

الشيخ بن شاجر يستنكر إساءات قناة (سهيل) للقبائل اليمنية

إلى جانب القيادة السياسية ممثلة بفخامة الأخ علي عبد الله صالح رئيس الجمهورية ولن يكونوا يوماً من الأيام مع دعاة الفوضى والتخريب .
وأضاف : أن نشر قناة سهيل وغيرها لمثل هذه الأخبار يهدف إلى الإساءة لمواقف القبائل اليمنية المؤيدة لفخامة الأخ رئيس الجمهورية ومحاوله تهيب الشارع وكسب تعاطف الرأي العام في إطار حرب إعلامية لإيهام الشارع بأن القبائل ومختلف شرائخ المجتمع صاروا معها، بينما الواقع منافي لتلك الإدعاءات المزورة البائسة والباطلة جملة وتفصيلاً.

مساءً / منابعنا :
نفى الشيخ فيصل بن شاجر -شيخ قبائل وائلة بمحافظة صعدة شمال اليمن -صحة ما بثته قناة (سهيل) عبر شريطها الإخباري من أن قبائل وائلة ومشايخها ينضمون إلى المتظاهرين الشباب في ساحة التغيير أمام جامعة صنعاء.
وأكد أنه لاصحة لما بثته هذه القناة وغيرها.. وأن ما ذكرته هو كذب وإفتراء.
وقال في تصريحه لموقع "المؤتمرن" إن مشايخ قبائل وائلة وأبنائها بمحافظة صعدة مع وحدة الشعب وأمنه واستقراره ويقفون

ميزان الكلام



إن قليل الحب بالعقل راجح
وإن كثير الحب بالجهل فاسد

(920) مليون ريال قيمة صادرات اليمن عبر ميناء ومطار عدن في فبراير



وأكمل ومسحوق الأسماك. وبينت الإحصائية أهم الصادرات الزراعية التي اشتملت على البن اليمني ونخالة القمح ، أما الصادرات الصناعية فقد شملت أكياس بولي وزيوت الطبخ والعلطورات .
وأشارت الإحصائية إلى أن عدد البلدان التي تلقت صادرات اليمن خلال شهر فبراير الماضي وصلت إلى 17 دولة تصدرت القائمة الإمارات العربية المتحدة وسيريلانكا والصين ومصر وسوريا وفرنسا ولبنان يليها الأردن والأرجنتين والمجمد والفرس والعنقر

بلغ إجمالي قيمة الصادرات الوطنية من الأسماك والأحياء البحرية والصناعية والزراعية عبر مطار وميناء عدن والحاويات خلال شهر فبراير الماضي 920 مليوناً و730 ألف ريال .
وأفادت إحصائية النشاط التصديري والخدمات الخارجية للغرفة التجارية والصناعية بعد أن صادرت الأسماك العربية المتحدة والبطاطس والبيض والحبار والساردين والمجمد والشوربة والصعباري والمجمد والفرس والعنقر

ضبط (35) مخالفة تجارية وتموينية بعدن خلال فبراير

ضبط مكتب الصناعة والتجارة بعدن 35 مخالفة تجارية في عدد من المحلات التجارية خلال شهر فبراير الماضي .
وأوضح مدير إدارة الرقابة والتفتيش بمكتب الصناعة والتجارة بعدن فضل صويلح أن المخالفات شملت التلاعب بأسعار المواد الغذائية وعدم إظهارها وإخفاءها والتلاعب بأوزان الرغيف والخبز في الأفران وضبط مواد استهلاكية منتهية الصلاحية في أرصفة الشوارع كالكبج والصابون والكوليجيت والشامبو المستورد من الخارج .
وأضاف أن المخالفات سيتم إحالتها إلى نيابة المخالفات مع توجيه مذكرات تنبيه بسحب تراخيص مزاوله المهنة عند تكرار حالات كهذه تضر بقوت وصحة المستهلك اليمني.

(الانجرار) على مسرح الأربعاء بصنعاء

دور الأباء والأمهات في حماية الأبناء من الانجرار وراء مروجي الأفكار المتطرفة وأهمية دور الرقابة الأسرية في الحفاظ على الأبناء.
المسرحية من إعداد محمد العمري وماجد البيضاني وأشعار محمد جبار الله وإخراج عامر الجهمي وأشرف عبد الحكيم الحاج مدير عام الإدارة العامة للمسرح بوزارة الثقافة.
حضر المسرحية الأخت هدى ابلان رئيسة مجلس إدارة المؤسسة العامة للسينما والمسرح وعدد من المسرحيين وجمع من المواطنين

مساءً / سبيل الصلوي
في إطار الفعاليات الأسبوعية لمسرح الأربعاء التي تقيمها الإدارة العامة للمسرح بوزارة الثقافة عرضت على قاعة المركز الثقافي بصنعاء مسرحية الانجرار لفرقة المسرح الوطني بمحافظة البيضاء.
المسرحية تناولت في محاورها ماطر الانجرار وراء الأفكار والدعوات الضالة والمتطرفة وأضرار التطرف على الوطن والمواطن وأهمية دور التربية والتعليم في غرس المبادئ والقيم الوطنية والأخلاقية بين الشباب وطلاب المدارس

الفاشية تتخلق في ساحة (التغيير)

محمد العلاني

أنها جاءت لتوزيع استيئان عن القنوات الفضائية، كان بحوزتها مجموعة ورق لا غير، اعتبرها عسس ساحة التغيير مبتعثة من قبل "القتلة" لاختراق صف الثورة والتشويش عليه .
مشهد كابوسي، تذكرت (جوزيف لك) في رواية "المحاكمة" الذي يتم اقتياده الى المشنقة دون أن يدري فأننا عاجز تماماً عن وصف ما أشعر به، وعن وصف ما حدث، وما زلت تحت تأثير الصدمة .

لم أتعرض لاهانة كهذه طيلة حياتي. لا اعتقد أنه يمكنكم تخيل كيف أن الوجع والصدمة مضاعفة لأنني تبهذلت على يد رجال التغيير الذين كنت أقاسمهم المصير. كنت ضد السلطة وعارضت وانتقدت في شتى الصحف .
فلينقلوا شرحي للحادثة هكذا كيفما تلقوه، لكني اقسم لكم أن الفاشية تتخلق في ساحة التغيير في أجلي صورها. ما يزيدني قهراً هو إنني ذهبت متحمساً للمشاركة الشباب الذين أدهشتني عروضهم يوم السبت .
أنا ضحية الثورة. والثورة هي المستقبل. إذن لن ينصفني أحد ولا زميلنا عادة التي مارسوا ضدها أبشع أنواع الفاشية.

بالتعاطف مع عسكر من الحرس الرئاسي لأنها سألتهم عن مكتب الرئيس تريد مقابله لأنها لم تحصل على وظيفة. كانت يائسة وقانطة وتريد اختبار صدق الإعلان الرئاسي بفتح مكتب صالح للمواطنين.
قصدي أن سبب تصرف عسس الجامعة مع عادة هو

بالتعاطف مع عسكر بيلتقطان صوراً فوتوغرافية، وآخر يصور بكاميرا فيديو، فهمت فيما بعد أنهم يعرضونها في قناة سهيل ضمن قائمة ما يسمى بـ"البلاطة".
عرفت حينها طبعاً أن سبب هذا الهتك والترويع والاهانات هو أن الزميلة غادة، التي تبحث عن وظيفة منذ سنوات،



طالب عمال النظافة بالعودة إلى أعمالهم

مدير صندوق النظافة بعدن : رفعنا رواتب العمال .. وإجراءات تسيئهم مستمرة

بالجهات المختصة مراعاة الظروف المعيشية لعمال وعاملات النظافة باعتبارهم فئة معدومة وبحاجة إلى توفير السكن اللائق لتعزيز استقرارهم المعيشي والنفسي من خلال العمل على تسهيل واستكمال إجراءات حصولهم على أرض سكنية أسوة بالعمالين في مختلف قطاعات الدولة .
تأشده راشد المواطنين بإبداء الحرص والتعاون مع عمال النظافة لتجنب المشاكل البيئية والصحية التي تضر بالمجتمع ، داعياً المشغلين في مجال النظافة إلى العودة لمزاولة المهام المنوطة بهم بما يحقق الفائدة المرجوة.



م. قاندر راشد أنعم

عددهم بأكثر من ثلاثة آلاف عامل وعاملة بالإضافة إلى ضمان العلاج المجاني في مستشفى 22 مايو بمديرية المنصوح في ضوء الاتفاقية الموقعة بين إدارتي الصندوق والمستشفى .
وأوضح أنه وفي إطار برامج وخطط إدارة الصندوق لتحسين الوضع المعيشي لموظفي وعمال الصندوق تم صرف مبلغ خمسة آلاف ريال لكل عامل إلى جانب الراتب ابتداءً من شهر فبراير الماضي تطبيقاً للمرحلة الثالثة في إستراتيجية المراتب والأجور بحسب توجهات الرئاسية ، فضلاً عن قرار حق التمتع بالإجازات المختلفة وجدولتها لتلافي أية إرباكات في أعمال النظافة .
وفي ما يتعلق بأوضاع الجمعية السكنية لموظفي النظافة أهاب الأخ قائد راشد

عدن / نبيل غالب :
يعكف حالياً صندوق النظافة وتحسين المدينة بمحافظة عدن على استكمال إجراءات التثبيت لموظفي الصندوق المتعاقدين تنفيذاً لتوجهات الأخ عبدربه منصور هادي نائب رئيس الجمهورية وقيادة المحافظة بهذا الشأن.
ذكر ذلك في تصريح للصحيفة الأخ المهندس قائد راشد أنعم المدير العام التنفيذي لصندوق النظافة وتحسين المدينة بمحافظة عدن ، مضيفاً أن إجراءات تثبيت موظفي وعمال النظافة تتم بصورة طبيعية مع الجهات المعنية في مكتب وزارة الخدمة المدنية والتأمينات بالمحافظة بعد أن استكملت إدارة الصندوق رفع كشوفات أسماء المستحقين للوظائف المعتمدة .
وأعلن عن أن إدارة الصندوق تعمل كذلك على إعداد بطاقات لانتساب الخاصة بالضمان الاجتماعي لموظفي وعمال الصندوق المقدر



وزير الداخلية (فاسد) .. وهذه الأدلة !

كثير من الصحف اليمنية الأهلية والحزبية تصنف الوزراء حسب المعيار المعتمد لديها ، وهو معيار مشهور «ادفع والا»، فأنزه وزير هو الذي تنشر وزارته التهاني والاعلانات في الصحيفة ، ويتم الدفع المعجل ، أما إذا كان لا ينشر تهاني في تلك الصحيفة فهو وزير (فاسد كبير)، وإذا خضع للابتزاز وصالحهم ، فهنا يتغير الوصف .. ولذلك تعودنا قراءة اخبار ومقالات تنشرها صحيفة في عددها سابق تصف فيها مسئولاً، أو وزيراً بأفدع الأوصاف والصفات وتتهمه بالفساد، وفي العدد اللاحق تشيد بنزاهته وتكجحه وتزكجه بشهادة (أبي هريرة).

قبل يومين كنت أقرأ في إحدى هذه الصحف «لقطات» عن الوزراء الفاسدين، وهم في الحقيقة أقل فساداً من غيرهم، بل إن وزير الداخلية جعلته الصحيفة ثالث الفاسدين واستدل على ذلك بأن الجريمة في عهده تفشت، وأن ميزانية الوزارة تصرف تحت «مسميات مكافحة الإرهاب والانتشار الأمني».. هكذا .. فهذا الإنفاق بنظر صاحب الصحيفة نوع من الفساد.. ومن أدلة فساده



فيصل الصوفي

أيضاً أنه «يستقوي بالسلطة»! بينما المعروف عن الرجل أنه أفضل الوزراء كفاءة ونزاهة وإجازاً، لكن بعض أصحاب الصحف لا يترجون من عوراتهم .
الإنفاق على مكافحة الإرهاب والانتشار الأمني الذي حسبته الصحيفة فساداً واستدل به على فساد «المصري» هو الذي انتج مستوى عالي في ضبط أكثر من 94 ٪ من الجرائم المرتكبة في اليمن، والتي تصل الى نحو 800 جريمة في الأسبوع الواحد ، وتنفيذ أكثر من 18 ألف حملة أمنية لضبط الأسلحة غير المرخصة، ففي العام الماضي وحده ضبطت أكثر من (246) ألف قسطة سلاح غير مرخصة، وهذا الإنفاق هو الذي جعل البلاد أقل عرضة للخطر في ظل ازمتات سياسية واضطرابات اجتماعية ولولا المؤسسة الأمنية لكان في حالة حرب أهلية.

إن تلك الصحيفة وكثراً غيرها تعتبر الإنفاق على مكافحة الإرهاب دليلاً على فساد الوزير.. ولأسف انهم لا يعترفون بوجود الإرهاب ، ويكتبون عادة عبارة «ما يسمى بالإرهاب».. وكتم تمنيت على صفح المعارضة أن لا تكايد في قضية الإرهاب لمجرد الرغبة في النكاية بالسلطة ، أو لأن المعارضة غاضبة من السلطة.. فالإرهاب عدو الجميع

ويتعين أن يتحد في مواجهته الجميع.
يقول لك: وزير الداخلية فاسد لأنه يسخر موازنة الوزارة «الضخمة» للانتشار الأمني ومكافحة «ما يسمى بالإرهاب»!!
لماذا كل هذا الإشفاق على الإرهابيين ؟
وبالمناسبة هؤلاء الذين يهاجمون المؤسسة الأمنية وأفرادها بالباطل ، لم يقولوا كلمة حق واحدة في وجه المجرمين والإرهابيين ، الذين يغتالون جنوداً وضباطاً وفق خطة ممنهجة .. يكون على الإرهابيين، ولم يظهر أي تعاطف مع الضحايا ورجال الأمن الذين يحرسونهم.
تقرأ في صحيفة معارضة وكذلك في الشريط الإخباري لقناة سهيل : «الأمن يعتقل أحد نشطاء تنظيم القاعدة».. هكذا «نشطاء».. وفي الخبر تعاطف مع «النشطاء» وادانة «الأمن الذي اعتقل الناشط المتهم بقتل جندي»! رجال الأمن لا بواكي لهم ، والإرهابيون «نشطاء» يدافعون عنهم ، بل وصل الأمر درجة الاعتصام أمام الأمن السياسي للمطالبة بالإفراج عن الإرهابيين !.

غداً.. دورات تدريبية وتأهيلية لمنتسبي خفر السواحل بعدن



عدن / سبأ
ينظم معهد التدريب والتأهيل لخفر السواحل اليمنية بعدن غداً السبت عدداً من الدورات التخصصية التقنية لمنتسبي كافة القطاعات البحرية لخفر السواحل السواحل تستمر ستة أيام.

وذكر معيد معهد التدريب والتأهيل لخفر السواحل العقيد فيصل ضيف الله أن الدورات التي يشارك فيها 64 منتسباً من القطاعات البحرية لخفر السواحل تشمل مجال الميكانيكا والملاحة والاتصالات وأمن الموانئ والإدارة

وذكر معيد معهد التدريب والتأهيل لخفر السواحل العقيد فيصل ضيف الله أن الدورات التي يشارك فيها 64 منتسباً من القطاعات البحرية لخفر السواحل تشمل مجال الميكانيكا والملاحة والاتصالات وأمن الموانئ والإدارة

فعالية قصصية ناقدة في قاعة (السعيد)

عنز / حملي محفوظ
نظمت مؤسسة السعيد للعلوم والثقافة أمس فعالية أدبية عن "القصة، والأغنية، والمسرح"، للكاتب والأديب مختار مقطري الذي بدأ فعاليته بقراءة لعدد من أعماله القصصية المعبرة عن الواقع المعاش والهجوم الاجتماعية والاقتصادية والسياسية وحب الوطن والحياة مزج فيها الفرح والأمل.
وأشار المقطري إلى دور المسرح في التثقيف والتعليم، ومراحل تطوره وإخفاؤه اللافت للنظر في اليمن... واسترسل في الفعالية متطرقاً إلى الأغنية الوطنية ومحاورها في الشطر الجنوبي سابقاً.. مشيراً إلى بدايات ظهورها في مدرسة القمندان الذي له الفضل الأول في الأغنية الوطنية ، تلاها إنشاء أول فرقة بقيادة الفنان الراحل خليل محمد خليل، ثم في عهد ما قبل وما بعد الاستقلال من خلال مجموعة من الفنانين الكبار أمثال "عطر وش، والمرشدي، واحمد قاسم، ومحمد سعد، واسكندر ثابت" وغيرهم من الفنانين الكبار الذين أثروا الساحة اليمنية بالأغاني الوطنية .
وأكد انه في المرحلة الحالية لم يقدم شيء للأغنية الوطنية مقارنة بجيل الرواد . مشيراً إلى أن جيل اليوم يقدم محاكاة على شكل قوالب موسيقية لأغان قديمة بكلمات ليست بمستواها بل أقل جودة ولا يمكن أن تعيش في الوجدان .
وكان أستاذ الأدب العربي بكلية الآداب جامعة تعز الدكتور علي غانم قد وصف الكاتب والأديب مقطري بأنه كاتب شامل استوفى كافة العوامل الفنية وعناصر القصة من حيث الزمان والمكان المثقف والبسيط.

نادي كتاب القصة بدمار ينتخب قيادة جديدة

دمار-مقرر ابوحسن :
انتخب كتاب القصة بمحافظة دمار صباح أمس الخميس قيادة جديدة لنادي كتاب القصة فرع دمار مكون من سبعة أشخاص ، وجاء هذا الإجراء بعد أعوام من العمل في ظل لجنة تحضيرية حيث انتخب الأعضاء سبعة كتاب لقيادة الفرع في دورته الحالية التي تستمر عاماً واحداً، وهم: سلمى الخيواني-رئيساً ونبيهة محضو- أميناً عاماً

ضبط (835) مخالفة تموينية خلال العام الماضي بدمار

دمار / سبأ
منتهية الصلاحية ، و32 مخالفة عدم البيع بالميزان و13 حالة امتناع عن البيع في محاولة للاحتكار .
وبيّن الخيالي أن المكتب اتخذ الإجراءات القانونية من خلال تحميل 124 مخالفة بدفع الغرامات القانونية و393 حالة تم البت فيها بتبعها كتابية من قبل الخالفين ، فيما تم إحالة 318 مخالفة إلى النيابة وقد تم الفصل في معظمها وتبقت 30 قضية لدى النيابة المختصة .
وأشار إلى أن المكتب حقق خلال الفترة الماضية إيرادات بلغت 6 ملايين و917 ألفاً و440 ريالاً متعلقة برسوم السجلات التجارية والغرامات المتعلقة بها وكذا المبيعات العرضية ورسوم التنمية والجزاءات .

منتهية الصلاحية ، و32 مخالفة عدم البيع بالميزان و13 حالة امتناع عن البيع في محاولة للاحتكار .
وبيّن الخيالي أن المكتب اتخذ الإجراءات القانونية من خلال تحميل 124 مخالفة بدفع الغرامات القانونية و393 حالة تم البت فيها بتبعها كتابية من قبل الخالفين ، فيما تم إحالة 318 مخالفة إلى النيابة وقد تم الفصل في معظمها وتبقت 30 قضية لدى النيابة المختصة .
وأشار إلى أن المكتب حقق خلال الفترة الماضية إيرادات بلغت 6 ملايين و917 ألفاً و440 ريالاً متعلقة برسوم السجلات التجارية والغرامات المتعلقة بها وكذا المبيعات العرضية ورسوم التنمية والجزاءات .

ضبط مكتب الصناعة والتجارة بدمار خلال العام الماضي 2010م 835 مخالفة تموينية عبر فرق التفتيش التابعة للمكتب والمحلات المستمرة التي تقوم بها هذه الفرق في إطار جهود المتابعة الميدانية لضبط المخالفات التموينية والسعريّة .
وأوضح مدير عام المكتب أحمد الخيالي أن هذه المخالفات تضمنت 398 مخالفة عدم إظهار الأسعار و124 مخالفة زيادة في أسعار مادة الغاز المنزلي و123 مخالفة نقص في وزن الخبز و54 مخالفة زيادة أسعار اللحوم والقمح ، إضافة إلى 54 مخالفة نقص في وزن العجوات و46 حالة غش تجاري لمواد

بعد الاعتداء على صحفية وصحفي معارض في ساحة الاعتصام بجامعة صنعاء

رئيس المعهد اليمني للتنمية الديمقراطية يطالب الأجهزة الأمنية بحماية الصحفيين والإعلاميين



مساءً / سبأ :
عبر رئيس المعهد اليمني للتنمية الديمقراطية أحمد الصوفي عن أسفه الشديد لما تعرضت له الناشطة الصحفية غادة العبسي وزميلها محمد العلاني في مختلف ساحات الاعتصام أمام جامعة صنعاء خلال قيامها بإجراء استبيان يرصد آراء الجمهور اليمني عن الثقة بقناة الجزيرة .
وطالب الصوفي في المؤتمر الصحفي الذي نظمه المعهد بهذا الخصوص أسس بضعاء، الأجهزة الأمنية بحماية الصحفيين والإعلاميين ، مؤكداً أن مثل هذه الاستنزافات أصبحت تهدد جميع الصحفيين والإعلاميين والنشطين .
من جانبها استعرضت الناشطة الصحفية غادة العبسي ما تعرضت له من إهانة من قبل المعتصمين بعد توزيع استبيان يرصد آراء الجمهور اليمني حول تغطية قناة الجزيرة للأحداث في اليمن والمنطقة العربية.

وقالت إنه تم سحبها بيدها إلى إحدى الخيام وإجبارها على المتول في تحقيق طويل عبر توجيه التهم لها بالمعاملة مع السلطة، وتحميلها دماء الشهداء الذين سقطوا على أيدي رجال الأمن في عموم المحافظات.
وأشارت إلى أنها استندت بالزميل محمد العلاني وعندما حضر إلى الساحة سحبوه هو الآخر إلى الخيمة واعتدوا عليه بأساليب همجية ووجهوا له التهم بالمعاملة مع السلطة .

السياسية التي حاولت لقطاط ما يدور في تونس ومصر وتطبيقه في اليمن .. مؤكداً أن الأجندة السياسية لأحزاب النقاء المشترك باتت تغلب على أصوات الشباب المعتصمين الذين يطالبون بالتغيير في مختلف ساحات الاعتصام أمام جامعة صنعاء خلال قيامها بإجراء استبيان يرصد آراء الجمهور اليمني عن الثقة بقناة الجزيرة .
وطالب الصوفي النائب العام بوضع حد لتلك الانتهاكات ، وإعادة الحقوق المسلوبة إلى الصحفيين، مؤكداً أن مثل هذه الاستنزافات أصبحت تهدد جميع الصحفيين والإعلاميين والنشطين .
من جانبها استعرضت الناشطة الصحفية غادة العبسي ما تعرضت له من إهانة من قبل المعتصمين بعد توزيع استبيان يرصد آراء الجمهور اليمني حول تغطية قناة الجزيرة للأحداث في اليمن والمنطقة العربية.

وقالت إنه تم سحبها بيدها إلى إحدى الخيام وإجبارها على المتول في تحقيق طويل عبر توجيه التهم لها بالمعاملة مع السلطة، وتحميلها دماء الشهداء الذين سقطوا على أيدي رجال الأمن في عموم المحافظات.
وأشارت إلى أنها استندت بالزميل محمد العلاني وعندما حضر إلى الساحة سحبوه هو الآخر إلى الخيمة واعتدوا عليه بأساليب همجية ووجهوا له التهم بالمعاملة مع السلطة .