



## قالت إنها تشعر بندم بعد الأدوار الجريئة

# جواهر الكويتية: انتفاخ خدودي حادث وليس تجميلاً.. وتعرضت للخيانة



## الانتقام لن يعيدني إلى لشر مستعدة للمشاركة في (الفيديو كليب)

بعضهن في موضوع الخيانة، ولكنها بشكل شخصي لا تتسامح مع الخيانة التي تعتبرها (أكبر جرح يمكن أن تتعرض له المرأة). وعن (النيو لوك) الجديد الذي تظهر به في المسلسل، قالت إنه يعود لمساعد المخرج الذي قال إن وجهها في الحقيقة طفولي، ويجب أن يكون له نيو لوك يتناسب مع طبيعة الشخصية التي تقوم على الانتقام.

وعبرت (جواهر) عن سعادتها لترشيحها المستمر من قبل الفنانة حياة الفهد في أعمالها، وقالت إنها تقبل بكل دور يتعرض لها (ماما حياة)، مؤكدة أنها (توقع عقدها وهي مغمضة العينين) إذا كان العمل مع الفنانة حياة الفهد وجاء بترشيح منها.

ورغم ذلك رفضت جواهر الإفصاح عن تفاصيل مشاركتها الجارية إلى جانب الفهد في المسلسل التراثي (الجليب)، الذي سيعرض في

رمضان المقبل، وبخرجه سائد الهواري. ومن التمثيل إلى الغناء، لم تستبعد جواهر تكرار تجربة مشاركتها في (الفيديو كليب) شريطة أن تكون فكرة المشاركة تخدمها بشكل إيجابي، عندما شاركت المطرب الكويتي خالد بن حسين في إحدى أغنياته المصورة.

ويعيد عن الساحة الفنية أقرت جواهر بأنها لا تعارض إجراء عمليات التجميل للمرأة، لكنها ضد عمليات التجميل التي تغير في شكل الإنسان والخلقة التي اختارها له الخالق.

ونفت أن تكون حققت خدودها بال(بوتكس) في مسلسل (خارج الأسوار)، وأكدت بأن انتفاخ وجهها بسبب حادث تعرضت له قبل فترة، والجميع يعلم بذلك، لافتة إلى أن (ماكبر) المسلسل عبده الطقش بذل جهداً كبيراً لإخفاء آثار الحادث.

عبرت الفنانة الكويتية جواهر عن حزنها لتجسيدها شخصية فتاة تخون صديقتها في إحدى حلقات سلسلة (قصة هوانا)، التي تعرض حالياً على mbc، وذلك بسبب كرهها للخيانة التي قالت إنها تعرضت لها في حياتها الواقعية.

ونفت الفنانة من جانب آخر أن تكون أجرت عملية تجميل في وجهها، على الرغم من عدم معارضتها لإجراء مثل تلك العمليات، مؤكدة أن سبب انتفاخ خدودها هو تعرضها لحادث وليس حقنها بال(بوتكس) كما تردد.

كبرى دفعتها للشعور بالندم على قبول هذا الدور.

### الانتقام لن يعيدني إلى الشر

وأوضحت الكويتية جواهر، التي تجسد شخصية (سارة) في (خارج الأسوار)، الذي يعرض حالياً على MBC1، أن المسلسل يقدمها بشخصية المرأة الانتقامية.

ورغم هذه الشخصية إلا أنها نفت ما تردد عن عودتها لأدوار الشر، وقالت: "سارة لها ظروفها الخاصة، فهي ضحية لجشع والدها المتسلط الذي منعها من الزواج بمن تحب، فتزوجته سرا وعندما يعلم بذلك يقوم صديق والدها بالتخلص من زوجها، فتصاب بانهايار عصبي وتدخل مصحة للعلاج النفسي، ثم تعود للانتقام منها).

واعترفت الفنانة الكويتية أن نزعة الانتقام موجودة عند غالبية النساء، وربما تتسامح

وقالت جواهر: عندما عرض علي مخرج العمل البحريني محمد القفاص المشاركة في مجموعة من الحلقات، استفسرت عن الشخصية التي سأجسدها وعرفت أنها لامرأة خائنة فشعرت بنوع من الحزن.

وأكدت الفنانة أن كراهيتها للخيانة يعود إلى تراكمات داخلية بعد تعرضها لها في حياتها الخاصة على يد أشخاص وثقت بهم لكنهم خذلوها، معتبرة أن (طبيعتها الزائدة) كانت السبب في تعرضها لتلك الخيانة.

وأعربت جواهر عن تخوفها من تجسيد هذه النوعية من الشخصيات لعدم تقبل المجتمع الكويتي لمن تقدمها لا سيما أن العادات والتقاليد الصارمة لا تزال هي المتسيدة في المجتمع الخليجي.

وأشارت الفنانة الكويتية إلى أنها جسدت شخصية جريئة في مسلسل (اللقطة)، وعلى الرغم من نجاحها إلا أنها تعرضت لانتقادات

## سلاف فواخرجي تتسبب في أزمة لـ (شجرة الدر)



دمشق/متابعات: يواجه فريق عمل مسلسل (شجرة الدر) أزمة شديدة بسبب عقد الفنانة السورية سلاف فواخرجي مع اتحاد الإذاعة والتلفزيون المصري على بطولة العمل، خاصة بعد قرار الاتحاد بمنح الفرصة للممثلين المصريين وتقليص تواجد الفنانين العرب في أعماله الفنية.

وتعاقدت سلاف قبل أحداث ثورة 25 يناير على بطولة (شجرة الدر) مع قطاع الإنتاج المصري مقابل 4 ملايين جنيه، وحصلت سلاف على جزء من العقد كدفعة أولى قيمتها مليون جنيه، بحسب صحيفة (روز اليوسف).

لكن الأحداث الأخيرة التي شهدتها مصر أجلت تصوير العمل الذي كتبه المؤلف يسري الجندى. وقرارات الاتحاد بشأن التعامل مع العرب والاستفادة من الممثلين المصريين الذين لا يجدون الفرصة المناسبة للعمل وضعت مسئولو الإنتاج الدرامي في حيرة.

ووعدت سلاف على بطولة (شجرة الدر) مع قطاع الإنتاج المصري مقابل 4 ملايين جنيه، وحصلت سلاف على جزء من العقد كدفعة أولى قيمتها مليون جنيه، بحسب صحيفة (روز اليوسف).

لكن الأحداث الأخيرة التي شهدتها مصر أجلت تصوير العمل الذي كتبه المؤلف يسري الجندى. وقرارات الاتحاد بشأن التعامل مع العرب والاستفادة من الممثلين المصريين الذين لا يجدون الفرصة المناسبة للعمل وضعت مسئولو الإنتاج الدرامي في حيرة.

ووعدت سلاف على بطولة (شجرة الدر) مع قطاع الإنتاج المصري مقابل 4 ملايين جنيه، وحصلت سلاف على جزء من العقد كدفعة أولى قيمتها مليون جنيه، بحسب صحيفة (روز اليوسف).

لكن الأحداث الأخيرة التي شهدتها مصر أجلت تصوير العمل الذي كتبه المؤلف يسري الجندى. وقرارات الاتحاد بشأن التعامل مع العرب والاستفادة من الممثلين المصريين الذين لا يجدون الفرصة المناسبة للعمل وضعت مسئولو الإنتاج الدرامي في حيرة.

ووعدت سلاف على بطولة (شجرة الدر) مع قطاع الإنتاج المصري مقابل 4 ملايين جنيه، وحصلت سلاف على جزء من العقد كدفعة أولى قيمتها مليون جنيه، بحسب صحيفة (روز اليوسف).

## نهال عنبر بطلة رمضان

مع كل رمضان نجد العديد من الفنانين يشاركون في أكثر من عمل درامي، وهي الصورة التي بدأت تتضح مع الفنانة نهال عنبر، حيث بدأت تصوير عملين دراميين سيعرضان خلال رمضان المقبل (عريس ديلفري) و(بنات شقية).

وتدور أحداث مسلسل (عريس ديلفري) الذي تم الانتهاء من تصويره 50٪ من مشاهد، داخل إحدى الحارات، وتشهد المشاكل التي تحدث بين الأب وخطيب الابنة، من إخراج أشرف سالم، ويشارك في البطولة الفنان هاني رمزي ولطفى لبيب وإيمي سمير غانم.

بينما تأتي أحداث مسلسل (بنات شقية) الذي بدأ تصويره مؤخراً بعد أن توقف بسبب أحداث ثورة 25 يناير لتطرق مشاكل العنوسة في إطار العديد من القصص المتشابهة للعديد من السيدات والفتيات بالعمل، حيث يغلب الطابع النسائي على العمل.

وتشارك البطولة نهال عنبر، ورحاب الجمل وأمنية مغنية الحنطور وميسرة وباسمين جمال، ونسمة محمود وميار البيلوي ودينا أبو السعود، ووبرية طلبة وهبة كامل ونادية العراقية، كما تشارك كل من الإعلامية سهير شلبي والفنانة منى عبد الغني كضيوف شرف ضمن أحداث المسلسل، وهو من تأليف فتحي الجندى، وإخراج أحمد شا.



## يسرا اللوزي تنضم إلى أسرة (واحد صحيح)

القاهرة/متابعات:

انضمت الفنانة يسرا اللوزي إلى أسرة الفيلم السينمائي الجديد (واحد صحيح) و هو من تأليف تامر حبيب وإخراج أحمد علاء و بطولة هاني سلامة و رانيا يوسف و نيللي كريم و كندة علوش و من المنتظر تصوير الفيلم خلال الأيام القادمة تمهيدا لعرضه في صيف 2011.

تدور أحداث الفيلم من خلال مهندس ديكور يبحث عن عروس فيتم ترشيح ثلاث فتيات ليتم اختيار واحدة منهن، و لكل منهن مميزات يتمناها في شريكة حياته فيقع في حيرة شديدة و يقرر الزواج من الثلاث خاصة و أن لكل منهن مميزات عديدة تختلف عن الأخرى.

