

أنواع الأصدقاء

صديق يرممك: ينتشلك من ضياعك ويأتي بك إلى الحياة يمنحك شهادة ميلاد جديدة وقلبا جديدا ودما جديدا وكأنك .. تولد مرة أخرى!
صديق يهدمك: يهدم بنيانك القوي ويكسر حصونك المنيعة يشعل النيران في حياتك ويعيث الخراب في أعماقك ويدمر كل الأشياء فيك!
صديق يخدعك: يمارس دور الذئب في حياتك يتسم في وجهك ويخفي مخابه عنك يثني عليك في حضورك وياكل لحملك ميتا إذا غبت.
صديق يخذلك: يتعامل معك بسلبية يمارس دور المتفرج عليك يتجاهل ضياعك ويسد أذنيه أمام صرخاتك وحين يحتاجك يسعى إليك بشتى الطرق.. وحين تحتاجه يتبرخ كفقاعات الماء .

صديق يخذلك : يفسك عليك يحركك بإرادته يحصي عليك أنفاسك يتفطن عنك يمزقك فلا تشعر بطغياته ولا تصحو من غفوتك إلا بعد فوات الأوان.

صديق يستغلك : يحولك إلى فريسة سهلة يجيد رسم ملامح اليأس على وجهه يمد يده بلا حاجة ويتفنن في سرد الحكايات الكاذبة عليك يمنح نفسه دور البطولة في المعاناة ويرشحك لدور الغبي بجدارة .

صديق يحسدك : يمد عينيه إلى ما تملك ويتمنى زوال نعمتك ويحصى عليك ضحكائك ويسهر بعد أفراحك ويمتلئ قلبه بالحقد كلما لفيك ولا يتوقف عن المقارنة بينك وبينه.. فيحترق.. ويحرقك بحسده.

صديق يقتلك : بيث سمومه فيك بقودك إلى مدن الضياع يجرئك من إنسانيتك ويزين لك الهاوية ويجردك إلى طريق الندم ويقذف بك حيث لا عودة.. ولا رجوع.

صديق يسترك : يشعره وجوده بالأمان يمد لك ذراعيه يفتح لك قلبه ويوجع كي يطعمك ويظماً كي يسقيك ويقطع من نفسه كي يطعك .
صديق يسعدك : يشعره وجوده بالراحة يستقبلك بالترحاب ويصافحك بمرح يجمع تبعتك ويرمم انكسارك ويشترى لك لحظات الفرح ويسعى جاهدا إلى اختراع سعادتك.

صديق يتعسك : يبيعك التعاسة بلا ثمن ويقدم لك الحزن بلا مقدمات ، تقوح منه رائحة الهم فلا تسمع منه سوى الآه ولا ترى منه سوى الدموع ينقل إليك عدوى الألم وتصيبك رؤيته بالحزن.
صديق مزاجي : كلما غبت عنه ناداك تعال وكلما أقبلت إليه عزم بالرحيل ، وكل يوم له حال جديد، مرة قريب ومررة بعيد، تريد يوقف بجانبك وقت الضيق فقط دون عمل أي خدمة ، وإذا علم أنها مرت عليك هذه المرحلة الصعبة بسهولة قال لماذا لم تخبرني عن حالك ولو علم بحالك لتجاهلك وكأنه لم يسمع أي خبر عنك وهو يتابع أخبارك أولا بأول.

شكل خطك يكشف شخصيتك

الخط المثالي .
أما المنغلق أو الداخلي : فهو حريص ومنظم و متحفظ و تحليلي ، و يتخذ قراراته من قبل نفسه ولا يتأثر بسهولة بالخارج ، و هذا يمثل الشكل الدائري .
حرف الألف (ا) : إذا كان الألف مع اللام فانظروا إلى بعد الألف عن اللام : الألف بعيدة عن اللام : (ل) فهذا يعني أن الشخص غير اجتماعي و يترك بينه وبين الناس مساحه كبيرة . الألف إذا كانت تحت الحروف أو تحت اللام : فهذا يعني أن الشخص إما انه ججول أو متواضع للناس أو أن عنده ضعف في الثقة بنفسه وهذا يعبر عن التنازل بالذات .

الألف يدخل عليها الحرف : (ح،أمـد) يعني أصل الكلمة (أحمد) ، فهذا يدل على أن الشخص لديه طاقه قوية و يكون عدوانيا على نفسه ، و يبحث عن الكماليه طوال الوقت ، وربما اعتدى على خصوصيات و أوقات الآخرين. الألف أطول من اللام و سواء نزلت أم صعدت ، فهذا يعني أن الشخص فيه أنانية و يبالي في الأشياء والتعبيرات. الألف متواصلة مع اللام : فهذا يعني أن الشخص منجز و مولع بالإنجاز و مدمن للعمل . الألف أصغر من اللام أو ماينتهيها من الحروف : فهذا يعني أن الشخص متواضع أو يفضل الآخرين عليه أو مايسمى بالجندي المجهول .

انحناءات هي (حـ ، خـ ، جـ ، صـ ، ضـ ، طـ ، ظـ) وتكتب بطريقتين : الطريقة الأولى : تكون بشكل المثلث و المثلث يرمز إلى الحيوية والنشاط .

والطريقة الثانية : تكون بشكل دائري ، و مختصو الجرافولوجي يصنفون هاتين الشخصيتين على نحو التصنيف الشهير في علم النفس: المنبسط و المنغلق و كلا التصنيفين لهما مزايا وصفات . فالأول المنبسط : اجتماعي وإيجابي و نشيط و مسيطر لكنه يتخذ قراراته متأثراً بالخارج ، و يمكن للأخريين التأثير عليه بسهولة ، و هذا يمثل

و يكون متمرد من الحياة بعض الشيء . و إذا قل أكثر فإن الشخصية تصير تميل إلى الأمراض النفسية و التعقيد .
الضغط على الخط : و المقصود بذلك مدى قوة ضغط الكاتب بالقلم على الورق . فالضغط على القلم يدل و يبداهه على عصبية الشخص، و يقدر الضغط تكون قوة العصبية عند الشخص، بينما الشخص الذي عنده تمهل في الضغط يعني أنه يميل إلى الهدوء .
شكل الحروف المنحنية : إن الحروف التي بها

إن حجم الخط مؤشر من المؤشرات السلوكية! هكذا يقول العلم المسمى بالـ graphology حيث تقسم الخطوط إلى ثلاثة أحجام : كبير ومتوسط و صغير .

والخط الصغير هو الذي قد لا نراه أو لا نرى بعض حروفه بوضوح لصغر حجمها و يقدر بحدود (5) مليمتر من أعلى نقطة إلى أسفل نقطة في الحروف ، و الخط الكبير هو الذي يكون كبيرا نسبيا ويزيد على (8) مليمتر. أما الخط المتوسط فيكون بحدود (6) مليمتر. ويمكننا أن نصنف المتوسط بأنه يميل إلى الصغير أو متوسط يميل إلى الكبير وهكذا .

الحجم الكبير : يدل على أن الشخص موضوعي ، و يميل إلى العمل و النظرة العملية في الحياة ، و له خيال واسع ، و يحب النشاط خارج المنزل .مع المراهقة أن ذلك يظهر على الأولاد في المرحلة العمرية الأولى . و إذا زاد الخط عن ذلك فإن ذلك يدل على أن الشخصية تميل إلى الغرور و التعدي .
الحجم المتوسط : و يدل على أن الشخصية متكيفة و يسهل التعامل معها و جيدة في علاقتها الاجتماعية .
الحجم الصغير : و يدل على أن صاحبه يجيد التحليل العلمي و التركيز و مهارات التذكر ،



قتال الحيوانات



أمثلة شعبية



ولا هيبة خلصت ولا خطاب استغنى .
الهيبة : مكان الحطب من الجبل ، والمعنى أن وجودها يبقى ببقاء الإنسان ، ويقال هذا المثل لمن يواصل أعماله ولا يأخذ راحة لبدنه .

لا تحلل عين وعين لا .
أي لا تعط واحدا وتترك الآخر ممن يحق لهم العطاء المباح .

لا تركزن إلا على شقي زندك .
أي إلا على جهدك ، أي لا تركزن على ما بيد غيرك فإنه دع مضمون .

لا حذر من قدر .
دع المقادير تمضي لا تغالبها .. فإن من غالب الأقدار مغلوب .

لا تكن مثل من أوجعته عينه خرجها .
المعنى لا يحملك الغضب على أن تلعب بما يعود ضرره عليك .

من شتمك ما رحمك
أي انه يبالي في الكيدك ويقال في من يتأثر من الشتم .

ما سار سار .
أي انه ما مضى يستحيل أن يعود ، وكما قال الشاعر :
ما مضى فات والمؤمل غيب .. ولك الساعة التي أنت فيها .

الأرض لكم

الأرض لكم فالأرض تبتهج بعلامسة أقدامكم العارية والأرض لكم وشعوركم مسترسل تفوق إليها الريح والأرض لكم وأنتم الطريق فانهضوا من قيدكم عراة أقوياء الأرض لكم قدس الحرية الأرض لنا وأنت أخي لماذا إذا تخاضمني أنا لا اسمع وأنت لا ترى وبننا شوكة ليدرك بعضنا الآخر فهذه يدي هات يدك .



إضاءة

هذا اليوم في التاريخ (4 / 24)

تطوراته المختلفة.
- في مثل هذا اليوم عام 1952م تم تعيين محمد نجيب رئيسا لمصر وذلك بعد قيام ثورة يوليو ، واختيار مجلس قيادة الثورة له، انتهى به الأمر إلى الصدام مع عبد الناصر الذي حدد إقامته.



فيها لبنان والأردن وفلسطين. ومصالح دول الحلفاء، بحيث تقسم سورية الكبرى إلى أربعة أقسام: سورية، ولبنان، والأردن، وفلسطين. وتكون سورية ولبنان والأردن تحت الانتداب الفرنسي، وفلسطين والأردن تحت الانتداب البريطاني بالإضافة إلى العراق. وقد تسبب وضع فلسطين تحت الانتداب البريطاني، في اندلاع صدامات واسعة بين اليهود والعرب في مدينة القدس.

- في مثل هذا اليوم عام 1800 تم تأسيس مكتبة الكونغرس الأمريكي التي تعتبر من أكبر المكتبات العالمية، ولها دورها البارز في مجال المكتبات ومراكز المعلومات، وذات شأن كبير في

- في مثل هذا اليوم سنة 1920 تم توقيع معاهدة سان ريمو التي حددت مناطق النفوذ البريطانية والفرنسية في المشرق العربي. انعقد المجلس الأعلى للحلفاء، الذي يعتبر امتدادا لمؤتمر لندن المنعقد في فبراير 1920 في مدينة سان ريمو الإيطالية، في المدة ما بين التاسع عشر والخامس والعشرين من أبريل 1920 للبحث في شروط الحلفاء للصالح مع تركيا طبقا لمعاهدة سيفر، والمصادقة عليها بعد إعلان سورية استقلالها ومبادئها بالأمر فيصل ملكا عليها في المؤتمر السوري العام في الثامن من مارس 1920. وقد بحث المؤتمر: معاهدة سيفر التي رسمت مستقبل المنطقة العربية التي تضم العراق وسورية بما

أردني يلقي بزوجه من الدور الثالث!!

اختلف رجل أردني مع زوجته قبل أيام في منطقة شرق العاصمة عمان فحملها وألقى بها من نافذة منزل في الطابق الثالث من العمارة التي يسكنانها.

وقالت صحيفة «الغد» أن الزوجة أصيبت بكسور في الحوض وكسرت إحدى قدميها وهي تعالج حاليا في مستشفى خاص تحت حراسة أمنية، خشية أن يعود زوجها ويتعرض لها، وقالت الشرطة إنها استمعت لأقوال الزوجة وتحفظت على الزوج رهن التحقيق.



نوادير

كثرة الشاء بالباطل

وقف أعرابي معوج الفم أمام أحد الولاة فألقي عليه ، قصيدة في الثناء عليه التماسا لمكافأة، ولكن الوالي لم يعطه شيئا وسأله : ما بال فمك معوجا، فرد الشاعر : لعله عقوبة من الله لكثرة الثناء بالباطل على بعض الناس .

طر فتر

قال الأصمعي ألا أدلك على لسان يكون في جيبيك، وروضة مكانها حجر ، وأخرس يعلمك إذا شئت وينقطع عنك إذا شئت فما هو ؟



حل العدد الماضي : عدد الخراف : 5 / عدد البقر : 3 / عدد الحمير : 1 .

الحمل	الثور	الجوزاء	السرطان	الأسد	العذراء
3/21 إلى 4/20	4/21 إلى 5/20	5/21 إلى 6/20	6/21 إلى 7/20	7/21 إلى 8/20	8/21 إلى 9/20
يخف الضغط فتتابع مشروعا خلاقا وتبدو وثقا من نفسك أكثر ملاحقا أهدافك بارتياح تقضي وقتا مع الأبناء كذلك تساعدك الظروف على إتمام مهماتك تفرح لانفراج مالي أو تأييد لِحملتك كن منطقياً ودقق في تفاصيل العقود كن جريئاً ومارس جميع صلاحياتك ولا تثقف ساكناً.	القمر يلتقي (نبتون) في منزلك التاسع، أي في الجدي، في حين أن نبتون موجود في الخوت، ما يعزز طاقتك ويحمل إليك القوة. تقف متحدياً إزاء ما تراه صائباً وحقيقياً.	يعاود مركز سيره المباشر في الحمل ، فتتوضح الرؤية أكثر ويخفف من الضغوطات ويزيل العقابيل وكل ما دفع بك إلى التأجيل وما عرقل الخطوات.	أما مركز فيعاود سيره المباشر في برج الحمل ، ما يجعلك تصحح بعض ما أدى إلى تأجيل وتسويق في السابق. تصبح أكثر جدية وواقعية في هذه الأثناء وتتصرف بصبر وهدوء فتأتيك المساعدة من بعض الأصدقاء.	يعاود مركز سيره المباشر فيجعله تكتشف ابتداءً من الآن الأخطاء التي ارتكبتها وتبأشر عملية تصحيحية جيدة يساهم بها بعض الأصدقاء والمحبين.	يعاود مركز سيره المباشر في الجدي، يتزامن مع القمر في هذا البرج، ويدعم مشوارك ومسيرتك. قد تستجيب فئات ومجموعات لعروضك أو تصح توقعاتك السابقة ويتحدث عنها الناس. كن متعاوناً ولا تعرض عضلاتك، دع الآخرين يتحدثون عنك.
يسير مركز يخط مستقيماً من جديد في الحمل فتزول بعض الخلافات وربما تشعر بارتفاع في المعنويات وتخفف المعاكسة الشديدة.	مركزو يعاود سيره المباشر في منزلك السادس، أي في الحمل، فتزول أيضا التباسات وحالة من الغموض. تسمع خبراً عن شفاء أو عن علاج جديد يخسك أو يخص أحد المحيطين ويريبك.	يعود كوكب مركزو للسير مباشرة في برج الحمل فيزِيل الارتباك السابق وكل ما يحصل من تأخير وتأجيل وتسويق أو بلبله في حياتك المهنية كما الشخصية.	لا تبعثر طاقاتك في أشياء غير مفيدة ولا تتحمل مسؤوليات جديدة. ركز على أوضاعك المهنية وانتبه لما توجيهه للأخريين، لا تترك مكاناً للاتباس والغموض.	يساعدك مركزو في سيره المباشر في الحمل اليوم على تصويب بعض الأخطاء، ويساهم في تصحيح بعض الأمور التي أمتك في الماضي.	يعاود مركزو سيره المستقيماً ، فيزِيل بعض الاتباس والغموض السابقين. تحضر لمصالحة أو لقاء أو عودة للحمة إلى بعض العلاقات.
اليزان	العقرب	القوس	الجدي	الدلو	الحوت
9/21 إلى 10/20	10/21 إلى 11/20	11/21 إلى 12/20	12/21 إلى 1/20	1/21 إلى 2/20	2/21 إلى 3/20