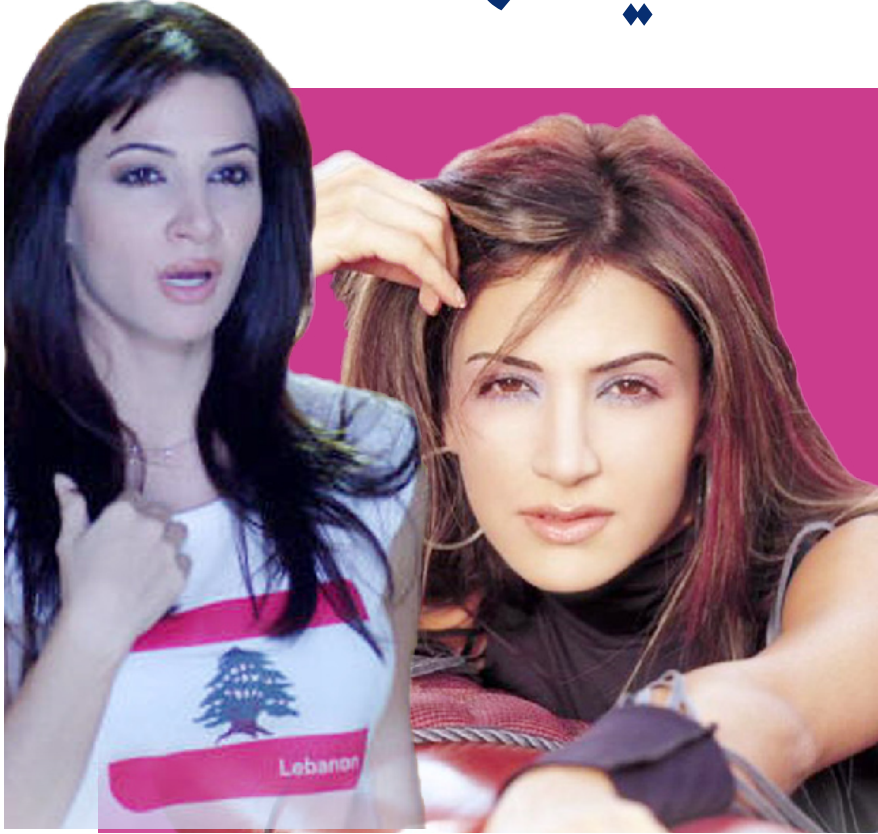




ديانا حداد تستعد لـ (دويتو) غنائي مع كارل وولف



القاهرة/منايعات؛
كشفت الفنانة اللبنانية ديانا حداد أنها تجهز أغنية جديدة للوطن العربي، الذي تمر عدد من دوله بثورات تحرر، مؤكدة أن الوقت الجاري غير مناسب للأغاني العاطفية. وأوضحت ديانا -في لقاء مع (MBC في أسبوع) الجمعة الماضية أن الأغنية العربية من كلمات الشاعر المصري مصطفى مرسى، وألحان وليد سعد، وأشارت إلى أنها لا تحدد دولة بعينها من دول الوطن العربي في الأغنية الجديدة، لكنها تشمل الدول جميعها وتنقل معاني عديدة، مثل الحث على التضامن والحب والسلام. وأوضحت المطربة اللبنانية أن الوضع المأساوي، الذي يمر به العالم العربي، يدفع الفنانين إلى القيام بدور قوي لضم صوتهم إلى جانب العرب، مشيرة إلى أنه لا يمكن للفنان إطلاق الأغاني العاطفية في مثل هذا الوقت. وتمنت ديانا أن تصل الرسالة إلى الناس جميعهم، وأن يكون لها تأثير إيجابي، مشيرة إلى أنه بعد الانتهاء من تصوير فيديو

وائل كفوري ينتظر مولوده الأول

القاهرة/منايعات؛
أكدت مصادر صحفية أن الفنان وائل كفوري ينتظر مولوده الأول من زوجته أنجيلا بو بشارة، بعد أن تزوج بها سرا في قبرص ونجح في إبعاد وسائل الإعلام عن حياته الخاصة، لاسيما وأنه منذ بدايته كان حريصا على الاحتفاظ بخصوصياته رغم مطاردة الشائعات له. فقد كان خير زواج الفنان وائل كفوري محل أخذ ورد، إذ أن الفنان لم يرد بالإيجاب ولا بالنفي عن الشائعة التي يبدو أنها أصبحت حقيقة يؤكدتها المقربون من الفنان، الذي قام قبل سنوات بفسخ خطوبته لأن خطيبته تحدثت عن علاقتها بوائل إلى الصحافة. خبر حمل أنجيلا يبدو اليوم الخطوة الأولى لحياة وائل الشخصية نحو الأضواء، إذ إنه وان أخفى خبر زواجه وحمل زوجته، إلا أنه لن يخفي بطبيعة الحال مولوده الأول الذي ينتظره محبوبه على أحر من الجمر.

عمرو أديب يفاجئ نجوم كرم ويحتفل بعيد ميلاده على الهواء

القاهرة/منايعات؛
فاجأ الإعلامي المصري عمرو أديب النجمة اللبنانية نجوى كرم على الهواء مباشرة في الحلقة السابعة من برنامج اكتشاف المواهب Arabs Got Talent بالاحتفال بعيد ميلاده، وبدت السعادة واضحة على وجه شمس الأغنية اللبنانية، وردد جمهور البرنامج أغنية الميلاد مع أديب، وسط تصفيق حاد. وفي الحلقة التي شهدت مواهب متعددة، وحصل فيها الجمهور على فرصة التصويت لصالح متسابقه المفضل، توقف عمرو أديب عضو لجنة التحكيم قليلا، وقال: (يا جماعة عاوز يس أقول لنجوى حاجة.. عاوز أقولها.. Happy Birthday to you.. سنة حلوة يا جميل) مع الجمهور داخل الاستديو، الأمر الذي أثار إعجابها، وتبادلته التهنة مع كل من عمرو أديب، والعلمد علي جابر، زميلها في لجنة التحكيم. ويعرض "Arabs > Got Talent" على MBC4 الجمعة الساعة 18:00 بتوقيت جرينتش، 21:00 بتوقيت السعودية، وهو النسخة العربية من برنامج المسابقات الأشهر في العالم "America Got Talent" الذي تطلقه مجموعة MBC في الشرق الأوسط عبر الشكل الجديد لمBC4. وسيسأرك في كل حلقة من الحلقات التي تعرض على الهواء مباشرة 8 متسابقين، وبناء على تصويت الجمهور على رقم كل متسابق، سيتم إقصاء 5 منهم، هم بالطبع الذين يحصلون على أقل تصويت من الجمهور، فيما سيتم صعود المتسابق الذي يحصل على أعلى تصويت مباشرة إلى الدور النهائي. أما المتسابقان التاليان؛ فإن لجنة التحكيم ستقرر منهما واحدا فقط، ليصعد إلى الدور النهائي.

تجسد دور الراقصة الشميرة في (الضاحك الباكي)

ورد الخال: لا أخشى سلاف.. وبدلات رقص بديعة مصابني محتشمة



القاهرة/منايعات؛
أكدت الفنانة اللبنانية ورد الخال أن تجسيدها لشخصية الراقصة الشهيرة بديعة مصابني بمسلسل (الضاحك الباكي)، يختلف تماما عن الدور الذي تقدمه الفنانة سلاف فواخرجي بعمل درامي يروي السيرة الذاتية لمصابني. وفي حين أكدت أنها لا تخشى المنافسة مع سلاف فواخرجي، فإنها أشارت إلى أن بدل الرقص التي سترتديها في المسلسل غير جريئة: لأن بدل رقص بديعة مصابني في الأساس لم تكن فاضحة.

وأوضحت ورد الخال أنها ستجسد شخصية الفنانة الكبيرة بديعة مصابني خلال أحداث المسلسل المصري (الضاحك الباكي)، مشيرة إلى أن العمل يتضمن شقا دراميا مهما، ويكشف حياة مصابني في مراحل متعددة ومتنوعة ما بين الشام ومصر. وأضافت أن تقديمها لدور مصابني يختلف عن المسلسل الذي تقدمه الفنانة السورية سلاف فواخرجي، الذي يروي السيرة الذاتية لبديعة مصابني، موضحة أن المشاهد سيكون على موعد في الموسم المقبل مع شخصية هذه الفنانة في عملين منفصلين. كما لفتت ورد الخال إلى أن دورها يأتي ضمن سياق عمل للكاتب محمد الغيطي، والمخرج عز الدين سعيد يروي سيرة الفنان نجيب الريحاني -يجسده الفنان صلاح عبد الله- ويستعرض بموازاته سيرة الراقصة اللبنانية كونها لعبت دورا مهما في حياته. وأشارت ورد الخال إلى أن الدور يستعرض قصة الراقصة منذ أن كانت صغيرة ومغمورة، إلى أن تعرفت على الريحاني وأحبته وتزوجت منه وانفصلا في ما بعد.

وتابعت (العمل غني، ويطرح سيرتين ذاتيتين للريحاني ومصابني، ويسلط الضوء على دور كل منهما في حياة الأخر). ويطرح سيرتين ذاتيتين للريحاني ومصابني، ويسلط الضوء على دور كل منهما في حياة الأخر). ويطرح سيرتين ذاتيتين للريحاني ومصابني، ويسلط الضوء على دور كل منهما في حياة الأخر).

ويخلق روح المنافسة، مؤكدة أنها غير قلقة من المقارنة، خاصة وأنها (لهيها ثقة كبيرة من تجربة معة). وأكدت الفنانة اللبنانية أن دور مصابني من أجمل الأدوار التي ستلعبها في حياتها، مشيرة إلى أنها فرحت كثيرا بفرصة تقديم شخصية هذه السيدة المتميزة والمبدعة. وحول تجهيزها للدور، أشارت ورد الخال إلى أنها تشاهد أرشيفا للفنانة مصابني، لكنها أوضحت أنه سيكون لها بصمتها الخاصة في تجسيد هذا الدور، الذي يحمل شقا دراميا كبيرا؛ حيث يصور حياة مصابني ومعاناتها كونها إنسانة، قبل أن تصل للمجد والشهرة. وكشفت أنها كانت بدأت بتلقي دروس في الرقص، غير أن اندفاعها انخفض ولم تتأثر في الدروس بعد انطلاق أحداث مصر، وما أعقبها من أحداث على امتداد الدول العربية. وقالت (توقفت عن الدروس فانا لن اتدرب وأرقص والناس تقتل)، مضيفة (أردت تلقي دروس الرقص لتمرين جسمي والتخضير، على الرغم من أنه سيكون هناك مصمم ومدرب رقص خاص في العمل).

وأوضحت الفنانة اللبنانية ورد الخال بأنه سيتم الاستعانة بإطلالة مصابني في ذلك الوقت، لافتة إلى أنها كانت ترتدي بدل رقص مختلفة عن البدلات الجريئة التي نراها اليوم. وأكدت أن (البدل التي ارتدتها لم تكن فاضحة مثل البدلات التي نراها الآن في الحفلات والسهرات).

يذكر أن مصابني افتتحت صالة للرقص باسم كازينو بديعة تخرج فيها أشهر نجوم الاستعراض في مصر، واكتشفت فيها عددا كبيرا من نجوم الفن، مثل فريد الأطرش وتحيه كاريوكا وأسامية جمال، كما أنها عرفت بأسلوب رقص خاص أطلق عليه اسم رقص بديعة سنة 1929م.

القاهرة/منايعات؛
تنشغل المطربة المغربية جنات بجلسات عمل مع عدد من الشعراء والملحنين المصريين للوقوف على الأغنية التي تقدمها عن الثورة المصرية وتهديها للشباب وشهداء الثورة الذين دفعوا أرواحهم ودمائهم ثمنا للحرية هذا الوطن.

ويبدو أن جنات قد تعمدت التأخير في طرح أغنياتها عن الثورة حتى لا يفهم البعض ظهورها على أنه (شو إعلامي) خاصة كونها مغربية على حد تعبيرها، إلا أنها أكدت أنها تواجدت في مصر طوال أحداث الثورة كما أنها شاركت فيها بالوقوف في اللجان الشعبية كنوع من الشكر ورفع الروح المعنوية لهؤلاء الشباب الذين سهروا على حماية وطنهم وأهاليهم وممتلكاتهم في ظل الانفلات الأمني.

وتواصلت جنات مع جمهورها على صفحتها الخاصة على (الفيش بوك) لتعرف آراءهم حول تقديم أغنية عن الثورة بشكل عام عن الشهداء، بمجرد عودتها من ألمانيا التي قضت فيها 10 أيام شاركت أخيها احتفاله بزفافه. وكانت جنات تستعد لطرح ألبومها الجديد الذي لم تسمح لها الظروف الأخيرة في مصر سوى بتسجيل 7 فقط من أغنياتها بعد أن تم إلغاء حجز استوديوهات التسجيل لطرح الألبوم قريبا، إلا أن خريطةها للفترة القادمة لا تزال مجهولة بفعل الأحداث المتواصلة.

