باحثون: النساء والرجال يشبهون بعضهم أكثر مما مضى

واشنطن / متابعات :

أعلن باحثون أمريكيون أجروا فحوصاً حول خصائص جماجم من أسبانيا والبرتغال، أن الرجال والنساء يشبهون بعضهم اليوم أكثر مما كانوا عليه في الماضي.

وأشار علماء في الأنتروبولوجيا في جامعة ولاية نورث كارولاينا في بيان لهم، إلى أنهم وجدوا أن الاختلافات في شكل عظام الوجه عند النساء والرجال أصبحت أقل وضوحاً مع مرور القرون.

ووجد الباحثون أنه في حين أن شكل عظام الوجه للجنسين في اسبانيا تغيرت مع الوقت، فإن التغييرات كانت بارزة أكثر لدى النساء، إذ أن بنية الوجه للنساء الاسبانيات أعرض لدى نساء القرن السادس عشر. ويعتقد الباحثون أن الاختلاف يعود إلى تحسن نوعية التغذية أو عوامل بيئية أخرى.

وأشارت آن روس وهي عالمة أنتروبولوجيا في الجامعة، إلى أن دراسة الاختلافات البنيوية بين جماجم النساء والرجال مهمة لأنها « يمكن أن تساعدنا في تحديد جنس الرفات على أساس شكل عظام وجهه ».

إلاّ أنها أشارت إلى أن « تطبيق معايير القرن العشرين على رفات تاريخية قد يكون مضللاً كون الفروق بين الجنسين قد تتغير مع الوقت كما تبين في الدراسة ».

معالم وآثار

ميندوزا مدينة تقع في غرب الأرجنتين، وهي عاصمة محافظة ميندوزا، وتعتبر المدينة رابع أكبر مدن الأرجنتين، وتقع على طريق رئيسي بين الأرجنتين وتشيلي ، ويتوقف عندها الكثير من متسلقي جبل أكونكاغوا. أكبر جبال الأمريكيتين والنصف الجنوبي من الكرة الأرضية.

أما في الشتاء فيأتيها المتزلجون لسهولة وصولهم للأنديز من خلالها. من أبرز صناعات المدينة إنتاج زيت الزيتون.

تأسست المدينة عام 1561 بواسطة (بدرو دل كاستيلو) وقد نظم خوسيه دي سان مارتين الجيش في المدينة واستطاع الفوز باستقلال تشيلي والبيرو.

وفي عام 1861حدث زلزال كبير في المدينة أودى بحياة ما لا يقل عن 5000 شخص،ولكن سرعان ما تم إعادة بناء المدينة لتصبح بوضع أفضل من السابق.

أنام في ذاكرة حائط

في يد ميت متشنجة،
في ذاكرة مجنونة،
في حزن طفل،
في العطش الدائم.
في مصباح أصم
الغائبون يهبون والليل ثقيل.
ليل لون أجفان الميت.
كل الليل أكون الليل.
كل الليل أكتب.
كلمة كلمة أكتب الليل.

الكسندرا بيزارنيك

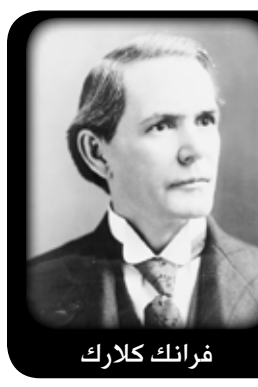
سودوكو

سودوكو تلعب بواسطة مصفوفة 9X9، مقسمة بدورها إلى مصفوفات صغيرة 3X3 تدعى (المناطق).
- عند بداية اللعبة سوف تكون بعض خلايا المصفوفة محتوية على أرقام.
- الهدف من لعبة سودوكو هو أن نقوم بوضع الأرقام من 1 إلى 9 في الخانات الخالية (رقم واحد في كل خانة).

		9					8	
1					7			2
	4				2			
		8	9			1		
	7				1		6	
		3				4		
			6				1	
7			5					9
	6					3		

9	5	1	3	6	7	4	2	8
7	8	3	1	4	2	5	6	9
2	4	6	9	5	8	7	3	1
6	2	9	4	7	5	8	1	3
8	7	5	6	1	3	2	9	4
1	3	4	2	8	9	6	5	7
4	6	7	5	9	1	3	8	2
3	1	8	7	2	6	9	4	5
5	9	2	8	3	4	1	7	6

أقوال مأثورة



فرانك كلارك

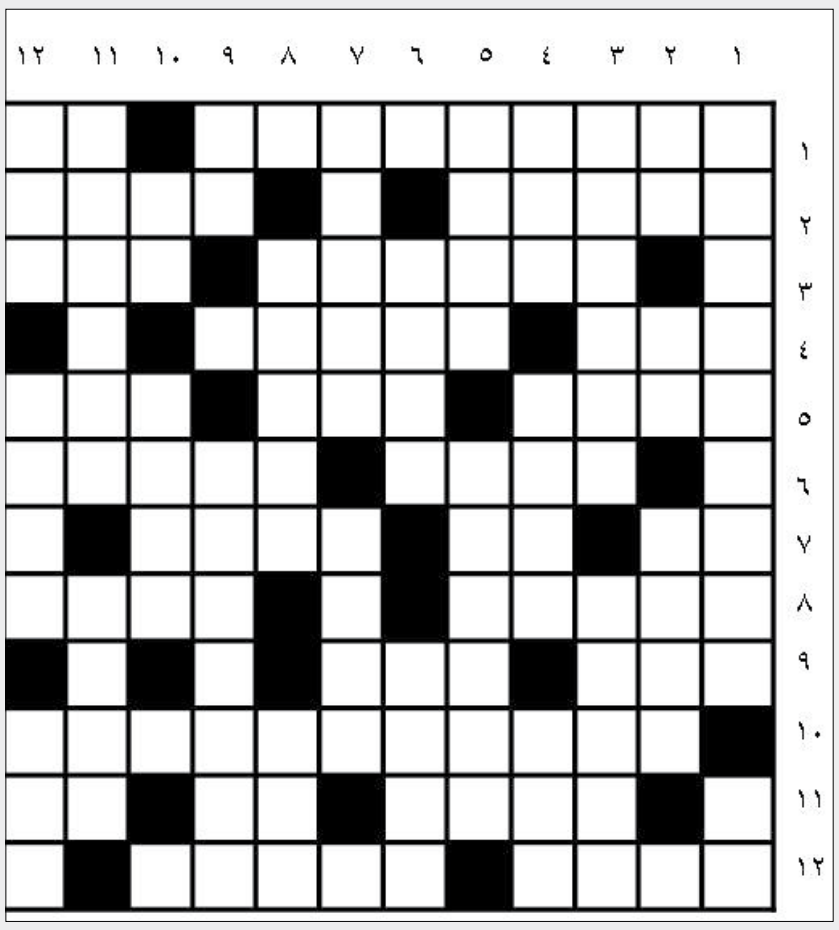
المعروف يجعل المرء يشعر بالراحة سواء كان هو الفاعل أو المتلقي .

أضحك

وضرب لنا مثلاً

وقفت امرأة قبيحة على عطار ماجن ، فلما نظر إليها قال : (وإذا الوحوش حشرت)،فقالت : (وضرب لنا مثلاً ونسي خلقه).

كلمات متقاطعة

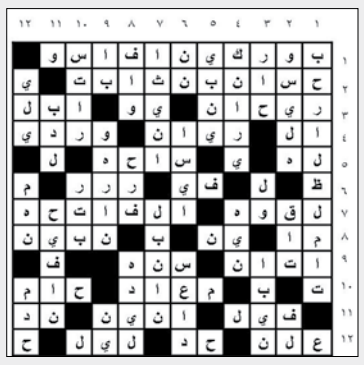


أفقيا :

1- أديب وصحافي لبناني أنتقد السياسة العثمانية هاجر الى أمريكا 1898م أصدر جريدة (جراب الكردي) في نيويورك عاد إلى الوطن فاعتقل وأعدم مع شهداء قافلة دمشق – أحد الأبوين .
2- بلد عربي – نرشده .
3- عاصمة خليجية – يم .
4- صغير الأرنب – أعلام .
5- محافظة يمنية – أحضر – فناء .
6- السحاب الأبيض – شهر ميلادي .
7- مكبس – للتعريف – مصيبة .
8- مسافة – من الأوزان .
9- يصلي بالناس – شعوب .
10- مطربة لبنانية .
11- نوضح – حرف انجليزي – جواب .
12- غير متعلم – عملة .

عموديا :

1-مؤسس علم الجبر – من أركان الإسلام .
2- غير ناضج – إله – فنان تشكيلي .
3- تستخدم للكتابة اسمها العلمي كبريتات الكالسيوم – وديعة .
4- واد في جهنم – صوت الكلب – مفرد جبال .
5- فريد – أحد المحيطات .
6- ضروري – من أسماء السيف .
7- زوجة يعقوب عليه السلام ووالدة يوسف عليه السلام – القناة الوحيدة في العالم التي تربط بين محيطين .
8- ثاني أبناء أدم وحواء – حليب .
9- بيت الدجاج – بلد أفريقي .
10- حيوان – بارع .
11- كتاب في الطب لأبي بكر الرازي – من الألوان .
12- صغير الفرس – أحدى مدن وادي حضرموت – يرشد .



حل العدد الماضي

عجائب وغرائب

أفعى «بوا» تنجب بدون تزاوج

اكتشف باحثون من جامعة شمال كارولاينا نوعاً من الأفاعي قادرة على الإنجاب دون تزاوج.

وتبين أن الأفعى من نوع (بوا) تمكنت من إنجاب أفاع صغيرة من الإناث دون أن تظهر الفحوص وجود أي أدلة على جينات ذكرية تعود للأب .

ونقل موقع باب الالكتروني عن أحد الباحثين قوله:« إنها المرة الأولى التي يتم فيها تحديد خصائص تكاثر لا جنسي لدى أنواع أفاعي «الـ (بوا) القاتلة ».

وكانت الأفعى عينها قد أنجبت في السابق صغاراً من خلال التزواج مع أفعى ذكر.

حديث الكاميرا

تصوير وتعليق/ علي الدرب:

ظاهرة حفلات الأعراس وما يتخللها من حركات (تفحيط) واعتراضات للسيارات المشاركة في الموكب وما تسببه من مخاطر لحركة السير في الطرقات العامة وإزعاج لسكينة المواطنين في كثير من مدن محافظة عدن .. تتكرر مشاهدها باستمرار دون رادع في ظل غياب دور الجهات المختصة للحد من هذه الظاهرة.