



وصفت خبر حملها بـ(الأسعد في حياتها)

## باسكال تقرأ كتباً عن الطفولة انتظارا لمولودها

كانت تجهز وقتها لكليب جديد، لافتة إلى أنها بعد أن أجرت اختبار الحمل ووجدت النتيجة إيجابية تغير حالها بشكل كبير، وأصبحت أكثر سعادة وقبولا للحياة.

### الفنّاء لطفها

وقالت الفنانة اللبنانية: إن سعادتها بالحمل تزداد يوما بعد يوم، وخاصة كلما تشعر بروح تتحرك في داخلها، مشيرة إلى أن هذا الأمر كان جديدا عليها وممتعا في الوقت نفسه، وسبحان الله الذي يجعل الإنسان نطفة في الرحم، ثم يصبح إنسانا.

وأوضحت بسكال أنها بعد 20 عاما من الغناء، تفرغت الآن للغناء ومداعبة جنينها في أحشائها فقط، مشيرة إلى أنها كانت تهتم في السابق بالأغاني، أما الآن فكل اهتمامها منصب على كتب الأطفال والحمل والتوعية وكل شيء عن عالم الطفولة.

وشددت على أنها لم تتمن أن يكون مولودها ولدا أو بنتا بل ستكون راضية بنعمة الله؛ إلا أنها أعربت عن أملها أن يخرج للحياة بصورة طبيعية وليس فيه أي عيوب خلقية.

وكانت بسكال قد تزوجت من الموزع الموسيقي ملحم أبو شديد، في حفل أقيم بجزيرة قبرص في 13 سبتمبر/أيلول في حضور عائلتي الزوجين وعدد ضئيل من الأصدقاء المقربين.

حلوة كثيرة أهمها الإيمان بالله، والمصالحة مع النفس، وعدم الإقدام على أذى الآخرين، وكذلك عدم الغرور أو التكبر على أحد).

وأضافت: لقد كانت والدتي معي في مشوار حياتي منذ البداية، كما أنها كانت من الأسباب الرئيسية في شهرتي كمطربة واستمراري على الساحة؛ حيث كانت تدعمني وقت الضعف، كما أنها كانت خير ناقد وناصح لي؛ وكانت تبدي لي ملاحظات إيجابية على أعمالي).

### الأمومة أعظم شيء

ووجهت الفنانة اللبنانية بمناسبة عيد الأم) كل الحب والاحترام لوالدها، ودعت لها بطول العمر، وكذلك كل أمهات الشهداء الذين ضحوا بأرواحهم من أجل تحقيق الحرية والديمقراطية لشعوبهم، معربة عن أملها في أن تمر انتفاضات الشعوب العربية بخير رحمة بالأمهات، وحتى تعيش كل البلدان في حرية.

ورأت بسكال أن الأمومة أجمل إحساس في الدنيا تشعر به المرأة في حياتها، وأنها سعدت جدا عندما علمت بخبر حملها، معتبرة أن طفلها بمثابة نعمة منحها الله إياها في الوقت المناسب، وأنها تشكره دائما على هذه النعمة.

وأشارت إلى أنها كانت تمر بحالة عصبية وضيق شديد قبل علمها بخبر حملها؛ حيث

بيروت/متابعات:

وجهت المطربة اللبنانية بسكال

مشعلاني -بمناسبة (عيد الأم)- كل الحب والاحترام إلى والدتها لأنها ربتها على الإيمان بالله سبحانه وتعالى، والمصالحة وعدم الغرور، أو توجيه الأذى لأحد، مشيرة إلى أنها كانت

السبب الرئيسي في نجاحها واستمرارها على الساحة الفنية. وشددت على أن الأمومة أجمل إحساس في الدنيا تشعر به المرأة في حياتها، وأن أسعد خبر في حياتها عندما علمت بحملها

والنعمة التي منحها الله إياها، معربة عن أملها في أن تمر انتفاضات الشعوب العربية بخير رحمة بالأمهات، وحتى تعيش كل البلدان في حرية وديمقراطية.

وقالت بسكال في مقابلة مع برنامج (سيدتي) على قناة (روتانا خليجية): (أمي هي كل حياتي، لقد ربّنتي منذ صغري على أشياء



## محمد حماقي يودع العزوبية ويحتفل بخطوبته (مرتين)

القاهرة/متابعات:

احتفل المطرب المصري الشاب محمد حماقي بخطبته على فتاة من خارج الوسط الفني في حفل عائلي صغير، وقرر أن يقيم حفلا آخر كبيرا في القريب العاجل. وأعلن الموقع الرسمي للمطرب المصري خبر خطوبته، وكتب تعليقا (حماقي لم يعد أعزب، وغير حالته الاجتماعية إلى مرتبط)، مشيراً إلى أن حفل الخطوبة حضره عدد من أصدقائه المقربين وأقاربه.

وذكر الموقع أن المطرب الشاب سيهدي عروسه نهلة عبد العزيز، أغنية جديدة بمناسبة الخطوبة، وهي باسم (أدي اللي في بالي) كلمات أيمن بهجت قمر، ومن ألحان تامر علي، وتوزيع توما.

وأهدى حماقي أغنية لخطيبته نهلة في عيد ميلادها بعنوان (يدي في إيديك) من كلمات أمير طعيمة وألحان خالد عز وتوزيع توما، بحسب ما جاء في الموقع.

وحماقي، اسمه الكامل محمد إبراهيم محمد حماقي، مواليد 4 نوفمبر/تشرين الثاني 1975 بالقاهرة. وكان من أحلامه أن يصبح لاعب كرة قدم، لكن ما لم يتخيله أنه سينطلق ليصبح واحدا من أنجح المطربين الشباب في الوطن العربي.



## وائل جسر يصدر ألبوما دينيا للأطفال ويؤجل الرومانسي

بيروت/متابعات:

قال الفنان اللبناني وائل جسر إنه يحضر لألبوم ديني موجه للأطفال سيصدر قريبا، معلنا في الوقت نفسه عن تأجيل ألبومه الرومانسي بسبب الثورات وموجة الاحتجاجات التي ضربت المنطقة العربية.

استعان الفنان عن تأجيل الألبوم، بأغنية دينية عن (المسيح) (أديو) غنائي مع المطربة اللبنانية الشابة حنان، واستبعد اتجاهه للتجميل بعد مشاركته كضيف شرف في الفيلم المصري (365 يوم سعادة).

وقال وائل جسر: (الألبوم عبارة عن أناشيد دينية وحواديت تقدم في 10 أغنيات، وسيصدر قريبا).

وحول الدافع للاتجاه في ألبومه الديني الثاني إلى الأطفال قال (إن النجاح الكبير الذي حققه ألبومه الديني الأول "في حضرة المحبوب) في جميع الدول العربية حمسه لإطلاق عمل ثان، ولكنه فكر في أن يجعل هذا العمل موجها بشكل أساسي إلى الأطفال. ولفت إلى أن فكرة إصدار الألبوم كانت مشتركة بينه وبين الملحن وليد سعد والشاعر نبيل خلف وشركة (أرابيكا)، وتوقع أن يحظى الألبوم بإعجاب وحب الكبار أيضاً. وفي معرض تفسيره لنجاح ألبومه الديني الأول في مصر أكثر من موطنه لبنان، أرجع جسر ذلك لطبيعة اللهجة المصرية الغالبة على الألبوم، مؤكدا أن ذلك لم يمنعه من تحقيق النجاح الكبير في كل الدول العربية.

ولم ينق الفنان اللبناني ما قاله سابقا بأن إصدار ألبوم ديني كان فيه (جزء من المغامرة والتحدى)، واستدرك مضيفا (لكنها جاءت مغامرة ناجحة، والحمد لله، وإذا لم نغامر لا يمكننا معرفة يلقين بنا).

وأضاف: (لم أكن أعلم أن الألبوم الديني سيقول كل هذا النجاح، لكن ربما الناس كانت متعطشة لهذا النوع من الأغنيات، وهذا سبب من أسباب رواجه ونجاحه، فالتعددية التي تضمنها جمعت كل الناس ومن كل الطوائف لسماعه).

وفي هذا الشأن أكد أن الأغنية المقرر تصويرها مع المخرجة رندة العلم ستكون دينية وعن (سيدنا المسيح)، معتبرا أن رندة قدمته بصورة جميلة خلال التعامل معها، مما أضاف لصورته الفنية.

وفيما يتعلق بالألوان الفنية الأخرى، قال إنه قرر تأجيل ألبومه الرومانسي وعرض فيديو كليب على طريقة (الديو) الغنائي بعنوان (يا ربحي غيبي) مع الفنانة اللبنانية الشابة حنان.

وأرجع الفنان اللبناني قراره إلى الأوضاع التي تمر بها كثير من الدول العربية من احتجاجات وثورات، نافيا في الوقت نفسه أن يكون السبب في تأجيل طرح الألبوم هو وجود تعديلات على بعض الأغنيات.

وقال جسر موضحا موقفه (إن الفنان يفرح بفرح الناس، وهم مصدر سبب نجاحه، وبالتالي يستحيل تقديم الفرحة بينما هم يتألمون وينزفون بشكل يومي، لذا قررت تأجيل ألبومي، كما اعتذرت عن أكثر من حفل).

وكان الموعد المقترض لطرح الألبوم الرومانسي منذ حوالي الشهرين، أي تقريبا الوقت الذي انطلقت فيه الثورات في الدول العربية، والتي رافقتها أحداث

ألمة. وفي سياق الأحداث السياسية المحيطة تمنى الفنان الشباب أن يعم الأمن وتحل المشاكل في الدول العربية في أسرع وقت، لافتا إلى أن الشعوب العربية "شيعت مأسى وسفك دماء، والألم).

كما لفت إلى أنه لم يقرر إصدار أي أغنية تعبر عن الثورات، مكتفيا في هذا الشأن بأغنية (الشهيد) التي تزامنت مع الحرب على قطاع غزة نهاية عام 2008 ومطلع 2009، وقال (إنها تتناسب مع كل الظروف، وتعبّر عن معاناة الشعوب سواء الفلسطينية أو المصرية أو اللبنانية وهي تعرض عبر الشاشات).

وفي حين اعترف بتقصيره الغناء باللهجة اللبنانية أشار إلى أن ألبومه الرومانسي المقبل سيتضمن أغنيتين باللهجة اللبنانية، لافتا إلى أنه لا يحب التمييز بين لهجة وأخرى (كوننا في النهاية وطن عربي واحد).

وبعيدا عن الغناء، وحول التساؤلات عن دخوله مجال التجميل، وخاصة بعد مشاركته في الفيلم المصري (365 يوم سعادة) مع أحمد عز ودينا سمير غانم، قال وائل جسر: (أنا في الفيلم ضيف شرف

فقط).



القاهرة/متابعات:

## صابرين تتعاقد على (الحظة ميلاد)

تعاقدت الفنانة صابرين مؤخرا مع شركة صوت القاهرة على بطولة مسلسل (لحظة ميلاد) حيث ستجسد دور دكتورة تدعى ميرفت وهي تعمل كأستاذ بكلية الآداب يضطر زوجها للسفر إلى لخارج من أجل العمل وتعيش مع أبنائها في توتر وقلق بسبب بعض الأحداث التي تطرأ على حياتهم، المسلسل من تأليف سماح الحريري وإخراج وليد عبدالعال، وجرار حاليا ترشيح باقي أبطاله، وعلي جانب آخر تواصل صابرين في الوقت الحالي تصوير باقي مشاهداتها في مسلسل (وادي الملوك) المقرر عرضه في شهر رمضان المقبل وهو من إخراج حسني صالح وبطولة سمية الخشاب وريهام عبد الغفور ومجدي كامل.