



يجسد فيه شخصية محمود درويش

فراس إبراهيم: التحضيرات لمسلسل (في حضرة الغياب) استغرقت (3) سنوات

استكمال (30%) من أحداث المسلسل تمثل طفولة محمود درويش تصوير

القاهرة/متابعات:

انتهى الممثل السوري فراس إبراهيم من تصوير جزء كبير من مشاهد المسلسل التلفزيوني الجديد (في حضرة الغياب)، الذي يجسد فيه شخصية الشاعر الفلسطيني الراحل محمود درويش (1941/2008م)؛ حيث انتهى من تصوير مرحلة الطفولة في حياة درويش. وقال فراس -في تصريح لـ(وكالة الأنباء الألمانية) إن مشروع المسلسل استغرق 3 سنوات للتحضيره، بداية من الفكرة وتولى الكاتب السوري حسن محمد يوسف كتابته وتوثيق أحداثه، وصولاً إلى مرحلة التصوير التي يتولاها حالياً المخرج نجدة أنزور، الذي يأخذ الجمهور العربي في رحلة لحياة محمود درويش، على حد قوله. ويشارك في بطولة المسلسل فنانون من عدة دول عربية، بينهم من سوريا سلاف فواخرجي وعابد فهد وأسعد فضة وباسم مغنية وعمار شلق، ومن مصر ميرنا المهندس وأحمد زاهر وآخرون، بينما يتولى كتابة الموسيقى وتأليف الألحان الفنان اللبناني مارسيل خليفة. وأوضح إبراهيم -وهو أيضاً منتج المسلسل- أنه انتهى من تصوير 30% من الأحداث تمثل مرحلة طفولة درويش في قرية (البروة)، التي أنشئ مجسم كامل لها في سوريا جرى فيه التصوير، قبل أن يتم تفجير المجسم بالكامل ضمن الأحداث الدرامية.

وأشار إلى أن التصوير ينتقل في 18 مارس/ آذار الجاري إلى الساحل السوري في مناطق صافيتا وجبلة وطرطوس لمدة 20 يوماً؛ حيث تقرر اختيار مدينة (صافيتا) السورية لتصوير الأحداث الحقيقية، التي جرت في مدينة (حيفا) الفلسطينية التي عاش فيها درويش فترة من حياته كونها قريبة الشبه منها بشكل كبير.

ويتم تصوير المسلسل ما بين القاهرة وبيروت وسوريا وعدد من الدول الأوروبية، التي عاش فيها درويش الذي يعد أحد أبرز شعراء العرب المعاصرين. ويضم المسلسل عدداً من الأغاني من كتابات درويش يتولى مارسيل خليفة، وضعها كلها حيث انتهى من 8 أغنيات حتى الآن، كما انتهى من توزيع الأغنيات القديمة، التي سبق له أن غناها في وقت سابق من كلمات الشاعر الفلسطيني الكبير.

الكويتية هونيا: قصة حبي تراعي تقاليد المجتمع الخليجي

الكويت/متابعات:

أكدت الفنانة الكويتية (هونيا) أن قصة الحب التي تعيشها في مسلسل (عبد الله وعذاري) تراعي الالتزام بعبادات وتقاليد المجتمع الخليجي المحافظ، مضيفة: (قصة الحب غير مبتذلة ولا تخدش حياء أي من أفراد الأسرة). وقالت الفنانة الكويتية (تراعي وجود أطفال في المنزل، فالحوار راق وقصة الحب غير مبتذلة على الإطلاق، تدور أحداثها حول شخصين تجمعهما الظروف فيقعان في غرام بعضهما). كما كشفت أنها استفادت كثيراً من خبرتها العملية كونها طيبية بشرية في التعامل مع شخصية (عذاري) بطلة المسلسل، التي تلعب دور طيبية نفسية. ونفت تشابه أحداث العمل وقصص الحب المعروفة مثل (قيس وليلى) وروميو وجوليت، مشيرة إلى أنه (على الرغم من أن اسم المسلسل يحمل هذا الإيهام، إلا أن قصتنا مستوحاة من الواقع وقد تحدث في أي زمان ومكان). وأضافت: (الرومانسية وقصة الحب تشكلان الإطار العام للأحداث وتتفرع منها خطوط درامية عدة، يناقش كل منها مشكلة اجتماعية تشغل المجتمع العربي مثل الاختيار الخاطئ عند الزواج، وممارسة العنف الجسدي ضد المرأة العربية). وفي السياق ذاته، رفضت اعتبار اتجاهها إلى الإنتاج والتمثيل يأتي بهدف الربح سعياً لإرضاء طموحها الفني وإظهار إمكاناتها في التمثيل، وذلك من خلال انتقاء الأدوار التي تقدمها للجمهور.

ومن جهة أخرى، عبرت الفنانة الكويتية عن تضامنها الكامل مع الشعب الليبي، مطالبة صناع الدراما بمراقبة التحولات الجذرية التي تشهدها البلاد العربية بهدف تأريخها ومعالجتها درامياً.

وشددت على ضرورة انتشار الوعي والثقافة بين الفنانين، موضحة: (مع احترامي للفنانين جميعهم غير أن قلة فقط من يتمتعون بخلفية ثقافية، ما يؤثر بشكل مباشر على جودة الأعمال).

ولفتت إلى أن المشاهد العربي صار أكثر انفتاحاً على الثقافات الأخرى، ويذكر أن هناك فارقاً بين استعراض الجسد والأداء التمثيلي الراقى.

وطالبت الفنانة الكويتية الشابة صناع الدراما بضرورة مراقبة التغيرات السياسية الجذرية الحاصلة؛ ليكون للفن دور في تأريخ هذه الحقبة المهمة من تاريخ الوطن العربي.

وأشارت في الوقت نفسه إلى أنها ليست بمعزل عما يحدث في الوطن العربي من متغيرات سياسية، مؤكدة تضامنها الكامل مع الشعب الليبي.

يذكر أن مسلسل (عبد الله وعذاري) تأليف دخيل النبهان، وإخراج حسن بوشعرة، ويشارك في بطولته الفنانون جاسم النبهان، أحمد الصالح، أسهان توفيق، ليلى السلامان، تركي اليوسف وآخرون.



القاهرة/متابعات:

أكد الفنان هاني سلامة، أن فيلمه الجديد واحد صحيح تم تأجيل تصويره لحين هدوء الأوضاع في مصر، وأضاف أن السبب في هذا أن الفيلم يضم الكثير من المشاهد التي تتطلب تصويراً خارجياً، وهو الأمر الذي يصعب تحقيقه في ظل الظروف الحالية. وقال سلامة إن هناك حاجة أيضاً للاستقرار بشكل نهائي على اسم مخرج للعمل بعد اعتذار أحمد علاء، وأوضح أن جلسات العمل قد تعقد بالفعل وتم الاستقرار على فريق عمل الفيلم ومنتظر فقط هدوء الأوضاع لبدء التصوير.

فيلم واحد صحيح من بطولة هاني سلامة ونيللي كريم وروانيا يوسف وكنده علوش ويسرا اللوزي ومن تأليف تامر حبيب وإنتاج أحمد السبكي. والفيلم اجتماعي رومانسي تدور قصته حول مهندس ديكور يبحث عن عروس، فيتم ترشيح ثلاث فتيات ليختار واحدة منهن، ولكل منهن مميزات يتمناها في شريكة حياته، فيقع في حيرة شديدة حتى يقرر الزواج من الثلاث.

هاني سلامة:
تأجيل
تصوير (واحد صحيح)
بسبب الأوضاع الأمنية

