

جرائم الإنترنت تكلف بريطانيا (27) مليار جنيه سنويا

جنيف، لافتة إلى أن 9.2 مليار جنيه إسترليني فقدت بسبب سرقات للملكية الفكرية و7.6 مليار من التجسس الصناعي و2.2 مليار من الابتزاز فضلا عن استهداف شركات كبيرة. وتشتمل المؤسسات التجارية العبد الأكبر من هذه الكلفة بما يقدر بنحو 21 مليار جنيه إسترليني ويصيب أكبر الضرر شركات الأدوية والتكنولوجيا الحيوية وتكنولوجيا المعلومات والقطاعات الكيماوية. وتخصص بريطانيا حاليا نحو 650 مليون جنيه إسترليني لبرنامج قومي جديد لأمن الإنترنت. يذكر أن إسترراتيجية الأمن القومي ببريطانيا صنفت العام الماضي الهجمات عبر الإنترنت بأنها أحد أكبر التهديدات التي تواجهها البلاد إلى جانب الإرهاب والحروب والكوارث الطبيعية.

لندن 14 أكتوبر/ رويترز: أفادت دراسة أجراها المكتب البريطاني لضمان أمن الإنترنت والمعلومات أن جرائم الإنترنت تكلف الاقتصاد البريطاني نحو 27 مليار جنيه إسترليني أي ما يعادل 43.5 مليار دولار أمريكي سنويا. ونقل رويترز عن الدراسة قولها: إن الجريمة الرقمية أصبحت مشكلة متنامية ومنتشرة على نطاق واسع. مشيرة إلى أن المحاولات الرامية إلى التعامل مع تواجدهم العراقل نتيجة الغياب الحقيقي للفهم والنظرة الثاقبة. وأوضحت الدراسة التي حملت اسم (تكلفة الجريمة الإلكترونية) أن الحكومة البريطانية خسرت نحو 2.2 مليار جنيه إسترليني وبلغت الخسائر بالنسبة للمواطنين البريطانيين نحو 3.1 مليار



إعداد / دنيا هاني



الإمارات تترأس الاجتماع التاسع للجنة تنظيم وتشريع الاتصالات وتقنية المعلومات لدول مجلس التعاون



إنشاء نظام الترخيص الموحد لدول مجلس التعاون الخليجي. كما نوقش خلال الاجتماع تعزيز وتحسين قطاع تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في دول مجلس التعاون الخليجي والحد من الرسوم الجمركية وتوحيد الخدمات مثل الرسائل القصيرة والمحتوى. وسوف تناقش النتائج الصادرة عن هذه اللجنة للموافقة عليها في اجتماع اللجنة التوجيهية القادمة لدول مجلس التعاون الذي من المقرر أن تستضيفه أبو ظبي في مايو المقبل في هذا العام.

الخليجي في مجال تشريع وتنظيم الاتصالات السلكية واللاسلكية. وشكرت الوفود المشاركة في الاجتماع قطر لمساهماتها في هذا الشأن، وحثت الدول الأخرى على دراسة هذه المسألة والعودة إلى الاجتماع القادم مع توصياتها. وعلاوة على ذلك، كان الاتفاق على آلية للسلامة ونقل الصوت عبر بروتوكول الإنترنت على جدول أعمال الاجتماع، وقدمت الإمارات العربية المتحدة وثيقة مفصلة بشأن هذه المسألة التي تمت الموافقة عليها، وتناولت اللجنة أيضاً إمكانية

أبو ظبي / متابعات:

ترأس الهيئة العامة لتنظيم قطاع الاتصالات في الإمارات العربية المتحدة الاجتماع التاسع للجنة تنظيم وتشريع الاتصالات وتقنية المعلومات لدول مجلس التعاون الخليجي. وقد عقد هذا الحدث الذي استمر يومين في مكتب أمانة مجلس التعاون الخليجي في الرياض، برئاسة المهندس ناصر بن حماد، المدير الأول للشؤون الدولية في الهيئة وبمشاركة المهندس عبدالرحمن المرزوقي، مدير تطوير الإنترنت في الهيئة. وتعد اللجنة واحدة من اللجان المميزة والمهمة في دول مجلس التعاون الخليجي في الرياض وهي المسؤولة والمكلفة بمعالجة ومناقشة المسائل ذات الصلة بتكنولوجيا المعلومات والاتصالات وتعزيز بيئة الاستثمار المشترك في مشروع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، وإمكانية توحيد التعرف الهاتفي بين دول مجلس التعاون الخليجي أو تقليصها لتصبح رسوما محلية بين دول المجلس، ومن الموضوعات التي تم التطرق إليها في هذا الاجتماع الصوت عبر بروتوكول الإنترنت والانتقال من النسخة الرابعة للبروتوكول إلى النسخة السادسة وإنشاء مركز متخصص لرصد التكنولوجيا والاتصالات في دول مجلس التعاون الخليجي.

وقال محمد ناصر الغانم مدير عام الهيئة: "لقد كانت هناك قضايا مهمة على جدول أعمال الاجتماع التاسع للجنة التنظيمية والتشريعية لدول مجلس التعاون الخليجي. وقد حرص أعضاء اللجنة على اتخاذ خطوات عملية نحو تعزيز بيئة للاستثمار المشترك في مشاريع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات وتخفيض رسوم التسوية محلية". وكان من بين المسائل التي نوقشت في الاجتماع تطوير الموارد البشرية في دول مجلس التعاون

(يوم ما جاليش ولا إيميل)

وبدأت أبحث عما يجب أن أقوم به إلا أنني تقريباً كل خمس دقائق أقوم بعمل refresh للإيميل لعل هناك رسائل في الطريق دون جدوى.. قلت مرة أخرى أحسن.. لأنني جزءاً من الأعمال المؤجلة ولكنني وجدت نفسي غير راغب في إنجاز أي عمل مؤجل أو حتى جديد وظل عدم استلام رسائل يشغلني فأنا مشترك بعدة مجموعات بريدية وغير طبيعي ألا ترسل أي مجموعة حتى ولو رسالة واحدة.. طيب والإعلانات وشركات الدعاية الذين لا يتروكوني في حالي ويرسلون رسائل غبية يومية أين ذهبوا؟ هل تخلوا عن إرسال رسائلهم لي فجأة؟

اتصلت بصديقي محمد حنفي وهو مهندس كمبيوتر ومصمم موقع وذكرت له المشكلة فوجدته على علم بها وقال لي إن هناك مشكلة فنية بسيطة بالسيفر فر تسببت في عدم وصول الرسائل وسوف يتم حلها خلال ساعات وقد تمتد ليوم.. إن هناك مشكلة أي أن هناك رسائل تأتي ولكنها لا تصل فأرثاق قلبي الآن لقد جاءت هذه المشكلة لكي تعطيني الفرصة لكي أبدأ في إنجاز بعض من الأعمال المؤجلة، وحاولت من جديد أن أبدأ في أي عمل دون جدوى فقد فشلت كل محاولاتي واكتشفت أنني أدمنت رسائل اليومية. ووقعت أسيراً لها.. توقف تفكيري على هذه الرسائل ومن أرسل وماذا؟ لقد أحسست أنني سأجن.. أريد رسائل! وبدأت أتساءل هل ستضع الرسائل الخاصة بهذه الليلة؟ وأين ستذهب؟ وماذا سأفعل؟ حاولت فتح مواقع إخبارية كعادتي لأطلع على الجديد من الأخبار لم استطع التركيز وقمت بترك جهاز الكمبيوتر وقراءة أي كتاب جديد لدي ولكن لم استطع ظلت أدور داخل المنزل لأجد ما أفعله أفكر في رسائل الضائعة وفي الإيميلات التي لم تصلني وقتل نفسي ألم أكن من عدة سنوات بدون إيميل وبدون كمبيوتر وكانت الحياة أفضل كثيراً؟

ولكن هل يمكننا الآن أن نستغني عن الإيميل؟ بالطبع لا.. كم شكوت لأصدقائي من إيميلي وكثرة رسائله وانشغالي الدائم بالرذم أكن متفهماً عليه لقد جاء الوقت لكي يتدبر هو علي ولكني اكتشفت أنه الأقوى.. فقد استطاع أن يبذل تفكيري ويسد شهيتي عن الطعام ويجعلني مشتتاً في التفكير.. لم أعرف كيف مرت تلك الليلة.. وفي اليوم التالي في موعد عودتي من عملي حوالي الرابعة عصراً أول شيء قمت به عند حضوري للمنزل هو أنني قمت بفتح الإيميل على الفور ولم كنت سعادتي وأنا أرى الإيميلات تتساقط في الظهور، باله من مشهد رائع ومرحيف نفسياً فقد بدأ توازني النفسي يعود مرة أخرى إلا أن كم الإيميلات كان كثيراً وبدأت أصعب من كثرتها وسوف تستغرق وقتاً طويلاً مني وستعطلني عن كثير من الأعمال.. وسرعان ما أصبحت نفسي وتساءلت هل سأعاود التدمر من الإيميل مرة أخرى؟



حسام عبد القادر

اعتدت منذ سنوات أن أتلقى في اليوم الواحد أكثر من 400 إيميل نصفهم مجرد إعلانات لا لزوم لها أقوم بحذفها فوراً والنصف الآخر منقسم إلى قسمين الأول أقرؤه ولا أرد عليه والنصف الآخر أقرؤه وأرد عليه.. حتى أصبح هناك وقت مخصص للإيميل يومياً لا يقل عن ساعتين وهو ما يستهلك جزءاً كبيراً من وقتي وجهدي وقد باتني أحياناً على حساب عملي أو على حساب وقت نومي الذي يقل يوماً بعد يوم وقد أواجه أحياناً مشكلة كبيرة عندما أتغيب لأي سبب قهري مثل السفر عن فتح إيميلي لمدة يوم وأحياناً - في حالات نادرة - يومين حيث تصبح مهمة فتح الإيميل مهمة صعبة أعلم قبلها أنني سأطال حوالي أربع أو خمس ساعات أحذف وأقرأ وأرد على رسائل، مع العلم أنني قمت من قبل برفع برنامج الماسنجر من على جهازي بسبب استهلاكه الهائل للوقت ورغم كم الإرهاق الذي يصيبني يومياً من جراء فتح الإيميل إلا أنني غالباً ما أستفيد من هذه الرسائل فبعض الرسائل تكون محملة بنشرات وصفحة وبعضها بها معلومات مهمة تفيدني وأحياناً رسائل لطيفة تسعدني وفي أحيان أخرى تكون من أصدقاء طال غيبتهم عنى فأسعد بها.

ووسط هذا الكم من الإيميلات اليومية فوجئت ذات ليلة بشيء غريب جداً.. فقد فتحت جهازي كالعادة وأول برنامج أفتحه هو ال (أوت لوك اكسبريس) الذي أحمل عليه إيميلي فوجئت بعدم وجود أي إيميل جديد لي في هذه الليلة.. ظننت أن ال (أوت لوك) أصابه عطل فدخلت على الفور لموقع الإيميل على صفحة الويب فوجدت الأمر نفسه، تعجبت كثيراً كيف يكون إيميلي اليوم خالياً من أي رسالة أمر غريب حقاً.. قلت في نفسي: فرصة جيدة فلدي كم من الأعمال المؤجلة التي يمكن أن أقوم بها وأستفيد من الساعات التي تضع في قراءة الرسائل والرذم عليهما في هذه الأعمال وهو ما أشكو منه دائماً

انتبه.. زقر قاتك متاحة للجميع



رويتزر/ 14 أكتوبر/ متابعات:

توخى الحذر في المرة القادمة التي تقوم فيها بكتابة رسالة (تويت) زقرقة، لأنها قد تصبح متاحة للجميع، حتى وإن كانت قائمة من حسابك الشخصي. فبمجرد أن تقوم بإرسال الزقرقة تصبح هذه الرسالة بالكامل ملكية عامة. وهو ما إختبرته مواطنة إنجليزية مؤخراً وكان اختياراً سيئاً. فقد كانت هذه السيدة تظن أن تويتز بمثابة حديقة لأسرارها الخاصة إلا أنه لم يمض وقت طويل، حتى وجدت بعض زقرقاتها منشورة في عدد من الصحف.

اعتبرت السيدة هذا الفعل بمثابة اختراق لحياتها الخاصة وقررت أن ترفع شكوى إلى لجنة شكوى الصحافة بخصوص هذه الصحف. إلا أن اللجنة أوضحت لها بأن زقرقاتها قد دخلت نطاق الملكية العامة وبالتالي، لم تعد مملوكة لها. وتعلموا أيضاً أنه تبعاً لهذا المنطق فإن الأمر سيان بالنسبة لما تنشره على شبكة الفيسبوك.

الحصول على لوحات مفاتيح حديثة للكمبيوتر يزيد إنتاجية المستخدم



واشنطن / متابعات:

إذا كنت تريد أن تكون أكثر إنتاجية أثناء الجلوس أمام الكمبيوتر، فربما عليك أن تفكر في الحصول على لوحة مفاتيح حديثة. وتتميز كثير من لوحات المفاتيح العصرية بوجود العديد من مفاتيح الوظائف الإضافية التي تسمح للمستخدم بأداء الوظيفة بمجرد نقرة على مفتاح معين في اللوحة. وفي حالة استخدام لوحة مفاتيح خاصة بنظام تشغيل ويندوز على سبيل المثال، فسوف تجد مفاتيح مخصصة لوظيفة الألة الحاسبة وأخرى لتصفح الإنترنت أو فتح البريد الإلكتروني أو وظيفة البحث على الشبكة الدولية. ومن الممكن أيضاً الاستعانة بلوحات المفاتيح التي تراعي معايير الهندسة البشرية وبالتالي تجنب المستخدم الآلام التي قد تنجم عن الجلوس أمام الكمبيوتر لساعات طويلة.

أعلام علمية

مخترع التليفون الحقيقي



أن طلبه الحصول على براءة الاختراع كان قد تقدم منذ سنوات طوال. وفي عام 2002 وبعد وفاة (ميوتشي) بما يقارب 122 عاماً اعترف (الكونجرس الأمريكي) بأن (أنطونيو ميوتشي) الإيطالي الجنسية هو مخترع الهاتف وتم تعديل براءة الاختراع لتذهب من (جراهام بيل) إلى صاحبها الأصلي (أنطونيو ميوتشي).

في عام 1871 في نيويورك ولم يستطع تسجيل هذا الطلب بعد عامين لأنه لم يكن يمتك الدولارات العشرة اللازمة وذلك طبقاً لما جاء في التاريخ الرسمي الإيطالي. وبعد أن فقد الأمل قرر (ميوتشي) العودة إلى (نيويورك) ويبدو أن سوء الحظ كان يلازمه فقد انفجرت البخرة التي كان يسافر على متنها وأصيب بجروح خطيرة. ولعلاج (ميوتشي) قررت زوجته بيع بعض من اختراعاته كان من ضمنها أحد نماذج الهاتف إلى تاجر أدوات مستعملة بمبلغ ستة دولارات فقط! وبعد أن شفي (ميوتشي) من جراحة أجريته له أراد إعادة شراء اختراعاته وتوجه إلى التاجر وطلبها منه فأخبره التاجر أنه باعها إلى شاب مجهول الهوية تبقى هويته لغزاً إلى يومنا هذا ويعتقد العديد من الناس أن أحد رجال (جراهام بيل) هو من اشترى النموذج ولكن الاتهامات تظل دون دليل واضح. وبعد ذلك بعامين قرأ ميوتشي في دهشة عناوين الصحف التي أعلنت «اختراع» التليفون على يد الباحث الإسكتلندي الأصل جراهام بيل الذي ترعه شركة «ويسترن يونيون». عندئذ بدأ (ميوتشي) حملة قضائية كبيرة ضد شركة التلغراف القوية ورغم أن محكمة في نيويورك أقرت في عام 1887 بأنه على صواب فإنه لم يستطع المطالبة بجانب من الأرباح الاقتصادية لهذا الاختراع نظراً إلى

لا يزال الناس يحفظون اسم (جراهام بيل) على أنه هو مخترع الهاتف، ولا زالت الكتب المدرسية تذكر (جراهام بيل) متجاهلين صاحب الاختراع الحقيقي. يقال إن المخترع الحقيقي للتليفون هو (أنطونيو ميوتشي) إيطالي الجنسية هاجر إلى هافانا (كوبا) ثم الولايات المتحدة الأمريكية. اعترف الكونجرس الأمريكي رسمياً في سنة 2002م بأن (ميوتشي) هو المخترع الحقيقي للتليفون وذلك بعد مرور 133 عاماً على موته عام 1889م. كان ميوتشي «وهو مهاجر فقير من فلورنسا» قد اكتشف في عام 1860م أن تحويل الذبذبات الصوتية إلى نبضات كهربائية يتيح نقل الصوت عبر سلك على مسافة بعيدة وطور ميوتشي تجاربه في هافانا حيث كان يعمل في مجال مؤثرات المسرح، حيث عالج بعض الأمراض الروماتزمية بتفريغ شحنات كهربائية. في عام 1854 اشتد الروماتيزم على زوجة (ميوتشي) ما جعلها طريحة الفراش لا تقوى على الحركة فقام بتصميم جهاز صغير يصل حجرة نومها بمختره ويمكنها من خلاله التحدث معه عند الحاجة فكان هذا الجهاز بداية اختراع الهاتف الذي سبق فيه اختراع (جراهام بيل) بعشرين عاماً. ثم قدم طلباً لتسجيل براءة هذا الاختراع

حقائق ومعلومات تقنية



النهاية صفحات على الويب.
- في عام 1965م تمكن روبرت من توصيل حاسوبين ببعضهما عن طريق خط الهاتف الأرضي و بذلك نشأت أول شبكة حاسوبية على الإطلاق و لكن سرعتها كانت ضئيلة جداً.
- المعلومات هي بيانات تمت معالجتها لتصبح في شكل أكثر نفعاً لمستخدميها حالياً ومستقبلاً، وذلك بعد أن تم إزالة الغموض عنها. أما البيانات فهي عناصر من الحقيقة لا تزال تفتقر إلى المعنى العام لذا يتوجب تحويلها إلى معلومات.
- طريقة استبدال ملفات النظام المعطوبة بأخرى جديدة وتفاذي الفورمات هي : ادخل قرص الويندوز في مشغل الأقراص ثم اذهب إلى ابدأ ثم تشغيل ومن ثم اكتب SFC /SCANNOW ثم موافق بعدها سيقوم الويندوز باستبدال جميع ملفات النظام المنسبة بالهजार بالملفات الأصلية الموجودة في القرص وقد تأخذ العملية وقتاً وحسب سرعة الجهاز.
- في عام 1995م أصدرت مايكروسوفت برنامج متصفح الإنترنت الشهير (انترنت إكسبلورر) الذي يستخدم حالياً من قبل حوالي 80 ٪ من مستخدمي شبكة الإنترنت حول العالم.
- (كلينر) برنامج مشهور جداً وظيفته البحث عن ملفات التجسس وإزالتها من جهازك.

- نشأت شركة أبل للكمبيوتر في عام 1976م وهي شركة رائدة في مجال تصنيع أجهزة الحاسوب وأنظمة التشغيل.
- info = information وتعني معلوماتية.
- فكرة الكمبيوتر في طورها البدائي جاءت لغرض (الحساب) وتسهيل العمليات الحسابية التي كان يستخدمها الإنسان في ذلك الوقت.
- الغرض من تصميم صفحات الويب هو إنشاء موقع على الشبكة العنكبوتية الإنترنت ويكون عبارة عن مجموعة عناصر مثل: الملفات البرمجية والصور والمحتوى ليكون في