغب في بعض المحافظات الجنوبية يعبرون عن أنفسهم فقط ولا علاقة لأبناء تلك المناطق بأفعالهم فهم بريئون منهم براءة الذئب من دم يوسف فالمجتمع اليمني لا يرضى ولا يجيز وسيقاوم كل من اراد ان يمس امن واستقرار الوطن ووحدته التي هي أغلى ما يملك فالفرد الذي له حق الانتماء لهذا الوطن المعطاء هو من يحافظ على الثوابت الوطنية العليا وليس من يكتفي بأنه من قبيلة كذا او من محافظة كذا وهو مروج لأعمال التخريب والفتنة كما ان الوطنية لا تثبت للفرد بالبطاقة فقط وانما تثبت بدفاعه وغيرته على وطنه .

خلاصة الكلام ان المجتمع اليمني سيقف بكل إمكانياته دفاعاً عن وحدته وأمنه واستقراره مؤكداً أنه لا منازعة ولا عنصرية ولا مذهبية ولا محسوبية في يمن الثاني والبشرين من مايو 1990م وان أعداء الوطن أينما كانوا لن يتألوا شيئاً وهذا بفضل الله وعونه وستبقى الإرادة باقية ببقاء ارض الوطن.

فليس يمينا ولا مسلماً من أشعل الفتنة في محافظة صعدة وليس لديه وازعٌ ديني فمن أين استند والى من في فعله الذي اقتضى قتل النفس البريئة وبأي حق خرج على ولي الأمر من أجله ذلك؟! وليس وطنياً من دعا إلى شق العصا وزرع لغة الكراهية بين أبناء الوطن الواحد . ونقول ان الوطن يتسع لكل الشرفاء النبلاء وان كل انسان سيأخذ جزاءه على ما يعمل من خير او شر .

ورشة عمل خاصة بمشروع مبادرة المسرح الشعبي في الحديدة



العديدة/ سبأ؛ عقدت أمس بالحديدة ورشة عمل خاصة بمشروع مبادرة المسرح الشعبي نظمتها منظمة الإغاثة والتنمية الدولية بالتعاون مع مكتب الثقافة بالمحافظة. وتهدف الورشة بمشاركة 40 مشاركاً من مديري مكاتب الثقافة بالمديريات والمهتمين بالعمل المسرحي في جامعة الحديدة ومكتب التربية بالمحافظة إلى التنسيق مع مدراء مكاتب الثقافة بالمديريات وتعريفهم بمشروع مبادرة المسرح الشعبي الهادف إلى إدخال المسرح الذي تم تأسيسه على منهجية أوغستوبول إلى المناطق الريفية في بلادنا.

وفي افتتاح الورشة أشار مدير عام مكتب الثقافة بالمحافظة الدكتور أحمد عزي صغير إلى أهمية تفعيل المبادرة باعتبار المسرح الشعبي يهدف إلى إشراك المجتمع في عملية تبادل الآراء المشتركة.

واعتبر المبادرة فكرة جديدة لإيجاد علاقة بين المجتمع والمسرح وكيفية تقديم مفهوم العمل إلى الجمهور بهدف إيصال الفكرة متكاملة إلى جمهور المسرح الشعبي.

من جانبه أستعرض مدير منظمة الإغاثة للتنمية الدولية جون كيلكني أهداف الورشة المتمثلة في تزويد المشاركين بتفاصيل عن مشروع مبادرة المسرح الشعبي والحصول على مقترحاتهم حول جداول وأماكن العروض للمرحلة القادمة.

وكان مدير البرامج بالمنظمة بسام العيسى ومنسق الفعاليات عبدالله عفيف قد استعرض تاريخ إنشاء المنظمة والتعريف بمشروع مبادرة المسرح الشعبي ومسرح المنبر والهدف منها.

وتطرقا إلى برنامج الورشة الذي شمل تقديم نبذة عن الأعمال المسرحية التي تم تقديمها في عدد من المديريات والبالغ عددها 9 مسرحيات.

وناقش المشاركون مقترحات جدول العروض وتقييم مدراء مكاتب الثقافة في المديريات لأعمال التي عرضت.