

اليوم.. (6) ملايين طالب وطالبة يتوجهون إلى المدارس لبدء الفصل الثاني

♣ صنعاء / سبأ: يتوجه اليوم السبت 6 ملايين طالب وطالبة إلى مدارسهم لبدء الفصل الدراسي الثاني حسب التقويم المدرسي للعام الدراسي 2010/ 2011م. وأوضح وزير التربية والتعليم الدكتور عبد السلام الجوفي أن الوزارة استكملت كافة الاستعدادات لسير العملية التربوية والتعليمية في عموم المحافظات بما في ذلك توفير الكتاب المدرسي والمعلمين. وأهاب بمدرء مكاتب التربية بالمحافظات، متابعة الانضباط في الإدارات المدرسية والمعلمين وضبط العملية التعليمية على أكمل وجه والرفع بأسماء المتغييبين والمنقطعين عن الدوام، مؤكدا ضرورة تفعيل دور التوجيه التربوي والرقابة والتفتيش على المدارس لضمان سير العملية التعليمية بالشكل المطلوب.

هولندا تدعم صندوق الرعاية الاجتماعية بقرابة مليار ريال

♣ صنعاء / سبأ: يشن صندوق الرعاية الاجتماعية بصنعاء اليوم بالشراكة مع السفارة الهولندية بصنعاء مشروع دعم الصندوق من السفارة بمبلغ نقدي غير مشروط يقارب مليار ريال. وأوضح المدير التنفيذي للصندوق منصور الفيضاني أن المشروع الذي يستمر عاما كاملا يستهدف في مرحلته الأولى 20 ألف أسرة من الأسر الأشد فقرا في عدد من المحافظات منها الحديدة، المحويت، تعز، وصعدة فيما تستهدف المرحلة الثانية 30 ألف أسرة.



اهداف الثورة اليمنية

- التحرر من الاستبداد والاستعمار ومخلفاتها وإقامة حكم جمهوري عادل وإزالة الفوارق والتمييز بين الطبقات.
- بناء جيش وطني قوي لحماية البلاد وجراسة الثورة ومكنتسباتها.
- رفع مستوى الشعب اقتصاديا واجتماعيا وسياسيا وثقافيا.
- إنشاء مجتمع ديمقراطي تعاوني عادل مستمد أنظومه من روح الإسلام الخفيف.
- العمل على تحقيق الوحدة الوطنية في نطاق الوحدة العربية الشاملة.
- احترام موانئ الأمم المتحدة والمنظمات الدولية والتمسك بمبدأ الحياد الإيجابي وعدم الانحياز والعمل على إقرار السلام العالمي وتدعيم مبدأ التعايش السلمي بين الأمم.

افتتاح ركن موود على شاطئ البحر لتقديم انواع المشويات والعصائر الطازجة بأسعار مناسبة للجميع مع الاستمتاع بشيشة العم علي سعيد

Mercure Aden Hotel
Tel. +967 2 238666, Fax +967 2 238660
Email: mercureaden@accor.com

14 أكتوبر

14 OCTOBER

يومية - سياسية - عامة

www.14october.com

السعر 30 ريالاً | الصفحة 20 | السبت 12 فبراير 2011م | الموافق 10 ربيع الأول 1432 هـ | العدد 15082 | السنة الثالثة والأربعون

في اجتماع لمجلس الدفاع الوطني والقيادات السياسية واللجنة الأمنية برئاسة رئيس الجمهورية

إطلاق العلاوات الخاصة بموظفي الجهاز الحكومي ومنتسبي القوات المسلحة والأمن اتخاذ الإجراءات اللازمة لترشيح الإنفاق الحكومي ومنع شراء أي كماليات



♣ صنعاء / سبأ: ترأس فخامة الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية - القائد الأعلى للقوات المسلحة مساء أمس اجتماعاً موسعاً لمجلس الدفاع الوطني والقيادات السياسية واللجنة الأمنية العليا. وناقش الاجتماع العديد من القضايا المتعلقة بالجوانب الاقتصادية وجهود البناء والتحديث في قوتنا المسلحة والأمن بالإضافة إلى القضايا المتعلقة بتحسين الأجور لموظفي الجهاز الإداري للدولة ومنتسبي القوات المسلحة والأمن وترشيح الإنفاق وتنمية الإيرادات وزيادة الموارد. وأقر الاجتماع إطلاق العلاوات الخاصة بموظفي الجهاز الحكومي ومنتسبي القوات المسلحة والأمن، عقب تطبيق المرحلة الثالثة من إستراتيجية الأجور والمرتببات وبما يحسن الأوضاع المعيشية لموظفي الدولة في الجهاز المدني ومنتسبي القوات المسلحة والأمن. كما أقر الاجتماع اتخاذ كافة الإجراءات اللازمة لترشيح الإنفاق الحكومي وفي كافة المرافق ومنع شراء أي كماليات أو بناء أي مباني جديدة غير ضرورية، وإعطاء الأولوية لتشغيل المهني والمرافق التي تم إنجازها سواء التابعة لوزارة التربية والتعليم أو التعليم العالي والبحث العلمي أو الصحة العامة

رئيس الجمهورية لدى ترؤسه اجتماع مجلس الدفاع الوطني والقيادات السياسية واللجنة الأمنية أمس

(180) مليارات الإيرادات الجمركية للمنطقة الحرة بعدن في 2010م

♣ عدن / سبأ: ارتفعت قيمة الإيرادات الجمركية للمنطقة الحرة بعدن خلال العام الماضي 2010م إلى 180 ملياراً 764 مليوناً و985 ألف ريال مقارنة بـ 161 ملياراً 989 مليوناً و871 ألف ريال في العام 2009م. وأوضح تقرير إحصائي سنوي لجمرك المنطقة الحرة بعدن أن الرسوم الجمركية المحصلة فعلياً العام الماضي بلغت 12 ملياراً و731 مليوناً و77 ألف ريال بزيادة 10 بالمائة عن العام 2009م. مشيراً إلى أن عدد الحاويات المرصمة العام الماضي بلغت 51 ألفاً و815 حاوية فيما بلغت الكمية المرصمة 979 ألفاً و94 طنًا. وأضاف التقرير أن قيمة المعفيات الجمركية وصلت خلال العام الماضي إلى 56 ملياراً و984 مليوناً و338 ألف ريال مقارنة بـ 47 ملياراً و166 مليوناً و420 ألف ريال عام 2009م. وأشار إلى أن قيمة الصادرات المحلية عبر الجمرك ارتفعت العام الماضي إلى 16 ملياراً و620 مليون ريال مقارنة بـ 11 ملياراً و178 مليون ريال في العام 2009م.

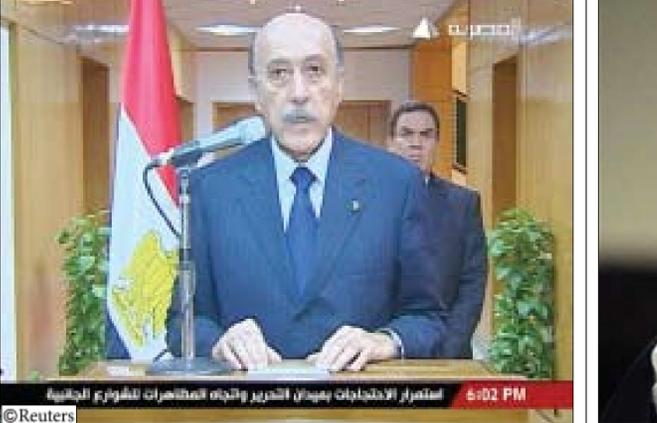
مكتب السياحة بعدن يضع خطة لتنشيط السياحة في المحافظة

♣ عدن / سبأ: اعد مكتب السياحة بمحافظة عدن خطة عمل للعام الجاري بهدف تنشيط الحركة السياحية بالمحافظة. وأوضح مدير المكتب علي ناجي يحيى أن إعداد الخطة يأتي بعد ما تحقق للمحافظة في استضافتها لبطولة خليجي (20) أواخر العام الماضي من تحسن في البنية التحتية السياحية والإنجاز للعديد من المشاريع السياحية والفندقية. وبين أن أبرز ما تضمنته الخطة هو متابعة تنفيذ 13 مشروعاً سياحياً لتنفيذها وإدخالها مرحلة التشغيل خلال عامي 2011 - 2012م وأن المكتب سيعمل على جمع الشكاوى من الصناديق

الجالية اليمنية بالمنطقة الشرقية في السعودية تؤيد مبادرة الرئيس

♣ الدمام / منبأيات: أعلنت جالية اليمن بالمنطقة الشرقية في المملكة العربية السعودية تأييدها لمبادرة التي أعلنها فخامة الأخ الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية بخصوص الدعوة إلى الحوار والإصلاحات السياسية خلال الاجتماع المشترك لمجلسي النواب والشورى. ودعت الجالية في بيان لها كل القوى السياسية ومنظمات

الجيش المصري يؤكد التزامه بانتقال السلطة



المتحدث باسم القوات المسلحة يلقي بياناً بعد التنحي

عمر سليمان يلقي بيان التنحي

المخابرات الأمريكية تواجه إجراءات تفتيشية وخفضاً في الإنفاق



جيمس كلابر مدير المخابرات الوطنية الأمريكية في واشنطن

القاهرة / رويترز / منبأيات: تنحى الرئيس المصري حسني مبارك أمس عن الرئاسة في مصر مسلماً السلطات إلى الجيش ومنها ثلاثة عقود من الحكم الانفرادي بعد ضغط متزايدة من الجيش والاحتجاجات المطالبة برحيله. ووعده بإجراء انتخابات رئاسية حرة

واشنطن / 14 أكتوبر / رويترز: قال كبير مسؤولي المخابرات الأمريكية إن الولايات المتحدة تواجه خفضاً في إنفاق المخابرات رغم تهديدات تتراوح من القاعدة في اليمن والصومال إلى البرامج النووية في إيران وكوريا الشمالية. ومع رغبة الجمهوريين الذين يمثلون القوة الجديدة في الكونغرس في خفض الإنفاق على الكثير من الجبهات يواجه المسؤولون الكبار بالمخابرات

بطاقة تعبئة 200 YR جديدة من 200 MTN

متوفرة في خدمة الشاحن الفوري

سعر هذه البطاقة ٢٣٠ ريال يمني (شاملة ١٠٪ ضريبة مبيعات و 5٪ رسوم محلية). ومتوفرة في جميع فروع الشركة ونقاط بيع خدمة الشاحن الفوري (VTU) المنتشرة في عموم محافظات الجمهورية

مدة صلاحية البطاقة بومان ويوم واحد فترة سماح ولتميز من الخصوصية في خدمة الشاحن الفوري (VTU) أرسل رسالة فارغة إلى الرقم 2225 ليتم تزويدك برقم سري خاص بك. يتم إعطائه للبالغ عند الحاجة لتعبئة خطك وتحويل الرصيد إليه دون معرفة البائع لرقمك الحقيقي.

للاستعلام عن أسعار خطط الشحن MTN بمن أرسل كروت إلى 111 مجاناً للاستعلام عن خدمة الشاحن الفوري أرسل فوري إلى 111 مجاناً

معك في كل مكان

إعلان

في اليوم العالمي لسرطان الطفل

مؤسسة حضرموت لمكافحة السرطان تنظم الحفل الخيري الثاني لسرطان الطفل بالكلاب

اثنا عشر مليون ريال تبرعات من فاعلي خير للأطفال المصابين



©14OCTOBER



©14OCTOBER



©14OCTOBER

الاحتفال بهذه المناسبة يمثل وقفة ولفئة ضرورية للوقوف على الآم الطفولة من هذا المرض الخبيث مضيافاً أن المؤسسة تهدف من تنظيم هذا الحفل إلى التذكير بمعاناة الأطفال من وبات هذا الداء وأعبائه عليهم وعلى أسرهم والتعريف بواجبات المجتمع نحوهم والعمل على إسنادهم ودعمهم مادياً ومعنوياً ليعيشوا حياة خالية من الألم المادي والنفسي الذي يخلفه مرض خطير وخبيث كالسرطان.

وأعرب الدكتور بنديب عن تطلع أبناء حضرموت إلى صناع القرار للإبقاء بوعودهم تجاه هذه الشريحة التي تعاني وبلاات هذا المرض القاتل بالعمل على التسريع في إنشاء مركز الأمير سلطان لعلاج السرطان، ودعم مؤسسة حضرموت لمواصلة برامجها العلاجية والتوعوية في سبيل مكافحة هذا الداء والوقاية منه والتعريف بآثاره المدمرة على الفرد والأسرة والمجتمع.

وأوضح رئيس مجلس أمناء المؤسسة أن المؤسسة بصدد إشهار رابطة سند لسرطان الأطفال بعد النجاح الكبير الذي حققته رابطة سند النسوية.

كما ألقى الكلمة باسملة التي شغيت من مرض السرطان كلمة استعرض فيها مسيرتها الأليمة مع المرض وآثاره النفسية والمادية عليها وعلى أسرته التي اكتوت بنار الألم والحسرة على فلة كبدها، ودعت أفرادها من الأطفال المصابين بالسرطان إلى الصبر وعدم اليأس حتى يشفيهم الله من المرض ، شاكرة مؤسسة حضرموت وأهل الخير على ما قدموه من دعم مادي ونفسي لمواجهة هذا المرض والانتصار عليه بفضل الله.

وأعلن في الحفل عن تبرعات لأهل الخير والإحسان بقيمة إثني عشر مليون ريال دعماً للمؤسسة حضرموت لمكافحة السرطان ومرض السرطان من الأطفال ، مقدمة من الشيخ أحمد أبوبكر بارزعة ثلاثة ملايين ريال ، والشيخ محسن المحضار ثلاثة ملايين ، ورجل الأعمال عمر عبدالرحمن باجرش رئيس غرفة تجارة وصناعة حضرموت وأبوبكر عبدالله مسلم ، كما أعلن في الحفل عن تبرعات أخرى من فاعلي خير ومن الجمهور المشارك في الحفل.

وتخللت الحفل فقرات ترفيهية قدمها نجما قناة المجد الفضائية إقبال وسهيل وفقرات إنشادية ممتعة للفرقة الموسيقية المعروفة بإبراهيم النقيب الذي شغف الأذان بروائع الكلمات التي صاغها الشاعر عدنان بن عفيف ومسرحية كوميدية هادفة قدمها فرقة البندر المسرحية ، وقصائد شعرية ، ووصلات إنشادية لفرقة الفرقان الإنشادية بالكلاب.

وحرى في ختام الحفل تكريم وزير الأوقاف والإرشاد القاضي حمود الهتار ومحافظ حضرموت سالم الخنيشي والرعاة ورابطة سند النسوية ورؤساء اللجان المتخصصة للحفل الخيري الثاني لسرطان الطفل.

حتى صارت صداعاً في رأس المجتمعات وأرقاً وقلقاً لا يهدأ، حتى من الله على البلاد برجال مخلصين عملوا بجد وإخلاص لتلاقي آثار هذه الكوارث والأوبئة ومكافحتها والتصدي لها ، داعياً إلى التأمل في مثل هذه الكوارث والأمراض والعودة إلى الله والتمسك بمنهجه والبعد عن مواطن الزلل والشبهات وأكل الحرام مستشهداً بقوله تعالى «ظهر الفساد في البر والبحر بما كسبت أيدي الناس ليذيقهم بعض الذي عملوا لعلهم يرجعون».

وشكر رئيس جمعية الحكمة اليمانية الخيرية مستشار وزير الأوقاف القائمين على مؤسسة حضرموت لمكافحة السرطان من أهل الخير والإحسان والأطباء الذين يعملون بلا لال لتخفيف معاناة طفل وألم شيخ وأنين امرأة من المصابين بالسرطان ، وشهد الشيخ المعلم على ضرورة توجيه الجهود والعمل على مكافحة مسببات السرطان والوقاية منها خاصة بعد إشهار عدد من المؤسسات الصحية المتخصصة في هذا الشأن وفي مقدمتها مؤسسة حضرموت لمكافحة السرطان التي تمتلك رصيداً حافلاً في هذا الجانب من خلال برامجها العلاجية والتوعوية والتثقيفية الهادفة ، ودعا رئيس جمعية الحكمة اليمانية الخيرية إلى دعم ومساندة جهود المؤسسة ومساعدتها مادياً ومعنوياً للالتزام بتعهداتها للمرضى ، مؤكداً أن النتائج ستكون ثمارها بانعة لهذا العمل المخلص والهادف رفيع المعاناة وتحقيق مبدأ التكافل الاجتماعي في حضرموت.

من جانبه رحب الدكتور أحمد محمد بنديب رئيس مجلس أمناء مؤسسة حضرموت لمكافحة السرطان بكل الحاضرين في الحفل ، مؤكداً أن

حضرموت ، مؤكداً أن وزارة الصحة العامة والسكان التزمت وتعدت بحسب وكيل الوزارة الدكتور ناصر باعوم بتحويل وحدة الأمير سلطان بمستشفى ابن سينا بجرعات العلاج الكيماوي بشكل منتظم بما يمكنها من الوفاء بالتزاماتها تجاه المرضى في المحافظات الثلاث.

وأكد المحافظ الخنيشي أن السلطة المحلية بالمحافظة لن تالو جهداً في سبيل استصدار قرار هذا العام من رئاسة الوزراء بتطوير وحدة الأمير سلطان التابعة للمؤسسة لأن تكون مركزاً وطنياً للأورام في حضرموت ليحظى بموازنة واعتمادات سنوية لتقديم خدماته مرضى السرطان في حضرموت ومختلف محافظات الجمهورية ، كما أعلن محافظ حضرموت عن إنشاء بنك للدم متكامل في مستشفى ابن سينا من قبل بعض فاعلي الخير ، مشدداً في ختام كلمته على ضرورة التوعية الشاملة من قبل مختلف مكونات المجتمع وشرائحه للتعريف بمخاطر القات والتدخين كأحد الأسباب الرئيسية للإصابة بمرض السرطان، والاهتمام بقطاع الشباب وإبعادهم عن هذه الممارسات غير الحضارية.

بعده نقل الشيخ أحمد بن حسن المعلم مستشار وزير الأوقاف والإرشاد تحيات القاضي حمود عبدالحميد الهتار وزير الأوقاف والإرشاد وتمنياته للحفل الخيري الثاني لسرطان الطفل بالكلاب التوفيق والنجاح في ظل الجهود الطبية المبذولة من قبل مؤسسة حضرموت لمكافحة السرطان للوصول إلى أهداف سامية تؤكد معنى التكافل الذي عرفت به حضرموت الأرض والإنسان ، وأضاف المعلم أن هذه الحقبة من الزمن غمرتها وظلتها الأزمات والكوارث والأوبئة بمختلف صورها وأشكالها

تواصل فعاليات المعرض السياحي الدولي في تركيا بمشاركة يمنية



وكان الحفل الافتتاحي للمعرض السياحي (أي أم اي تي) بدأ بعدد من الرقصات الفلكلورية اليمنية بحضور كبير من وسائل الإعلام التركية والأوروبية .. حيث قدمت الفرقة الوطنية للفلكلور الشعبي رقصات المزمار ورقصات بير علي قليني والهيبش والعدة والغبة والبرع وعدة رقصات بالأزياء التقليدية اليمنية تالت إعجاب الحاضرين.

كما تخلل الحفل عرض 70 صورة فوتوغرافية لمجلس الترويج السياحي والمصور اليمني محمد

السياسي تناولت مختلف مجالات وأنماط الحياة اليمنية وجمال الطبيعة الخلابة وصورت المقاصد السياحية المختلفة وحظيت باهتمام الجمهور التركي والأوروبي المشارك في المعرض.

وشهد الجناح اليمني في المعرض عدداً من الفعاليات والأششطة أبرزها عقد لقاءات صحفية مع وكيل وزارة السياحة اليمنية عمر با بلعيت ورئيس الوفد اليمني علوان الشيباني .. بالإضافة إلى عقد مؤتمر صحفي بحضور وزير السياحة التركي

أرتطغرل غوناي ووسائل الإعلام التركية والأوروبية المشاركة في فعاليات المعرض والبالغ عددها 170 وسيلة إعلامية تركية وأوروبية سلط الضوء على التطورات التي شهدتها اليمن في المجال السياحي والخصائص والمقومات السياحية اليمنية.

تاريخية متميزة.

من جهة أخرى وكيل وزارة السياحة عمر بابليغيت إلى أهمية مشاركة اليمن في فعاليات المعرض وما يستتفر عنه من نتائج إيجابية تؤكد مكانته على الخريطة السياحية الدولية، لافتاً إلى أن اليمن بموقعه الجغرافي المتميز والمتنوع أصبح مقصداً سياحياً على مدار العام.

ووجد ترحيب اليمن بالاستثمارات السياحية، مستعرضاً ما يتميز به من خصائص سياحية

خصة.

بصوره توقع رئيس وفد اليمن نائب رئيس مجلس الترويج السياحي علوان الشيباني اتساع مجالات التعاون السياحي بين اليمن وتركيا وارتفاع حجم القدوم السياحي إلى اليمن من تركيا وذلك في ضوء زيارة الرئيس التركي عبد الله غول مؤخراً لليمن وما تخض عنهما من نتائج أهمها قرار إلغاء التأشيرات بين البلدين.

وفي الحفل الذي حضره رؤساء وأعضاء وفد الدول المشاركة وعدد كبير من المعارضين التي عقد من مسغولي السياحة في تركيا كلمات تناولت أهم التوجهات الحكومية نحو إنعاش السياحة التركية وخطوات زيادة مدخولات تركيا من السياحة الوافدة خلال الأعوام القادمة.

تواصلت في العاصمة التجارية والاقتصادية التركية «اسطنبول» أمس فعاليات معرض (أي أم أي تي) السياحي الدولي بمشاركة اليمن كضيف شرف الدورة الـ15 الحالية للمعرض الذي يقام خلال الفترة من 10 حتى 13 فبراير الجاري بمشاركة 60 دولة عربية وأجنبية.

وفي تصريح لوكالة الأنباء اليمنية (سبأ) عقب مراسم تدشين فعاليات المعرض نوه وزير الثقافة والسياحة التركي أرتطغرل غوناي بأهمية اليمن التاريخية والسياحية.

وأعرب عن سعاده بالنتائج الإيجابية لزيارة الرئيس التركي عبد الله غول لليمن مؤخراً في تعزيز علاقات التعاون المختلفة بين البلدين، معتبراً مشاركة اليمن المتميزة في المعرض كضيف شرف الدورة الحالية بداية لفتح آفاق أوسع في علاقات التعاون بين البلدين خصوصا في ظل الفواصم المشتركة والعلاقات التاريخية التي تربط اليمن وتركيا.

وكان الوزير التركي استعرض في كلمته خلال حفل افتتاح المعرض مقومات السياحة التركية وما شهدته من تطور ونمو خلال الفترة الأخيرة وحجم السياحة الأجنبية الوافدة إلى تركيا سيما من الدول العربية وما يربط تركيا والبلدان العربية من علاقات

نفضه القلم

في مبادرة الأخ الرئيس



الشيخ الدكتور /
عولي عبدالله طاهر

لقد كان لمبادرة الأخ رئيس الجمهورية التي قدمها إلى الاجتماع المشترك لمجلس النواب والشورى أثرها البالغ في عموم الساحة اليمنية ، وكانت لها أصدؤها الإيجابية لدى الناس في بلادنا ، لأنها أتت لتضع حداً للاحتقانات السياسية وتعدد الأنطرحات في القضايا الوطنية.

وتأتي هذه المبادرة انسجاماً مع المفهوم الإسلامي في التسامح

وبند الفرقة ، فالإسلام لا يرى في اختلاف الناس ما يحول دون التقايش والتقارب والتسامح ، فليس للعرق واللون واللغة والمعتقد والرؤى أي أثر في معاملة الناس بعضهم لبعض، فقد خلق الله الناس مختلفين ولا يزالون مختلفين، قال تعالى (وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا) (الحجرات 13) .

والتعارف بين الناس في نظر الإسلام هو بداية تالفهم وتعاونهم ، ولا يجوز أن يكون الاختلاف آيا كان نوعه وسببه مبرراً للنزاع والشقاق بين الناس ، كما لا يجوز أن يؤدي الخلاف في الرأي أو الفكر أو في الاعتقاد إلى إفساد العلاقة بين الناس ، بل لا بد أن يقضي عن طريق الحوار إلى التصالح والتسامح، وما يرمي إليه الأخ الرئيس من دعوته إلى التصالح والتسامح هو أن ننسى جميعا الماضي بكل ما أسبه وبكل ما فيه من آلام وما تولد عنه من ضغائن وأحقاق وآثار ، ننساه بكامل إرادتنا الحرة وهو ما يقضي أن يشعر أبناء الجمهورية اليمنية جميعهم بالتعاطف والرحمة تجاه بعضهم ، ويحسون بالحنان تجاه الضعفاء من إخوانهم، فبالتسامح يشعر المواطنون جميعا بالسلام الاجتماعي وهو شعور متاح للجميع متى صفت القلوب من الأحقاد والضغائن وتوقفنا جميعا عن إثارة ثغرة الكراهية ضد بعضنا بعضا لأنه بإمكاننا بهوء الببال الثقافية ونشده ، أن ننعم بالاستقرار والأمن إذا ما توقفنا جميعاً عن الكره والبغض لبعضنا، وأنه بوسعنا أن نجعل من التسامح جسراً أو قنطرة تعبر بها ومن خلالها إلى عالم من الحب والوئام والخروج من ظلمة الأحقاد والضغائن إلى نور المحبة والتعاون لبناء الوطن والحفاظ على وحدته أن يحررنا من سجون الخوف والغضب والتشاؤم التي فرضناها على عقولنا بفعل ثقافة الكراهية وننتقل إلى رحاب التفانس من أجل الوطن والحفاظ على وحدته وسيادته ، فعندما نتسامح نلتئم جراح الماضي ، وتكتاتف السواعد للنهوض بالوطن.

وفي مجال صحة البيئة أكد المهندس حمزة الأشول أنه تم إتلاف 817 طناً و 492 كيلو جراماً من المواد الغذائية الفاسدة والأدوية المنتهية الصلاحية ، كما تم إغلاق 190 متراً مخالفاً خلال النزول الميداني وعمل الزيارات المفاجئة .. مبيناً أنه تم منع 5 آلاف و784 بطاقة صحية للمطاعم والكافيتريات وغيرها.

وفي ما يتعلق برفع المخلفات أوضح الأشول أن كمية المخلفات المرفوعة خلال 2010 بلغت 219 ألفاً و 13 متراً مكعباً ، فيما بلغت مساحة الأرصفة المبلطة في مختلف المديريات 123 ألفاً و 915 متراً مربعاً ، كما تم تركيب 4 آلاف و 297 كشافة في مختلف النوازل بمديريات الأمانة ، فيما تم صيانة ما يقرب من 4 آلاف و 300 عمود ضمن الصيانة الدورية لمختلف المديريات.

وفيما يتعلق بمشاريع الطرق قيد التنفيذ أفاد المهندس الأشول أنه يجري حالياً استكمال تنفيذ أربعة مشاريع بمديرية بني الحارث بكلفة إجمالية بلغت 402 مليوناً و 959 ألف ريال ومشروع استكمال توسعة وتحسين شارع السلال بكلفة 175 مليوناً و 669 ألف ريال ، ومشروع شق سقفة الخطوط الشريانية بمدخل أرحب المرحلة الثانية بكلفة 119 مليوناً و 800 ألف ريال ، ومشروع شق الشوارع الشريانية والحدودية والفرعية لبعض وحدات الجوار بالمديرية بكلفة 64 مليوناً ، إضافة إلى مشروع سقفة طريق بيت عثرب بكلفة 43 مليوناً و 488 ألف ريال.

وعن إیرادات المحققة لمكتب الأشغال خلال العام 2010 قال المهندس الأشول إن إجمالي إيرادات المكتب وفرعوه بالمديريات التي تم تحصيلها خلال العام 2010 بلغت 706 ملايين و 615 ألف ريال موزعة على 142 مليوناً و 143 ألف ريال إيرادات محلية و 325 مليوناً و 220 ألف ريال إيرادات الخدمات ، في ما بلغت إيرادات صندوق النظافة 239 مليوناً و 252 ألف ريال.

في ما يتعلق بتراخيص البناء أوضح الأشول أنه تم إصدار 5 آلاف و 923 رخصة بناء بمساحة تقدر بمليوناً

إنجاز (23) مشروعاً خدمياً بأكثر من مليار ريال في أمانة العاصمة خلال 2010

وفي ما يتعلق بمشاريع الطرق قيد التنفيذ أفاد المهندس الأشول أنه يجري حالياً استكمال تنفيذ أربعة مشاريع بمديرية بني الحارث بكلفة إجمالية بلغت 402 مليوناً و 959 ألف ريال ومشروع استكمال توسعة وتحسين شارع السلال بكلفة 175 مليوناً و 669 ألف ريال ، ومشروع شق سقفة الخطوط الشريانية بمدخل أرحب المرحلة الثانية بكلفة 119 مليوناً و 800 ألف ريال ، ومشروع شق الشوارع الشريانية والحدودية والفرعية لبعض وحدات الجوار بالمديرية بكلفة 64 مليوناً ، إضافة إلى مشروع سقفة طريق بيت عثرب بكلفة 43 مليوناً و 488 ألف ريال.

وعن إیرادات المحققة لمكتب الأشغال خلال العام 2010 قال المهندس الأشول إن إجمالي إيرادات المكتب وفرعوه بالمديريات التي تم تحصيلها خلال العام 2010 بلغت 706 ملايين و 615 ألف ريال موزعة على 142 مليوناً و 143 ألف ريال إيرادات محلية و 325 مليوناً و 220 ألف ريال إيرادات الخدمات ، في ما بلغت إيرادات صندوق النظافة 239 مليوناً و 252 ألف ريال.

في ما يتعلق بتراخيص البناء أوضح الأشول أنه تم إصدار 5 آلاف و 923 رخصة بناء بمساحة تقدر بمليوناً

الجوار (551) بكلفة 116 مليوناً و 254 ألف ريال ، ومشروع شق الشوارع الشريانية والحدودية والفرعية لبعض وحدات الجوار بالمديرية بكلفة 86 مليوناً و 500 ألف ريال ، وكذا مشروع استكمال سقفة ورصف وحدة الجوار (544) بكلفة 82 مليوناً و 263 ألف ريال.

وأضاف المهندس الأشول أنه تم تنفيذ مشروعين بمديرية السبعين تضمنت مشروع استكمال سقفة شارع الثلاثين بيت بوس بكلفة 149 مليوناً و 713 ألف ريال ، ومشروع شق الشوارع الشريانية والحدودية والفرعية لبعض وحدات الجوار بالمديرية بكلفة 60 مليوناً ريال ، وأشار مدير عام مكتب الأشغال بالأمانة إلى أن مديريات أزال والصافية والثورة والوحدة حظيت بمشروع واحد لكل منها ، حيث تم تنفيذ مشروع استكمال سقفة الشوارع الداخلية

لوحة الجوار (213) بمديرية أزال بكلفة 129 مليوناً و 236 ألف ريال ، ومشروع سقفة وترميم بعض الشوارع بمديرية الصافية بكلفة 128 مليوناً و 232 ألف ريال، فيما تم تنفيذ مشروع استكمال وسقفة ورصف الشوارع الداخلية بمديرية الثورة بكلفة 100 مليوناً و630 ألف ريال ، ومشروع اعادة تأهيل شوارع وحدات جوار (321 ، 322) بمديرية الوحدة بكلفة 70 مليوناً و 331 ألف ريال.

وأيضاً مشروع وحدة الجوار بالمديرية بكلفة 72 مليوناً و 500 ألف ريال ، كما تم تنفيذ 3 مشاريع بمديرية معين وهي استكمال سقفة ورصف وحدة

أمانة العاصمة / سبأ

بلغ إجمالي عدد المشاريع المنجزة وقيد التنفيذ التي نفذها مكتب الأشغال العامة والطرق بأمانة العاصمة خلال العام المنصرم 2010م 23 مشروعاً

خدمياً وتنمويا بكلفة بلغت مليارين و 429 مليوناً ريال في مختلف مديريات العاصمة صنعاء العشر. وأوضح مدير عام مكتب الأشغال بالأمانة المهندس حمزة أن هذه المشاريع توزعت على جميع مديريات

الأمانة العشر وتمثلت في سبعة مشاريع لترميم الشوارع الداخلية الرئيسية والفرعية ، إضافة إلى تنفيذ طرقة إسفلتية ناعمة وتأهيل بعض الشوارع واستكمال وتحسين الجزر الوسطية ورصفها وإنارتها بكلفة إجمالية بلغت 835 مليوناً و 30 ألف ريال.

وبيّن أنه تم تنفيذ 3 مشاريع بمديرية شعوب تمثلت في تنفيذ مشروع استكمال سقفة ورصف الشوارع الداخلية لوحة الجوار (937) بكلفة 111 مليوناً و 242 ألف ريال ، ومشروع سقفة وحدة جوار المرحلة الأولى بكلفة 102 مليوناً و 473 ألف ريال ، إلى جانب مشروع شق الشوارع الشريانية والحدودية لبعض وحدات الجوار بالمديرية بكلفة 72 مليوناً و 500 ألف ريال ، كما تم تنفيذ 3 مشاريع بمديرية معين وهي استكمال سقفة ورصف وحدة

وزير خارجية الصين: بكن تريد علاقات أقوى مع زيمبابوي



وزير الخارجية الصيني وانغ جيه تشي.

في زيارة رسمية «زيمبابوي دولة شريكة مهمة في منطقة جنوب أفريقيا».

وأضاف «الصين مستعدة للعمل مع زيمبابوي لتعزيز الثقة السياسية المتبادلة وتوسيع التعاون الذي يحقق منفعة متبادلة وتحسين صداقتنا وتعاوننا باضطراد».

وقال وزير بالحكومة الصينية لروبيرت الشهر الماضي ان بنك التنمية الصيني الحكومي من الممكن أن يستثمر ما يصل الى عشرة مليارات دولار في قطاعي التعدين والزراعة في زيمبابوي. ويلتقي وانغ شريكي حكومة الوحدة في زيمبابوي وهما موجابي ورئيس الوزراء مورجان تسفانجيرا.

14 هاراي / أكتوبر / رويترز:

قال وزير الخارجية الصيني وانغ جيه تشي ان زيمبابوي حليف مهم للصين وان بكن ستسعى لتعزيز العلاقات مع الدولة الإفريقية المعزولة عن الغرب والتي يحكمها الرئيس روبرت موجابي. وتجنبت دول غربية موجابي طوال العقد الماضي بسبب اتهامات بارتكاب انتهاكات لحقوق الإنسان وتزوير في الانتخابات ويتطلع رئيس زيمبابوي الى الصين لدعم اقتصاد بلاده الضعيف عن طريق استعراض موارد زيمبابوي المعدنية الغنية التي تحتاجها الصين بشدة.

وقال وانغ للصحفيين بعد وصوله الى زيمبابوي



إعداد/ مشتاق محمد يحيى

عواصم العالم

انفجارات في ثلاثة خطوط أنابيب غاز في إيران

14 أكتوبر / رويترز:

قالت وكالة مهر الإيرانية شبه الرسمية يوم أمس الجمعة ان انفجارات متزامنة في ثلاثة خطوط أنابيب للغاز هزت مدينة قم.

وأضافت الوكالة ان الانفجارات وقعت في الساعة 5.50 صباحا بالتوقيت المحلي (0220 بتوقيت جرينتش) في إقليم قم بوسط البلاد.

وأضافت الوكالة ان مدينة قم نفسها اهتزت من الانفجارات وأسنة اللهب الحمراء شوهدت في افق المدينة باتجاه الجنوب الغربي.

وقال مسؤول محلي عرف باسم عائلته فقط وهو بهرامي ان طاقم الهلال الاحمر موجود في الموقع ولم يورد مزيدا من التفاصيل.

وتابعت الوكالة ان الانفجارات سببت حالة من عدم الارتياح. وتنتشر شائعات بسبب ما يوصف بأنه تدفق غير ملائم للمعلومات عن الواقعة.

غير ان وكالة الطلبة للانباء ذكرت ان انفجارا واحدا وقع على خط أنابيب يمر عبر البلاد ولم يسقط قتلى أو جرحى. ويجري التحقيق في سبب الانفجار.

ونقلت وكالة الطلبة عن مسؤولين محليين قولهم ان ضخ الغاز من الشبكة لم يتوقف.

قراصنة صوماليون يواجهون عقوبة الإعدام في ماليزيا

14 أكتوبر / رويترز:

وجهت محكمة ماليزية يوم أمس الجمعة اتهامات لسبعة قراصنة صوماليين بمخالفة قانون ينظم استخدام الأسلحة النارية في خطوة قد تؤدي إلى إعدام بعضهم اذا أدانوا في أول محاكمة لقراصنة صوماليين بدولة آسيوية.

وكان أفراد من القوات الخاصة الماليزية قد القوا القبض على القراصنة وثلاثة منهم في الخامسة عشرة من العمر بعد أن حاولوا خطف ناقلة كيماويات مملوكة لماليزيين.

وعقدت المحاكمة بالعاصمة الماليزية كوالالمبور وقال ممثل الادعاء محمد ايا ظفاري ان المتهمين البالغ عمرهم 15 عاما لن يواجهوا عقوبة الإعدام لانهم قصر.

وجاء قرار محاكمتهم بعد أن وصلت هجمات القراصنة الى أعلى مستوياتها خلال سبع سنوات في عام 2010 وفقا لما ذكره المكتب البحري الدولي ومقره كوالالمبور الذي يجمع احصاءات عن الهجمات بالمرات الملاحية في وقت قفزت فيه أسعار المواد الخام قفزة هائلة.

وقال المكتب البحري الدولي ان عدد الهجمات الفعلية ومحاولات الهجوم من قبل القراصنة على السفن على مستوى العالم بلغ 445 عام 2010 وهو ما يعادل اخر رقم قياسي تم تسجيله عام 2003.

وألقت كوريا الجنوبية مؤخرا القبض على خمسة قراصنة فيما يتصل بخطف سفينة كيماويات ببحر العرب لكنها لم توجه لهم اتهامات بعد.

واشنطن تقرر نقل مبعوثها الخاص للسودان إلى منصب دبلوماسي جديد

14 أكتوبر / رويترز:

قال البيت الأبيض ان المبعوث الأمريكي الخاص للسودان سكوت جريشن سينتجى عن منصبه بعد أن ساعد في وضع الأساس لاستفتاء سلمي لانفصال الجنوب الشهر الماضي.

وأضاف البيت الأبيض في بيان ان جريشن سيعين سفيرا جديدا للولايات المتحدة في كينيا. وجريشن جنرال متقاعد بالقوات الجوية ومتخصص في الشؤون الإفريقية اختاره الرئيس الأمريكي باراك اوباما لتوجيه سياسة واشنطن تجاه السودان.

وقال البيان «نود ان نؤكد ان رحيله لا يشير بأي حال من الأحوال الى ان هذه الحكومة تتراجع أمام التحديات الكثيرة التي تواجهها في السودان لا سيما في دارفور».

وساعد جريشن في ممارسة الضغوط الأمريكية على كل من الخرطوم وحكومة جنوب السودان لاتمام التحضيرات لاستفتاء يناير كانون الثاني الذي صوت فيه الناخبون في جنوب السودان بأغلبية ساحقة بالموافقة على خيار الانفصال واتشاء احدث دولة في افريقيا.

وانتقد بعض النشطاء سياسة جريشن ووصفوها بانها اتسمت بالتساهل الشديد مع الخرطوم خاصة مع استمرار العنف في منطقة دارفور الغربية حيث تعتقد الامم المتحدة ان نحو 300 الف شخص قتلوا بعد ان ثار متمردين غير عرب على حكومة السودان عام 2003.

لكن حكومة اوباما عززت فريقها في السودان واختارت دبلوماسيا مخلصا هو برنستون ليمان لمساعدة الشمال والجنوب على حل القضايا الباقية الأساسية بما فيها اقتسام ايرادات النفط وداني سميث وهو مبعوث أمريكي اخر للعمل بشأن قضية دارفور.

وتعهدت الولايات المتحدة بأن تكون ضمن أول الدول التي تعترف بالاستقلال الرسمي لجنوب السودان في يوليو تموز وانها ستزيد من تقديم المعونات لمساعدة الدولة الوليدة على النهوض على قدميها.

كوريا الشمالية تؤكد اكتشاف حالات إصابة بالحمى القلاعية

14 أكتوبر / رويترز:

أكدت كوريا الشمالية اكتشاف حالات إصابة بمرض الحمى القلاعية وأبلغت منظمة الأغذية والزراعة (الفاو) التابعة للأمم المتحدة بالامر.

وذكرت وسائل إعلام كورية جنوبية أن منظمة الفاو سترسل الاسبوع المقبل فريقا لمساعدة الدولة المنعزلة على احتواء المرض.

وقالت وكالة الأنباء الكورية الشمالية الرسمية ان من بين المناطق الأكثر تضررا بالمرض العاصمة بيونجيانج مضيفة أن أكثر من عشرة الاف رأس من الثيران والابقار والخنازير أصيبت وأن الالاف منها نفقت.

وأوضحت وزارة الزراعة في كوريا الجنوبية يوم أمس الجمعة أن كوريا الشمالية أبلغت الفاو بتفشي المرض يوم الاربعاء. ولم تعلق الفاو فوراً على الامر.

وقالت وزارة الوحدة في كوريا الجنوبية ان الحكومة الكورية الجنوبية ليس لديها خطط حاليا لارسال مساعدات الى كوريا الشمالية لمواجهة هذا التفشي كما انها لم تتلق أي طلبات مساعدة.

خلاف دبلوماسي بين باكستان والولايات المتحدة بسبب احتجاز أمريكي قتل باكستاني



© Reuters

باكستانيون غاضبون يحرقون العلم الأمريكي وفي الاطار ريموند ديفيس في حراسة الشرطة الباكستانية لدى خروجه من محكمة في لاهور

اقليم البنجاب لروبيرت في وقت سابق ان «أفضل ترتيبات ممكنة» ستوضع لضمان أمن ديفيس.

والى جانب مقتل الباكستانيين الاثني عشر على يد ديفيس قتل باكستاني ثالث من المارة صدمته سيارة تابعة للقنصلية الأمريكية عندما كانت في طريقها على ما يبدو لانقاذ ديفيس.

وأضاف أن الشرطة ستستكمل التحقيق.

ولم يتسن الحصول على تعليق فوري من السفارة الأمريكية وتعد الجلسة المقبلة في القضية يوم 25 فبراير شياطا.

وبعد الجلسة نقل ديفيس الى السجن وسط اجراءات أمنية مشددة. وقال رانا صنع الله وزير العدل في

الولايات المتحدة. وتقول واشنطن ان استمرار احتجازه انتهاك لمعاهدات دولية.

وقال عبد الصمد نائب المدعي العام الباكستاني للصحفيين أمام المحكمة « أرسل الى سجن كوت لاخيات لاداعه النار للدفاع عن نفسه.

في الحبس الاحتياطي لمدة 14 يوما» في اشارة الى السجن الرئيسي في لاهور.

في السفارة الأمريكية تقول واشنطن انه يتمتع بالحصانة الدبلوماسية قتل بالرصاص باكستانيين يوم 27 يناير كانون الثاني بمدينة لاهور الباكستانية. ويقول دافيس انه أطلق النار للدفاع عن نفسه.

وشككت باكستان في الوضع الدبلوماسي لديفيس الذي تحتجزه منذ الواقعة الامر الذي يثير حنق

لاهور / باكستان / 14 أكتوبر / رويترز:

قضت محكمة باكستانية يوم أمس الجمعة بحبس أمريكي منهم بقتل باكستانيين اثنين في إطار ما قيل انه محاولة للسلط لمدة اسبوعين آخرين ما يزيد من تازم خلاف دبلوماسي سببته القضية بين باكستان والولايات المتحدة الدولتين الحليفين.

وكان ريموند ديفيس وهو موظف

تعديلات في دستور تايلاند تقرب موعد إجراء الانتخابات العامة



متظاهرون من أصحاب القمصان الصفراء أثناء مسيرة في بانكوك يوم أمس الجمعة مطالبة بتعديلات دستورية .

14 بانكوك / أكتوبر / رويترز:

أقر برلمان تايلاند يوم أمس الجمعة تعديلات دستورية من بينها تغييرات في قوانين الانتخابات ما يقرب من موعد إجرائها.

وكان رئيس الوزراء التايلاندي ابهيسيت فيجاييفا الذي تنتهي فترة توليه المنصب في ديسمبر كانون الاول قد قال منذ وقت طويل ان إجراء تصويت على التغييرات شرط لإجراء انتخابات مبكرة. ويتوقع أن تصب التعديلات الدستورية في مصلحة الائتلاف الحاكم في الانتخابات.

وأضاف ابهيسيت هذا الأسبوع انه يعترف حل البرلمان وإجراء انتخابات في يونيو حزيران اذا ساد الهدوء البلاد.

وستكون الانتخابات أول اختيار لشعبية ابهيسيت منذ أن وصلت حكومته للسلطة قبل ثلاث سنوات في تصويت برلماني قال تاكسين شيناواترا رئيس الوزراء السابق الذي أطيح به انه تم بترتيب الجيش ولم يكن نزيها.

ويقول محللون ان الاسواق المالية سترحب بالانتخابات التي قد تعيد الاستقرار بعد سنوات من اضطراب سياسي شمل انقلابا عسكريا وأعمال عنف متقطعة.

وشهدت تايلاند أسوأ أعمال عنف سياسي في تاريخها الحديث العام الماضي وشملت اشتباكات بين مسلحين وجنود في شوارع بانكوك وقمع احتجاجات « أصحاب القمصان الحمراء». وقتل في الاشتباكات 91 شخصا.

وينظم أصحاب القمصان الحمراء احتجاجات منتظمة للمطالبة بإطلاق سراح زعمائهم المعتقلين بينما انقلب محتجون يعرفون باسم أصحاب القمصان الصفراء على ابهيسيت الذي يقولون انه غير حاسم في عدة قضايا ومنها العلاقات مع دولة كمبوديا الجاورة.

واعتمت المحتجون في طريق بالقرب من مكتب ابهيسيت يوم 25 يناير كانون الثاني ونظمو مظاهرة قصيرة قرب البرلمان يوم أمس الجمعة.

التغيير ضرورة... لكن ما البديل؟!!



محمد جابر الأنصاري □

ويطوره بصورة لا تخفى على من يتابع المشهد السياسي المغربي. ويندرج، ضمن هذا النهج، ما أقدم عليه الملك الحسين بن طلال حيال معارضي حكمه في الأردن، حيث كان يذهب- مثلاً- إلى أسيد ليث شبيلات في سجنه، ويصحبه في سيرته إلى بيته وأهله. وهكذا كان سلوك الملك مع معارضيه جميعاً. ومنه التقط الخيط الملك عبدالله الثاني الذي يمثل عهده تطوراً لنهج والده.

وأهم خطوة خليجية انطلقت من هذا التوجه ومثلت قيام أول ملكية دستورية في منطقة الخليج العربي ما أقدم عليه ملك البحرين، حمد بن عيسى آل خليفة، ضمن مشروع إصلاحي شامل مازال قائماً يتدرج بإجراء الانتخابات البرلمانية في مواعيدها، والعمل على تغيير طبيعة الحكم وتحديثه، ودعوة المواطنين إلى تحمل المسؤولية كشركاء، واستمرار الرقابة المالية والإدارية.

كشركاء، ويمكن فهم شعور السياسية المختلفة ضد الحكم الذي لا يريدون، فالهمم- كما يقولون- أن «تخلص» من السلطة القامعة التي استمرت طويلاً، ثم لكل حادث حديث. وهذه حالة نفسية أكثر منها فكرية. ولكن من الحكمة التفكير أيضاً في طبيعة «البديل الحاكم المقبل» الذي ستتكشف عنه التطورات السياسية التي جرت في تونس، والجزيرة وبصر والمعرض لها أي بلد عربي، لأن ذلك هو «بيت القصيد» بعد إسقاط النظام القائم، فثمة مآزق تاريخي في هذه المرحلة من التطور السياسي للمجتمعات العربية، كما أبان كاتب هذه السطور في كتابه التلخيصي «العرب والسياسة: أين الخلل؟» الصادر عن دار الساقي عام 1998. ويحار المرء في ذلك «التلاقي غير المقدس» بين واشنطن وأوروبا ودول مدعوة «ثورية» في المنطقة، وأطراف المحتجين بمصر على تأييد حركة الاحتجاج، وعلينا ألا نغفل ما صرح به متحدث في حزب مصري معارض لقناة «روسيا اليوم»، من أن بعض أطراف المعارضة بمصر «أجندت اجنبية!» إن أي مجتمع عربي، وربما إسلامي، محتتم عليه البقاء في ظل النظام القائم بطبيعته ونهجه، وليس بالضرورة بأقرائه الحاكمين، أو الانتقال إلى نظام قمعي قد لا يقبل به قسم من المجتمع، لكنه سيفرض على الجميع... هذا «مأزق تاريخي» لا يمكن تجنبه... للأسف!

أما الديمقراطية المطلقة، بمفاهيمها، فحتاج إلى تطور طويل الأمد لم يحن موعده التاريخي بعد. ويبدو لنا أن الدعوة إلى «تطوير» النظام القائم وتحديثه، أفضل من الدعوة إلى إسقاطه لما يمكن أن ينجم عن ذلك من عنف يقول المحتجون إنهم لا يريدونه!

□ كاتب ومفكر بحريني

وحزب «الأحرار الديمقراطيين» في البرلمان البريطاني وفي الحكومة البريطانية المنتقاة عنه، وفي بريطانيا حيث للديمقراطية أزمان من التجربة، نقول إن هذا الائتلاف معرض للتفكك كما تشير إلى ذلك وقائع عدة. فكيف يمكن لائتلافات أخرى في بلدان كانت تعد من «العالم الثالث» أن تستمر؟ ثم تأتي «القوة الحاسمة» المسيطرة على الشارع والقوى الأخرى المختلفة، وهي يمكن أن تتمثل في:

1 - دكتاتورية أصولية بحكم سيطرة التطرف الديني على المجتمع في هذه المرحلة.
2 - دكتاتورية عسكرية، مضادة على الأرجح، نظراً لكون الجيش «المؤسسة التحديتية» الأكثر تقدماً في المجتمع، ولأن الجيش يمتلك وسائل السيطرة.

ونذكر كل من له اهتمام تاريخي بتطورات مصر، منذ قيام حركة الجيش في 23 يوليو 1952، أن أحداث مارس 1954 مثلت انطلاقة للقوى السياسية المختلفة ضد الحكم العسكري من أجل «إعادة الديمقراطية» التي قامت حركة الجيش- أصلاً- باسمها، ولكن لأن العسكر تولوا الحكم ولم يريدوا التخلي عنه، حيث لا يمكن لأي مؤسسة تقوم بالانقلاب- أن تتنازل عن السلطة، خصوصاً في مجتمعات العالم الثالث. ومنذ ذلك التاريخ، والمؤسسة العسكرية تحكم مصر بلباس مدني على اختلاف بل تناقض اتجاهات السياسة المصرية، وكل «الرؤساء» الذين تولوا حكم مصر قادمون من الجيش! (وكانت هذه إحدى نقاط الضعف السياسي في فكرة ترشيح جمال مبارك «المدني» لخلافته والده).

هكذا فالمجتمعات العربية الإسلامية تعاني تناقضات، واحتمالات مواجهة، بين التوجهات المدنية والتوجهات الدينية، وإذا أريد تقادي العنف والمواجهة الدموية فلا بديل عن «التطوير» والتحديث» للأنظمة القائمة شريطة أن تقوم هذه الأنظمة بإصلاحات صادقة بعيدة عن «الإخراج الإعلامي».

عندما تولى الملك عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود حكم المملكة العربية السعودية عام 2005، كانت قد نضجت في تطولاتها المتقدمة وتطلعات المجتمع السعودي توجهات إصلاحية عديدة، ينتظر الجميع مدى تحولها إلى واقع، وقيل مجيء الملك عبدالله، شهدت المنطقة العربية مبادرات إصلاحية تحتاج إلى مزيد من التطوير ولكن ينبغي أخذها في الاعتبار.

إذ تمثل الخطوة الاعترافية المهمة التي أقدم عليها الملك الحسن الثاني، في أواخر عهده، بتولية السيد عبدالرحمن اليعزوي، المعارض المحكوم بالإعدام، منصب رئاسة الوزراء إضافة خطوة في غاية المجموعة السياسية وغاية الكدء، أدت إلى تطور كبير في الأداء السياسي للنظام الملكي الدستوري المغربي، بوقاف الحسن الثاني، وتولي الملك محمد السادس الذي يعمل بالنهج ذاته،

تحتاج المجتمعات العربية، في هذه المرحلة، رغبة عارمة في التغيير، وعلى مدى الأسابيع القليلة المنصرمة شهدنا مؤشرات واضحة على ذلك، في تونس ثم في مصر.

إن الإصلاح والتغيير ضروريان، وهما «سنة الحياة» ولا يمكن المكابرة بشأنهما، فالعالم يحرك، ويتقدم إلى الأمام، ومن يجمد مكانه تهتز الأرض تحت قدميه، وثمة أنظمة في العالم العربي بقيت على حالها، لعقود طويلة، وهذا ضد قانون الحركة في عالمنا. ويجمع كل من يحسن قراءة هذه الظاهرة على أن التباطؤ الخطر في السير إلى الأمام كان سيد الموقف، قال غسان شربل بحق: «ربما كانت دول المنطقة تدفع فاتورة تأخر حكوماتها في اتخاذ قرارات صعبة في السنوات الماضية، قرارات جريئة في ميدان الإصلاح السياسي والاقتصادي، قرارات بالإصغاء إلى الناس بدلاً من المسارعة حق اتهامهم، قرارات بتلج النافذة قليلاً حتى لو حمل ذلك خطر تسرب الرياح، لم تنبيه الحكومات إلى أن تسرب الرياح يبقى أفضل من توفير الطرود لاندلاع عنصرب واسعة، لم تتعلم دول المنطقة مما شهدته مناطق أخرى في العالم، لم تدرك أن معالجة الهزات الصغيرة أفضل من التحصن وانتظار الزلزال». (الحياة: 1/29/2011م).

أو كما قال طارق الحميد: «إن كل المطالب الشعبية مشروعة، وتوفير الحياة الكريمة حق لنا كعرب، ومحاربة الفساد أمر حتمي لنبقى على خيراتنا، ونحافظ على الطبقة الوسطى، وهذا ليس حديثاً عن مصر فقط، بل لكل العالم العربي بدون استثناء، فواجب الحكومات هو توفير الأمن، والرعاية الصحية، والوظائف وتفعيل الطاقات كلها، وليس التدخل في حياة الناس وقمعهم...» (الشرق الأوسط: 1/29/2011م).

ويستغرب المرء من إصرار الغرب على الديمقراطية في مجتمعاتنا- ومفترض أنه خبير بهما- حيث ستأتي بقوة مجتمعاتها وله... ثم إن تدخله في الشؤون الداخلية لبلداننا مثير للاشمئزاز.

وفي تقديري، أن السبب الأساسي لما يحدث أن الخطأ التنموي في المجتمعات العربية والشرقية تخلق طبقات جديدة- من أهمها الطبقة الوسطى- وترفع سقف توقعاتها لكنها تسد الأفق السياسي أمامها وتفرض عليها دكتاتورية عمياء، وقد قايت سيد السبب الإشكالية في مقالة سابقة لي بعنوان: «الإعاقات التنموية هل تحول دون المطالبات السياسية؟» بتاريخ 4 نوفمبر 2010م.

والإشكالية الكبرى الناجمة عن مثل هذا التغيير للأنظمة الحاكمة تتمثل في طبيعة «البديل» القادم إلى الحكم على المدى البعيد.

إن انطلاقة سياسياً ديمقراطية يمكن أن ينشأ لبعض الوقت- كمرحلة انتقالية- بعد تغيير النظام وإجراء الانتخابات. ولكن مثل هذا الائتلاف ترتيب «مؤقت» لا بد أن ينتهي بحكم طبيعته أو الخلاف المحتمل بين أطرافه، وقد رأينا من خلال التطورات في مصر أن الخلاف بدأ منذ أول يوم بين أطراف توحيد «البرادعي» وقد فوضته للنطق باسمها وأطراف أخرى مشاركة في الاحتجاجات تعارض ذلك... فهل بإمكان ائتلاف كهذا التصدي لمشكلات الحكم في أي بلد؟ حتى الائتلاف الذي قام بين «حزب المحافظين»

عندما بدأ دور حركات التغيير، التي يطلق عليها أيضاً الحركات الاحتجاجية، يزداد في مصر منذ عام 2005، استهان كثير من السياسيين والمرابطين بها. ووصف رئيس أحد الأحزاب السياسية أعضاء هذه الحركات بأنهم صغار لا أهمية لهم، أو على حد تعبيره بالعامية المصرية «شوية عيال».

وكان ذلك عندما دعا بعضهم إلى إضراب عام في السادس من أبريل 2006، وأسبوا حركة اتخذت من ذلك اليوم اسماً لها. ورغم أن تلك الدعوة كانت قفراً على الواقع في حينها، فقد ساهمت في خلق الأجواء التي مهدت لحالة جديدة في مصر بعد أقل من خمسة أعوام.

وقد شهدت تلك الفترة تنامي حركات احتجاجية شتى يعتمده معظمها على الشباب، رغم أن بدايتها كانت تقليدية على أيدي سياسيين كانت لهم تجاربهم في أحزاب وحركات سياسية ومنظمات مدنية. فكانت هذه هي حال «الحركة المصرية في أجل التغيير» (كفاية)، التي أعلنت في نهاية عام 2004، ويعتقد أنها أول حركة من هذا النوع في مصر. غير أن راهاصات ظاهرة الحركات الاحتجاجية الهادفة إلى التغيير، وليس إلى تحقيق مطالب معينة فقط، بدأت في أوائل عام 2003 عبر إعلان «حركة 20 مارس من أجل التغيير».

ورغم أن تأسيس هذه الحركة ارتبط بالعدوان الأمريكي على العراق، فإنها انطلقت من التنديد بالقرع الذي قالت إن مؤسسيها تعرضوا له خلال مظاهراتاتهم ضد هذا العدوان. وكان بيان تأسيس الحركة هو الأول الذي حمل خطاب التغيير الجذري، إذ أكد أنه «أصبح من الصعب أن يستمر الوضع على ما هو عليه»، ودعا إلى بناء «حركة مفتوحة أمام الجميع تعبر عن أوسع تحالف يقوم على مبدأ التغيير مع الناس ومن أجل الناس».

كانت هذه إذن، هي بداية ظهور نمط جديد من العمل الجماع في مصر يختلف عن الأحزاب السياسية ومنظمات المجتمع المدني في شكله وطابعه واتجاهه، وهو نمط الاحتجاج المنظم على الأوضاع القائمة والعمل من أجل التغيير الديمقراطي عبر البيانات والمؤتمرات، مع المظاهرات والوقفات الاحتجاجية التي لجأت إليها «كفاية» منذ تأسيسها أواخر عام 2004 تحت شعار «لا للتلميذ... لا للتوريث».

ولعل اقتران دور هذه الحركة بالتظاهر، الذي ظل مرفوعاً من التداول في مصر منذ عام 1954 إلا في انتفاضات طلابية، هو سبب شيوع الاعتقاد بأنها حركة التغيير الأولى في مصر. لذلك غطت شهرتها على حركة أخرى لم تختلف عنها في طابعها، ولا حتى في اسمها باستثناء كلمة واحدة، وهي «الحملة المصرية من أجل التغيير». تزامن تأسيس الحركتين اللتين اختلفتا في منهج العمل الذي ميز إحداهما عن الأخرى بسبب جراتها في النزول إلى الشارع مستثمرة أجواء القلق الرسمي حينئذ من المشروع الأمريكي لتغيير المنطقة. فقد اضطرت السلطات إلى التسامح مع مظاهرات «كفاية» لكي لا يجد الأميركيون منفذاً للتدخل في شؤون البلاد الداخلية، قبل أن يزول القلق من هذا التدخل بعد غرق الولايات المتحدة في المستنقع العراقي.

ولذلك ارتبط نمط العمل الاحتجاجي باسم حركة «كفاية» حتى بعد أن تراجع دورها تدريجياً منذ عام 2006 بسبب الخلافات الداخلية فيها. فقد عانت هذه الحركة من الأمراض نفسها التي تفشت في الساحة السياسية المصرية، وفي مقدمتها الميل إلى التشردم، وكثرة الصراعات الصغيرة، بينما نشأ عدد من الحركات الأخرى التي لم تحظ بشهرة واسعة؛ مثل «الحركة المصرية من أجل الديمقراطية-شركاء» التي

إما الحل.. أو يرحل!



أحمد غيلان

ميراد محمد علي الوصافي مواطن يمني مسلم، معصوم ومحرم دمه وماله وعرضه، تماماً كما هو حال نعمان دويد وحמיד الأحمر، اللذين يتصارعان على السلطة بالكعفة والبنادق، ويحاولان جر البلاد إلى أزمة الغاب و«مداعي» حاشد وبكيل... متى يخرج هؤلاء الناس من عباءة «يا لثارات كليب...؟» ومتى يلتزم هؤلاء بالدستور والقانون والتشريعات النافذة؟ وقبلها أحكام الشريعة الإسلامية

التي آتت لسواك بين عباد الله قبل 1400 سنة...؟ متى يتعلم هؤلاء أصول العمل السياسي المدني؟ ويتبنون أنهم خرجوا من «مقيم» الغارات القبلية ومعاطف قلاع الطرق...؟ ويؤكدون لمن يتابعهم أو يبحثون عن تبعيته أنهم وصلوا إلى مرحلة استحقاق قيادة علمي سياسي مدني تنافسي سلمي شريف، يقوم على الإقناع والبرامج والتنافس الشريف الذي لا تسفك فيه دماء الأبرياء...!

كيف لنا أن نصدق أن هؤلاء يمارسون عملاً مندياً سياسياً يؤصل لدولة نظام وقانون ومؤسسات ومواطنة متساوية...؟ وهم يتبادلون الشتائم والغارات، ويجعلون من دماء البسطاء و«الكعفة» وقوداً لشلحلتهم وزعامتهم...؟

ومتى يشعر النظام القائم بالخل من هذه الظواهر المقيتة التي يتصدراً أناس يرتدون معاطف العمل السياسي ويمارسون سلوكيات العصابات وهوام الغايات...؟ ومتى يثبت هذا النظام أنه حامي حمى الوطن والمواطن ودماء الناس وأموالهم وأعراضهم...؟ وإذا كان هؤلاء المتوحشون القتل قد جيلوا على سلوكيات الإجراء والسلطو والقفز على النظام والقانون والحقوق وكل القيم الإنسانية... فإن هذا النظام الذي التزم بحكم البلاد وفق تشريعات نافذة يكون شريكاً في هذه الهجمة إذا لم يضبطها ويمنع من تفشيها.. وعليه أن يبرئ نفسه منها بتقديم كل مجرم ومتعطرس إلى العدالة لينال جزاءه ويقام عليه حد الله.

وكلا ليس في مقتل مراد الوصافي وجرح شقيقه بسام ما يمكن اعتباره هفوة أو قتل خطأ.. بل هو قتل عمد وعدوان مع سبق الإصرار والترصد... فالذين قتلوا مراد وجرحوا أخاه لم يكونوا في رحلة صيد أو نزهة... ولم يفتحو بنادقهم لتنظيفها... ولم يلقوا النار لتجريب بنادقهم ملحمة للبيع... ولم يكونوا في حالة أداء واجب وطني لحراسة حد من حدود الوطن وأطلاق الرصاص لإخافة معتد أو صد غاز... بل فتحو بنادقهم ليقتلوا... وقتلوا!

ومثل هذا الوضع المخيف الذي يبشر بالفوضى.. ويرسخ ثقافة العنجهية.. ويعلى شأن الرصاص.. ويرخص دماء الأبرياء يوجب علينا أن نطالب هذا النظام تطهيره وتطهير البلاد منه بكل جذري عادل يساوي بين دم القاتل والمقتول أمام القانون حقاً وهداً واقصاماً.. ويساوي بين مراد وحמיד ونعمان وأي رأس في البلد ويشكل يمنغ كل فرد من الاعتداء على الآخر ويقتص للقتول من القاتل..

وما لم يفعل النظام ذلك فعليه أن يرحل ويعتذر للشعب عما وصلت إليه البلاد في ظل حكمه ومسؤوليته.

استعادة الوعي بجواز الاختلاط.. ماذا بعد؟

نتائجها مع الوقت. لكن هذا يتطلب قبل كل شيء برنامجاً واضحاً يلتزم بمثل هذا الهدف، وهو غير موجود. الأهم من ذلك أن فكرة التدرج لا تنطبق على ما تواجه المرأة أو قيود في مجتمعها. لأن ما هو مفروض عليها، مثل غطاء الوجه، وعدم جواز الاختلاط، والمحرم، وولي الأمر، وعدم السماح لها بقيادة السيارة... كلها أمور مبدئية أساسية، والإبقاء عليها كما هي يعرقل التغيير ولا يساعد على تحديته. من هذه الزاوية، لا تبدو سياسة الدولة منسجمة مع طبيعتها، ولا مع شمولية سياستها التنموية. ومن هنا مرة أخرى، تبدو أهمية واستنارة خطوة الملك.



د. خالد الدخيل □

العاهل السعودي، هي التي قرعت جرس الاختلاط، وأعلنت أن الزمن لم يعد يتسع له، وأنها بذلك تكون قد ألقت بحجر كبير في بركة الدولة والمجتمع. فهذه الجامعة هي أول مؤسسة تعليمية في السعودية تسمح بالاختلاط. ولم يكن من الممكن الإقدام على مثل هذه الخطوة إلا تحت مظلة الدولة أو مظلة الملك. وقد اختار الملك بركاته وحدود صلاحياته الشرعية الدستورية أن يضيف مظلة على هذه الخطوة الكبيرة. وهذه مبادرة لا تنفصها الشجاعة أبداً، وسوف يسجلها التاريخ له.

رسمياً، وفي إطار الدولة، لا يزال الاختلاط ممنوعاً. وانطلاقاً مما يقوله أصحاب الوعي الجديد، فإن هذا المنع ليس بالقانون والنظام، وليس بالنص الديني، وإنما بالعادة والعرف الاجتماعيين. والمربك أن جهة دينية رسمية (هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر) هي التي تتولى مراقبة الالتزام بهذا المنع. وبغير ما أن الهيئة تمثل بهذا الدور سياسة داخلية للدولة، فإنها في الوقت نفسه تعبر عن جزء من المجتمع؛ ليس بالضرورة كل المجتمع، لكن عن قطاع معتبر منه. وهذا نتيجة طبيعية لأجيال تشكل وعيها عبر عقود طويلة من الزمن، وضد على الموروث الإسلامي، على حرمة الاختلاط. من هنا تأتي أهمية موقف الملك، وشجاعته على المبادرة بكسر هذه الحلقة المفرغة.

تبدو الدولة من ناحيتها وكأنها تستجيب من خلال الهيئة لما يريده المجتمع، لكنها في الوقت نفسه تكون في هذه الجزئية تنفذ سياسة تتصادم مع سياساتها التنموية الأشمل. التوسع الضخم لتعليم المرأة، في كل المراحل والتخصصات، يقابله تضيق فرص عملها أمام المرأة، أو وضع شروط ومحددات تتصادم مع قدرتها على الحركة الوظيفي. يقال إن الدولة تريد بذلك ممارسة نوع من الضغط والتوجيه لعملية التغيير الاجتماعي، بحيث لا تتحول إلى عملية حرق مراحل مبركة للمجتمع، وأن تكون عملية متدرجة يمكن استيعاب

حصل أخيراً في المجتمع السعودي ما لم يكن معهوداً من قبل، وهو تصدي مجموعة من رجال الدين، والمسؤولين في مؤسسات دينية، للدفاع عن جواز الاختلاط بين الرجال والنساء استناداً إلى أدلة شرعية مستمدة من الكتاب والسنة.

وزير العدل السعودي، محمد العيسى، مثلاً، يعلن بوضوح وحسم جواز الاختلاط ضمن ضوابط شرعية. يعتمد العيسى في موقفه على أحاديث وآيات قرآنية، كلها تفيد جواز اختلاط الرجال والنساء في أطر اجتماعية أو دينية معينة؛ مثل المأدب، والمناسبات العلمية، والتعليم، والحج... إلخ. بل يؤكد أن مصطلح الاختلاط لا وجود له في الشريعة الإسلامية. مضيفاً أن «شروع مصطلح الاختلاط بدل الخلوة غير الشرعية من الجانب العمدي على المصطلحات الشرعية». ويصف الوزير مواقف من يرفضون الاختلاط بدعوى الخوف على الحرام بقوله: «ومن غار على الحرمات فوق غيرة الشرع، في حيز الوسوسة، وسوء الظن بالناس، والتلفيق على الشرعية». وهذا موقف غير مسبوق من مسؤولين بسموة وزهدهم كثيرون قبل العيسى وغيره من العلماء.

فرئيس هيئة الأمر بالمعروف من منطقة مكة المكرمة، أحمد الغامدي، يقول: «والحق أنه لم يكن الاختلاط من منتهيات التشريع مطلقاً بل كان واقعاً في حياة الصحابة»، وأن العادات والتقاليد غيرت هذا الأصل، ولم يبق منه إلا الاختلاط في أماكن العبادات مثل الصلاة والحج، وذلك لأن هذه تستعصي على العادات. وممن تكلم بمثل ذلك الشيخ عبداللطيف الحارثي، القاضي بدبوان المظالم. واللافت هنا هو إجماع هؤلاء على أن الاختلاط مصطلح غير موجود في المصادر الشرعية، وأنه مصطلح مستحدث. وهو أمر مثير للاستغراب. لأنه إذا كان الأمر كذلك، فلماذا صمت من يرى هذا الرأي عقوداً، بل ربما قروناً أمام تحريم الاختلاط؟

يبو من كلام هؤلاء الأفاضل وكان المجتمع هو الذي صنع هذا المصطلح ليضفي على عاداته وتقاليد غطاءً شرعياً يبررها ويبرئها. في حين أن العلماء ورجال الدين هم من نحت مصطلح الاختلاط، ومن ثم هم من خلط بين الدين وبين عادات المجتمع وتقاليد، والأل باتت رجال وعلماء آخرون يصححون هذا الالتباس. وليس لهذا الموقف من نسبية إلا أنه صحوه جهاد متأخر، أو استعانة للوعي بجواز الاختلاط بعد عقود من الصمت المطبق على تحريم هذا السلوك.

لكن مهمة أصحاب الوعي المستجد يمثل مؤشراً مهماً على حجم التغيير الذي حصل للمجتمع السعودي، وهو موقف يأتي استجابة ولو متأخرة لهذا التغيير. من الصعب أن تأتي عن تفاصيل هذا التغيير. لكن الأكيد أن فكرة «جامعة الملك عبدالله للعلوم والتكنولوجيا» التي تبناها

شباب التغيير في مصر.. من هم؟

ركزت على مواجهة التدايعات السلبية للتعبيرات الدستورية عام 2007، وحركة «تضامن» التي اختارت طريق «التحرك الجماعي المنظم» أبداً في شركتك، في مدرستك، في مصنعك... نظموا أنفسهم ووجدوا صوفوقم».

غير أن الحركة التي أحدثت بداية التحول في مصر هي تلك التي اقترنت بالدعوة إلى إضراب 6 أبريل 2006، وهي حركة «شباب مصر شباب حر شباب أبريل». فرغم فشل الدعوة إلى ذلك الإضراب، حققت الحركة التي أسسها الداعون إليه نجاحاً تدريجياً عبر دورها الرائد في استثمار «الإنترنت» في خلق شبكة انضم إليها عدد متزايد من الشباب الذين وجدوا وسيلة فاعلة للتواصل.

وإذ أربنا فهم كيف نجح شباب في الدعوة إلى مظاهرة 25 يناير التي توسع نطاقها وتحول إلى انتفاضة شعبية، لا يمكن إغفال دلالات البيان التأسيسي لحركة 6 أبريل: «نحن مجموعة كبيرة من الشباب لا يجمعنا إلا حب هذا البلد والرغبة في إصلاحه... كانت بداية جمعنا في 6 إبريل... جمعنا الرغبة في إنقاذ هذا الوطن بعدما أدرنا جميعاً فداحة الوضع الراهن... ورغم أن الظن الخالبية العظمى منا لا تنتمي إلى أي تيار سياسي، فإننا مصممون على إكمال الطريق. ونحن نعلن غضبنا ونمردنا على هذه الأوضاع التي لم تترك أخضر ولا باسماً».

وشهدت السنوات الأربع الأخيرة تأسيس عدة حركات جمع بينها طابعها التغييرية واعتمادها على شبكة «الإنترنت» وبراعة أعضائها في امتلاك تقنيات التواصل الإلكتروني. ويعبرف من تابعوا الدعوة إلى مظاهرة 25 يناير أن هذه الحركات هي التي أطلقتها وخطمت لها، وأن نشطاءها هم الذين قادوها إلى مشهد لا سابق له في تاريخ مصر الحديث، قبل استخدام القوتوة ضد المظاهرين وتفريق أكثر من عشرين ألفاً اعتصموا في ميدان التحرير مساء ذلك اليوم بعنف شديد.

ورغم أن الحديث عن حركات التغيير الشبابية لم ينقطع منذ 25 يناير الماضي، لم يتحدث أحد عن ماهية هذه الحركات وكأنها أشباح تلوح من بعيد رغم أن أعضائها انتقلوا من فضاء «الإنترنت» إلى أرض الواقع.

فإلى جانب حركة 6 أبريل، هناك حركة الإصلاح المصري التي جمعت حركات عدة ارتبطت بحركة «كفاية» في مرحلة صنعها ثم انفصلت عنها بعد أن انحسر دورها. فقد شهد عام 2005 تأسيس حركات تضم كل منها مجموعة تنتمي إلى فئة معينة، وحمل كل منها اسم هذه المجموعة (أبناء وفنانون، محامون، أطباء، صحافيون، طلاب...) مصفاً إليها عبارة «من أجل التغيير».

وهناك أيضاً حركة شباب العمال التي جمعت عدداً كبيراً من شباب الحركات العمالية في الفترة بين 2004 و2007، مثل عمال غزل المحلة، ولجنة التضامن العمالي، ولجنة التضامن مع عمال الأسيستوس، وغيرها. وهذا فضلاً عن حركة «الشباب الأحرار» المنشقة عن حركة 6 أبريل، وحركة «شباب القضاء»، وحركة «شباب مصر»، و«مجموعة خالد سعيد» التي تنسب إلى شاب قلبته الشرطة السرية في الإسكندرية العام الماضي خلال محاولة لتوقيفه.

هذه الحركات هي التي صنعت حالة جديدة في مصر فتحت أمامها الآن طريقاً أفضل إلى المستقبل رغم التعقيدات التي تواجه مرحلة الانتقال الصعبة الراهنة.

□ رئيس مركز (الأهرام) للترجمة والنشر في مصر



د. وحيد عبد المجيد □

عندما بدأ دور حركات التغيير، التي يطلق عليها أيضاً الحركات الاحتجاجية، يزداد في مصر منذ عام 2005، استهان كثير من السياسيين والمرابطين بها. ووصف رئيس أحد الأحزاب السياسية أعضاء هذه الحركات بأنهم صغار لا أهمية لهم، أو على حد تعبيره بالعامية المصرية «شوية عيال».

وكان ذلك عندما دعا بعضهم إلى إضراب عام في السادس من أبريل 2006، وأسبوا حركة اتخذت من ذلك اليوم اسماً لها. ورغم أن تلك الدعوة كانت قفراً على الواقع في حينها، فقد ساهمت في خلق الأجواء التي مهدت لحالة جديدة في مصر بعد أقل من خمسة أعوام.

وقد شهدت تلك الفترة تنامي حركات احتجاجية شتى يعتمده معظمها على الشباب، رغم أن بدايتها كانت تقليدية على أيدي سياسيين كانت لهم تجاربهم في أحزاب وحركات سياسية ومنظمات مدنية. فكانت هذه هي حال «الحركة المصرية في أجل التغيير» (كفاية)، التي أعلنت في نهاية عام 2004، ويعتقد أنها أول حركة من هذا النوع في مصر. غير أن راهاصات ظاهرة الحركات الاحتجاجية الهادفة إلى التغيير، وليس إلى تحقيق مطالب معينة فقط، بدأت في أوائل عام 2003 عبر إعلان «حركة 20 مارس من أجل التغيير».

ورغم أن تأسيس هذه الحركة ارتبط بالعدوان الأمريكي على العراق، فإنها انطلقت من التنديد بالقرع الذي قالت إن مؤسسيها تعرضوا له خلال مظاهراتاتهم ضد هذا العدوان. وكان بيان تأسيس الحركة هو الأول الذي حمل خطاب التغيير الجذري، إذ أكد أنه «أصبح من الصعب أن يستمر الوضع على ما هو عليه»، ودعا إلى بناء «حركة مفتوحة أمام الجميع تعبر عن أوسع تحالف يقوم على مبدأ التغيير مع الناس ومن أجل الناس».

كانت هذه إذن، هي بداية ظهور نمط جديد من العمل الجماع في مصر يختلف عن الأحزاب السياسية ومنظمات المجتمع المدني في شكله وطابعه واتجاهه، وهو نمط الاحتجاج المنظم على الأوضاع القائمة والعمل من أجل التغيير الديمقراطي عبر البيانات والمؤتمرات، مع المظاهرات والوقفات الاحتجاجية التي لجأت إليها «كفاية» منذ تأسيسها أواخر عام 2004 تحت شعار «لا للتلميذ... لا للتوريث».

ولعل اقتران دور هذه الحركة بالتظاهر، الذي ظل مرفوعاً من التداول في مصر منذ عام 1954 إلا في انتفاضات طلابية، هو سبب شيوع الاعتقاد بأنها حركة التغيير الأولى في مصر. لذلك غطت شهرتها على حركة أخرى لم تختلف عنها في طابعها، ولا حتى في اسمها باستثناء كلمة واحدة، وهي «الحملة المصرية من أجل التغيير». تزامن تأسيس الحركتين اللتين اختلفتا في منهج العمل الذي ميز إحداهما عن الأخرى بسبب جراتها في النزول إلى الشارع مستثمرة أجواء القلق الرسمي حينئذ من المشروع الأمريكي لتغيير المنطقة. فقد اضطرت السلطات إلى التسامح مع مظاهرات «كفاية» لكي لا يجد الأميركيون منفذاً للتدخل في شؤون البلاد الداخلية، قبل أن يزول القلق من هذا التدخل بعد غرق الولايات المتحدة في المستنقع العراقي.

ولذلك ارتبط نمط العمل الاحتجاجي باسم حركة «كفاية» حتى بعد أن تراجع دورها تدريجياً منذ عام 2006 بسبب الخلافات الداخلية فيها. فقد عانت هذه الحركة من الأمراض نفسها التي تفشت في الساحة السياسية المصرية، وفي مقدمتها الميل إلى التشردم، وكثرة الصراعات الصغيرة، بينما نشأ عدد من الحركات الأخرى التي لم تحظ بشهرة واسعة؛ مثل «الحركة المصرية من أجل الديمقراطية-شركاء» التي

□ كاتب سعودي

بقشان يمنح المركز نحو (10) آلاف دولار لتسوير أرضيته

أعذب الألحان وأجمل الكلمات صيغت في استوديو العزاني

من المركز انطلق المرشدي ومر عبدالرب إدريس ودعا العطروش الجماهير إلى طرد الاستعمار البريطاني وداعت كلمات المسلمي مسامع المحيين



من زيارة بقشان لمركز العزاني

□ عدن / نصر باغريب:

لم تزد الزيارة على 20 دقيقة فقط، ولكنها حققت مكاسب كل الأبواب... حاول مركز العزاني للتراث والتوثيق الفني اليمني خلال تلك المدة أن يجد من يمد له يد العون للحفاظ على أرشيف نادر مكون من 100 ألف أسطوانة وشريط ريل تضم أغاني نادرة لفنانين من عدن ولحج وصنعاء وحضرموت وشبوة وتعز وأبين ومصر وسوريا ولبنان والعراق... وخطبا دينية وسياسية ومسرحيات يعود تاريخها للأربعينيات والخمسينيات والستينيات من القرن الماضي، إضافة إلى صور فوتوغرافية نادرة، وأجهزة صوتية وتقنية اندثرت من العالم ولكنها وجدت لها مكانا ومستقرا في هذا المركز الأهلي المهم من ذوي الشأن!

المهندس الشيخ عبدالله أحمد بقشان رئيس مجلس أمناء جامعة عدن زار أمس مقر مركز العزاني بمديرية المنصورة بمحافظة عدن الذي يقع داخل منزل أسرة الفقيه علي حيدرة عزاني (أول مهندس صوت في الجزيرة العربية وأحد الرواد الأوائل الذين أسسوا شركة للتسجيلات الصوتية في المنطقة)، ليطالع على محتويات هذا العرين الفني والثقافي بعد أن سمع عنه الكثير وازداد شوقه لمشاهدته والتعرف على مكنوناته من كنوز ومآثر فنية وثقافية.

استقبله الدكتور عبدالعزيز صالح بن حبتور رئيس جامعة عدن الرئيس الفخري لمركز العزاني الذي كان قد تحدثت للشيخ عبدالله بقشان عن هذا المركز ومحتوياته ودعا لزيارته هو ومرافقه من المملكة العربية السعودية الشقيقة الذين يزرون بلادنا حاليا، لاملأه عبق تاريخ الفن الجميل عن قرب، والجلوس في الاستوديو الذي شهد مسيرة انطلاق أعذب الألحان وأجمل الكلمات، للآغاني العاطفية والأناشيد الوطنية الحماسية بصوت لآزال الحنين يشدنا إليها كلما استمعنا إليها.

جال الجميع في أرجاء المركز وهم مشدوهون بما راوه، فهنا جلس الفنان أبو بكر سالم بلقفيه، ومن هنا مر الفنان عبدالرب إدريس، ومن هذا المكان خرجت سرا أعظم أغاني العطروش بحث فيها الجماهير على مقاومة الاستعمار البريطاني، وعبر هذا الميكروفون أنشد الفنانون عمر غابة وخلييل محمد خليل ومحمد مرشد ناجي والمسلمي وقيصل علوي ومحمد صالح حمدون وصباح منصر وباشامخة وسالم بامهدف أغانيهم المشهورة، وعلى ذلك الكرسي جلس المنشدون السمة والأنسي والسنيديار وسجلوا أهم أغانيهم وهربوا أثر طلتها إلى صنعاء سرا عندما كانت الأغاني محرمة في شمال اليمن بأمر الأمام... وهنا وهناك ذكريات كثيرة عن الفنانين والأدباء والمتقنين الذين وجدوا في استوديو العزاني الحضان والمنطلق للتعبير عن أحاسيسهم ومشاعرهم ووطنيتهم وأخرآجها للناس، وهنا وهناك اكتظت كل أرجاء منزل ومركز العزاني بأكداس من الاسطوانات الشمعية وأشرطة الريل والكاسيتات القديمة التي تختزل في داخلها أندر الأغاني وأروعها، وذكريات أصحابها، وذاكرة مدينة عدن.

استرجع الشيخ عبدالله بقشان والدكتور عبدالعزيز بن حبتور ذكرياتهما وهما يرتشفان الشاي داخل المركز ويستمعان لأروع الأغاني العاطفية للفنانين القدماء الذين لا يزال فنههم الجميل ينبض في قلوب كل اليمنيين، وحزن الجميع من عدم الاهتمام بهذا المركز الذي يحتوي على هذه الكنوز الفنية والثقافية التي تعد حقا للأجيال والشعب اليمني كله.

واستمع الجميع بتمعن لحديث الأخوة نبيل وناصر وعادل العزاني لمشوار متابعاتهم الطويلة التي امتدت لنحو عشرين عاما، بعد أن أظهروا تراثهم الفني من مخبئه الذي ظل قابعا فيه ما يقارب عقدين ونيف خوفاً عليه من السطو والاندثار خلال سنوات ما قبل تحقيق الوحدة اليمنية، واختتموا حديثهم بتنهيدة ألم على مال

تراثنا الفني عبر الأرشفة الرقمية الصوتية الحديثة والنهوض بمستوى الوعي الثقافي لدى الجمهور في أهمية الحفاظ على الذاكرة السمعية وغرس قيم الجمال والإبداع والمحبة والحرية التي كفلها الدستور وجاءت بها الشريعة الإسلامية.

وتوجد في جنبات المركز أضخم مكتبة تراثية فنية تعتبر نواة لتراث كلاسيكي ثري وأصيل يحتفظ بذاكرة وتاريخ مدينة عدن وكل المناطق اليمنية وتعد مرجعا مهما لجميع المنظمات المهتمة بدراسة التراث الإنساني.

الجدير بالذكر أن محتويات مركز العزاني للتراث والتوثيق الفني تعد ثروة وطنية لا تقدر بثمن وتشكل قيمة ثقافية كبيرة لمدينة عدن وللوطن اليمني.

ويعد المركز رمزا كبيرا في سماء الفن في اليمن كلها وامتداداته وتأثيره تشمل كل المنطقة العربية المجاورة لليمن... وهو مصدر اعتزاز لما يمثله من وجه حضاري حي يضم روائع التراث اليمني الأصلي.

وكانت منظمة اليونسكو قد اعتبرت مركز العزاني تراثا إنسانيا، باعتباره يضم آلاف الأسطوانات الحجرية والشمعية وأشرطة «الريل» لأغان قديمة ومسرحيات وخطب دينية وسياسية لزعماء التحرر والثورة اليمنية والعربية، ناهيك عن قطع نادرة من أجهزة الصوت والتسجيل والوثائق والصور تعود لما قبل تسعة عقود من الزمن.

وتعود البدايات الأولى لمركز العزاني إلى أواخر الأربعينيات من القرن الماضي بمدينة عدن - كريتر - تحت اسم «محللات العزاني السلكية واللاسلكية» حيث مثل قيام هذا المركز أول نشاط إعلامي سمي فني ثقافي حر، في الجزيرة العربية، تولى تسجيل وتوثيق ونشر مجمل الأنشطة الثقافية والفنية آنذاك من مصنفات غنائية وأعمال فلكلورية ومسرحية وإسهامات أدبية وشعرية للاحتفالات الشعبية والرسومية، التي كانت تقام داخل البلاد تحت رعاية مؤسس المركز، المهندس المرحوم علي حيدرة عزاني، الذي قدم خدمة جليلة في حفظ الذاكرة الاجتماعية للشعب اليمني، وخدمة وطنية في رفد إداعة صنعاء وعدن وبعض الدول المجاورة بالأغاني والأناشيد الحماسية (الثورية) الممنوعة إبان حقبة الاستعمار البريطاني في جنوب اليمن والإمامة في شماله.

ويعد المركز في وقتنا الحاضر مؤسسة مدنية مرخصة تمارس نشاطا ثقافيا وتحشد كل الطاقات الفنية التراثية لإعادة توثيق

هذا التراث الذي لم يجدوا من يساهم في حفظه وتوثيقه وإتاحتها للدارسين والباحثين والمهتمين والأجيال القادمة، معربين عن خيبة أملهم من السنوات التي ضاعت هباء في المتابعات والمناشدات والوعود والأمانى والكلام الجزيل الذي لا يثمر شيئا!

وبعد جولة التعرف على المركز ومحتوياته والاستماع لهومومه أعلن الشيخ بقشان تحمله تكاليف تسوير الأرضية الممنوحة لبناء مبنى مركز العزاني للتراث الفني بمبلغ يناهز الـ (عشرة آلاف دولار)، كما التزم بتقديم المساعدة لحفظ التراث الفني اليمني من خلال استوديو جامعة عدن المزمع إنشاؤه أواخر العام الجاري 2011م، وكذا المساعدة في توفير بعض الاحتياجات التي تعين المركز على القيام بمهامه ودورة التوثيق الفني المهم.

انفجرت أسارير أسرة العزاني لهذا الكرم من قبل الشيخ عبدالله بقشان والإحساس المرهف الذي يحمله بين جوانحه لدور الفن والثقافة في حياة المجتمعات، فلاول مرة يأتي ليزورهم في المركز ولم يمض على وجوده بينهم غير 20 دقيقة من الزمن (نظرا لانشغاله في أعمال كثيرة)، حتى حل معضلة كبيرة تواجه تطوير عمل المركز.

لم تجد أسرة العزاني ما تعبر به عن الشكر لهذه الشخصية الكريمة - ليس بالمال وحدة ولكن بالإحساس الإنساني الصادق والشفاف والتضامن المعنوي الذي أبداه مع معاناة المركز الذي تعرض للإهمال من كل المعنيين - غير أن تكرمه بأول درع يمنحها مركز العزاني للتراث والتوثيق الفني لشخصية اعتبارية أو جهة ما منذ تأسيسه قبل أكثر من ثمانين سنة.

إعلان



دراسة: الأفضل أن يلهو الأب مع الأطفال وتفرغ الأم للعناية بهم

البروفيسورة سارة شوب سوليفان من جامعة ولاية أوهايو، التي شاركت في الدراسة، ان نتائج البحث ستكون مخرية للذين يعتقدون ان على الأم والأب ان يتقاسما واجبات العناية بالأطفال بالتساوي.

ولكنها اضافت ان الدراسة تبين أيضا ان هناك أكثر من طريقة لتقاسم هذه الأعباء. واستدركت سوليفان قائلة ان هذا لا يعني ان مشاركة الأب في العناية بالأطفال ضارة في كل عائلة ولكن مساهمة الرجل في هذه المهمة ليست وصفا صالحة لكل الأزواج. وان بالإمكان إقامة علاقة تشاركية متينة بين الأم والأب دون تقاسم واجبات العناية بالأطفال بالتساوي.

واشنطن / 14 أكتوبر / متابعات: نصحت دراسة ان يركز الآباء على اللعب مع أطفالهم لأن محاولاتهم العناية بهم تنتهي عادة الى مشاجرة كلامية مع الزوجة.

اكتشف فريق من علماء النفس ان علاقة أقوى وأكثر تعاضدا تنشأ بين الزوجين عندما يقضي الأب وقتا أكثر في اللعب مع الأطفال ومجهودا أقل في محاولة إعلامهم أو تغسيلهم. وتشير الدراسة الى ان الأدوار التقليدية المنطاة بالأب والأب ما زالت هي الأجدى وان الرجل الذي يصير على مساعدة زوجته في العناية بالطفل في الحقيقة يربك عملها.

ونقلت صحيفة الديلي تغراف عن



قوس قزح

إعداد / محمد فؤاد

كيف تعلمين طفلك آداب تناول الطعام

الاجتماع حول مائدة الطعام أول أشكال التواصل التي يواجهها الطفل

التفاضي عن بعض الأمور يعلم الطفل الطريقة السليمة في الأكل

مكافأة الطفل بالطعام قد يولد لديه مشاكل صحية وسلوكية



يمكنها مثلا أن تشيد بالطفل في بداية الوجبة وتهنئه على نجاحه في التصرف كالكبير وذلك عند أي بادرة طيبة منه فتقول مثلا تعجبي ب طريقة جلوسك على المائدة وينصونها بعد ذلك بال تركيز عينها عليه وكأنها تراقبه لتنصيد أي خطأ يرتكبه فإذا ارتكب الخطأ المتوقع فيمكنها أن تصححه له بطريقة رقيقة وموجزة ويجب أن تركز على السلوكيات الأقل قبحا مؤقتا حتى تتأكد من انصراف الطفل عنها واستعادته لتلقى المزيد من التوجيهات.

وهنا بعض الاقتراحات التي قد تساعد الأم على تحسين طريقة تناول الطفل لطعامه في المستقبل:

- التنوع في أنواع الطعام والحرص على تقديم صنف جيد بانتظام: الأم تستطيع التحكم في ذوق طفلها في الأكل. فقد يجب البطاطا أحيانا ثم يرفض تناولها أحيانا أخرى.
- ولكن تنوع أصناف الطعام وتقديم أطباق جديدة بين فترة وأخرى يساعدهم على تناول كل ما يقدم له من طعام في ما بعد.
- عدم مكافأة الطفل بالطعام أبدا: إذا حاولت الأم إسكات طفلها بالأكل كلما بكى، سيبدأ في الربط بين الطعام والبكاء وحسب الأمر، إضافة إلى أنه سيولد مشاكل صحية حقيقية تتعلق بعدم انتظام أكل الطفل ومشاكل أخرى تتعلق بصرفاته.
- على الأم أن تكون المثال لطفلها في طريقة أكلها وفي ما تأكله: من المعروف

انتهى الأطفال الأكبر سناً من تناول الطعام فعملهم ممارسة هواياتهم بعيدا عن المائدة. ولكن يمكن أن نطلب منهم أخذ أطباقهم والأدوات التي استخدموها إلى حوض غسل الأطباق.

تتبعها العائلة قبل أو بعد تناول الطعام فإن التزام الطفل بأداب المائدة منذ الصغر أثناء تناوله الطعام مع عائلته، سيغطي فحار عندما يبدأ في تناول الطعام مع آخرين خارج المنزل.

أن الأطفال مقلدون بارعون. فإذا رأى الطفل أمه تتناول المشروبات الغازية والوجبات السريعة بانتظام سيعتقد أن تناول هذه الأصناف أمر عادي. وأثناء تناول الطعام يجب أن يكون الجو هادئا وأن تتناول الأم التقليل من المشاجرات والضجيج. ولا بد من إغلاق التلفزيون، وعدم السماح باللعب أو القراءة أو استخدام الكمبيوتر أو ألعاب التسلية. إلخ، أثناء تناول الطعام. وإذا

يشكل التجمع حول مائدة الطعام الشكل الأول للتواصل والتفاعل الذي يواجهه الطفل في حياته.

ولهذا ينبغي على الأسرة والأم بشكل خاص، أن تحسن تعليم طفلها قواعد وآداب المائدة منذ سن مبكرة بحيث يتحول الاجتماع حول مائدة الطعام إلى درس اجتماعي يومي يفيد الطفل مستقبلا في حياته العامة.

وعندما يصبح الطفل في عمر السنة على الأم أن تحرص على تعريفه بالمبادئ الأساسية لتناول الطعام والهدف من هذه المشاركة في وجبة طعام مع آخرين.

فمائدة الطعام هي عبارة عن عالم صغير يضم أشخاصا من مختلف الأعمار يجتمعون معا من أجل هدف واحد هو تناول الطعام والنقاش حول موضوع يهمهم جميعا.

ومن المتوقع أن يتصرف الجميع بهتديب. وقد تجتمع العائلة الواحدة لتناول وجبة خفيفة لكن الاجتماع في حد ذاته هو الذي يعد الطفل للحياة خارج جدران المنزل.

معلم الأطفال يصبحون مستعدين للبدء في تعلم مهارات آداب المائدة الصحيحة بعد بلوغهم سن الثالثة. إلا أنهم يستوعبون الكثير مما يقال لهم عند جلوسهم مع العائلة حول مائدة الطعام قبل هذه السن.

وأول ما يفعله الطفل عند وضعه على الكرسي هو حمل الملعقة بيده بالمقلوب ليتناول طعامه بنفسه، وهو ما يتسبب في فوضى عارمة إذا لم يلق بوجه بالطريقة الصحيحة وهنا يأتي دور الأم حول هذا السلوك ومن هذا المنطلق لا بد لنا من تعلم آداب المائدة. ولكن لا بأس من التفاضي عن بعض الأمور حتى يتعلم

بعض تصرفات الطفل فطرية، بمعنى أنه خلق ليتصرف بهذه الطريقة. ولكن هناك عوامل عديدة أخرى تؤثر في تصرفاته، إضافة إلى العامل الجيني، منها مثلا، الأسلوب الذي تتبناه الأم في تربية وتنشئة الطفل، والأشخاص الذين يصادفهم، والذين قد يؤثرون فيه إلى درجة تقليدهم، ووسائل الإعلام، كالتلفزيون والأفلام السينمائية، والإنترنت.

وللطرف العائلية أهمية أيضا في سلوك الطفل، كما الضغوط التي يتعرض لها، والتحويلات التي قد يشهدها، بما في ذلك الالتحاق بالمرسة، والمرض في حال أصيب به. لذا لا يمكن الفصل بين تصرفات الطفل وكل هذه المؤثرات. ومهما كان السبب الأساسي وراء تصرفه، أو الرسالة التي يريد إيصالها إلى أمة من خلاله، فإن على الأم أن تتعامل مع الأمور السلبية والإيجابية بحكمة وصبر.

كل شخص فينا نتناهب مشاعر الغضب والعذوانية، بمن في ذلك الطفل. وموجبات الاهتمام هذه تعتبر طبيعية وصحية ومتوقعة، خصوصا من الطفل. وبما أنه لا يزال صغيرا، فهو لا يملك القدرة على ضبط نفسه والتعبير عن غضبه بطريقة مسالمة، بل على العكس. فهو قد يثور في حال شعوره بالغضب، ويقوم بتصرفات عداوية من ركل وضرب وعض. وعلى الأم أن تتوقع مثل هذه التصرفات خلال المراحل الأولى من حياته.

إن مهارات الطفل اللغوية، وقدرته على التعبير عن مشاعره العاطفية، مثل السعادة والغضب والحزن، لا تكون متطورة بشكل جيد، عندما يكون في العمر ما بين السنة ونصف السنة والسنتين ونصف السنة. لذلك، فهو يشعر بالاجباط، ويثور لأتفه الأسباب، كأن يحاول أي شخص، الحد من رغبتة في لمس أي شيء أو القيام بعمل يرغب فيه. لأنه يفتقر إلى الاستقلالية، فهو يثور غضبا يسرعة، ويفقد السيطرة على نفسه. وهنا يحتاج إلى الأم لتتولى زمام الأمور، ولتساعده على ضبط نفسه، والتعبير عن مشاعره بطرق مقبولة ومناسبة لعمره.

ليس من السهل على الأم القيام بذلك، خصوصا أن الطفل كان قبل هذا العمر، محبا ولطيفا ويتفاعل بشكل جيد مع المحيطين به. لذا، قد يعتقد بعض الأهل أن الطفل الوديع المحب تحول فجأة إلى وحش. خلال هذه الفترة يجب أن يتركز اهتمام الأم على وضع حدود لتصرفاته المتوهرة حتى لا يؤدي نفسه أو الآخرين، أو إلحاق الضرر بالمنزل، لكن عليها ألا تعاقبه.

ويعتقد الأهل أن التأديب والعقاب هما الشيء نفسه. إلا أنهما في الحقيقة مختلفان. فالتأديب هو وسيلة للتعليم وإقامة علاقة جيدة بين الطفل والأهل. وأثناء تأديب الطفل، على الأم أن تمتدحه إلى جانب توجيهه، بصوت حازم وواضح، بنية تحسين تصرفاته. على العكس من ذلك، العقاب هو عمل سلبي، حيث تقوم الأم بمحاكمة العواقب السلبية لتصرف الطفل، أو عدم إطاعته أوامرها. والعقاب هو جزء من التأديب، لكنه جزء صغير فقط. ولن يفهم الطفل الهدف من العقاب إلا بعد أن يبلغ الثالثة من العمر، أو ربما بعد هذه السن. إن وضع حدود للطفل أفضل بكثير من معاقبته، ومعظم الأطفال يتجاوبون مع الحدود والقوانين الواضحة والهادفة.

وعلى الأم أن تترك أن من المقبول والطبيعي أن يثور ويغضب الطفل أحيانا، لكن من غير الطبيعي أن تتكرر نوبات غضبه، فقد يتسبب في أذية نفسه وغيره. ومعظم الأطفال لا يغضبون إلا إذا استنزوا، وما لم يكن الطفل متعبا أو واقعا تحت ضغط كبير، يمكن تهدئته بسهولة. وهو عادة ينسى غضبه بسرعة. وقد يبكي أو يصرخ في وجه الأم ويجادلها، لكنه لا يلجأ إلى العنف إلا في حال كان محبطا جدا.

وبعض الأطفال يكونون حساسين جدا، لذا فهم ينزعجون بسهولة ويغضبون بسرعة. ومعظم هؤلاء يولدون وهم بهذه الصفات. وغالبا ما يكون من الصعب تهدئتهم ومواساتهم. ففي المدرسة، يبدون عدايين نحو الأطفال الآخرين والبالغين، وهم ينفجرون غضبا فجأة من دون أي سبب، وقد يبدون سيئي الخلق أو سريري الانفعال معظم الوقت. أما إذا تسببوا في أذية أحد أثناء ثورة غضبهم، فقد يعتذرون إليه وقد لا يعتذرون، ولا يشعرون بمسؤوليتهم عن الأضرار التي يحدثونها، ويلقون باللوم دائما على الآخرين في محاولة لتبرير أفعالهم.

صباح الخير

بالحب والتأديب تعالجون غضب أطفالكم



محمد فؤاد راشد

بعض تصرفات الطفل فطرية، بمعنى أنه خلق ليتصرف بهذه الطريقة. ولكن هناك عوامل عديدة أخرى تؤثر في تصرفاته، إضافة إلى العامل الجيني، منها مثلا، الأسلوب الذي تتبناه الأم في تربية وتنشئة الطفل، والأشخاص الذين يصادفهم، والذين قد يؤثرون فيه إلى درجة تقليدهم، ووسائل الإعلام، كالتلفزيون والأفلام السينمائية، والإنترنت.

وللطرف العائلية أهمية أيضا في سلوك الطفل، كما الضغوط التي يتعرض لها، والتحويلات التي قد يشهدها، بما في ذلك الالتحاق بالمرسة، والمرض في حال أصيب به. لذا لا يمكن الفصل بين تصرفات الطفل وكل هذه المؤثرات. ومهما كان السبب الأساسي وراء تصرفه، أو الرسالة التي يريد إيصالها إلى أمة من خلاله، فإن على الأم أن تتعامل مع الأمور السلبية والإيجابية بحكمة وصبر.

كل شخص فينا نتناهب مشاعر الغضب والعذوانية، بمن في ذلك الطفل. وموجبات الاهتمام هذه تعتبر طبيعية وصحية ومتوقعة، خصوصا من الطفل. وبما أنه لا يزال صغيرا، فهو لا يملك القدرة على ضبط نفسه والتعبير عن غضبه بطريقة مسالمة، بل على العكس. فهو قد يثور في حال شعوره بالغضب، ويقوم بتصرفات عداوية من ركل وضرب وعض. وعلى الأم أن تتوقع مثل هذه التصرفات خلال المراحل الأولى من حياته.

إن مهارات الطفل اللغوية، وقدرته على التعبير عن مشاعره العاطفية، مثل السعادة والغضب والحزن، لا تكون متطورة بشكل جيد، عندما يكون في العمر ما بين السنة ونصف السنة والسنتين ونصف السنة. لذلك، فهو يشعر بالاجباط، ويثور لأتفه الأسباب، كأن يحاول أي شخص، الحد من رغبتة في لمس أي شيء أو القيام بعمل يرغب فيه. لأنه يفتقر إلى الاستقلالية، فهو يثور غضبا يسرعة، ويفقد السيطرة على نفسه. وهنا يحتاج إلى الأم لتتولى زمام الأمور، ولتساعده على ضبط نفسه، والتعبير عن مشاعره بطرق مقبولة ومناسبة لعمره.

ليس من السهل على الأم القيام بذلك، خصوصا أن الطفل كان قبل هذا العمر، محبا ولطيفا ويتفاعل بشكل جيد مع المحيطين به. لذا، قد يعتقد بعض الأهل أن الطفل الوديع المحب تحول فجأة إلى وحش. خلال هذه الفترة يجب أن يتركز اهتمام الأم على وضع حدود لتصرفاته المتوهرة حتى لا يؤدي نفسه أو الآخرين، أو إلحاق الضرر بالمنزل، لكن عليها ألا تعاقبه.

ويعتقد الأهل أن التأديب والعقاب هما الشيء نفسه. إلا أنهما في الحقيقة مختلفان. فالتأديب هو وسيلة للتعليم وإقامة علاقة جيدة بين الطفل والأهل. وأثناء تأديب الطفل، على الأم أن تمتدحه إلى جانب توجيهه، بصوت حازم وواضح، بنية تحسين تصرفاته. على العكس من ذلك، العقاب هو عمل سلبي، حيث تقوم الأم بمحاكمة العواقب السلبية لتصرف الطفل، أو عدم إطاعته أوامرها. والعقاب هو جزء من التأديب، لكنه جزء صغير فقط. ولن يفهم الطفل الهدف من العقاب إلا بعد أن يبلغ الثالثة من العمر، أو ربما بعد هذه السن. إن وضع حدود للطفل أفضل بكثير من معاقبته، ومعظم الأطفال يتجاوبون مع الحدود والقوانين الواضحة والهادفة.

وعلى الأم أن تترك أن من المقبول والطبيعي أن يثور ويغضب الطفل أحيانا، لكن من غير الطبيعي أن تتكرر نوبات غضبه، فقد يتسبب في أذية نفسه وغيره. ومعظم الأطفال لا يغضبون إلا إذا استنزوا، وما لم يكن الطفل متعبا أو واقعا تحت ضغط كبير، يمكن تهدئته بسهولة. وهو عادة ينسى غضبه بسرعة. وقد يبكي أو يصرخ في وجه الأم ويجادلها، لكنه لا يلجأ إلى العنف إلا في حال كان محبطا جدا.

وبعض الأطفال يكونون حساسين جدا، لذا فهم ينزعجون بسهولة ويغضبون بسرعة. ومعظم هؤلاء يولدون وهم بهذه الصفات. وغالبا ما يكون من الصعب تهدئتهم ومواساتهم. ففي المدرسة، يبدون عدايين نحو الأطفال الآخرين والبالغين، وهم ينفجرون غضبا فجأة من دون أي سبب، وقد يبدون سيئي الخلق أو سريري الانفعال معظم الوقت. أما إذا تسببوا في أذية أحد أثناء ثورة غضبهم، فقد يعتذرون إليه وقد لا يعتذرون، ولا يشعرون بمسؤوليتهم عن الأضرار التي يحدثونها، ويلقون باللوم دائما على الآخرين في محاولة لتبرير أفعالهم.

مخاوف الأطفال من الحيوانات والحشرات والأصوات ليست فطرية

القاهرة / 14 أكتوبر / متابعات: ذكرت دراسة أمريكية حديثة أن الأطفال يتعلمون الخوف والفرع من الأفاعي والعناكب بشكل سريع من الآخرين، على عكس ما هو سائد بأن الخوف أمر فطري يوجد منذ الولادة. وفي إحدى التجارب التي أجرتها تلك الدراسة، قدم الباحثون أفلام فيديو لأطفال في عمر سبعة أشهر، وأظهر أحد هذه الأفلام مجموعة أطفال ينظرون إلى صور ثعابين وفيلة، وفي الوقت نفسه يسمعون أصواتا، تارة (مخيفة) وتارة أخرى تبعث على (الفرح)، ومع ذلك بقي أولئك الرضع ينظرون إلى تلك الصور دون أن يبدوا أي علامات للخوف.



وفي تجربة أخرى تم عرض 9 صور لأطفال في عمر 3 سنوات، وطلب منهم اختيار إحدى الصور. وقد قام الأطفال بالتعرف على الثعابين بشكل أسرع من الزهور ومن الحيوانات الأخرى التي تشبه الثعابين مثل الضفادع ووبرقان الفراشة (اليسروع).

وقد تعرف الأطفال الذين يخافون من الثعابين عليها بالسرعة نفسها التي تعرف بها الأطفال الآخرون عليها، رغم عدم خوفهم منها.

وتعلق إحدى المشاركات في الدراسة- فانيسا لوبو- من جامعة ريتجيزر بنيوجيرسي، على هذه النتائج قائلة إن "دراسات سابقة أوضحت قدرة البالغين على التمييز بشكل سريع وفوري بين المخلوقات المخيفة وغير المخيفة، وهذه الدراسة تثبت أن الأطفال يفعلون الشيء نفسه إلا أنها أمور مكتسبة وليست فطرية".



نادي الرسامين الصغار



وصلت عبر البريد الإلكتروني لصفحة (قوس قزح) هذه اللوحة الرائعة من الصديقة الحبوبة أصداء أبو بكر بكران باطاهر تدرس في الصف الثاني ابتدائي وتحصلت على المركز الأول بمعدل 100 % في مدرسة بازرة للتعليم الأساسي.. هوايتها الرسم وتتمنى أن تصبح دكتورة في المستقبل.

بهذه المناسبة السعيدة تتنمي أسرة الصفحة مزيدا من التقدم والنجاح والتفوق لصديقتنا وكل عام وأنت بخير يا صدا.

ملتقى الأصدقاء



وصلت عبر البريد الإلكتروني لصفحة (قوس قزح) هذه الصورة الجميلة للصديقة الحبوبة صفية حسين ضيف الله الغيش من مواليد عدن مديرية المعلا تبلغ سبع سنوات وفي الصف الأول ابتدائي بدرجة ريدان وتحصلت على المركز الأول بمعدل 100 %.

بهذه المناسبة السعيدة تهني أسرة الصفحة وجميع الأهل والأصدقاء الحبوبة صفية ويتمنون لها دوام التقدم والنجاح.. وكل عام وأنت بخير يا صفية.

اتفاقية حقوق الطفل

المادة (44)
3) لا حاجة بدولة طرف قدمت تقريرا أوليا شاملا إلى اللجنة أن تكرر، في ما تقدمه من تقارير لاحقة وفقا للفقرة 1 (ب) من هذه المادة، المعلومات الأساسية التي سبق لها تقديمها.



أطفال النساء العاملات أكثر استعدادا للبدانة من غيرهم

أشهر من عمل الأم تضيف ما مقداره رطل واحد على وزن الطفل.
وما يبعث على الدهشة أن التغيرات في النشاطات الرياضية للأطفال والوقت الذي يقضونه من دون رقابة الأم والوقت الذي يقضونه في مشاهدة التلفزيون لا تفسر العلاقة ما بين عمل الأم وزيادة وزن الطفل. ويقدم معو الدراسة تيريرا واحدا لهذه الظاهرة يتمثل بضالة الوقت المتوفر لدى الآباء العاملين عند قيامهم بشراء الأغذية ما يجعلهم يعتمدون أكثر على الأكل خارج البيت أو شراء الأطعمة الجاهزة التي تحتوي على نسبة عالية من الدهون والسعرات الحرارية.

وقد زادت البدانة بين الأطفال بشكل هائل منذ الستينيات من القرن الماضي في بريطانيا. لكن الدراسة الجديدة التي أجريت في الولايات المتحدة كشفت عن واقع أسوأ إذ وجد أن نسبة البدانة تزداد مع ازدياد ساعات عمل الأمهات خارج البيت. واستخدم باحثون من الجامعة الأميركية وجامعة كورنيل وجامعة شيكاغو بيانات من "دراسة العناية المبكرة بالطفل وتطور الشباب" حيث نظروا إلى ملفات 900 طفل يعيشون في 10 مدن بالولايات المتحدة. ووجد الباحثون أن لعدد سنوات العمل الخاصة بالأمهات تأثرا ضئيلا لكنه مترامك على أوزان أطفالهن وهذا يرجح الزيادة في الوزن إلى حد البدانة. وحسب الدراسة فإن كل 6

نندن/14 أكتوبر/منايعات:

كشفت دراسة جديدة أن أطفال الأمهات العاملات لساعات طويلة أكثر استعدادا من غيرهم للبدانة لافتقارهم إلى الوجبات الصحية.
وقد سجلت ظاهرة البدانة نموا ملحوظا في بريطانيا إذ تقدر نسبة من يعاني منها في صفوف الصبيان بـ 14 ٪ في حين تصل إلى 17 ٪ بين البنات، وهذا ما بين سن الثانية والخامسة عشرة. ونقلا عن صحيفة التلغراف اللندنية، قال الباحثون الذين شاركوا في هذه الدراسة إن لكل 10 ساعات تعمل الأم فيها يزيد وزن أطفالها بمقدار واحد إلى واحد ونصف في المائة.



شكل السلوك العدواني لدى الأطفال

نظام الحياة اليومية للأطفال يتغير تغيرا حاسما عندما يبدأون الحياة المدرسية

تعرض الطفل للسخرية والاعتداء من زملائه يشعره بالنعاسة

عدم تلقي الطفل المعاملة التربوية الحسنة في المدرسة يصيبه بالفشل والتفاهت في التحصيل العلمي



عليه إذا ما ترك للطفل أن يسيطر على مشكلاته بحرية. وهناك عدة أنواع من السلوك العدواني وهي:
- العدوان الفردي: حيث يسعى الفرد إلى إلحاق الأذى بغيره من الأفراد والجماعات أو الأشياء. وقد يكون جماعيا حيث تسعى جماعة إلى إلحاق الأذى بغيرها من الجماعات والأفراد.
- العدوان العقلاني: يعتمد على مبررات عقلية في موقف محدد. أمّا النوع الثاني بالنسبة لمستوى التبرير العقلي، فهو ينطوي على القليل من المبررات العقلية، ويغلب فيه موقف اندفاعي عاطفي داخلي يدفع الفرد باتجاه العدوان من غير أن يكون تقديره له ولكامل ظروفه تقديرا واعيا واضحا.

دوافع العدوان

أما بالنسبة إلى العامل الأساسي الذي يدفع إلى العدوان. فقد يكون هذا العامل إحباطا، كما هو الحال في أكثر حالات العدوان، وقد يكون قلقا، فالطفل الذي يعاني من الإهمال ويعاني من الإحباط نتيجة ذلك، قد يندفع إلى العدوان كوسيلة دفاعية.
ومن الممكن القول أحيانا أن العدوان قد يبلغ درجة يصبح معها مرضيا، ومن هذه الناحية يمكن التمييز بين المؤلف من العدوان والمرضى أو الشاذ منه. إن هذه الأنواع ليست متمايزة كل التمايز، ولا هي مستقلة عن بعضها، فقد يكون العدوان جسديا وكلاميا ورمزيا في وقت واحد. وقد يتجه في كل هذه الحالات نحو الذات أو نحو الآخرين، وقد تظهر الأنواع الثلاثة معا مألوفة، وقد تكون مرضية، إلا أن ذلك لا يمنع من أن الحديث عن أنواعها لا بد أن ينطلق من أسس معينة بغية التمييز والتصنيف.
والميل إلى العدوان قد ينشأ من أحد سببين أو من السببين معاً:
- الأول: هو منع الكائن الحي من إشباع حاجاته الطبيعية.
- الثاني: هو تربية الكائن الحي بشكله يقوده إلى المقاتلة.

طبيعة العدوان

يأتي النزوع إلى العدوان نتيجة لشعور بالتهديد بصاب به فرد أو جماعة، أو لتعرض كرامة الفرد أو مكانته لما يجرىها. وقد يأتي مع الشعور بأن الآخرين لا يفهمون الشخص أو بأنه يستطيع إفهامهم نفسه... وقد يأتي مع تهديد لقيم عند الشخص.
وقد يتعلم الفرد من حياته كيف يكظم غيظه عند الغضب، ولا يعني هذا أن النزعة العدوانية التي تولدت لديه قد تلاشت بل تبقى، وإذا ما ربطنا بين الإحباط والعدوان استغلطنا فهم الكثير من الظواهر السلوكية، ونرى أثرها واضحا للقلق وأثره على العدوان.

أسباب السلوك العدواني

1 - العدوان غريزة عامة موجودة لدى الإنسان وذلك لتفريغ الطاقة العدوانية الموجودة داخل الإنسان والتي يجب التعبير عنها.
2 - العدوان سلوك متعلم. فيتعلمون من خلال الخبرات التي يرون بها في حياتهم وأحيانا يتعلم السلوك العدواني من خلال استجابة الوالدين لرغبات الطفل الغاضب، وذلك لتجنب العدوان من المشاهد المرعبة، وبهذه الطريقة يتمكن من التحكم في حيمته.
3 - العدوان نتيجة ختمية لما يواجه الفرد من إحباطات متكررة تؤدي إلى تنبيه السلوك العدواني لدى الفرد.
4 - عدم قدرة الأطفال على إدراك متى يشعرون بالانزعاج أو الإحباط، ولا يستطيعون نقل هذه المشاعر للآخرين إلا بعد أن ينفجروا في نوبة غضب شاملة.
5 - إن معظم الأطفال الذين يتأتون من أسر تستخدم العقاب وتتسودها الخلافات الزوجية الكبيرة، ويكتسبون صفات عدوانية ويمارسون سلوكاً عدوانياً.

مظاهر السلوك العدواني

1 - يبدأ السلوك العدواني بنوبة مصحوبة بالغضب والإحباط، يصاحب ذلك مشاعر من الخجل والخوف.
2 - تتزايد نوبات السلوك العدواني نتيجة للضغوط النفسية المتواصلة أو المتكررة في البيئة.
3 - الاعتداء على الأقران انتقاماً أو بغرض الإزعاج باستخدام اليدين أو الأظفار أو الرأس.
4 - الاعتداء على ممتلكات الغير، والاحتفاظ بها، أو إخفاؤها لمدة من الزمن بغرض الإزعاج.
5 - يتسم في حياته اليومية بكثرة الحركة، وعدم أخذ الحيطة لاحتمالات الأذى والإيذاء.
6 - عدم القدرة على قبول التصحيح.
7 - مشاكسة غيره وعدم الامتثال للأداء والتعليمات وعدم التعاون والترقب والحذر أو التهديد اللفظي وغير اللفظي.
8 - سرعة الغضب والانفعال وكثرة الضجيج والامتعض.
9 - تخريب ممتلكات الغير كتمزيق الدفاتر والكتب وكسر الأقلام وإتلاف عدوانياً.

المدرسة هي المؤسسة الاجتماعية الثانية بعد البيت من حيث التأثير

في تربية الطفل ورعايته. وتعود أهميتها إلى ما تقوم به من عملية تربوية مهمة وصقل لأذهان الأطفال، حيث أن وظيفتها الطبيعية أن تستقبل الأطفال في سن مبكرة فتكون بذلك المحطة الأولى للتعامل معهم بعد الأسرة مباشرة، ما يضعها في موقع استراتيجي تربوي وتعليمي، ومراقبة شاملة يمكنها من اكتشاف قدرات الأبناء واكتشاف الميول السلبية والإيجابية في شخصياتهم.

ولعل من أكثر جوانب الحياة المدرسية سلبية وتعقيدا وإشكالا هو الجانب المتمثل في السلوك العدواني الذي يمارسه بعض الأطفال نحو أقرانهم في المدرسة.

المعلم هو العنصر الأساسي في اكتشاف التحولات في سلوك الأطفال

الجو الانفعالي الذي يعيشه الطفل في المدرسة أو في البيت يؤثر على تفاعله مع محيطه

ومسبباته، وأهمها:

- نظرية التحليل النفسي: تقول نظرية التحليل النفسي بأن غريزة الموت توجد منذ لحظة الولادة. ويقول فرويد بأن الإنسان مزود بغرائز الموت وأخرى للحياة، وأن غرائز الموت تسعى لتدمير الإنسان وعندما تتحول إلى الخارج، أي خارج ذات الإنسان، فإنها تصبح عدواناً على الآخرين، وذلك بسبب تأثير الطاقة النفسية التي تقود العدوان. ويقول علماء التحليل النفسي كذلك بأن الحرمان والإحباط يؤديان إلى ممارسة سلوك العدوان من قبل الفرد إذا تعرض لهما.

- النظرية الأولوجية: من علماء هذه النظرية كونارد هورنز، وترى هذه النظرية بأن العدوان استجابة ذات قيمة بقائية، فالحيوان يرد بالعدوان كي يحافظ على بقائه. ولكن العدوان الإنساني أسوأ منه ذلك بكثير، إذ إن وحشيته تجاه الآخرين من الأمور الأكثر لفتاً للنظر، كما أنها تمثل أساس عدد كبير من مشكلاته الاجتماعية.

- نظرية التعلم الاجتماعي: ترى هذه النظرية بأن معظم العدوان الإنساني يرجع إلى عناصر التعلم الاجتماعي، كما ترى هذه النظرية أن لسلوك العدوان خصائص إجرائية تعمل على استمرار حدوثه إذا كانت النتائج معززة إيجابياً أو ذات فعالية في إهائه الأحداث المرعبة، أي ذات تعزيز سلبي، ويعتقد أصحاب هذه النظرية بأن العدوان ينتج عن ثلاثة عوامل هي: المبادرة والتعزيز والتعليم عن طريق التقليد. النظرية الإحباطية: تقول هذه النظرية بأن الإحباط يولد دافعا، ويصبح من الضرورة للعضوية العمل على خفض هذا الدافع. فالإحباط يولد الدافع للعدوان ويمكن خفض هذا الدافع بممارسة سلوك العدواني.

النظرية السلوكية: ترى أن العدوان تتعلمه العضوية إذا ارتبط بالتعزيز، ويعرف بوسر العدوان بأنه عبارة عن استجابة تقدم فيها العضوية مثيراً مزمجا إلى عضوية أخرى. فمن وجهة النظر السلوكية إذا ضرب الولد شقيقه وحصل على ما يريد فإنه سوف يكرر عدوانه مرة أخرى كي يحقق هدفه كذلك. ومن هنا فإن العدوان من وجهة نظر السلوكية تتعلمه للحصول على شيء ما.

أشكال العدوان

يظهر العدوان الإنساني في عدة أشكال منها:
- العدوان الجسدي: الذي يشترك فيه الإنسان جسدياً على الآخر ومن أمثلته: الضرب، والرفس، والدفع، والقتال بالسلاح.
- العدوان المحول: الذي يقف عند حدود الكلام، ومن أمثلته: الشتائم، القذف بالسوء، وهم الإنسان أول أداة يستخدمها للعدوان، حتى وهو لا يزال في نعومة أظفاره.
- العدوان الرمزي: هو الذي يمارس فيه سلوكاً يرمز إلى احتقار الآخرين أو يقود إلى توجيه الانتباه إلى إهانة تلحق بهم.

أنواع العدوان

هناك أنواع عديدة من السلوك العدواني:
- العدوان المخبئ: كعدوان الطفل عندما يأتي له أخ صغير.
- العدوان المحول: وينتج من تدخل الوالدين وحرمان الطفل من تقرير ذاته، ويعالج بمشاركته ببعض أشياء البيت كراهية في ملابسه أو في وجبات الطعام أو غيرها.
- العدوان التخيلي: وينشأ من الصراع بين المشاعر العدوانية عند الطفل والمعايير الضابطة، ويعالج ببيان أن الشعور المرء بالغضب أمر طبيعي لا غبار

عرض / محمد فؤاد:

إن الجو الانفعالي العام الذي يعيشه الطفل في المدرسة أو في البيت له أثر عميق في مدى تحركه وتفاعله وتحصيله، فقد يشعر الطفل بالنعاسة في المدرسة بسبب موقف الأطفال الآخرين كالسخرية منه أو الاعتداء عليه بقسوة أو شعوره بعدم الانتماء أو الشعبية. وقد يعتدي الأطفال أحيانا على زميل لهم لا يعتقدهم بأنه لا يستطيع أن يرد الاعتداء أو لشعورهم بضعفه وعدم قدرته على الوقوف أمامهم بنفسه والاعتماد على ذاته. وقد تعود مثل هذه الصفات إلى التركيب الولوجي للشخصية أو إلى طريقة التربية التي يتبعها الآباء وهم يعملون على قتل الروح العدوانية الطبيعية عند طفلهم بشكل قاس وخطير. وقد يكون الطفل حجولا، هادئا يواجه رفاقا له ذوي شخصيات عنيدة عدوانية ونتيجة لذلك قد يكره المدرسة وينفر منها.

فيما لم يلق الطفل المعاملة التربوية الحسنة في المدرسة ويستوعب المناهج المتطورة، فإن حياته سببها الفشل والتفاهت نحو التحصيل العلمي، ويحل جو السام والضيق في نفسهم، ويخلق علاقات عدوانية سواء مع أقرانه أم مع المدرسين وتخلق حياة المدرسة بالنسبة له صورة قائمة للحياة البشرية، نظرا لما يصاب به من إحباط متكرر. إن نظام الحياة اليومية للأطفال يتغير تغيرا حاسما عندما يبدأون الحياة المدرسية، كما أن عملية التعلم نفسها تزود الطفل بإحساس بالتنافس والافتقار، وفي ذلك عون على فعالية نوازع العدوانية، ونشرها على غيره وعلى موجودات المدرسة.

ويظل المعلم العنصر الأساسي في اكتشاف التحولات في سلوك الأطفال وفي التعرف على كثير من أشكال الاضطراب التي تؤدي الأطفال داخل الصف، الأمر الذي يلقي على كاهل المعلم عبء التعرف على مثل هؤلاء الأطفال، وتشخيص ما يواجهونه من مشكلات ومساعدتهم على التكيف مع الحياة الاجتماعية للمدرسة من خلال مساعدتهم على النمو الجسمي والعقلي والعاطفي لتحقيق الأهداف التربوية وتنمية جانب الخير في شخصياتهم وتنمية هذا الجانب عن طريق التشجيع والتوجيه واستغلال طاقاتهم إلى أبعد مدى ممكن ومساعدتهم على الاحتفاظ باتزانهم العاطفي وتنمية اتجاهاتهم السليمة. بهذا الصدد نستعرض لكم مفاهيم ونظريات وإشكالا عديدة عن السلوك العدواني كالتالي:

تعريف العدوان:

1 - هو كل سلوك نشط فعال يهدف من ورائه إلى سد حاجات أساسية أو غرائزية. وهذا التعريف يظهر أن العدوان يشمل جميع الفعاليات الإنسانية الموجهة نحو الخارج، المؤكدة للذات، الساعية وراء سد حاجات الشخص الأساسية سواء كانت بناء أم تملكا.
2 - هو سلوك هجومي ينطوي على الإكراه والإيذاء. وهو بهذا يكون اندفاعاً هجومياً يصبح معه ضبط الشخص لنوازع الداخلية ضعيفا، وهو اندفاع نحو التخريب والتعليل.

نظريات في العدوان

هناك عدد من النظريات التي بحثت في العدوان وحاولت تفسير دوافعه

همسة تربوية

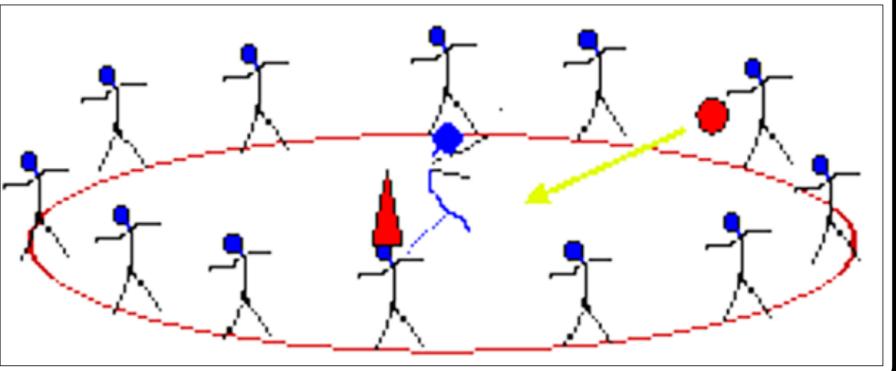


الاعتراف بمعاناة الأبناء

اعترف بمعاناة ابنك عندما يشتكي إليك، أو يتضايق من أحد.. فمثلا، يشتكي من مدرسته بأنه أهانه فقل له: (صحيح أن هذا يزعج، ولو كنت مكانك لأصابني ما أصابك)، أو: (هذا أمر مزعج وسوف أنظر في الأمر)، وتفاعل مع قضية ابنك لكي يفضي إليك عما في صدره وقلبه دائما، ولا تكن سبباً في إبعاده عنك لعدم الاعتراف بمعاناته، وإن كنت لا توافقه أحيانا.

لعبة حماية الحصن

يقف التلاميذ في دائرة ويوضع في مركز لحماية الحصن ثم يقوم التلاميذ بالتصويب لحماية الحصن بالكرة بينما يدافع الحارس عنه على الحصن بالكرة بينما يدافع الحارس عنه الدائرة صولجان (الحصن) ويختار أحد التلاميذ



بكتيريا السالمونيلا.. علاج مضاد للفيروسات

بتصميم البكتيريا لعلاج العدوى الفيروسية». وأضافت أنها المرة الأولى أيضا التي يستخدم فيه هكذا علاج عن طريق الفم بدلا من الحقن، وقد نجحت التقنية على الفئران. وقالت إن الدراسة ركزت على استخدام السالمونيلا لمكافحة الإصابة بالفيروسات، لكن مع مزيد من البحث فإن هذه الطريقة قد تستخدم أخيرا لعلاج أمراض أخرى مثل السرطان. وللسالمونيلا عدة فصائل تسبب أنواعا مختلفة من الأمراض عند الإنسان والحيوان، وأكثر هذه الأمراض انتشارا هي النزلات المعوية.

جنيف / متابعات :
قال باحثون أميركيون إن بكتيريا السالمونيلا قد تصبح قريبا محاربة للمرض بدلا من التسبب به، فهي قد تستخدم كعلاج مضاد للفيروسات. وذكر موقع «إن ساينسز اورغانايزيشن» العلمي السويسري أن الأبحاث التي أجراها علماء في جامعة كاليفورنيا على الفئران قد تؤدي يوما ما إلى علاجات مضادة للفيروسات تتضمن ابتلاع بكتيريا السالمونيلا لإيقاف مفعول الفيروسات. وقالت الباحثة المسؤولة عن الدراسة فينونيغ ليو إنها «المرة الأولى التي ينجح فيها أحد



الطب والحياة

صحة الأمهات والأطفال في تنظيم الأسرة

استقرار الأسرة والمجتمع من الفوائد الرئيسية لتنظيم النسل

الرضاعة الطبيعية الخالصة تمنع حدوث الحمل

يعد تنظيم الأسرة والنسل من ضروريات العصر حيث يمكن للأسرة التربوية الحسنة والقدرة على الوفاء بالالتزامات تجاه الأبناء من صحة وتعليم ومأكل ومشرب ليصبح الفرد قادراً على العطاء وتحمل الأعباء وبناء الأوطان.

كما أن مفهوم تنظيم الأسرة يتضمن تراضي الزوجين على استخدام وسيلة مشروعة وآمنة لتأجيل الحمل أو معالجة العقم بما يتناسب مع الظروف الصحية والاجتماعية والاقتصادية وفي نطاق مسؤوليتهم نحو أولادهم وأنفسهم وتنظيم الأسرة يمكن الآباء من اتخاذ القرار حول متى يريدون الأطفال وكَم من الأطفال يريدون .

والفائدة الرئيسية من تنظيم الأسرة هي صحة الأمهات والأطفال واستقرار الأسرة والمجتمع . صحيفة (14 أكتوبر) التقت بالأخت عائدة مثنى ،قابلة في مركز الصحة الإنجابية وتنظيم الأسرة بمنطقة القلوة بمديرية التواهي التي تحدثت عن كل ما يتعلق بتنظيم الأسرة .. فإلى ما جاء في حديثها.

لقاء وتصوير/ أشجان جمال المقطري

ما هو تنظيم الأسرة ؟

وتسمى الحبوب (المركبة) والنوع الآخر من أقراص منع الحمل هو نوع خاص يوصى به للأمهات المرضعات ويحتوي على هرمون واحد وتسمى «بـ الأقراص التي تجتوي على البروجيستيرون» فقط . وهذه الأقراص لا تمنع حملاً موجوداً من قبل لكنها وسيلة فعالة إذا ما تم استعمالها يوميا.

ب- الحقن : يمكن للمرأة أن تستعمل حقنة واحدة كل ثلاثة أشهر والحقن تمنع الحمل بشكل فاعل جدا وقد يستغرق حدوث الحمل عدة أشهر بعد توقف المرأة عن استخدام الحقن ، ولهذا لا يوصى باستخدام الحقن للنساء الصغيرات في السن ، والحقن كالأقراص لا تمنع حملاً قد حدث قبل الاستخدام.

ج- اللولب : هو عبارة عن جسم مرن من البلاستيك غالباً ما يغطيه سلك رفيع من النحاس ، ويدرج اللولب في رحم المرأة عن طريق المهبل من قبل مقدمات خدمات تنظيم الأسرة المؤهلات ، واللولب يمنع البويضة المخصبة من الاستقرار والتطور إلى جنين وبعد اللولب وسيلة فعالة لمنع الحمل وميزته الكبيرة أنه من الممكن أن يبقى في الرحم لسنوات عديدة بدون أن يحتاج الزوجان إلى التفكير في وسيلة تنظيم الأسرة خلال هذه المدة وإذا رغبت المرأة في الحمل فإنها تزيله بدون ألم بواسطة العامل الصحي المتخصص ومن المهم التأكيد على أنه من الضروري أن يتم إدخال اللولب في مرفق صحي مجهز ومن قبل المتخصص.

د - العازل الطبي (الواقي الذكري) عبارة عن غشاء يتم وضعه على ذكر الرجل أثناء العلاقة الجنسية وهو يعمل كحاجز يمنع السائل المنوي للرجل من الدخول إلى مهبل المرأة وبالتالي لا يستطيع الحيوان المنوي الوصول إلى بويضة المرأة.

هـ - الحاجب والواقي الأنثوي : كلاهما عبارة عن غشاء على شكل كوب من مادة رقيقة يتم إدخاله إلى المهبل قبل العلاقة الجنسية بوقت قصير لتغطية الجزء الأسفل من عنق الرحم ومنع الحيوان المنوي للرجل من دخول الرحم وهو اكبر حجماً ويغطي أيضاً جدار المهبل فهو يستطيع وبشكل فاعل منع العدوى المنقولة جنسيا بما فيها فيروس العوز المناعي البشري (الايذ).



المباعدة بين حمل وآخر من (3-5) سنوات تحسن صحة الأم والطفل

ويتيم استخدام الواقي الأنثوي لمرة واحدة بينما يمكن تنظيف الحاجب واستخدامه بشكل متكرر.

و- مبيدات الحيوانات المنوية والأقراص والتحاميل الموضعية الذائبة والرغوة والمراهم يتم إدخالها إلى المهبل قبل العلاقة الجنسية فتعمل على قتل الحيوانات المنوية ولاتعتبر المبيدات وسيلة آمنة جداً لمنع الحمل ولا يتم النصح باستخدامها إلا إذا اقترن استخدامها مع استخدام الواقي الذكري.

ز- تعقيم المرأة الجراحي الاختياري : ويسمى بربط البوقين (القرنين) أو (منع الحمل الجراحي الاختياري) وهي وسيلة دائمة لتنظيم الأسرة بالنسبة للنساء غير الرغبات بشكل أكيد في انجاب أطفال. وهذا يتطلب إجراء جراحة صغيرة جداً من قبل الطبيب المتدرب فقط. هنا يتم ربط قناتي فالوب، ولا يسبب هذا التعقيم أي تأثير على شهوة المرأة ويستمر الحيض كالمعتاد.

ح- تعقيم الرجل الجراحي الاختياري : وهو (ربط قنوات الرجل) وهي وسيلة جراحية دائمة لتنظيم الأسرة، بالنسبة للرجال الذين لم تعد لهم رغبة في انجاب المزيد من الأطفال، ويتطلب ذلك تدخلاً جراحياً صغيراً جداً من قبل الطبيب المتدرب فقط وربط القنوات التي تنقل الحيوانات المنوية من الخصيتين إلى القضيب.

وبذلك، فإن المني الذي يتم قذفه لن يحتوي على أي حيوانات منوية ولن يحدث حمل ، ولكن بعد إجراء العملية الجراحية يجب على الرجل أن يستخدم الواقي الذكري لمدة ثلاثة أشهر لكي يتأكد من خلو المني من الحيوانات المنوية.

والتعقيم ليس له أي تأثير على شهوة الرجل وأحاسيسه الجنسية. أما ما يسمى بالـ (الوسائل الطبيعية)

فهي :
- وسيلة الحساب اليومي (الجدول الزمني) - هنا تستطيع المرأة أن تحسب عدد الأيام التي تكون فيها قابلة للإخصاب والتي يمكن فيها أن يحدث حمل طوال هذه الفترة ٣٣ يعتمد على طول الدورات الشهرية السابقة ومن الضروري تسجيل فترة دوراتها الشهرية لستة أشهر على الأقل حتى تتأكد من أنها جميعاً لها نفس الفترة ولا يمكن استخدام هذه الوسيلة من قبل المرأة التي لم ينظم حيضها بنسبة (100 ٪) ولا من قبل الأم المرضعة أو من قبل المرأة التي بدأت دورتها الشهرية

إشعاع الفحوصات.. يسبب السرطان

□أوتوا/ متابعات :

أظهرت دراسة جديدة أن التعرض لمستويات منخفضة من الإشعاع الناجم عن تصوير القلب ، وبعض الإجراءات الطبية الأخرى التي تتخذ بعد الإصابة بأزمة قلبية ، يزيد من خطر الإصابة بالسرطان.

وذكر موقع «ساينس ديلي» الإلكتروني المتخصص في العلوم ، نقلا عن الدراسة ، أن هناك ارتفاعاً في معدل استخدام الإجراءات الطبية التي تتضمن التعرض لمستويات قليلة من الإشعاع المؤين ، مثل التصوير المقطعي بالكبوتر «الأشعة المقطعية» والتصوير بالأشعة النووية ، ما أدى إلى زيادة القلق في الأوساط الطبية من أن يزداد خطر الإصابة بالسرطان لدى مرضى القلب.

وبالنسبة للمرضى المصابين ، أو المشتبه في إصابتهم بأمراض الشريان التاجي ، فإن اتجاه الأطباء نحو زيادة استخدام هذه الإجراءات يكون كبيراً بصورة خاصة.

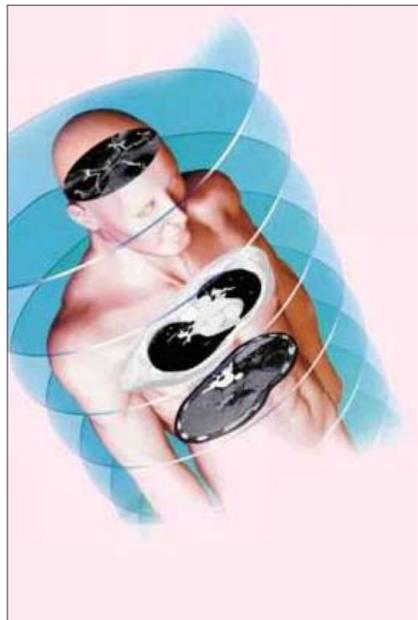
أجرت هذه الدراسة ، التي نشرتها مجلة الرابطة الطبية الكندية ، باحثون من المركز الصحي التابع لجامعة ماكجيل الكندية .

يقول الدكتور لويس بيلوت ، الباحث في علم الأوبئة بمعهد الأبحاث التابع للمركز الصحي بجامعة ماكجيل ومدير قسم الطب الداخلي في المركز ، وهو أحد المشاركين في الدراسة: «وجدنا علاقة بين التعرض المتراكم لمستويات منخفضة من الإشعاع المؤين الناجم عن تصوير القلب والإجراءات العلاجية التي تتخذ بعد الجملات القلبية الحادة ، وبين خطر الإصابة بالسرطان العرضي».

وأضاف: «رغم أن معظم المرضى تعرضوا لمستويات منخفضة ومتوسطة من الإشعاع ، فإن هناك مجموعة كبيرة تعرضوا لمستويات مرتفعة منه ، وهم بصورة عامة من المرضى الذكور الأصغر سناً في المقام الأول ، وتعرضوا لمعدلات أقل من التزامن المرضى».

يبلغ متوسط عمر المرضى 63ر2 عام، وبينهم 31,7 ٪ من النساء. المرضى الذين يعالجهم طبيب أختصاصي في أمراض القلب تعرضوا لمستويات أعلى من الإشعاع ، مقارنة بوالئك الذين يعالجهم طبيب ممارس عام.

وفي النهاية ، يوصي معدو الدراسة قائلين: «يجب أن ننظر على الأقل في تطبيق نظام توثيق لفحوصات التصوير والإجراءات الأخرى التي يخضع لها كل مريض ، وتقويم مدى تعرضه ، أو تعرضها ، التراكمي للجرعات المنخفضة من الإشعاع المؤين».



الأجسام المضادة تساعد في شفاء حالات الأنفلونزا الخطرة

□ هونغ كونغ / 14 أكتوبر / رويترز:

أظهرت دراسة في هونغ كونغ إن مرضى الحالات الخطرة لأنفلونزا (اتش1 ان1) استجابوا بشكل جيد عندما عولجوا بأجسام مضادة أخذت من مرضى سابقين نجوا من المرض.

وقال كوكوك يونج يون عالم الفيروسات بجامعة هونغ كونغ الذي قاد الدراسة إن النتيجة التي نشرت في مجلة الأمراض المعدية السريرية تظهر أهمية استخدام الأجسام المضادة

من المرضى المتعافين لعلاج الحالات الخطرة التي لا تستجيب للأدوية المتعارف عليها.

وقال يون لرويتزر « أغلبهم (الحالات الخطرة) يأتون للمستشفى في وقت متأخر جداً بعد خمسة أو سبعة أيام (من ظهور الأعراض) . تجربتنا أظهرت أن الأدوية المضادة للفيروسات لا تعمل بشكل جيد جداً».

وقال «بلازما طور النقاثة (الأجسام المضادة) سيكون لها دور في إنقاذ مرضى الحالات الخطرة الذين لا يستجيبون للتعامقو» .



أسرار وفوائد الليمون



يظن الكثير من الناس أن الليمون الحامض مضعف للقلب وهذا ظن خاطئ فالليمون الحامض غذاء ومقو ومن أصدقاء الإنسان وبواسطته تم علاج الملايين من البشر.

لقد عرف الليمون منذ القدم واستخدم في الطب والصناعة، وأطلق على شجرة الليمون (ملكة الفواكه) وسمي حامض الليمون في الطب باسم (الحامض الطبي).

ومن المهم أن نفهم جيدا مكونات الليمون وأنه يتكون من عناصر حيوية عظيمة النفع ففي 30% من عصير الليمون ما بين 6 إلى 8% من حامض الليمون وحامض التفاح وسترات الكلس والبوتاس وفيه من السكريات: سكر العنب وسكر الفواكه وسكر القصب. كما توجد في الليمون أملاح معدنية ومواد حيوية مثل الكالسيوم والحديد والفسفور والمنجنيز والنحاس وفيتامينات (ب1، ب2، ب3، ج، ب، ب) التي تلعب دوراً مهماً في التوازن العصبي والتغذية كما يعتبر فيتامين (أ) الموجود في لب الليمون وفي عصيره الطازج أحسن مادة للجلد ولعمليات النمو عند الأطفال ولتعزيز بناء النسيج الحيوي الجديد، أما فيتامين ج الموجود بنسبة (40 50 مليجرام) في كل (100) جم من الليمون فله خواص عظيمة في أوضاع الغدد وعملها ونشاطها، أما فيتامين (ب) فهو العنصر الفعال في حماية الأعوية. وتحتوي خلاصة الليمون على (95%) من المواد العظرية وغيرها من العناصر المفيدة في الطب والصناعة.

والطريف أننا إذا أردنا الحصول على كيلو جرام واحد من خلاصة الليمون فعلياً أن نعصر ما يقارب 3000 ليمونة.

عرض/ دنيا هاني

فوائد الليمون طبيًا
نصح مؤلف كتاب (لكي تتمتع بنوم مريح) وهو من كبار الأساتذة الألمان، عليك باستعمال الليمون الحامض أو شرابه خصوصاً أصحاب المزاج العصبي.

وأكد الدكتور (ميلون) في أحد المؤتمرات الطبية لأطباء الأسنان في الولايات المتحدة أن شراب الليمون الحامض هو دواء فعال وجيد لمعالجة الأسنان ومنع تساقطها.

ويحتوي الليمون على العديد من الفيتامينات التي يكون لكل منها فائدة طبية مختلفة في مقاومة الأمراض من ناحية ومن ناحية أخرى للوقاية منها. فمثلاً يحتوي الليمون على فيتامين (ج) الذي يعتبر منشطاً مقاوماً للأناتات ومكافحاً للجراثيم.

كما يحتوي على فيتامين (أ) الذي يعتبر منضراً للبشرة ومقوياً للخلايا والنظر ولكل من فيتامين (ب) الموجود في الليمون فهو مضاد لالتهاب الأعصاب.

وكذلك يحتوي الليمون أيضاً على الكالسيوم المقوي للعظام والمضاد للهشاشة، والنياسين المضاد للبللجرا والمقوي للقلب.

أما حامض الليمون فهو مطهر معقم ومضاد للجراثيم ومنق للدم من السموم.

أما الفسفور المحتوي في الليمون فهو منشط للدماغ والباءة ومقو

للعظام. وكذلك البوتاسيوم فهو مهم للتوازن البيولوجي والحديد يكون مقويا للدم. وأخيراً يحتوي الليمون على السترین مواد كربوهيدراتية وسكرية تعتبر مقوية لجدار الأوعية الدموية كما تعطي انتعاشاً وحيوية.

الاستفادة من الليمون
يمكننا أن نفيد صحتنا جيداً باستخدام الليمون في حالات معينة يفيد فيها أكثر من غيره. وتكون النتائج مذهلة في غالب الأحيان، واليك الكثير من الحالات التي يفيد فيها الليمون:

لتشقق الأظافر: كذلك لليمونة صغيرة قبل النوم مع شرب عصير الجزر والليمونادة من حين لآخر.

للإفلاع عن التدخين: يشرب قشر الليمون مغلياً كالشاي صباحاً لأنه ينقي الدم ويساعد على التخلص من التدخين.

للكلف والدمش: يفرك به ليمون وملح مراراً يومياً ثم يدهن بزيت اللوز الحلو بعد ذلك.

للبرص: يحرق قشر الليمون البنز هير الصغير وتعجن في عسل ويدلك به البرص يومياً.

للبشرة الدهنية: يؤخذ نصف ليمونة ويفرك به الوجه قبل النوم وفي الصباح يغسل بماء فاتر وليمون.

للقشرة في فروة الرأس: تفرك بنصف ليمونة فركاً جيداً قبل النوم وفي الصباح تغسل بماء ساخن وشامبو.

لاحتقان الكبد: تقطع ثلاث حبات ليمون بنز هير وتعصر بمقدار حوالي

البغم وينظف الرئتين. للإسهال: يضاف عصير الليمون إلى اللبن المحمص المطحون. للزيف الأنفي: تغمس قطعة من القطن في عصير الليمون ويسد بها الأنف. لإزالة رائحة الفم الكريهة: مجرد مضغ قشر الليمون مع الاستمرارية يطيب رائحة الفم. لوقف تساقط الشعر: يؤدي تدليك فروة الرأس بليمونة إلى وقف تساقطه. لصفرة الأسنان: يستخدم عصير الليمون بفرشاة الأسنان كل يوم. لخشونة اليدين: تدهن الأيدي بخليط من عصير الليمون والجلسرين وماء الكولونيا بمقادير متساوية.

فوائد أخرى لليمون
لإزالة الرائحة الكريهة عن الثلاجة: توضع شرائح الليمون مع قطع من فحم خشبي في الثلاجة وتترك مفتوحة عدة أيام. لتجنب عثة الملابس: يعلق جورب ملوئ بليمون مجفف أو مطحون. لتلميع التحف القديمة: تقطع ليمونة نصفين مع ملح الطعام وتفرك بها جيداً.

لإزالة الصدأ عن الثياب: توضع شريحة الليمون بين طبقتين من الثوب فيهما مكان الصدأ وتوضع على لطفة الصدأ مكواة ساخنة وتكرر العملية إذا لزم الأمر.

لإزالة بقع الحبر والفواكه والخضر: تزول من الأيدي بفرسها بعصير الليمون.

لإزالة الروائح الكريهة: حرق قشر الليمون المجفف يزيل كل رائحة كريهة من المنزل.

لتجنب تسرب رائحة قلي السمك إلى خارج المطبخ: توضع نصف ليمونة في الزيت أثناء القلي.

ومن أجل كل هذه الفوائد التي وضعها الله في الليمون ننصح بالآكل وجبة من وجباتنا اليومية من عصير الليمون. ولكن يجب الانتباه إلى أن الليمون كغيره من العصائر الحمضية سريعة التلف والتأكسد ولذا فمن الخطأ الاحتفاظ بمثل هذه العصائر في الثلاجات ولكن يفضل تجهيزها حسب الحاجة.



طب بديل

تناول الطماطم يحمي من أمراض الشرايين

أفاد باحثون يابانيون بأن تناول الطماطم قد يحمي من الإصابة بأمراض الشرايين، وأوضح الباحث تيريو كوادا من جامعة كيوتو أن الديسليبيديما تنتج عادة عن وجود كميات غير طبيعية من الدهون في مجرى الدم، وقد تؤدي إلى الإصابة بتصلب الشرايين وتليف الكبد وغيرها. وأكد كوادا أن مركب «9 - أوكسو- أوكنتاديونيك» الموجود في الطماطم يساعد عملية أكسدة الأحماض الدهنية ويساهم في تنظيف عملية الأيض في الكبد. كما يساهم المركب في محاربة «الديسليبيديما» والحماية من الإصابة بأمراض الشرايين. ونشرت تفاصيل الدراسة في دورية «التغذية بالجزيئات والأبحاث الغذائية».



نصف كوب، وتلقى الليمونات بعد عصرها وتقطيعها في الكوب من الليل حتى الصباح ويشرب المنقوع على الريق بعد تقليبه جيداً.

لفتح الشهية: يؤكل الليمون المخلل مع وجبات الطعام أو تصب ليمونة قبل الأكل مباشرة.

لأورام الحلق والتهابات اللوز: تستخدم غرغرة عصير الليمون عدة مرات في اليوم، مع شرب ليمونادة دافئة.

لتقشير الجلد: تعصر ليمونة بنز هير ويضاف إلى العصير زيت زيتون ويدهن من الخليط بعد مزجه جيداً.

للارتكاريا: يعمل مزيج من ماء ورد وعصير ليمون وكزبرة خضراء، وبعد ضربها في الخلاط يمسح الجسم من ذلك صباحاً ومساءً، مع شرب العرقسوس مع العنب والبابونج والشعير كالشاي صباحاً ومساءً مع تجنب السمك والموز والبيض والفراولة والشكولاته والبهارات والفلفل الحار.

لفطريات الأصابع في القدمين: تعجن حنة وشبثة في عصير ليمون وعسل كالمرهم ويدهن به قبل النوم، وفي الصباح يغسل ويجفف بقطن طبي.

لمنع التجاعيد: تؤخذ ليمونة وتعصر وينفخ المقدار يضاف إليها زيت زيتون مع ملعقة عسل صغيرة أو ملعقة ردة صغيرة ويعمل قناع يومياً لمدة ساعة ثم يغسل.

للآلام الركية والألام الروماتيزمية: تدلك بنصف ليمونة لمدة ثلاث دقائق قبل النوم مع عدم مسحها، ويكرر ذلك صباحاً مع شرب ليمونادة يومياً مع مراعاة شرب البنسون والتنعاع والزنجبيل كل أسبوع.

للصاع: يدلك الرأس والصدغان والجيبة والعنق والكتفان بليمون تدليكا قوياً مع التزام الدفء مع شرب مغلي النعناع والقرنفل ودهن النافوخ بزيت الحبة السوداء والتدليك بعد ذلك بليمونة.

للزكام: تقطر في الأنف قطرات من عصير الليمون مع تناوله معصورا مرزوحاً بماء وعسل دافئ صباحاً ومساءً.

لطررد الديدان من الأمعاء: تفرم ليمونة بقرشها ويذرها وتقع في ماء لمدة ساعتين، ويعصر المنقوع ويصفى ويضاف له العسل ويشرب قبل النوم وتكرر العملية إذا لزم الأمر.

لتقوية العضلات والأعصاب: ينقع زبيب في كوب ليمونادة من الليل حتى الصباح ويشرب للليمونادة مع أكل الزبيب على الريق.

لطررد البغم: تمضع نصف ليمونة على الريق قبل الإفطار بساعة فإنه يطررد

تنويهات

* ظهور طفح طفيف على جلد الطفل وزيادة درجة حرارته نسبياً بعد تحصينه ضد المكورات الرئوية ما هو إلا تفاعل طبيعي للجسم مع اللقاح يزول بالأدوية الخافضة للحرارة والكمادات الباردة. * إتباع الإرشادات الصحية والابتعاد عن المواد الخطرة وعدم التعرض الزائد لأشعة الشمس وارتداء الملابس الواقية وتنقية المياه جيداً والابتعاد عن الأماكن الملوثة وعدم تناول الأطعمة الملوثة وتقليل تناول الأطعمة الدسمة والمحفوظة والمدخنة يجب الإصابة بالسرطان.



الكاكاو أغنى من الفواكه



أكتشف باحثون أمريكيون أن الكاكاو والشوكولاتة تحتوي على عناصر مضادة للتأكسد ومواد مفيدة أكثر من عصير الفواكه. وأجرى باحثون في مركز هيرشي للصحة والتغذية في بنسلفانيا دراسة قارنوا فيها النشاط المضاد للتأكسد في بودرة الكاكاو مع مسحوق عدة فواكه، من بينها التوت والتوت البري، ووجدوا أن الأولى أغنى بالعناصر المضادة للتأكسد المفيدة للجسم. وأكد الباحثون في دراستهم، التي نشرت في مجلة الكيمياء المركزية، أن مسحوق الكاكاو أغنى بالفلافانول الذي يعرف بتأثيره الإيجابي على وظائف الأوعية الدموية، ومضادات التأكسد. وأظهرت الدراسة أيضاً أن كمية (الفلافانول) في الشوكولاتة الداكنة كانت أكبر منها في شراب الكاكاو، والكاكاو والشوكولاتة فيهما كمية أكبر من مشروب التوت والتوت البري والرمان.

شبكة آلية تعيد إلى العين نورها

ألميرلين/ متابعات: قال باحثون ألمان إن زرع شبكة آلية تتعرف على الضوء وترسل إشارات للمخ، قد يمثل علاجاً لحالات العمى الانتكاسي الناتج عن التهاب الشبكة الصبغى.

غير أن فريقاً من العلماء بقيادة إيرهارت زرينر بجامعة توبنجن جنوب غربي ألمانيا حذر من أن الرقيقة الآلية داخل محجر العين لا تجدي نفعاً إلا مع المرضى الذين فقدوا قدرة الإبصار بسبب خلل في الشبكة، وليس من ولدوا فاقدى البصر.

وكشف البحث الذي نشرته دورية الجمعية الملكية (بروسيدنجنس بي) عن أن الباحثين نجحوا في تطوير عملية لزرع الشبكة أدت إلى تمكن ثلاثة أشخاص مصابين بالعمى من رؤية الأشكال والأشياء في غضون أيام من العملية.

وقد تمكن هؤلاء الأشخاص من تحديد أشياء كانت موضوعة على منضدة أمامهم وتمييزها، وكذلك السير في أرجاء الغرفة دون مساعدة، والاقتراب من الأشخاص وقراءة الساعة والتمييز بين سبع درجات مختلفة من الظلال الرمادية.

ويمثل الجهاز الذي طورته شركة (ريتيناإل إمبلانت ايه جي) بالتعاون مع معهد أبحاث طب العيون بجامعة توبنجن، طفرة غير مسبوقة في إلكترونيات الترقيع البصري وقد تحدث ثورة في حياة نحو مائتي ألف شخص على مستوى العالم يعانون من العمى نتيجة التهاب الشبكة الصبغى، وهو أحد الأمراض التنكسية التي تصيب العين، ويؤدي إلى تعطيل مستقبلات الضوء في العين.

وكتب زرينر مدير ومؤسس (ريتيناإل إمبلانت ايه جي) ومدير ورئيس مستشفى العيون التابعة لجامعة توبنجن «أن نتائج هذه الدراسة الاستكشافية تقدم دليلاً قوياً على أن الوظائف البصرية لدى المرضى الذين يعانون من مشكلات وراثية في الشبكة، يمكن استعادتها، من حيث المبدأ، لدرجة كافية للقيام بمهام الحياة اليومية».



اعرف شخصيتك من اسمك

E

هو حرف يشجع التكيف .. ولكنه غير مرتاح ويشعر بتوتر في حالة الحب والسفر لديه قدرة تواصل مع الخطوط المختلفة من حوله .. وهو مشرق وحيوي إذا ظهر E كحرف أول في الاسم كان صاحبه يشجع التواصل أما إذا كان أول حرف متحرك في الاسم كانت ردود أفعال صاحب هذا الاسم سريعة وهو يقفز من موقع إلى آخر حين يشعر بالملل

F

يشعر بضرورة التناغم في الحياة التي يعيشها .. هو حرف ليس مستقرا ولا يشعر بالأمان .. وإن بدا عكس ذلك للأخرين .. هو حرف غير عملي ولكنه مبدع ويحب الصداقة .. صاحبه عادة يستخدم الصوت .. هو حرف كله مسؤولة .. هو يحتاج إبداعا وله توجهات فنية واضحة إذا ظهر حرف F في أول الاسم كان صاحبه يشجع الصداقة والمرح

G

يملك قدرة عجيبة على الانسحاب التام رغم قدرته على التواصل الجيد مع الآخرين .. في باطنه يوجد إبداع ولكنه قد يفشل أحيانا في إظهاره .. هو يعمل بجد واجتهاد لما يؤمن به .. ويركز على الجوانب الروحية في الشيء إذا ظهر الحرف G في أول الاسم كان صاحبه من النوع الذي يعتمد على ذاته

H

هو حرف مادي بشكل واضح .. ويتمتع بالصعود حتى يصل لما يريد .. يستخدم طرقا مدروسة لضبط أموره المالية .. به قدر من الاستقلال الذاتي رغم انه اجتماعي ونجاح في حياته الاجتماعية .. لديه قدرة تكيف مع أي تغيرات ولديه خوف من الأمور الروحية إذا ظهر كحرف في الاسم كان صاحبه يشجع التفكير الاقتصادي ..



الأكل بطريقة سيئة يسبب الكآبة!



والكآبة ظلت ملموسة. ففي البلدان التي تستهلك كميات كبيرة من الشحوم غير المشبعة مثل الولايات المتحدة فإن تأثير الدهون السيئة على رفع حالات الكآبة قد تكون أكبر.

إن هذه الشحوم تتسبب في تشكل الصفائح بالدم وهذا يساعد في الأخير على الإصابة بأمراض القلب لكن ذلك قد يكون له تأثير على المزاج من خلال تأثيرها على أعصاب الدماغ.

قام فريق من الباحثين الإسبانيين بتعقب 12059 شخصا خلال ست سنوات وخلالها حللوا ما كانوا يأكلونه وأنماط حياتهم ومشاكلهم الصحية، فقد وجدوا أن أولئك الذين كانوا يأكلون شحوما غير مشبعة قد رفعا من نسبة تعرضهم للكآبة بمقدار 48 ٪ مقارنة بأولئك الذين لا يأكلون شحوما غير مشبعة، وهذا النوع من الدهون موجود في الأطعمة السريعة والمعجنات.

أمام أولئك الذين يأكلون شحوما غير مشبعة ومتعددة polyunsaturated وهي من النوع الأكثر صحية وتوجد في زيت الزيتون على سبيل المثال فهي أقل تسببا في الإصابة بالكآبة. وتم إجراء الدراسة ضمن سكان لا يستهلكون في نظام أكلهم نسبة عالية من الشحوم غير المشبعة. مع ذلك فإن الأصرة ما بين تناول الشحوم غير المشبعة

روما تستضيف مؤتمرا دوليا عن «الأخلاق كمشارك ديني» في أبريل



روما / متابعات : تستضيف مدينة روما الإيطالية مؤتمرا دوليا بعنوان « نحو منظومة عالمية للأخلاق : المشترك الديني»، تقيمه رابطة الجامعات الإسلامية بالقاهرة، بالتعاون مع رابطة العالم الإسلامي بمكة المكرمة في الفترة من (22 - 25) إبريل 2011. ويترشح المؤتمر «المشارك الديني» نحو منظومة عالمية للأخلاق» كموضوع يقدم فيه الباحثون من دول العالم أوراقيهم البحثية حول المشترك الديني كأساس « للرؤية الكبرى» التي يمكن أن تحدد إطار وملامح منظومة عالمية للأخلاق، كما تناول هذه الأبحاث كيف يمكن أن يكون المشترك الديني والمنظومة العالمية للأخلاق مدخلا لعلاقات أفضل بين شعوب العالم في المجالات الاقتصادية والسياسية والاجتماعية والبيئية والتكنولوجية والفكرية والثقافية.

ويهدف المؤتمر إلى إظهار ما بين مختلف الحضارات والثقافات والرسالات السماوية من معاني وأحكام وقيم مشتركة مثل وتمثل

أطفال يشكلون حرف (A)



أمثال شعبية



الناس في وادي وهو في وادي .
أي انه يخوض أمر آخر مختلف عما يخوض فيه الناس .

المقدمة مالهش مهر .
المرأة التي تعرض نفسها للزواج يخس مهرها .

الناس مع الناس والكل بالله .
كما قال الشاعر :
الناس للناس من بدو وحاضرة
بعض لبعض وإن لم يشعروا خدم .

الجواب يقرأ من عنوانه .
يقال حين يفهم الجواب من سحنة وتعابير الرسول.

الحبة المسوس لها الكيال الأثور .
الحبة المسوس : المراد بها حبة الطعام التي أكلت الحشرة لبيها والمعنى لا بد لكل سيء ممن هو أسوأ منه يغلبه .

الجمل من جماله .
المعنى أن اللوم بالتربية والإساءة تعود على المربي، ويقال لمن أهملت تربيته .

الأقارب عقارب .
الاحتكاك الناشئ بسبب القرابة قد يولد الحقد والحسد بين الأقارب فيظلم بعضهم البعض .

حزر فزر



إنسان وزوجته لا هو من بني آدم ولا هي من بنات حواء ؟
حل العدد الماضي :
السماء

في إيطاليا قد تسجن.. بسبب نباح كلبك!

إذا كنت تعيش في إيطاليا ويتسبب نباح كلبك في إيقاظ الجيران أثناء الليل فقد ينتهي بك الأمر في السجن.

فقد قضت محكمة الاستئناف العليا بالسجن لمدة شهرين على أربعة أشخاص في صقلية لأنهم رفضوا إسكات كلابهم العشرة أثناء الليل رغم شكاوى الجيران المتكررة. وحكمت المحكمة أيضا على الأربعة بتحمل رسوم التقاضي ودفع كل منهم غرامة قدرها 500 يورو «684 دولارا».



الأعمش والثوب المقلوب

قيل عن الأعمش إنه لبس مرة فروا مقلوبا ، فقال له قائل : يا أبا محمد لو لبستها وصوفها إلى داخل كان أدفا لك . قال : لو كنت أشرت على الكبش بهذه المشورة .

جفف دموعك

جفف دموعك
فلن يجديك البكاء نفعا
فعدوك غشوم .. جبار
لا يعرف إلا البطش والفكك
فهيها أن يرق لحالك أو أن يفزعه مالك
فانهض فقد طال بقاؤك
واعتل جناح الأمل
محلقا بعيدا فوق جبال المآسي والهموم



هذا اليوم في التاريخ

فبراير
١٢



٢٠٠٢

بدء محاكمة الرئيس اليوغوسلافي السابق امام محكمة الجراء الدولية للنظر في جرائم الحرب في يوغوسلافيا السابقة.



- ١٩٣١ • بث مباراة للبيزبول مباشرة على التلفزيون للمرة الاولى في اليابان.
- ١٩٤١ • معالجة اول رجل بدواء البنسيلين.
- ١٩٥١ • محمد رضى بهلوي يتزوج للمرة الثانية ثريا اسفاندياري بختياري.
- ١٩٥٤ • دراسة طبية بريطانية تشير الى وجود علاقة بين التدخين وسرطان الرئة.
- ١٩٧٩ • وفاة المخرج الفرنسي جان رينوار.
- ١٩٨٦ • توقيع اتفاق نفق بحر المانش.

AFP

الحمل	الثور	الجوزاء	السرطان	الأسد	العذراء
3/21 إلى 4/19	4/20 إلى 5/20	5/21 إلى 6/21	6/22 إلى 7/22	7/23 إلى 8/22	8/23 إلى 9/22
انتبه إلى مصاريك هذا اليوم . قد تباشر بمشروع جديد، وأنصحك بالسعي إلى ذلك حيث تبدو الحظوظ أوفر بكثير. ربما تتلقى بعض العروض من أجل عمل مستقبلي عظيم.	يشير هذا اليوم إلى حماسة زائدة ويجعلك أكثر وعيا للأمور وقدرة على التنسيق ووضع إستراتيجية وقراءة ما يحصل بذكاء كذلك يتحدث عن أحداث مفاجئة غير متوقعة وفرصا استثنائية تسهل الطريق أمام مشروع إبداعي.	خفف من العدائية في كلامك وتعابيرك، لا تضعف أمام الضغوط ولا تشترك بمنافسة. اسلك درب الليونة واترك الدور الرئيسي للآخرين لا تبدأ مشروعا ولا تستعجل قرارا دقق في التفاصيل ولا تترك للحموض مكانا .	لا تخلتق العداوات ولا تثر المشاكل والانتقادات فأنت بحاجة إلى كل دعم يقدمه لك الأصدقاء مهما كانت قيمته معنوية أو مادية. تكون على موعد مع مقابلات واجتماعات متنوعة.	لا تقصر في أدائك هذا اليوم المتوتر إذ أن طابعك صعبة جدا. قد تشوه سمعتك أو على العكس قد تحقق إنجازا كبيرا. تعاني من الكآبة. لا تنتظر أي نتائج إيجابية في هذا اليوم الفاشل.	تنطلق واثقا ومجتازا كل العراقيل السابقة. تناح لك فرصة استثنائية وغريبة بعض الشيء ، وتفتح أمامك بعض الأبواب المتعلقة بهنتك أو مجال تربوي أو إعلاني أو ترويجي أو يسفر بعيد بعض الشيء.
ادعوك هذا اليوم إلى الحذر الشديد، أحم سمعتك من بعض الأعداء، قد يحتاج احدهم إلى رعايتك واهتمامك فلا تبخل بالمساعدة. يتطلب وضعك الصحي انتباهما أو تشعر أنك تعمل كثيرا وترهقك المسؤوليات.	قد تعيش يوم محبط تتامل حاذر من ضغوطات قوية قد تضطر إلى مسابرة بعض الأوضاع أو الخضوع لرغبة ناقد أو قادر في محيطك تشكو من تبعية أو من إذلال قد يلعب الأولاد أو المقربون دورا في هذا اليوم وتضطر إلى مواكبة بعض الأزمات.	رتب أمورك القانونية والمالية وحضر الأوراق والملفات التي قد تحتاجها للقيام بعمل ما أو رحلة لم تكن تتوقعها. حاذر من إهمال وضع مصرفي أو استشفائي غير سليم.	تتميز بأفكار قوية وحجج مقنعة فتصمم على تجديد وتطوير حياتك الشخصية تتمتع بحيوية كبيرة وقدرة على التعبير عن آرائك بوضوح وثقة، تكون قادرا على مساعدة الآخرين والوقوف إلى جانبهم إذا طلبوا ذلك.	تحاول أن تصحح أوضاعك العاطفية وتسعى إلى تعريبها. قد تواجه ظروفًا عائلية أو منزلية طارئة. قد تفكر في الارتباط أو تغيير مكان إقامتك، وقد تخوض مغامرة عاطفية إذا كنت خاليًا.	تقوى المعنويات وتستعيد نشاطك وحماسك. تتعزز ثقتك بنفسك وتكون صاحب المبادرة. تتحلل بالقدرة على تحليل الأمور لكن عليك أن توضح كل أفكارك كي تتفادى أي التباس يمكن أن يحصل.
الميزان	العقرب	القوس	الجدي	الدلو	الحوت
9/23 إلى 10/22	10/23 إلى 11/21	11/22 إلى 12/21	12/22 إلى 1/19	1/20 إلى 2/18	2/19 إلى 3/20

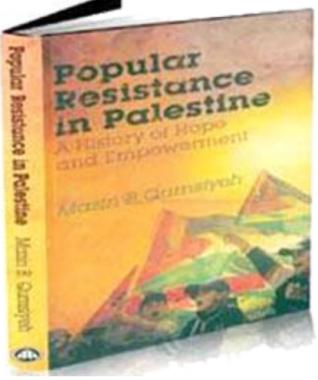
مقاومة فلسطين الشعبية في كتاب بريطاني

✚ **لندن/متابعات:**

صدر عن دار النشر البريطانية (بلوتو بوكس) كتاب جديد بعنوان (المقاومة الشعبية في فلسطين تاريخ من الأمل والتكمن) من تأليف مازن قمصيه، ويقع في 290 صفحة من القطع المتوسط، ويستعرض المؤلف في كتابه المراحل التاريخية للمقاومة الفلسطينية المناهضة للأفكار والجرائم الصهيونية خلال 130 عاماً منذ الحكم العثماني وحتى الوقت الحاضر. وخلال عرضه وترجمته للكتاب كتب عبدالله ميزر بصحيفة (الخليج): يتناول المؤلف تاريخ المقاومة الفلسطينية الشعبية بالوسائل كافة، السلمية منها والعنيفة والتي جاءت كردات فعل على وحشية الكيان الصهيوني في التعامل مع أبناء فلسطين. وخلال فصول الكتاب يصحنا المؤلف لطقولاته والتي عايش فيها نكسة 1967، وعن نضال ومقاومة الفلسطينيين داخل الخط الأخضر لمدة 19 عاماً في صوت تحت النظم الصهيوني الوحشي، وانفجار التظاهرات الكبيرة في غزة عام 1970 التي أخافت الجيش الإسرائيلي بسبب أعداد المشاركين، وتم حينها إرسال الجنرال أرييل شارون لقمع المقاومة بالوسائل العنيفة وغير العنيفة، وينتقل إلى التغييرات



إشراف /فاطمة رشاد



التي جلبتها حرب 1973 . وتحت عنوان (انتفاضة الحجارة) يأتي الفصل الحادي عشر وفيه يذكر الكاتب أن اجتياح إسرائيل للبنان 1982 لعب دوراً مهماً في التمهيد للانتفاضة، وأن الانتقال اللاحق لأفراد منظمة التحرير إلى تونس ساعد على إنهاء الأسطورة القائلة إن التحرر يمكن أن يأتي من الخارج. وبحسب المصدر نفسه، يتحدث المؤلف عن مؤتمر مدريد والمفاوضات لأجل السلام عام 1991، وتحديات المقاومة الشعبية بعد اتفاقية أوسلو، حيث أوجدت اتفاقية أوسلو سلطة توقعات أن تضعف المقاومة، وأصبح الكفاح الوطني حينها معقداً، وجاءت المقاومة المسلحة من حماس التي نفذت الحالة الانتحارية الأولى بعد ارتكاب مجزرة المصلين في الحرم الإبراهيمي في الخليل من قبل أحد المستوطنين. كما يتطرق للحديث عن انتفاضة الأقصى التي اندلعت في عام 2000 عقب زيارة شارون بشكل استفزازي للمسجد الأقصى. جدير بالذكر أن مؤلف الكتاب أستاذ جامعي في جامعتي بيت لحم وبيبر زيت، ويعمل كناشط مع العديد من منظمات المجتمع المدني.

ترجمة الأدب العربي إلى الفارسية والعكس

قوافل الثقافة العربية حين تتجه نحو الشرق ستجد متاعاً ثقافياً فارسياً أصيلاً

الفارسية، مادة ثابتة من المواد الدراسية المهمة، تدرس في المدارس الإيرانية منذ دخول التلاميذ والتلميذات مرحلة الثانوية المتخرج في المرحلة الجامعية، وختام الرحلة الأكاديمية. وفي الأقاليم الإيرانية، يتحدث كثير من المواطنين بهذه اللغة بل إنها لغتهم الأم.

وليس بعيداً من العاصمة، حيث تقع مدينة قم الدينية يهتم طلاب العلوم العرفانية بهذه اللغة ويعتزون بها. وهناك مجلات دورية وصحف يومية تصدر بهذه اللغة، كما تهتم مؤسسات خاصة وحكومية بطباعة ونشر الكتب العربية وتوزيعها وهناك أيضاً معرض دولي للكتاب يحتفل سنوياً بعرض منتجات الثقافة العربية في طهران. ولكن من حيث ترجمة الكتب هناك أيضاً فرق أوسع في مجالات عدة وصعوبات منها عدم وجود ترجمة لكتب الأدب للأطفال العرب والأدب الروائي العربي وأدب الرحلة العربي وغيرها مما تستحق اهتماماً أكثر لتصل إلى أيدي قرائها الأكثر شاباً. ويتقدم هذه المقالة سوف أقوم بالبحث في الكم والكيف أكثر تفصيلاً وبالتالي سأحدث عن رحلتي مع ترجمة الشعر العربي الحديث، ونماذج منها، بل إن الله.

أما في باب تبادل الترجمة بين اللغتين العربية والفارسية في تاريخنا المعاصر، فيجب ألا نتجاهل أسماء لأدباء مرموقين ومترجمين يديرين في أقطار البلاد ممن بادروا بهذه المهمة بمهارة بل بشغف.

والى هذا فإن دائرة الترجمة العربية إلى الفارسية أو بالعكس تتسع كثيراً ولم تختص بالإيرانيين فقط. ومن هؤلاء أرباب الترجمة إجمالاً نذكر من أمثال الدكتور إبراهيم السنوسي مترجم مثنوي جلال الدين الرومي والدكتور رامين البيدوي مترجم بوستان سعدي شيرازي والدكتور إبراهيم الشواربي مترجم غزليات حافظ الشيرازي وأحمد رامي لرباعيات الخيام والدكتور محمود سلامة علاوي الذي اختار الشعر الفارسي للترجمة والدكتور علاء الدين منصور وأستاذي القدير نور الدين عبدالمنعم في جامعة الأزهر، الذين قطفوا جميعاً من ثمار الأدب الفارسي الناضجة وقدموها للقارئ العربي، كما لا أنسى جهود الدكتور يوسف عبدالفتاح فرج والدكتور فيكتور الكك وغيرهما، ممن أضافوا لمكتبة قارئ الأدب العربي الفارسي نتاجاتهم الثقافية الرائعة وقاموا بخدمة تاريخية لا مثيل لها.

أما في المقابل، فهناك جانب المترجمين الإيرانيين الأكفاء، والذين قاموا بترجمة الأعمال الأدبية العربية من المؤلفات والأشعار والإبداعات الأخرى، فإن عددهم يتجاوز حدود هذه السطور الموجزة. فإذا اكتفينا بذكر أسماء أرباب ترجمة الأدب العربي إلى اللغة الفارسية في عصرنا الحديث هذا، فإننا نذكر أمثال: موسى بييج وموسى أسوار وسمير أرشدي ويأتي أيضاً في مقدمة الأسماء الشاعر والكاتب المبدع الدكتور محمد رضا شفيقي كدكتي والدكتور عبدالحسين فرزاد وغيرهما.

لقد اهتم هؤلاء بالأدب والشعر العربي على وجه الخصوص وكتبوا وترجموا عنه مقدمين أعلامه كنزار قباني وبيدر شاكر السياب وعبد الوهاب البياتي ومحمود درويش، لبشيدوا جسراً ثقافياً تعبر منه أفكار الأمم الأخرى. وكلم شارك مترجم عربي مترجماً إيرانياً في ترجمة النثر العربي أو الفارسي، ومن ذلك مشاركة غلام حسين يوسف الإيراني ويوسف بكار الأردني في ترجمة (قصتي مع الحب) للشاعر نزار قباني كما شارك بنفسه في ترجمة الشعر العربي الحديث مع الأساتذة في كلية دار العلوم.

وفي كلمتي الأخيرة مع منظمي الندوة (العرب يتجهون شرقاً)، لمجلة (العربي)، وبحسب تجربتي في رحلتي التعليمية في إحدى ممالك الشرق الأدنى، أؤكد أن الرحلة الثقافية بالاتجاه شرقاً جاءت في وقتها المناسب، لأن قوافل الثقافة العربية حين تعززم الاتجاه نحو الشرق ستجد متاعاً ثقافياً فارسياً أصيلاً وذا قيمة سترافق وترزاق بهذه القافلة معاً وفي كل هذا ليس إلا التعرف على أفكار الشعوب والأمم الأخرى ونذكر إن أكرمنا عند الله ليس إلا اتقانا وهو المولى وخير النصير.

✚ **ملخص لورقة بحثية قدمت في ندوة العربي (العرب يتجهون شرقاً) – الكويت - يناير 2011.**

دهاليز

(جاليريا) قصص لناصر الريماوي عن دار فضاءات

✚ **عمان/متابعات:**

عن دار فضاءات للنشر والتوزيع صدرت حديثاً المجموعة القصصية (جاليريا) الطبعة الثانية، للفاصل ناصر فالخ الريماوي، تقع في 255 صفحة من القطع المتوسط، وصمم غلافها الفنان نضال جمهور. أكثر ما يميز الفاصل ناصر الريماوي، ديمومة اشتغاله على تطوير النص، وقدرته على سبر أغوار مساحات منسية، أو غير مفكر فيها، على صعيد الصورة، وكأنه يعرف من حقول مفراته البكر، ليرسم جملة قادرة على وضعه في صفاف القصصيين المتميزين عربياً، ورغم هذا كله تجده الجالس على قلق، أو كمن يحترق بجمر اللغة فيظل رغم شغفه لتوحيدها، قلقاً، متحزراً ليمنحها أفضل ما فيه. وزع الكاتب قصصه على خمسة أقسام: الأول تحت عنوان (الطوقلة مزمنة) ويحتوي على خمس قصص، وفيها يسكن السارد أمكنة لها من القيمة النفسية الكبيرة في تشكيل شخصيته، ويمكن تسميتها مهد الطوقلة المترع بالحنين، والذي يؤشر إلى علاقات متشابكة العواطف، ومهيمنة عالية مرتبطة بالمكان بكل جزئياته، من الحرات القديمة والزقاق والنوافذ الضيقة التي تطل على أحلام طفولي تدل على يقظة مبكرة بالأشياء، وترسم ملهما للشخصية مرهوناً بزمان معين، والثاني بعنوان (الغراء) ويضم ثلاث قصص هي: الرجيل، على هامش الحب، موت لم يكتمل، ينتقل فيها الكاتب إلى مرحلة نضوج الفكرة واختيارها من حيث بلوغ الشخصيات سناً متقدماً بالأحلام، وتحب وتكره وتتخذ القرار الذي تراه مناسباً، والثالث بعنوان (من سيرة الأيام) ويضم أربع قصص هي: البحث عن طارقي لحامدي، (عقدة ذنب)، (فهوة ليس أكثر)، واللقاء الأخير. والرابع بعنوان (تداعيات الربوة المعتمة) ويتضمن قصتين: (اللوح المحفوظ) و(أخزان الربوة). والخامس بعنوان (انكسارات صباحية) ويضم 12 قصة من نوع القصص القصيرة جدا التي تعتمد على الإبهام والمباغطة في اقتناص الفكرة، وعلى الإيجاز والتكثيف في بنائها، معتمداً على أسلوبه الشعري المتميز في السرد.



الترجمة من العلوم الضرورية في عصرنا هذا، بل إنها تبقى وسيلة لنشر الثقافة والعلوم على مدى كل العصور، والترجمة هي عبارة عن محاولة لإعادة خلق الكتابة، تحتفظ خلف سيمائها الجديد بنص يعادل فكر الكاتب، تستمتع بذات الروح والمعنويات.

وفي مرآة الترجمة تعكس أفكار الآخرين ونطلع على آرائهم وما يعتقدون حتى تنتقل تجاربهم إلينا والى الآخرين.

والحق إذ نقول الترجمة ليست فقط العلم، بل إنها الفن. وينبغي على المترجم الفنان أن يكون على دراية كافية باللغتين ليتعامل في نقل مضمون النصوص ليرجمها بأخلاقية ودقة، كما يحتفظ فيها بأفكار المؤلف ويعبر عن المفاهيم المقصودة بها بأمانة ودراية.

كتبت: نسرين شكيبي ممتاز

بعض القائلين يرون أن الترجمة فن من الفنون التطبيقية، لا تزدهر إلا بالمران والممارسة عند المبادرة بها. فكم ترجم كتاب واحد أكثر من ترجمة، تجد إحدى الترجمتين نفسها غارقة في حشد كبير من الترحيبات الدافقة بينما تظل الثانية وحيدة باردة أسيرة حلقة من الاستقبال الجاف.

أما ترجمة الشعر فهي أصعب كثيراً من ترجمة النثر نظراً للإيجازات اللغوية والإيهامات الشعرية التي تنقيد في قوالب الوزن والقافية. وفي اللسان الشعري وهي لعبة الإيهام والإيجاز والتلميح والتشبيه وتركيبات لغوية ساخنة أخرى، كم توجد من مواقف الترجمة الصعبة، على المترجم، تتضمن معاني كثيرة في الوقت نفسه، وتشير إلى

همس حائر

فاطمة رشاد

وضعت يوم ميلادي في إطار ضيق لذاكرتك جعلتني لا أصحو من وهمي إنني صرت خارجه كنت تعد لي مكاناً آخر ليس سوى قلب مفرد بالصمت..

كم كلمة تعدها لتقولها لي في يوم ميلادي كنت لأحصي الكلمات حرفاً حرفاً.. ولكن أقداري جاءت كما شئت أنت.

خاطرة

ميلادك هو لحظة ميلاد عمري معك

دنيا هاني

صباحك أجمل صباحات الفرح.. تطوي فيه عاماً من صفحاتنا ليعلن عن ميلاد عاماً جديد..

أرتدي حروفني حينما يأتي هذا اليوم من كل عام و أعانق الذكرى وأبتسم.. فيوم ميلادك هو ميلاد عمري معك.. لم أجد لك معنى يمكن أن أسميك إياه غير أنني سأكتفي برسلك كحرف يرثه قلبي.. فقد أحببت فيك ذاك القلب الأبيض الذي لم أجد عند أحد سواك واستسكنت تلك الروح التي تملكين.. فأنت الروح الحكمة لذاتي وبها ينتمي كلانا للأخر.. وأنت تريقا يحاكي فصول الأزمان كما كزهرة نادرة لا تنمو بفصول محددة وإنما تنمو فجة وتفتتح بها باقى الأوراق لتعلن عن ميلاد ربيع قادم يحمل في طياته جمال الطبيعة الخلابة.. وتغارد وزرقة العصفير في السماء.. هكذا هي أنت لا يشبهك أحد ولا يفاهيك بغلاتك أي أحد..

بك أنتى عامنا الجديد وفيه لحظات تبقى محفورة بذاكرة السنين لا يمكن لكلنا نسيانها وحتى تلك التفاصيل الصغيرة التي سرقناها من الزمن فأنا وأنت غزنا أجمل الأحن بها فقد ضحكنا سوياً وكبنا سوياً واحتفلنا بأعيادنا سوياً..

ولا أملك في هذه اللحظة ما أهديك إياه سوى تراتيل من حروف الهجاء تنادي أبجديات وحروف اسمك من الألف وحتى الياء وليشهد هذا اليوم دهاليز سعادة تعترى قلبي وتتراقص فرحاً وطرباً لك.. فكل عام وأنت هي السعادة لقلبي.. فأمالك هو أجمل عام.

قصة قصيرة

رياح الخوف

عائدة محمد نادر

الريح تعصف بقوة، تضرب كل ما يقف أمامها، تقتلع بطريقها أشجاراً يافعة، لم تضرب جذورها الناعمة بعقم في الأرض، فتطير معها عشايش العصفير الصغيرة، والحمائم تحوم حول المكان تبحث عن صفارها، وتهدل بهدل مقيم بالوجع الحزن، كأنها تبكيها وربما تلمئتها، إنها مازالت قريبة منها.. لتلميحها.

أوجع قلبي منظر الأفراخ الصغيرة وأنا أتخيلها، والريح تقتادها ذات اليمين وذات الشمال، لكنني لم أفو على الخروج إلى الحديقة لتلقاها.

كان الخوف يترصب هناك جاثماً، خلف سياج دارى.. ينتظر الفرصة حين تسنح له!

تتابعته بعينين أذبلها البكاء وأتعبها السهر، وهو يقبع في الظلمة يتربص بي، يرمقني بنظرات حمراء بلون الدم، تومض بوميض ناري كلما أبرقت السماء وأرعدت.

أجفنت، حين صفقت الريح بابا لم يكن موصداً استشرخت رهبة افترشت مساحات جسدي بقشعريرة، أخفقت وأنا أحاول جاهدة أن أتجاهلها.. وصورة الخوف تقف بصلف أمامي، تضحك مني بوحشية مفاجئة!

صفتعتني صورتى وأنا أراها بالمرأة تهتز، والخوف مازال يضحك مني ويهزأ بي، غطيت وجهي كي لا أرى ملامح لست أعرفها.. وهديل الحمائم يدوي في رأسي، يابى مفارق قتي..

فهربت مني إلى غرقتي!

صارت الريح أشد وأقوى .. تهز زجاج النوافذ، والأبواب تنن صريراً، أرغمني أن أدير رأسي وأتلفت حولي كمن أصيب بمس من الجنون.

تركت المكان وهرعت إلى النافذة، أنظر منها إلى السماء التي تلبدت بغيوم سوداء كثيفة، ترسم وحوشاً ومرورا مخيفة، وهي تجري بسرعة الريح خلف خلف بعضها .. تلتهم بعضها بشرائه وقسوة عجيبة.. فتفكر وتفكر، والريح العاصفة تدفع بها لتصلطم بينها، فثبقت السماء وترعد.

وضعت يدي على أذني كي لا أسمع، وأغمضت عيني ببلادة كي لا أرى، وحين فتحتها

رايت الخوف القاع خلف سياج الدار يتجه نحوي يقترب مني

يلاصق ظلي الذي انعكس من ضياء الفانوس خلفي أردت أن أصرخ بعلو صوتي فتحت فمي على وسعته، فلم يخرج منه سوى حشرجة مبدوحة أخفقت حنجرتي بصرخاتي المكتومة أخرسني خوفاً وأنا أراه أمامي.. يواهجني وذاتي تجلد ذاتي بسياس حقيقة مره.. إنني خائفة.

أحسست بالذل والمهانة تملأ نفسي التي أنكرتها، لأنها ليست أنا.. وأنا أختبئ خلف الكرسي أرتعد خوفاً.. واستباحني شعور بالقره ورغبة كبيرة بأن أتفزع لآستفرغ جوفي وأخرج ما فيه.

رشت وجهي مرارا وتكرارا بالماء كي أستعيد رشدي الذي فقدته.. وتوجهت إلى غرقتي، بعد أن تماكنت نفسي وعاد لي ثباتي حاولت أن أغفو وأنا أرق سقف الغرفة بنظرات زائفة للحظة!

هين لي أني سمعت صوت ديبب أقدام تمشي في حذر، رغم شدة صغير الريح المخيف، لكن خوفاً يخفز سمعي وحواسي استنكرت على نفسي إحساسها السابق تجلجت هذه المرة مددت يدي داخل الدرج القريب من رأسي.. وسجبت بخفة منه مسدسي، الذي اقتنيتيه منذ اقتحم الخوف بلدي، لتعصف فيه الرياح الهوجاء وتتلبد مساؤه بالغيوم الداكنة.. فهو يشعري بالآلام لو حدث ما كنت أشعاه.

ارتعشت بدي وأنا أرفع حافة الستارة قليلا لأرى أبرقت السماء لحظتها، ليظهر ظل خوفاً جلياً هذه المرة.. يقبع بسكون مستترا في الظلمة خلف نافذة غرفة ثلثي.. يجلس القرفصاء كوحش، أدمي!

ازدادت رعشة يدي ولحق بها جسدي، وتلاقت أنفاسي يعلو بها ويهبط صدري.. لكنني لم أفقد ثباتي.. صوت فوهة المسدس من خلف زجاج النافذة.. وضغلت على الزناد.

دوى صوت الإطلاقة قوياً مرعداً، والسما مازالت تترق والريح تهدر، وتزهر:خيل لي أني سمعت صوت توجع يصدر من ظل خوفاً ثم سكت!

قبعت في مكاني أنتصت، وأنا أرتعد حتى أنبلج الصبح، فشعرت بالأمان والطمأنينة، وأنا أسمع صوت العصفير عادت تترقق.. بعد أن هدات الريح قليلاً.

بحذر توجهت صوب الحديقة ومسدسي مازال بيدي كان منظر ضياء الصباح جميلاً وأمناً هكذا أحسسته، وأنا أرفع رأسي نحو السماء أبتسمت بهتكم من نفسي، وأنا أتذكر العارم من خوفاً بالأمس.. وإطلاق النار عليه!

أجلت نظري في حديثتي التي عمها الخراب، والريح العاصفة اقتلعت الكثير من زهوري الجميلة التي غرستها بيدي، فهمست لنفسي بلوعة وقهر، ودموعي تفرق بمقلتي:

- يا باس، غدا سأزح غيرها.

مشيت بضع خطوات بالحديقة، أبحث عن أفراخ الحمائم، علني أجدها تجمدت في مكاني.. وأتسعت عياني على سعتهم، وأنا أرى قرب نافذة غرفة نومى.. جسداً بشرياً مكمواً، يتشخ بالسواد.. مقنع الرأس.. تقبع بجانبه رشاشته.. وبركة داكنة تحيط برأسه!

الصين تعتزم الدخول بقوة في مجال تكنولوجيا معالجة الوقود

وقد ذكر التلفزيون المركزي (بهذه التكنولوجيا الجديدة يمكن استخدام موارد اليورانيوم المكتشفة الحالية ثلاثة آلاف عام) . وتدعم الصين وفرنسا وبريطانيا وروسيا بشكل فعال إعادة المعالجة كوسيلة لإدارة الوقود المستنفد العالي الإشعاع وكمصدر للمادة الاخفورية لإمدادات الوقود النووي في المستقبل . ولكن علماء مستقلين يجادلون بان التطبيق التجاري لإعادة معالجة الوقود النووي تعرقه دائما الكلفة والتكنولوجيا وخطر الانتشار النووي وتحديات السلامة . وتملك الصين 171400 طن من موارد اليورانيوم المؤكدة

ذكر التلفزيون الرسمي الصيني إن علماء صينيين حققوا تقدما في تكنولوجيا معالجة الوقود المستنفد التي يمكن أن تحل مشكلة تزويد الصين باليورانيوم . وتم تطوير هذه التكنولوجيا واختبارها في المصنع رقم (404) التابع للهئية النووية الوطنية الصينية في صحراء جوبي في إقليم جانسو النائي . وستتيح هذه التكنولوجيا إعادة استخدام الوقود المشع وباكاتها زيادة معدل استخدام مواد اليورانيوم في المحطات النووية بواقع 60 مرة .

✪ / مآبعات :



علوم وتكنولوجيا

إعداد / أماني العيسيري



والموجودة بشكل اساسي في ثمانية اقاليم صينية.. وتعتمد الدخول بقوة في مجال الطاقة النووية في محاولة لتخليص نفسها من الاعتماد على الفحم . وتملك حاليا 12 مفاعلا عملا تبلغ مجمل طاقتها 10.15 غيغاوات .

مخ طيور منطقة تشرنوبيل صغير بسبب الإشعاع النووي



✪ / مآبعات :

توصلت دراسة علمية حديثة إلى أن الطيور التي تعيش في موقع الحادث النووي في تشرنوبيل يصغر حجم مخصا بنسبة 5٪ نتيجة للإشعاع النووي الذي لا يزال في الجو . وقد تم في الدراسة التي نشرت نتائجها في مجلة (بلوس وان) العلمية دراسة 550 طائرا من 48 نوعاً مختلفاً تعيش في المنطقة. ووجدت الدراسة أن حجم مخ الطيور الأصغر سنا أصغر بنسبة ملحوظة من مخ الطيور الأكبر سنا.

وقام بالدراسة فريق من الباحثين من دول النرويج وفرنسا والولايات المتحدة لتراسه تيموثي موسو من جامعة ساوث كارولينا الأمريكية وأندريه مولر من جامعة باريس - صاد الفرنسية، طبقا لما ورد بموقع (البي بي سي) . ونجحت الإشعاعات النووية عن انفجار المفاعل النووي الرابع في تشرنوبيل في أوكرانيا عام 1986 في عهد الاتحاد السوفيتي . وتم بعد الحادث رصد بقايا من هذه الإشعاعات في كل دولة تقريبا من نصف الكرة الشمالي . وتم فرض حصار على المنطقة بعد الحادث، إلا أنه سمح للباحثين بالدخول لدراسة تأثير الأشعة على الحياة فيها.

والطيور التي تعيش في ظروف بيئية غير طبيعية تستطيع تغيير أحجام بعض أعضاء جسمها كي تزيد مناعتها في مواجهة هذه الظروف. فعلى سبيل المثال كثيرا ما تقلص الطيور المهاجرة التي تقطع مسافات بعيدة بعض أعضائها لتقليل الطاقة التي تستهلكها. غير أنه لم تتضح بعد كيفية قيام الطيور بتقليل حجم مخصا. والمعروف أن ارتفاع مستوى الإشعاع في البيئة التي تعيش فيها الطيور يجعلها تشعر بالضغطة أو يدفعها لاستهلاك المواد المضادة للتأكسد في جسمها للبقاء على تأثير هذا الإشعاع. كذلك فإن تعرض الطيور للإشعاع قد يسبب أخطاء في الطريقة التي يتم بها تكون الدماغ .

(هابل) يصور مجرة تبعد حوالي (500) مليون سنة



✪ 14 أكتوبر / مآبعات :

التقط لوكالة الفضاء الأمريكية ناسا والمزود بكاميرات فائقة الدقة ما يبدو أنه أبعد وأقدم شيء تمت مراقبته في الفضاء إلى اليوم، وهو عبارة عن مجرة مكتملة صغيرة على بعد حوالي 13.2 بليون سنة ضوئية . أي حوالي 500 مليون سنة بعد الانفجار العظيم ، وقد تمكن هابل من ذلك بعد عملية تركيب (كاميرا 3) خلال الزيارة الأخيرة له في مايو (2009) ، فبعد سنة من المراقبة والتحليل تمكن التلسكوب وباستخدام تقنيات الرصد بالأشعة تحت الحمراء من تحقيق المطلوب.

وهو تلسكوب جيمس ويب الضخم الذي سيحدث ثورة جديدة في عالم الرصد الفلكي من المقرر أن يطلق سنة 2014 ، حيث سيعمل على استكشاف الكون المبكر باستخدام الأشعة تحت الحمراء ، مستعملا في ذلك مرة قطرها 6.5 متر، وتتكون من 18 قطعة سداسية الشكل . وبلغت تكاليفه قرابة 4.5 بليون دولار أمريكي وسيوضع في نقطة تبعد عن الأرض 1.5 مليون كيلومتر في الفضاء ، ويبلغ العمر الافتراضي له 10 سنوات، ومن المقرر أن يحمل صاروخ أريان الأوروبي التلسكوب الجديد للفضاء .

المجرة التي تم رصدها هي مجرة وليدة ليست حلزونية لكنها مكتملة وفي مرحلة ما قبل التجمع مع مجرات صغيرة أخرى وأيضا في مرحلة عمرية تشكل 4٪ من عمر الكون ويعتقد أنها تتألف من نجوم ساخنة تشكلت بعد حوالي 200 مليون سنة من بدء الكون وحوصرت ضمن جيب من المادة السوداء . ويبلغ العمر الافتراضي لهذه النجوم الأولية لا يمكن مشاهدتها بواسطة هابل لكن يمكن ذلك عن طريق وريث هابل القادم

نوع جديد من السيراميك يساعد في علاج العظام



وتوصل باحثون إيرانيون في كلية الهندسة الطبية في جامعة "امير كبير" الصناعية في طهران من صنع سيراميك عظمي يكون بديلا للعظام يمتاز بمقاومته العالية وحيوية فاعلة تبشر بتحسين ترميم كسور العظام. ونقلت وسائل الإعلام عن الباحث مسعود حافظي اردكاني قوله "إن الهدف من هذا المشروع صنع مادة تشبه العظم لها مواصفاتها الميكانيكية والنشاط الحيوي المناسب إذ أن المادة المستخدمة في الوقت الحاضر هي من نوع "هيدروكسي الأباتيت" ذات خواص ميكانيكية ضعيفة وهي مقارنة بالمادة التي تم التوصل إليها حديثا أقل تكثيرا للخلايا".

وأوضح اردكاني أن السيراميك العظمي يستخدم في الوقت الحاضر لملء بعض الكسور وترميم الأنسجة بيد أن الباحثين يسعون على الدوام إلى تقريب خواص هذه المواد المصنوعة على الأكثر من مادة تعرف باسم "هيدروكسي الأباتيت" والعظم الطبيعي.

✪ طهران / مآبعات :

الكبدي كما يمكن استخدامه عبر الإدخال الموضعي في الأماكن المصابة في الكبد خاصة تلك التي تتجمع فيها الأورام السرطانية بما يؤدي إلى الحد من حجم الأورام وإطالة عمر المرضى المصابين بهذا النوع من السرطان بعدما كشفت الدراسات حجم الآثار الإيجابية لهذا الدواء بشكل مباشر في الوقت الذي يعد هذا المرض الأكثر شيوعا ويصيب أكثر من مليوني مريض سنويا في الولايات المتحدة، طبقا لما ورد بجريدة الاقتصادية السعودية.

وتابعت أن إحدى طرق العلاج تتمثل أيضا في الزرق عبر الشريان لهذا الدواء الذي ينتج من المواد المشعة وحيث أن عمر هذا النوع من الدواء قصير نسبيا واستيراده يعد صعبا فإن الأهمية الاستثنائية له تتجلى في آثاره العلاجية على مرضى سرطان الكبد، مؤكدة أن الحافز في إنتاج هذا الدواء هو القدرة على معالجة 2000 مريض سنويا في إيران.

✪ طهران / مآبعات :

توصل علماء وخبراء إيرانيون في مجال العلوم النووية والطبية إلى إنتاج أدوية تساعد في علاج سرطان الكبد وتصنيع نوع من السيراميك يساعد على ترميم كسور العظام . ونقلت وسائل الإعلام الإيرانية عن الخبراء الإيرانيين قولهم، إن دواء سرطان الكبد يؤدي إلى الحد من حجم الأورام وإطالة عمر المرضى المصابين بهذا النوع من السرطان أما السيراميك فقد تم صنعه من المواد المتوافرة من "أكسيد السيليسيوم" و"نيترات الكالسيوم" و"نيترات المنيزيوم" وهو كغير الشبيه بعظام جسم الإنسان المضغوطة ويوسع أن يحل محل العظم الأسفنجي.

وتمكن علماء الطاقة الذرية في إيران من إنتاج دواء مشع لمعالجة سرطان الكبد يطلق عليه "كروميك فوسفات" وفق ما أعلنته العلاقات العامة التابعة لمؤسسة الطاقة الذرية. وأوضحت أن الدواء المذكور يعمل من خلال إدخاله في الشريان

التجهيز لإطلاق المرصد الديناميكي الشمسي



✪ ناسا / مآبعات :

أكدت وكالة الفضاء الأمريكية ناسا أنها أصبحت جاهزة للعمل على مهمة إطلاق القمر الشمسي الجديد ، والملقب بالمرصد الديناميكي الشمسي (SDO) ، حيث تم نقل المعدات الخاصة يوم 21 يناير إلى مركز تقنيات أبحاث الفضاء بجانب مركز فضاء كينيدي ويعتبر (SDO) واحدا من أفضل الأقمار التي طورت وصممت لدراسة الشمس وسلوكها الديناميكي.

وتم تحديد يوم 9 فبراير موعدا لإطلاق القمر وذلك على متن الصاروخ (أتلان) وخلال يومين فقط سيصل إلى محطة الفضاء الدولية.

تقول (مادوليك جوناكورتا) العاملة في البرنامج : سوف يقوم القمر بتوفير أفكارنا حول الشمس، وسيبين لنا التأثيرات المختلفة التي تحدثها الشمس لكوكبنا وتساعدنا على فهم ما سيحدث لها .

يعمل القمر على فهم أسباب تغير النشاط الشمسي بشكل أفضل ويساعد على تكوين فهم أفضل للأجواء الفضائية التي تؤثر على الأرض وتستعمل هذه المعلومات للتزويد بالإنذار المبكر للأقمار الصناعية التي تدور حول الأرض والتي لا تستطيع أن تحمي نفسها من الرياح الشمسية العنيفة.

وعندما يحدث انفجار شمسي في مناطق معينة على سطحها فإن نفاحات شمسية قوية وكبيرة تصدر منها وتقذف بملايين الأطنان من الجزيئات الشمسية المشحونة نحو الأرض والتي يمكن أن تضر بالأقمار الصناعية وتعيق عمل الأنظمة الملاحة وتسبب حالات لقطع التيار الكهربائي في مناطق متفرقة من الأرض.

وستكون (SDO) مجهزة بـ(3) مجسات دقيقة تقيس داخل أعماق الشمس، وتمسح الحقول المغناطيسية وكثافة الإشعاعات المتدفقة . ومن قدرات القمر العلاقة ، أن مجموع البيانات التي يتم تجميعها يوميا يبلغ 1.5 تيرابايت ، وهو حجم مهول بالطبع .

باري مارشال .. نوبل في الطب

بين وجود بكتيريا الملوية البوابية وبين الإصابة بالتهاب المعدة. وفي العام التالي (1982 م) تمكننا من استزراع بكتيريا الهليكوباكتر بايلوري وربطها بين هذه البكتيريا وبين قرحة المعدة و الإثني عشر وسرطان المعدة رغم معارضة الكثير من الأطباء الذين استبعدوا إمكانية أن تعيش أي بكتيريا في الوسط الحضي للمعدة. وعن تلك المعارضة قال مارشال سنة 1998 م : (كان الجميع يقفون ضدي، ولكني كنت أعرف أنني على صواب) . وبعد فشله في إصابة صغار الخنازير معمليا بهذه البكتيريا سنة (1984م) ، قام مارشال بمخاطرة حيث ابتلع طبق باري يحتوي على البكتيريا مما أصابه بالتهاب المعدة ونشرت تلك التجربة في المجلة الطبية الأسترالية سنة 1985 م .



بباري جيمس مارشال طبيب أسترالي يعمل أستاذًا للميكروبيولوجيا السريرية بجامعة أستراليا الغربية. حصل على جائزة نوبل في الطب سنة 2005 مناصفة مع مواطنه روبن وارن وذلك لدورها في إعادة اكتشاف بكتيريا الملوية البوابية (هليكوباكتر بيلوري) ودورها في إحداث التهابات وقرح المعدة . ولد مارشال في كالغوري بولاية أستراليا الغربية عام (1951 م) ثم انتقلت أسرته للعيش في كارنافون ، وفي السابعة من عمره انتقل مع أسرته إلى مدينة بيرث. التحق بجامعة أستراليا الغربية حيث حصل على درجة البكالوريوس في الطب والجراحة سنة 1975 .

في سنة 1979 عين مارشال طبيباً مسجلاً بقسم الأمراض الباطنة بمستشفى بيرث الملكي، وهناك التقى سنة (1981 م) (أثناء فترة زواجه في الأمراض الباطنة بالمستشفى) عالم الأمراض روبن وارن (شريكه في جائزة نوبل) الذي كان اهتمامه البحثي منصباً على دراسة التهاب المعدة ، ومن ثم بدأ الاثنان في دراسة الارتباط

في سنة 1979 عين مارشال طبيباً مسجلاً بقسم الأمراض الباطنة بمستشفى بيرث الملكي، وهناك التقى سنة (1981 م) (أثناء فترة زواجه في الأمراض الباطنة بالمستشفى) عالم الأمراض روبن وارن (شريكه في جائزة نوبل) الذي كان اهتمامه البحثي منصباً على دراسة التهاب المعدة ، ومن ثم بدأ الاثنان في دراسة الارتباط

أردوجان يتجول بأول سيارة كهربائية تركية الصنع



✪ أكتوبر / مآبعات :

قام رئيس الوزراء رجب طيب أردوجان بجولة تجريبية حول مبنى رئاسة الوزراء، مستقلاً أول سيارة كهربائية محلية الصنع .

وأفاد موقع (تركييا اليوم) أن أردوجان خرج إلى ساحة حديقة مقره واستمع إلى معلومات من المسؤولين حول السلسلة الإنتاجية الأولى للعربات ذات المحرك الكهربائي (زد.إي) التركية، ثم استقل عربة منها وتجول بها حول مقر الرئاسة.

وأشار رئيس الوزراء التركي بالإمكانات الفاتحة للعربة مشيراً إلى أن استخدامها مريح للغاية ولا تصدر صوتاً ، فضلاً عن أن وقودها رخيص وتحتوي كافة التقنيات الحديثة والمتطورة .

وأضاف: (ولما كانت تركيا إحدى الدول المصدقة على اتفاقية كيوتو بات من الأهمية بمكان مكافحة تلوث الهواء وعوادم السيارات التي تشكل خطراً بائناً على البيئة ، لذا فإن تلك العربات وانتشارها مستقبلاً سيسهم في خفض التلوث الهوائي خصوصاً في المدن الكبيرة) .

إعلان

ينظمها الاتحاد العام لرياضة المرأة خلال الفترة من (12) حتى (14) فبراير

اليوم .. انطلاق بطولة الجمهورية السادسة لألعاب القوى والكراتيه والطاولة



اتحاد نساء اليمن ، معهد صنعاء ، أمانة العاصمة ، محافظات : حضرموت ، عدن ، لحج ، إبين ، ومدرسة الحمزة تعز . وفي هذا الشأن أكدت الأخت نظامية عبد السلام عبدالله عثمان النائب الثاني لرئيس اللجنة الأولمبية اليمنية رئيس الاتحاد العام لرياضة المرأة أن هذه البطولة تعد باكورة برنامج النشاط الداخلي للاتحاد لهذا العام .. مشيرة الى أن برنامج نشاط اتحادها لهذا العام طموح، ويحتاج الى الدعم المالي لتنفيذه.

وقالت: لقد استعدت الفرق لهذه البطولة استعداداً جيداً وسوف تكون المنافسة قوية بين الفرق والمستوى الفني عالياً خاصة وأنه سيتم اختيار لاعبات المنتخب الوطني من خلال هذه البطولة التي تتطور يوماً عن يوم وظهرت الكثير من اللاعبات المتميزات اللاتي تنتمين لهن التوفيق وتنمى أيضاً ظهور لاعبات جيدات يستحقن الالتحاق بالمنتخبات الوطنية .



ويتنافس في فعالية لعبة الكراتيه، نادي وحدة صنعاء ، ومحافظه صنعاء ،

صنعاء / مستور الجراي:
تنطلق اليوم السبت بطولة الجمهورية السادسة لألعاب القوى والكراتيه والطاولة التي ينظمها الاتحاد العام لرياضة المرأة خلال الفترة من 12 حتى 14 من الشهر الجاري على صالة اتحاد رياضة المرأة وملعب المريسي بصنعاء. يشارك في البطولة التي تعد فاتحة نشاط اتحاد رياضة المرأة للموسم الرياضي 2011م (209) لاعبات يمثلن 17 محافظة وناديا رياضيا من مختلف محافظات الجمهورية.

و يشارك في منافسات ألعاب القوى نادي 22 مايو ، وأمانة العاصمة ، ومحافظات صنعاء ، عدن ، لحج ، إب ، ذمار ، حجة ، المحويت ، إبين ، الحديدة ، حضرموت.

فيما يشارك في منافسات كرة الطاولة 22 مايو ، ونادي بلقيس ، وامانة العاصمة، ومحافظات صنعاء ، عدن ، إب ، ذمار ، حجة ، المحويت ، لحج ، إبين ، الحديدة ، تعز ، حضرموت.

في ختام ذهاب دوري الدرجة الأولى

التلال بطلاً والعروبة وصيفاً والمركز الثالث شراكة بين الصقر والهلال وشعب إب



أساسية في اغلب مبارياته الماضية وقد ظهر ذلك على أداء بعضهم خصوصاً الذين لعبوا في الدفاع أمثال كرم رياض وأمجد الجابري في حين ظهر عمر نجيب بشكل جيد مثله ولم يتمكن العائد من الإصابة سامي كرامة من وضع بصمته في المباراة نتيجة لعدم جاهزيته أما عموري فإن انشغاله بالمسار يؤثر على أدائه الفني.

التلال لعب بسلاسة واعتمد على اللعب السهل من لمسة واحدة واستفاد من التمرکز الرابع للقاء الذي لعب في كل أرجاء الملعب وخلق المساحات والفرص لزملائه التي كان أجملها الهدف الثاني الذي وضعه على طبق من ذهب لمتصدر الهادفين سبجا.

وظهر فريق حسان على غير عادته في المناسبات الكبرى، فكان على أرض المعشب الصناعي بحقات بعيداً عن الروح والتنظيم واللياقة، وباستثناء بعض الفرص التي حصل عليها خصوصاً فرصة العولقي في أول المباراة وفرصة ادستنا التي عانت من العارضة وركلة الجزاء الضائعة فإن التلال سيطر على المباراة وخلق الفرص الكثيرة التي أجاد في إضاعته لاعبه وسجلوا منها هدفين أكدتهما الحارق وضمنت النقاط.

ووضعت المباراة بما حفلت من أداء ونتيجة فريق التلال على قمة البطولة بطلا للذهاب، وأكدت صعوبة الحالة الحسانية التي تتطلب مزيداً من العمل الدؤوب لإخراج فارس إبين من حالة التراجع التي قد تدفعه إلى هاوية العودة إلى دوري المظالم.

وفي المباراة الثانية فاز الرشيد على صيفه شعب صنعاء بهدفين مقابل هدف وتمكن شباب البيضاء من معادلة اتحاد إب بهدفين لكل منهما. أدار مباراة حسان ومضيفه التلال الحكم أمين

أهدى فريق نادي التلال الرياضي لكرة القدم مرحلة ذهاب دوري الدرجة الأولى منفرداً بالصدارة برصيد 28 نقطة وبفارق أربع نقاط عن أقرب مطارديه في البطولة من 13 مباراة فاز في 8 وتعادل في 4 وخسر في مباراة وحيدة أمام اتحاد إب بهدف وحيد.

ووصل التلال إلى النقطة 28 بعد فوزه السهل عصر أمس الجمعة بملعبه في حقات على صيفه حسان بهدفين مقابل لاشيء ضمن الجولة الأخيرة من الذهاب.

سجل التلال متصدر الهادفين الإثيوبي تافيسي تسفاي سبجا في الدقيقتين 25 ، 47 .

وفشل ادستنا في ترجمة ركلة الجزاء التي حصل عليها حسان في الدقيقة 86 إلى هدف بسبب تصدي الحارس فرج بايعشوت للكرة .

وانفرد فريق العروبة من أمانة العاصمة صنعاء بالمركز الثاني بعد تغلبه على أهلي تعز بهدف مقابل لاشيء، رافعا رصيده إلى 24 نقطة تاركا المركز الثالث بين الصقر والهلال وشعب إب ولكل منهم 21 نقطة.

إذ فاز الهلال على شعب حضرموت بهدف وحيد وخسر شعب إب من أهلي صنعاء بثلاثة أهداف مقابل لاشيء.

سجل لأهلي أمجد منصور هدفين في الدقيقتين 20 ، 22 وسجل الهدف الثالث المحترف تسفهون في الدقيقة 55 من ركلة جزاء .

في حين كان الصقر قد سقط الخميس أمام وحدة صنعاء بثلاثة أهداف مقابل هدفين .

واستغل كيدي انتقال السالمي وغياب النونو وخالد بلعيد بالإضافة إلى حسني الغازي واحمد الصادق المنضويين تحت راية المنتخب الوطني الأولمبي وزج بستة لاعبين لم يشركهم بصفة

إعلان

إعلان

إعلان

إعلان

في المرحلة الـ(23) من الدوري الإسباني

برشلونة يحتفل بتمديد عقد مدربه غوارديولا في مواجهة خيخون



في أول الأدوار التمهيدية للبطولة

(أبطال آسيا) ينطلق بمواجهة قوية بين السد القطري والاتحاد السوري



واعتبر الأوروغوياني خورخي فوساتي مدرب السد فوز فريقه على السيلية الإثنيين الماضي في الدوري القطري دافعا كبيرا لفريقه ولابعيه قبل مواجهة القوة أمام الاتحاد السوري. وأكد أن فريقه سيخوض مباراة اليوم بهدف واحد وهو الفوز خاصة أنها مباراة نهائية، وقال إنه سيحافظ على أداء السد الخاطئي والتكتيكي وسيكون التغيير فقط في كيفية توظيف اللاعبين على حسب أداء وخطة لعب الفريق السوري.

الجزء الترحيبية، وسيلتقي الفائز في المباراة على أرضه في الدور التمهيدي الثاني والأخير مع ديمبو الهندي في التاسع عشر من الشهر الجاري. وتعتبر المواجهة صعبة للغاية، حيث يطمح الفريقان في اللعب بدوري أبطال آسيا، خاصة السد الذي اعتاد على اللعب في البطولة باستثناء الموسم قبل الماضي، فيما يلح الاتحاد بالعودة إلى البطولة التي شارك فيها مرتين من قبل موسمي 2006 و2007. المباراة ستخرج قوية أيضاً نظراً لاكتمال صفوف الفريقين، حيث يعتمد السد على هدافه البرازيلي داسيلفا الذي كان هدافاً لدوري أبطال آسيا الموسم قبل الماضي، إلى جانب الإفواربي كيتا والجزائري نذير بلحاج والكوري الجنوبي لي شونغ سو. ويعتمد الاتحاد السوري على السنغالي ماديو كوناتي والصريري ماريان جوكوفيتش والكاميروني جود.

بدياً عن قواعدهم ضد خيخون. هداف الفريق دافيد فيا أكد أنه من المبكر الحديث عن إحراز برشلونة اللقب، وأن فريقه لن يرتاح قبل أن يحسم الأمور، وقال في هذا الصدد "ينتهي الدوري عندما نتوج أبطالاً رسمياً. لا زلنا في فبراير ولا أحد يحسم اللقب خلال هذا الشهر. يتعين علينا القيام بعمل كبير في الأسابيع المقبلة وكسب العديد من النقاط". وفي المقابل، يحل ريال مدريد ضيفاً على إسبانيول في مباراة لا تخلو من الصعوبة. وإذا كان الفريق الملكي حقق 11 فوزاً في 11 مباراة خاضها على أرضه، فإنه في المقابل أهدر 12 نقطة خارج ملعبه بخسارته أمام برشلونة وأوساسونا،

برشلونة / متابعة :

يأمل مدرب برشلونة غوسيب غوارديولا أن يحتفل بتمديد عقده مع الفريق الكاتالوني من خلال مواصلة فريقه لتحطيم الأرقام القياسية، عندما يحل ضيفاً على سبورتنغ خيخون اليوم السبت في المرحلة الثالثة والعشرين. وذكرت وكالة الأنباء الفرنسية أن برشلونة يتصدر بفارق سبع نقاط عن غريمه التقليدي ريال مدريد بعد أن حقق 16 فوزاً متتالياً (رقم قياسي)، ليحطم الرقم الذي كان في حوزة ريال مدريد وصامداً منذ موسم 1960 - 1961. ولا شك في أن معنويات لاعبي الفريق ارتفعت بعد تجديد غوارديولا عقده لعام إضافي ينتهي في شهر يونيو عام 2012، وسيحاولون تحقيق الفوز الحادي عشر

بدياً عن قواعدهم ضد خيخون. هداف الفريق دافيد فيا أكد أنه من المبكر الحديث عن إحراز برشلونة اللقب، وأن فريقه لن يرتاح قبل أن يحسم الأمور، وقال في هذا الصدد "ينتهي الدوري عندما نتوج أبطالاً رسمياً. لا زلنا في فبراير ولا أحد يحسم اللقب خلال هذا الشهر. يتعين علينا القيام بعمل كبير في الأسابيع المقبلة وكسب العديد من النقاط". وفي المقابل، يحل ريال مدريد ضيفاً على إسبانيول في مباراة لا تخلو من الصعوبة. وإذا كان الفريق الملكي حقق 11 فوزاً في 11 مباراة خاضها على أرضه، فإنه في المقابل أهدر 12 نقطة خارج ملعبه بخسارته أمام برشلونة وأوساسونا،

إعلان

شنايدر: ليوناردو يسير على خطى مورينيو



وقال شنايدر في تصريحات لصحيفة "ألجمين داغبلاد" الهولندية نشرت الجمعة: "أصابني بينيتيز بالإحباط وخيبة الأمل. أرادتني أن ألعب كمهاجم". وأضاف: "ليوناردو يعمل بالطريقة ذاتها التي عمل بها مورينيو. أشعر أنني أفضل الآن". وحقق بطل إيطاليا وأوروبا تحت قيادة "ليو" الفوز في 8 مباريات من أصل 10 لعبها الفريق حتى الآن في كل البطولات. ويمتلك إنتر ميلان حالياً 44 نقطة يحتل بها المركز الثالث في جدول الدوري الإيطالي، بفارق 5 نقاط فقط عن ميلان صاحب الصدارة، علماً بأن "النيرونوري" لعب مباراة أقل.

انتقد الهولندي ويسلي شنايدر صانع ألعاب إنتر ميلان الإيطالي المدير الفني السابق لفريقه، الإسباني رافايل بينيتيز الذي تمت إقالته في كانون الأول/ديسمبر الماضي، لأن الأخير أراد تغيير موقع لعب شنايدر. ويفضل ويسلي اللعب في مركز المهاجم المتأخر أو صانع الألعاب، في حين أراد "رافا" الدفع به في مركز المهاجم الصريح حسب تأكيد اللاعب. وكان بينيتيز فشل في السير على نهج سلفه البرتغالي جوزيه مورينيو، ما دفع ماسيمو موراتي رئيس النادي إلى إقالته وتعيين البرازيلي ليوناردو بدلا منه أواخر العام الماضي.

روما / متابعة :

انتقد الهولندي ويسلي شنايدر صانع ألعاب إنتر ميلان الإيطالي المدير الفني السابق لفريقه، الإسباني رافايل بينيتيز الذي تمت إقالته في كانون الأول/ديسمبر الماضي، لأن الأخير أراد تغيير موقع لعب شنايدر. ويفضل ويسلي اللعب في مركز المهاجم المتأخر أو صانع الألعاب، في حين أراد "رافا" الدفع به في مركز المهاجم الصريح حسب تأكيد اللاعب. وكان بينيتيز فشل في السير على نهج سلفه البرتغالي جوزيه مورينيو، ما دفع ماسيمو موراتي رئيس النادي إلى إقالته وتعيين البرازيلي ليوناردو بدلا منه أواخر العام الماضي.

يقام على استاد (ميسيتايا) في مدينة فالنسيا

نهائي كأس إسبانيا على ملعب محايد يوم (20) أبريل



وأوضح الناديان رغبتهما في إقامة المباراة، المقررة يوم 20 أبريل المقبل، على ملعب محايد رغم السعة الصغيرة لاستاد "ميسيتايا".
ومن المقرر أن يحصل كل من النادييين على 20 ألف تذكرة لتوزيعها وبيعها على جماهير فريقهما. ومع الإقبال الهائل على تذاكر المباراة، ينتظر أن يجري كل من النادييين قرعة بين أعضائه بشأن توزيع التذاكر.
وتقام المباراة النهائية بين الفريقين بعد أربعة أيام فقط من المواجهة المرتقبة بين الفريقين بالعاصمة مدريد وذلك في لقاء الدور الثاني بالدوري الإسباني. واتسع الفارق بين برشلونة حامل اللقب ومتصدر جدول الدوري الإسباني وريال مدريد صاحب المركز الثاني إلى سبع نقاط.
ولم يلتق الفريقان في نهائي بطولة الكأس منذ عام 1990 عندما قاد المدرب الهولندي يوهان كرويف فريق برشلونة إلى الفوز 2 - صفر على ريال مدريد بمدينة فالنسيا أيضا.

مدريد / مباحثات :
أكد الاتحاد الإسباني لكرة القدم يوم أمس الجمعة أن المباراة النهائية لبطولة كأس ملك إسبانيا، والتي تجمع بين فريقي برشلونة وريال مدريد، ستقام على استاد "ميسيتايا" في مدينة فالنسيا كملعب محايد. وأكد كل من النادييين أنه يفضل أن تقام المباراة على ملعب محايد أكثر من إقامتها على أي من ملعبَي الفريقين في استاد "كامب نو" بمدينة برشلونة أو على استاد "سانتياغو برنابيو" بالعاصمة مدريد.

في مواجهة نارية ضمن المرحلة الـ (27) من الدوري الإنجليزي يونايتد وسياتي يصطدمان في أولد ترافورد



التعادل في الدقائق العشر الأخيرة من اللقاء ويخرج بنقطة. ويستمر غياب مهاجم أرسنال الفرنسي سمير نصري لإصابة بتمزق في عضلة الساق الخلفية. وتبدو الفرصة سانحة أمام ليفربول لمتابعة صوته عندما يستقبل ويغان.
وكان ليفربول حقق فوزا معنويا هاما على تشلسي 1 - صفر في عقر دار الأخيرة وذلك من دون الاستعانة بمهاجميه الجديدين الأوروغوياني لويس سواريز لدواعٍ تكتيكية، وانرو كارول لإصابته.
وفي المباريات الأخرى، يلتقي برمنغهام مع ستوك سيتي، وبلاكبيرن روفرز مع نيوكاسل، وبلاكبول مع أستون فيلا، ووست بروميتش البيون مع وست هام، وستدرلاند مع توتنهام، وبولتون مع ايفرتون، وفولهام مع تشلسي.



يلعب اليوم

بطولة أمم أفريقيا لاعبين المحلين 2011

08:00 السودان × الجزائر الجزيرة الرياضية + 9
08:00 الجابون × أوغندا الجزيرة الرياضية + 10

الدوري الإيطالي

08:00 ميلان × بارما
10:45 روما × نابولي

الدوري الإنجليزي

03:45 مانشستر يونايتد × مانشستر سيتي أبوظبي الرياضية - HD 5
06:00 أرسنال × لفرهامبتون أبوظبي الرياضية - HD 5
06:00 برمنغهام سيتي × ستوك سيتي أبوظبي الرياضية - HD 8
06:00 بلاكبيرن روفرز × نيوكاسل يونايتد أبوظبي الرياضية - HD 4
06:00 ليفربول × ويغان أثلتيك أبوظبي الرياضية - HD 3
06:00 وست بروميتش × وست هام أبوظبي الرياضية - HD 7
06:00 بلاكبول × أستون فيلا أبوظبي الرياضية - HD 6
08:30 سندرلاند × توتنهام هوتسبير أبوظبي الرياضية - HD 5

الدوري الأسباني

08:00 أتلتيكو مدريد × فالنسيا
10:00 سيورتيغ خيجون × برشلونة
12:00 راسينغ سانتاندير × إشبيلية

لندن / مباحثات :
سيحاول مانشستر يونايتد تعويض خسارته الأولى هذا الموسم بعد سقوطه الأسبوع الماضي أمام لفرهامبتون 1 - 2 عندما يستضيف جاره اللدود مانشستر سيتي في مواجهة نارية على ملعب أولد ترافورد ضمن المرحلة 27 من الدوري الإنجليزي لكرة القدم.
ويعتبر أولد ترافورد قلعة لأصحاب الأرض هذا الموسم حيث لم يهدر سوى نقطتين خلال تعالاه مع وست بروميتش البيون 2-2.
والخسارة التي تعرض لها مانشستر كانت الأولى له منذ 3 أبريل الماضي عندما سقط على أرضه أمام تشلسي 1 - 2، ومنذ تلك المباراة لم يخسر في 29 لقاء.
لكن على الرغم من الخسارة لا يزال مانشستر يتصدر بفارق أربع نقاط عن أرسنال ويملك مباراة مؤجلة.

وحذر لاعبي وسط مانشستر دارن فليشر من انه يتعين على فريقه اللعب بطريقة أفضل إذا ما أراد ألا يتكرر سيناريو الموسم الماضي عندما اكتفى الفريق بالفوز بكأس رابطة الأندية الإنجليزية المحترفة.
وقال فليشر "نشعر بأننا لعبنا بشكل جيد في بعض المباريات خلال الموسم الحالي، لكننا ننتظر من أنفسنا أن نلعب بطريقة أفضل بكثير، لا سقف لحدودنا".
وتابع "نشعر بفقرتنا على تقديم عروض أفضل ونأمل أن نحقق هذا الأمر في القسم الأخير من الدوري خصوصا أن الفترة المقبلة هي التي ستشهد المباريات القوية وهي التي لتفديروا وتشلسي وأرسنال ونواجه وأوضح "يتعين علينا الذهاب إلى ليفربول وتشلسي وأرسنال ونواجه مانشستر سيتي هذا الأسبوع، إنها مباريات قوية جدا".

وتلقى مانشستر يونايتد ضربة بإصابة مدافعه ريو فرديناند في ركلة الساق قبل انطلاق المباراة ضد لفرهامبتون الأسبوع الماضي وسيعيب عن الملاعب على مدى ثلاثة أسابيع.
ويشكل فرديناند إلى جانب قائد الفريق الصربي الصلبي نيمانيا فيديتش ثنائيا يصعب اختراقه وسيجل مكانه على الأرجح جوني إيفانز أو كريست سمولينغ.

وتبدو المواجهة مثيرة بين مهاجم مانشستر يونايتد البلغاري ديميتار برباتوف ومهاجم سيتي الأرجنتيني كارلوس تيفيز حيث يتصدر الأول ترتيب الهدافين برصيد 19 هدفا متقدما بفارق هدف واحد على الأرجنتيني.
وكان برباتوف السبب الرئيسي في رحيل تيفيز لأنه كان يلعب أساسيا إلى جانب واين روني.
وكانت مباراة الذهاب بين الفريقين على ملعب إيستلاند أسفرت عن التعادل السلبي.
ويعتبر لاعب وسط منتخب انكلترا ومانشستر سيتي جيمس ميلنر بان فريقه قادر على الفوز على غريمه التقليدي في المدينة الواحدة في عقر داره بالقول "نحن واثقون من قدرتنا على العودة بالنقاط الثلاث في المباراة وفرملة سير مانشستر يونايتد نحو اللقب".
وأضاف "مانشستر فريق قوي ويملك لاعبه ثقافة الفوز بالإنجاب وهم يتطلعون إلى تكرار ما فعلوه في المواسم الماضية".
وسعى أرسنال الثاني إلى استغلال أي تعثر جديد لمانشستر يونايتد لتقليص الفارق عنه وتبدو مهمته سهلة عندما يستضيف لفرهامبتون على ملعب الإمارات في لندن.
وكان الفريق اللندني فرط بفوز هام الأسبوع الماضي عندما تقدم على مضيفه نيوكاسل 4 - صفر حتى الدقيقة 69 قبل أن يدرك الأخير

فيما روما يستضيف نابولي

مواجهة نارية بين يوفنتوس وإنتر ميلان في الدوري الإيطالي



روما / مباحثات :
يدرك يوفنتوس تماما بأنه لا بديل عن الفوز على إنتر ميلان في ديربي إيطاليا يوم غد الأحد ضمن المرحلة الخامسة والعشرين إذا ما أراد الاحتفاظ بأمل المنافسة على اللقب هذا الموسم، أو على أحد المراكز المؤهلة إلى دوري أبطال أوروبا على أقل تقدير.
ووفقا لوكالة الأنباء الفرنسية، تراجع فريق السيدة العجوز إلى المركز الثامن بعد تعرضه للخسارة في خمس مباريات من أصل 9 في مختلف المسابقات منذ مطلع العام الحالي.
في المقابل، حقق إنتر ميلان بقيادة مدرسه الجديد ليوناردو الفوز في 9 مباريات من أصل 10 وصعد إلى المركز الثالث ويملك مباراة مؤجلة.
وإذا قدر لإنتر ميلان الفوز سيرتقي إلى المركز الثاني بفارق نقطتين عن جاره

ميلان المتصدر، علما أنه كان يتخلف عنه بفارق 13 نقطة في منتصف شهر ديسمبر الماضي. ويعتبر نابولي مفاجأة الموسم، ولا يستبعد أن يحجز اللقب في حال استمر في تقديم العروض الهجومية الرائعة بقيادة مهاجمه الأوروغوياني ادينسون كافاني متصدر ترتيب الهدافين. وفي المباريات الأخرى، يلتقي ميلان المتصدر مع بارما، وباليرمو مع فيورنتينا، وباري مع جنوى، وبريشيا مع لاتسيو، وكالياري مع كييفو، وكاتانيا مع ليتشي، وتشيزينا مع اودينيزي، وسامبوريا مع بولونيا.



ميزان الكلام



دموع الحب أجمل إذا
هي وجدات من يمسحها

الثلاثاء المقبل.. ذكرى المولد النبوي الشريف

♣ عدن / عادل خدي: أكد فضيلة القاضي العلامة الفلكي اليمني / أحمد محسن الجوبي أن ذكرى المولد النبوي الشريف على صاحبه أفضل الصلاة والتسليم، ستصادف يوم الثلاثاء المقبل الخامس عشر من ربيع الأول من العام 1432 هـ، وأن موعد الاحتفالية بهذه المناسبة هو أمسية الاثنين الموافق 14 فبراير الجاري. وفي تصريحه لصحيفة «14 أكتوبر»

لليمن أولاً .. الأمن أولاً



علاء بدر
alaa2zayemen@hotmail.com

ما من أمة من الأمم تطمح لنيل المعالي والمجد، وترنو إلى مدارج العز والسؤدد، إلا وتبدل قصارى جهدها، وتقدم أرواحها وأموالها أثماناً لتحقيق أمنياتها، ولتصل إلى تطلعاتها والوحدة والتماسك، والتعاون والتكاتف، ولقد ضربت أمتنا مثالا يحتذى، وأملاً يرتجى لكل شعب من شعوب العالم التي ترغب في العيش الكريم، وتسمو إلى تحقيق أهدافها في الحضارة والبناء، إذا كانت متمسكة بالمبادئ الحكيمة، والثوابت القومية، فعندما أخلصت في نياتها والأفعال، طالت أعناقها إلى قمم الجبال، فانضوى تحت حكمها الرومي والحبشي، وتآخى في ظلها العربي والفرسي.

تلك صورة رائعة ناصعة من صور مجتمعاتنا، ونحن اليوم أشد حاجة إلى تمثل ذلك المجتمع البديع، ذي السمات البارزة، والمميزات الظاهرة، والاقتداء به في الوحدة والتآلف، والتماسك والتكاتف، والبعد عن الفرقة والاختلاف، ونبذ أسباب الشقاق والنزاع التي تذهب بريحنا، وتوهن عزيمتنا، وتنال من قوتنا.

حقيقة.. إن الوحدة كانت حلم كل فرد في عالمنا هذا، وما هي قد تحققت لأهل اليمن، وهي مقصد كل مخلص، وغاية نبيلة لا تشوبها شائبة، يسعى إليها الصغير والكبير، والغنى والفقير، وهي محط أنظار المخلصين، ومهوى أفئدة المتقين، وإن شعبنا ليملك من مقومات الوحدة وعوامل القوة ما يكفي أن تشكل أرضية صلبة تتكسر عليها جميع عوامل الفرقة، التي قد يثيرها بعض ضعاف النفوس، وبعض من لا يقدر قيمة الأمن والأمان، فينبغي أن نتمحى هذه المقومات في قلوبنا، ونرسخها في نفوسنا، لتستمر لنا النعمة، وتكتمل لنا المنة، واعظم ما يرسخ لنا وحدتنا أن نتمحى الإحساس بالأصول الوجدانية إحساسا يخالط شغاف القلوب، لنأمن من شرور الغيوب، إذ إننا نجتمع على أصول الإيمان اليمني التي أنبتتها جذورنا الوجدانية نباتا حسنا.

وليس ثمة أسس للوحدة أقوى من هذه الأسس الإيمانية اليمانية، ولا توجد روابط أمتن من هذه الروابط الجمالية. ومما يعمق الشعور بزرع حب الوحدة في وجداننا وأهمية ذلك: العمل من أجل صفاء القلوب، وتوحيد المشاعر، وسيادة مبدأ الحب والتفاهم والائتلاف، على الكراهية والتناحر والاختلاف. وإن تاريخنا المعاصر الذي شهد بعد إعادة تحقيق وحدة الإنسان اليمني وتراب وطنه في الثاني والعشرين من مايو العظيم من العام 1990م، جمع شتات القلوب بالأمس، وجبل المشاعر وصهر الروابط في بوتقة واحدة، وأطلق نوار العداوة والبغضاء والحروب التي كانت بين شطري اليمن سابقا، والتي أعادت لأذهاننا المعارك والنزاعات القديمة بين الأوس والخزرج، وكيف أن وحدة الإسلام وقوة تماسك المسلمين أنهت تلك النزاعات بين القبيلتين اللتين كانتا مثالا حيا للتناحر والفرقة والشقاق والتنازع.

فلا عودة ولا رجعة عن حلوة ما ذقناه بفضل وحدتنا، فقد توحدت قلوبنا ومشاعرنا اليوم، وأصبحنا كالجسد الواحد.

إن التآزر والتناصر من أقوى ثمار الوحدة الوطنية والأخوة الإيمانية اليمانية، إذ أنها تمدنا بالحب والإيثار والتراحم والتعاطف بين أفراد الشعب الواحد.

ولكي تبقى ظلال الوحدة وارفة، علينا أن نترفع عن النزاعات والخصومات، ونعالي على الخلافات، فوحدة الأصول الإيمانية والأخوة اليمانية فوق كل مصلحة فردية أو منفعة شخصية، وقد حذرنا الله سبحانه وتعالى من الخلاف، لأنه يوهن عزم الأمة ولا يأتي بخير، قال سبحانه: { ولا تكونوا كالذين تفرقوا واختلفوا من بعد ما جاءهم البينات وأولئك لهم عذاب عظيم } صدق الله العظيم.

وقد أحاطت مبادئ ثورتنا السبتمبرية والاکتوبرية الريفية، وقيم وحدتنا البديعة، كل فرد من أفراد الشعب اليمني الواحد بسياج منيع، وحصن حصين، ينبع من الداخل يحول دون تصدع بنيانه وتزعزع أركانه.

فيجب على الجميع أن يوطد ويعمق معاني الوحدة والتماسك: كل يحرس هذه النعمة بحسب موقعه ومركزه، وعلى الجميع أن يستشعر نعمة الأمن والأمان.

ولنعلم أن كل يسعى لنشر الفرقة بين الأمة فإنه يسعى لإضعاف العوامل التي يبنى عليها أساس الأمن والأمان، والوحدة والتماسك.

ولنعلم أن في الاجتماع البركة، وفي التفرق الضعف والخلل، ويد الله مع الجماعة، ومن شذ.. شذ في النار.

فوحدة الأمة اليمانية أمانة في أعناق من حققها وعلى رأسهم ابن اليمن البار فخامة الأخ الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية - حفظه الله ورعا - ونحن جميعا مسؤولون عنها أمام الله .. أحفظنا أم ضيعنا ؟

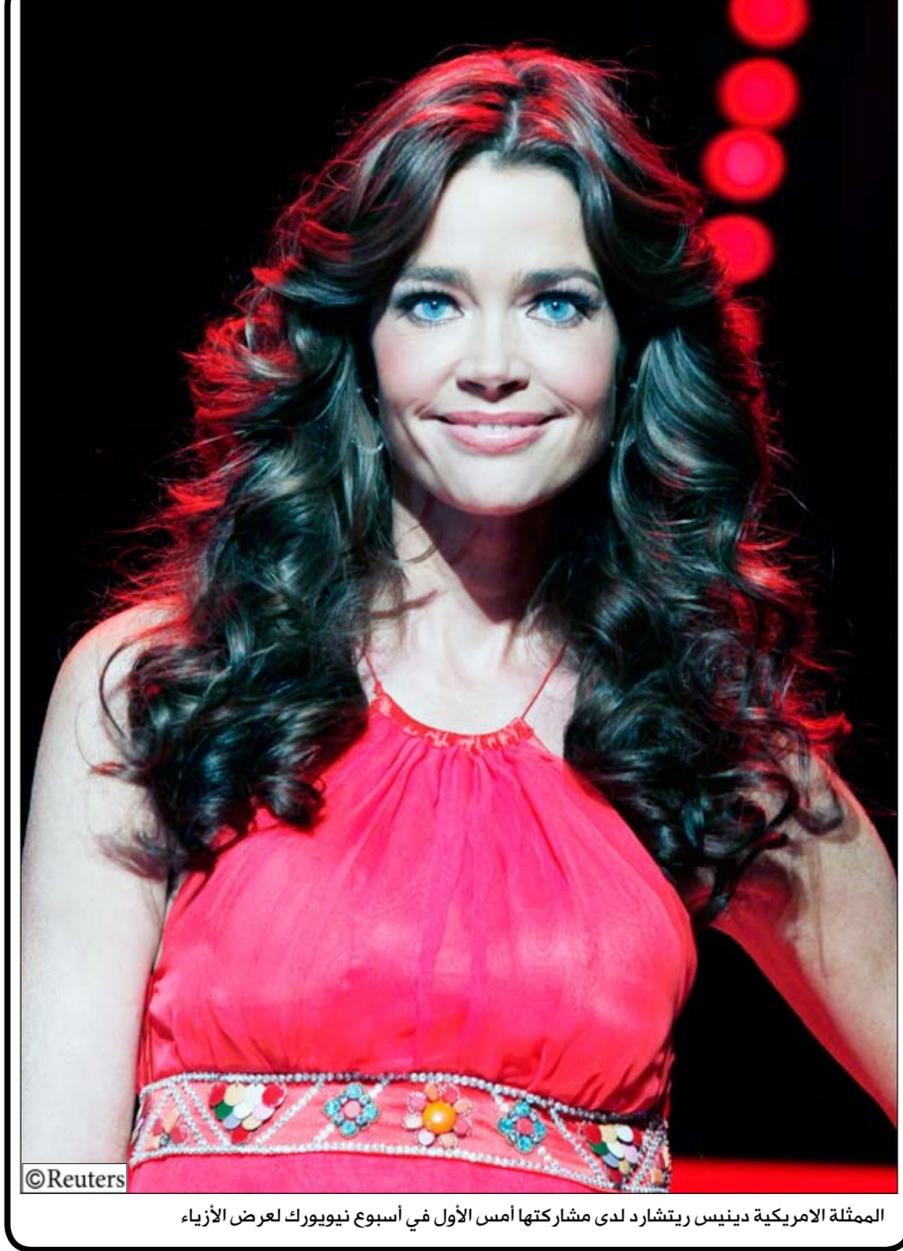
فعلينا أن نعمل بجد وصدق، وإخلاص ومثابرة: لنعيد الحياة الهانئة بأمن وأمان تلك الحياة التي لا تعرف التردد، والوحدة التي لا تعرف التفرق، والوفاق التي لا يخالطها استئثار، والتضامن الذي لا تلامسه أثرة، ولنكن بيدا على من سوانا.. ربنا واحد، وديننا واحد، ومنهجنا واحد، ولنكن أماننا مشتركة، والأمانا مقسمة، ليعطف فينا الغنى

على الفقير، ولينصر القوي منا الضعيف، وليرحم كبيرنا صغيرنا، وليوقر صغيرنا كبيرنا، ولنجتمع على كلمة الحق وننبذ ما دونها من الباطل: لتجتمعنا أخوة الإيمان اليماني، وتربطنا رابطة الرحم والقرابة، وتقودنا الأخلاق الكريمة. ولننتهج نهج المحبة والوئام، وليكن شعارنا على الدوام: لليمن أولاً .. الأمن أولاً.

أكثر من (20) ألف زائر للمتحف الحربي بعدن العام الماضي

♣ عدن / سبأ: زار المتحف الحربي بعدن خلال العام الماضي 20 ألفاً و450 زائراً محلياً وأجانباً من مختلف الجنسيات العربية والأجنبية. وأوضح مدير المتحف العقيد الركن محمد عبدالقادر أن الزوار اطلعوا على محتويات أقسام وأجنحة المتحف ومقتنياتها من الأسلحة وصور الثوار ومعروضات عن تاريخ اليمن العسكري ومراسل التطوير التي شهدتها القوات المسلحة والأمن.

وأشار إلى أن الزوار اطلعوا على وثائق الثورة اليمانية وكذا القطع الأثرية من العصور التاريخية والحضارات اليمانية القديمة والعصر الإسلامي.



الممثلة الأمريكية دينيس ريتشارد لدى مشاركتها أمس الأول في أسبوع نيويورك لعرض الأزياء

دراسة تؤكد تمتع مدينة عدن بتحصينات طبيعية وصناعية



♣ عدن / سبأ: أظهرت دراسة أكاديمية حديثة أن مدينة عدن التي تمتع قديما بنوعين من التحصينات (طبيعية وصناعية). وأشارت الدراسة التي أعدها أساتذ الآثار والحضارة الإسلامية بقسم الآثار جامعة عدن الباحثة هيفاء عبدالقادر مكايي إلى أن التحصينات الطبيعية تمثلت بفوهة البركان والجبال شاهقة الارتفاع التي كانت تحيط بالمدينة بشكل حدوة حصان من الجهات الشمالية والغربية والجنوبية، فيما تمثلت التحصينات الصناعية بالأسوار التي شيدت عليها القلاع والأبراج والتكتلات وأقيمت لها البوابات.

ولفتت الدراسة إلى أن أهم الأسوار التي شيدها أهالي عدن هو السور الذي كان على طول الساحل من الجهة الشرقية التي اتخذت كميناء، ولم تكن مصحفة طبيعياً، كما امتدت التحصينات لتشمل الحصون والقلاع التي رؤوس الجبال المحيطة بالجهات الثلاث الأخرى للمدينة.

وبينت الدراسة أن هذا السور الذي كان يطلق عليه السور البحري تم مده نحو البحر مرورا بالجبال ووضع له خمسة أبواب هي باب الصناعة وباب السكة وباب القضة وباب شرف وباب

وأشارت الباحثة هيفاء مكايي في دراستها إلى أن الكابتن هينس الذي قاد الحملة الإنجليزية لاحتلال المدينة قام بذكر السور كاملا مع منشأته وأقام بدلا عنها التكتلات والمعسكرات لجنوده.

وأضافت الدراسة أنه كان للمدينة أيضا ثلاثة أسوار أخرى هي السور الجنوبي الذي كان يمتد من جبل المنظر شرقا نحو جبل العرغبا وركب عليه باب حقات والسور الشمالي الذي امتد من الجبل الأخضر حتى جبل

التعكر وتم تعزيزه بمجموعة من القلاع والأبراج وركب عليه ونوهت بالدور الذي لعبه هذا السور في حماية المدينة من الجانب البري والشمال الشرقي..

موضحة أن السور الثالث هو معالم تاريخية وأثرية والاهتمام بهذه الآثار وترميمها بما يحفظ هويتها.. مشيرة إلى تعرض هذه الآثار للعبث خلال السنوات الماضية ما يستوجب إنشاء شرطة متخصصة لحماية هذه المنطقة والمواقع التاريخية الأخرى.

من القلاع والأبراج وركب عليه ونوهت بالدور الذي لعبه هذا السور في حماية المدينة من الجانب البري والشمال الشرقي.. موضحة أن السور الثالث هو معالم تاريخية وأثرية والاهتمام بهذه الآثار وترميمها بما يحفظ هويتها.. مشيرة إلى تعرض هذه الآثار للعبث خلال السنوات الماضية ما يستوجب إنشاء شرطة متخصصة لحماية هذه المنطقة والمواقع التاريخية الأخرى.

من القلاع والأبراج وركب عليه ونوهت بالدور الذي لعبه هذا السور في حماية المدينة من الجانب البري والشمال الشرقي.. موضحة أن السور الثالث هو معالم تاريخية وأثرية والاهتمام بهذه الآثار وترميمها بما يحفظ هويتها.. مشيرة إلى تعرض هذه الآثار للعبث خلال السنوات الماضية ما يستوجب إنشاء شرطة متخصصة لحماية هذه المنطقة والمواقع التاريخية الأخرى.

من القلاع والأبراج وركب عليه ونوهت بالدور الذي لعبه هذا السور في حماية المدينة من الجانب البري والشمال الشرقي.. موضحة أن السور الثالث هو معالم تاريخية وأثرية والاهتمام بهذه الآثار وترميمها بما يحفظ هويتها.. مشيرة إلى تعرض هذه الآثار للعبث خلال السنوات الماضية ما يستوجب إنشاء شرطة متخصصة لحماية هذه المنطقة والمواقع التاريخية الأخرى.

♣ عدن / سبأ: أظهرت دراسة أكاديمية حديثة أن مدينة عدن التي تمتع قديما بنوعين من التحصينات (طبيعية وصناعية).

وأشارت الدراسة التي أعدها أساتذ الآثار والحضارة الإسلامية بقسم الآثار جامعة عدن الباحثة هيفاء عبدالقادر مكايي إلى أن التحصينات الطبيعية تمثلت بفوهة البركان والجبال شاهقة الارتفاع التي كانت تحيط بالمدينة بشكل حدوة حصان من الجهات الشمالية والغربية والجنوبية، فيما تمثلت التحصينات الصناعية بالأسوار التي شيدت عليها القلاع والأبراج والتكتلات وأقيمت لها البوابات.

ولفتت الدراسة إلى أن أهم الأسوار التي شيدها أهالي عدن هو السور الذي كان على طول الساحل من الجهة الشرقية التي اتخذت كميناء، ولم تكن مصحفة طبيعياً، كما امتدت التحصينات لتشمل الحصون والقلاع التي رؤوس الجبال المحيطة بالجهات الثلاث الأخرى للمدينة.

وبينت الدراسة أن هذا السور الذي كان يطلق عليه السور البحري تم مده نحو البحر مرورا بالجبال ووضع له خمسة أبواب هي باب الصناعة وباب السكة وباب القضة وباب شرف وباب

وأشارت الباحثة هيفاء مكايي في دراستها إلى أن الكابتن هينس الذي قاد الحملة الإنجليزية لاحتلال المدينة قام بذكر السور كاملا مع منشأته وأقام بدلا عنها التكتلات والمعسكرات لجنوده.

وأضافت الدراسة أنه كان للمدينة أيضا ثلاثة أسوار أخرى هي السور الجنوبي الذي كان يمتد من جبل المنظر شرقا نحو جبل العرغبا وركب عليه باب حقات والسور الشمالي الذي امتد من الجبل الأخضر حتى جبل

التعكر وتم تعزيزه بمجموعة من القلاع والأبراج وركب عليه ونوهت بالدور الذي لعبه هذا السور في حماية المدينة من الجانب البري والشمال الشرقي.. موضحة أن السور الثالث هو معالم تاريخية وأثرية والاهتمام بهذه الآثار وترميمها بما يحفظ هويتها.. مشيرة إلى تعرض هذه الآثار للعبث خلال السنوات الماضية ما يستوجب إنشاء شرطة متخصصة لحماية هذه المنطقة والمواقع التاريخية الأخرى.

من القلاع والأبراج وركب عليه ونوهت بالدور الذي لعبه هذا السور في حماية المدينة من الجانب البري والشمال الشرقي.. موضحة أن السور الثالث هو معالم تاريخية وأثرية والاهتمام بهذه الآثار وترميمها بما يحفظ هويتها.. مشيرة إلى تعرض هذه الآثار للعبث خلال السنوات الماضية ما يستوجب إنشاء شرطة متخصصة لحماية هذه المنطقة والمواقع التاريخية الأخرى.

من القلاع والأبراج وركب عليه ونوهت بالدور الذي لعبه هذا السور في حماية المدينة من الجانب البري والشمال الشرقي.. موضحة أن السور الثالث هو معالم تاريخية وأثرية والاهتمام بهذه الآثار وترميمها بما يحفظ هويتها.. مشيرة إلى تعرض هذه الآثار للعبث خلال السنوات الماضية ما يستوجب إنشاء شرطة متخصصة لحماية هذه المنطقة والمواقع التاريخية الأخرى.

من القلاع والأبراج وركب عليه ونوهت بالدور الذي لعبه هذا السور في حماية المدينة من الجانب البري والشمال الشرقي.. موضحة أن السور الثالث هو معالم تاريخية وأثرية والاهتمام بهذه الآثار وترميمها بما يحفظ هويتها.. مشيرة إلى تعرض هذه الآثار للعبث خلال السنوات الماضية ما يستوجب إنشاء شرطة متخصصة لحماية هذه المنطقة والمواقع التاريخية الأخرى.

من القلاع والأبراج وركب عليه ونوهت بالدور الذي لعبه هذا السور في حماية المدينة من الجانب البري والشمال الشرقي.. موضحة أن السور الثالث هو معالم تاريخية وأثرية والاهتمام بهذه الآثار وترميمها بما يحفظ هويتها.. مشيرة إلى تعرض هذه الآثار للعبث خلال السنوات الماضية ما يستوجب إنشاء شرطة متخصصة لحماية هذه المنطقة والمواقع التاريخية الأخرى.

من القلاع والأبراج وركب عليه ونوهت بالدور الذي لعبه هذا السور في حماية المدينة من الجانب البري والشمال الشرقي.. موضحة أن السور الثالث هو معالم تاريخية وأثرية والاهتمام بهذه الآثار وترميمها بما يحفظ هويتها.. مشيرة إلى تعرض هذه الآثار للعبث خلال السنوات الماضية ما يستوجب إنشاء شرطة متخصصة لحماية هذه المنطقة والمواقع التاريخية الأخرى.

من القلاع والأبراج وركب عليه ونوهت بالدور الذي لعبه هذا السور في حماية المدينة من الجانب البري والشمال الشرقي.. موضحة أن السور الثالث هو معالم تاريخية وأثرية والاهتمام بهذه الآثار وترميمها بما يحفظ هويتها.. مشيرة إلى تعرض هذه الآثار للعبث خلال السنوات الماضية ما يستوجب إنشاء شرطة متخصصة لحماية هذه المنطقة والمواقع التاريخية الأخرى.

من القلاع والأبراج وركب عليه ونوهت بالدور الذي لعبه هذا السور في حماية المدينة من الجانب البري والشمال الشرقي.. موضحة أن السور الثالث هو معالم تاريخية وأثرية والاهتمام بهذه الآثار وترميمها بما يحفظ هويتها.. مشيرة إلى تعرض هذه الآثار للعبث خلال السنوات الماضية ما يستوجب إنشاء شرطة متخصصة لحماية هذه المنطقة والمواقع التاريخية الأخرى.

من القلاع والأبراج وركب عليه ونوهت بالدور الذي لعبه هذا السور في حماية المدينة من الجانب البري والشمال الشرقي.. موضحة أن السور الثالث هو معالم تاريخية وأثرية والاهتمام بهذه الآثار وترميمها بما يحفظ هويتها.. مشيرة إلى تعرض هذه الآثار للعبث خلال السنوات الماضية ما يستوجب إنشاء شرطة متخصصة لحماية هذه المنطقة والمواقع التاريخية الأخرى.

من القلاع والأبراج وركب عليه ونوهت بالدور الذي لعبه هذا السور في حماية المدينة من الجانب البري والشمال الشرقي.. موضحة أن السور الثالث هو معالم تاريخية وأثرية والاهتمام بهذه الآثار وترميمها بما يحفظ هويتها.. مشيرة إلى تعرض هذه الآثار للعبث خلال السنوات الماضية ما يستوجب إنشاء شرطة متخصصة لحماية هذه المنطقة والمواقع التاريخية الأخرى.

من القلاع والأبراج وركب عليه ونوهت بالدور الذي لعبه هذا السور في حماية المدينة من الجانب البري والشمال الشرقي.. موضحة أن السور الثالث هو معالم تاريخية وأثرية والاهتمام بهذه الآثار وترميمها بما يحفظ هويتها.. مشيرة إلى تعرض هذه الآثار للعبث خلال السنوات الماضية ما يستوجب إنشاء شرطة متخصصة لحماية هذه المنطقة والمواقع التاريخية الأخرى.

من القلاع والأبراج وركب عليه ونوهت بالدور الذي لعبه هذا السور في حماية المدينة من الجانب البري والشمال الشرقي.. موضحة أن السور الثالث هو معالم تاريخية وأثرية والاهتمام بهذه الآثار وترميمها بما يحفظ هويتها.. مشيرة إلى تعرض هذه الآثار للعبث خلال السنوات الماضية ما يستوجب إنشاء شرطة متخصصة لحماية هذه المنطقة والمواقع التاريخية الأخرى.

من القلاع والأبراج وركب عليه ونوهت بالدور الذي لعبه هذا السور في حماية المدينة من الجانب البري والشمال الشرقي.. موضحة أن السور الثالث هو معالم تاريخية وأثرية والاهتمام بهذه الآثار وترميمها بما يحفظ هويتها.. مشيرة إلى تعرض هذه الآثار للعبث خلال السنوات الماضية ما يستوجب إنشاء شرطة متخصصة لحماية هذه المنطقة والمواقع التاريخية الأخرى.

من القلاع والأبراج وركب عليه ونوهت بالدور الذي لعبه هذا السور في حماية المدينة من الجانب البري والشمال الشرقي.. موضحة أن السور الثالث هو معالم تاريخية وأثرية والاهتمام بهذه الآثار وترميمها بما يحفظ هويتها.. مشيرة إلى تعرض هذه الآثار للعبث خلال السنوات الماضية ما يستوجب إنشاء شرطة متخصصة لحماية هذه المنطقة والمواقع التاريخية الأخرى.

من القلاع والأبراج وركب عليه ونوهت بالدور الذي لعبه هذا السور في حماية المدينة من الجانب البري والشمال الشرقي.. موضحة أن السور الثالث هو معالم تاريخية وأثرية والاهتمام بهذه الآثار وترميمها بما يحفظ هويتها.. مشيرة إلى تعرض هذه الآثار للعبث خلال السنوات الماضية ما يستوجب إنشاء شرطة متخصصة لحماية هذه المنطقة والمواقع التاريخية الأخرى.

من القلاع والأبراج وركب عليه ونوهت بالدور الذي لعبه هذا السور في حماية المدينة من الجانب البري والشمال الشرقي.. موضحة أن السور الثالث هو معالم تاريخية وأثرية والاهتمام بهذه الآثار وترميمها بما يحفظ هويتها.. مشيرة إلى تعرض هذه الآثار للعبث خلال السنوات الماضية ما يستوجب إنشاء شرطة متخصصة لحماية هذه المنطقة والمواقع التاريخية الأخرى.

الأفكار المتطرفة .. أحد أسباب التسرب من المدارس

عودة إلى الخلف سنوات ، بعيد القضاء على الحكم الإمامي الكهنوتي والاستعمار البريطاني في اليمن ، نجد تلك النهضة الثورية في مختلف مناحي الحياة ، تمثلت في عملية التغيير في مختلف مناحي الحياة ، ولعل الميدان التربوي والتعليمي كان أكثر الميادين التي منحتها الدولة اهتمامها ، وكانت البداية في بناء المدارس في المناطق الريفية والناحية البعيدة عن المدن ، والتغيير التدريجي للمناهج التعليمية وتطوير السلم التعليمي ، فضلا عن رفد المدارس بالعناصر التربوية المحلية ، الوطنية ، بدلا عن المدرسين الأجانب الذين كان معظمهم من مختلف الدول العربية . زد على ذلك تعبيد الطريق لتسهيل المضي نحو تحقيق النجاح المنشود للعملية التعليمية في البلاد من خلال مجانية التعليم ، وفي منح الطلاب الجامعيين مبالغ رمزية تعينهم على سد بعض متطلبات الدراسة الجامعية ، كما قامت الدولة بتوفير وسائل المواصلات للتلاميذ القاطنين في المناطق البعيدة عن مواقع مدارسهم، وكذا لطلاب الكليات المختلفة ، ومن خلال توعية أفراد المجتمع بأهمية التعليم وضرورته في التنمية والتطوير والتقدم الاجتماعي والاقتصادي والثقافي وغيرها من صعد الحياة .

وكان التعليم حلم شرائح المجتمع اليمني الفقيرة ، التي حرم أبناؤها منه عقودا من الزمن إبان عهود الظلم ، خاصة إبان الحكم الإمامي الذي قيد الحريات وساد الجهل والتخلف بين أوساط الشعب ، ومازالت تداعيات ذلك العهد لها آثارها الممتدة حتى اليوم ، ولنلمس كثيرا منها في ظاهرة منع عدد من الأسر تعليم أولادها والاكتماء بتحفيظ القرآن الكريم في المساجد . وهناك أيضا عدد من الأسر التي تمنع بناتها من التعليم ، بحجة أن البنت لها البيت ، وترتكب فوق ذلك أشنع الجرائم الإنسانية بحق الفتاة ، إذ يتم تزويجها في سن مبكرة ، وربما قبل سن البلوغ ، أي وهي قاصر ، لا تعرف ماهية الزواج وأحكامه .

إن مشكلة التسرب من المدارس تكاد تشكل عائقا أمام عجلة التنمية في بلادنا ، لا بل لعلها السبب الرئيسي في إفساح المجال للمتطرفين دينيا للتأثير السلبي على هؤلاء الأطفال والشباب وحشو قلوبهم الغضة بمفاهيم لا تمت بصلة إلى قيم وأخلاقيات الدين الإسلامي الحنيف ، ولا تذهب بعيدا ، فما حدث قبل أيام لأحد الإعلاميين اليمنيين في العاصمة صنعاء خير شاهد على ما نقول ، عندما راح هو وولده ضحية الأفكار السامة التي حملها ابنه الذي قام بقتلهم جميعا ، وهناك الكثير من الشواهد المماثلة التي نراها للأسف تنمو في محيطنا كالفطر ، والكل يقف متفرجا ولا يحرك ساكنا ، عدا بعض المنابر الإعلامية ، منها صحيفتنا الغراء ، التي تحاول جاهدة التنبيه ودق جرس الإنذار قبل وقوع الفأس بالرأس ، كما يقال .

وتدرك جميعا أن هناك أسرا فقيرة في بلادنا يجبر أبناؤها على ترك المدارس للبحث عن عمل ، أي عمل كان . والتسرب من المدارس لا يقتصر على المدن فحسب ، وإنما في الريف أيضا ، ولعل الأخير ترتفع فيه نسبة تسرب التلاميذ من الجنسين بزيادة عن المدن ، فالأهالي هناك يدفعون أولادهم للعمل في الحقل أو في أي أعمال أخرى للتخفيف من نفقات الأسرة وسد حاجتها . أما في المدن فالتسرب أسباب عدة فضلا عن الفقر ، منها بعد بعض المدارس عن سكن التلاميذ ، تخوف الأهالي على أبنائهم من حوادث مختلفة وأخيرا الأفكار المناهضة للتعليم والعلم والتحضّر . لذلك فإننا نعيد إلى الأذهان ، حتى لا تستغفل الأمور ، وحتى لا نعثر على نواجذنا بعد فوات الأوان . وفي هذا المقام نشيد بدور شبكة الإرادة من أجل التخفيف من الفقر في محافظة عدن ، التي تقوم حاليا بوضع برنامج عمل لزيارة المواقع ذات الكثافة السكانية ، حيث الكثير من الأسر الفقيرة التي لم تتمكن من إلحاق أبنائها في المدارس ، ورصد واقعها والبحث عن حلول لها ، ونهيب ب مكتب التربية والتعليم في المحافظة ، وبقية منظمات المجتمع المدني التعاون معا والتكاتف من أجل القضاء على أسباب التسرب من المدارس، واجتثاث شائفة التخلف والجهل والأفكار الهدامة التي تسبب إلى ديننا الحنيف الذي يحض على التعليم والعلم والعمل، فيالعلم ترقى الأمم وتتكاثر وتتطور ، فكيف لا نتوق لأن يباهي بنا رسولنا الحبيب الأمم يوم القيامة .

♣ عدن / سبأ: أظهرت دراسة أكاديمية حديثة أن مدينة عدن التي تمتع قديما بنوعين من التحصينات (طبيعية وصناعية).

وأشارت الدراسة التي أعدها أساتذ الآثار والحضارة الإسلامية بقسم الآثار جامعة عدن الباحثة هيفاء عبدالقادر مكايي إلى أن التحصينات الطبيعية تمثلت بفوهة البركان والجبال شاهقة الارتفاع التي كانت تحيط بالمدينة بشكل حدوة حصان من الجهات الشمالية والغربية والجنوبية، فيما تمثلت التحصينات الصناعية بالأسوار التي شيدت عليها القلاع والأبراج والتكتلات وأقيمت لها البوابات.

ولفتت الدراسة إلى أن أهم الأسوار التي شيدها أهالي عدن هو السور الذي كان على طول الساحل من الجهة الشرقية التي اتخذت كميناء، ولم تكن مصحفة طبيعياً، كما امتدت التحصينات لتشمل الحصون والقلاع التي رؤوس الجبال المحيطة بالجهات الثلاث الأخرى للمدينة.

وبينت الدراسة أن هذا السور الذي كان يطلق عليه السور البحري تم مده نحو البحر مرورا بالجبال ووضع له خمسة أبواب هي باب الصناعة وباب السكة وباب القضة وباب شرف وباب

وأشارت الباحثة هيفاء مكايي في دراستها إلى أن الكابتن هينس الذي قاد الحملة الإنجليزية لاحتلال المدينة قام بذكر السور كاملا مع منشأته وأقام بدلا عنها التكتلات والمعسكرات لجنوده.

وأضافت الدراسة أنه كان للمدينة أيضا ثلاثة أسوار أخرى هي السور الجنوبي الذي كان يمتد من جبل المنظر شرقا نحو جبل العرغبا وركب عليه باب حقات والسور الشمالي الذي امتد من الجبل الأخضر حتى جبل

التعكر وتم تعزيزه بمجموعة من القلاع والأبراج وركب عليه ونوهت بالدور الذي لعبه هذا السور في حماية المدينة من الجانب البري والشمال الشرقي.. موضحة أن السور الثالث هو معالم تاريخية وأثرية والاهتمام بهذه الآثار وترميمها بما يحفظ هويتها.. مشيرة إلى تعرض هذه الآثار للعبث خلال السنوات الماضية ما يستوجب إنشاء شرطة متخصصة لحماية هذه المنطقة والمواقع التاريخية الأخرى.

من القلاع والأبراج وركب عليه ونوهت بالدور الذي لعبه هذا السور في حماية المدينة من الجانب البري والشمال الشرقي.. موضحة أن السور الثالث هو معالم تاريخية وأثرية والاهتمام بهذه الآثار وترميمها بما يحفظ هويتها.. مشيرة إلى تعرض هذه الآثار للعبث خلال السنوات الماضية ما يستوجب إنشاء شرطة متخصصة لحماية هذه المنطقة والمواقع التاريخية الأخرى.

من القلاع والأبراج وركب عليه ونوهت بالدور الذي لعبه هذا السور في حماية المدينة من الجانب البري والشمال الشرقي.. موضحة أن السور الثالث هو معالم تاريخية وأثرية والاهتمام بهذه الآثار وترميمها بما يحفظ هويتها.. مشيرة إلى تعرض هذه الآثار للعبث خلال السنوات الماضية ما يستوجب إنشاء شرطة متخصصة لحماية هذه المنطقة والمواقع التاريخية الأخرى.

من القلاع والأبراج وركب عليه ونوهت بالدور الذي لعبه هذا السور في حماية المدينة من الجانب البري والشمال الشرقي.. موضحة أن السور الثالث هو معالم تاريخية وأثرية والاهتمام بهذه الآثار وترميمها بما يحفظ هويتها.. مشيرة إلى تعرض هذه الآثار للعبث خلال السنوات الماضية ما يستوجب إنشاء شرطة متخصصة لحماية هذه المنطقة والمواقع التاريخية الأخرى.

من القلاع والأبراج وركب عليه ونوهت بالدور الذي لعبه هذا السور في حماية المدينة من الجانب البري والشمال الشرقي.. موضحة أن السور الثالث هو معالم تاريخية وأثرية والاهتمام بهذه الآثار وترميمها بما يحفظ هويتها.. مشيرة إلى تعرض هذه الآثار للعبث خلال السنوات الماضية ما يستوجب إنشاء شرطة متخصصة لحماية هذه المنطقة والمواقع التاريخية الأخرى.

من القلاع والأبراج وركب عليه ونوهت بالدور الذي لعبه هذا السور في حماية المدينة من الجانب البري والشمال الشرقي.. موضحة أن السور الثالث هو معالم تاريخية وأثرية والاهتمام بهذه الآثار وترميمها بما يحفظ هويتها.. مشيرة إلى تعرض هذه الآثار للعبث خلال السنوات الماضية ما يستوجب إنشاء شرطة متخصصة لحماية هذه المنطقة والمواقع التاريخية الأخرى.

من القلاع والأبراج وركب عليه ونوهت بالدور الذي لعبه هذا السور في حماية المدينة من الجانب البري والشمال الشرقي.. موضحة أن السور الثالث هو معالم تاريخية وأثرية والاهتمام بهذه الآثار وترميمها بما يحفظ هويتها.. مشيرة إلى تعرض هذه الآثار للعبث خلال السنوات الماضية ما يستوجب إنشاء شرطة متخصصة لحماية هذه المنطقة والمواقع التاريخية الأخرى.

من القلاع والأبراج وركب عليه ونوهت بالدور الذي لعبه هذا السور في حماية المدينة من الجانب البري والشمال الشرقي.. موضحة أن السور الثالث هو معالم تاريخية وأثرية والاهتمام بهذه الآثار وترميمها بما يحفظ هويتها.. مشيرة إلى تعرض هذه الآثار للعبث خلال السنوات الماضية ما يستوجب إنشاء شرطة متخصصة لحماية هذه المنطقة والمواقع التاريخية الأخرى.

من القلاع والأبراج وركب عليه ونوهت بالدور الذي لعبه هذا السور في حماية المدينة من الجانب البري والشمال الشرقي.. موضحة أن السور الثالث هو معالم تاريخية وأثرية والاهتمام بهذه الآثار وترميمها بما يحفظ هويتها.. مشيرة إلى تعرض هذه الآثار للعبث خلال السنوات الماضية ما يستوجب إنشاء شرطة متخصصة لحماية هذه المنطقة والمواقع التاريخية الأخرى.

من القلاع والأبراج وركب عليه ونوهت بالدور الذي لعبه هذا السور في حماية المدينة من الجانب البري والشمال الشرقي.. موضحة أن السور الثالث هو معالم تاريخية وأثرية والاهتمام بهذه الآثار وترميمها بما يحفظ هويتها.. مشيرة إلى تعرض هذه الآثار للعبث خلال السنوات الماضية ما يستوجب إنشاء شرطة متخصصة لحماية هذه المنطقة والمواقع التاريخية الأخرى.

من القلاع والأبراج وركب عليه ونوهت بالدور الذي لعبه هذا السور في حماية المدينة من الجانب البري والشمال الشرقي.. موضحة أن السور الثالث هو معالم تاريخية وأثرية والاهتمام بهذه الآثار وترميمها بما يحفظ هويتها.. مشيرة إلى تعرض هذه الآثار للعبث خلال السنوات الماضية ما يستوجب إنشاء شرطة متخصصة لحماية هذه المنطقة والمواقع التاريخية الأخرى.

من القلاع والأبراج وركب عليه ونوهت بالدور الذي لعبه هذا السور في حماية المدينة من الجانب البري والشمال الشرقي.. موضحة أن السور الثالث هو معالم تاريخية وأثرية والاهتمام بهذه الآثار وترميمها بما يحفظ هويتها.. مشيرة إلى تعرض هذه الآثار للعبث خلال السنوات الماضية ما يستوجب إنشاء شرطة متخصصة لحماية هذه المنطقة والمواقع التاريخية الأخرى.

من القلاع والأبراج وركب عليه ونوهت بالدور الذي لعبه هذا السور في حماية المدينة من الجانب البري والشمال الشرقي.. موضحة أن السور الثالث هو معالم تاريخية وأثرية والاهتمام بهذه الآثار وترميمها بما يحفظ هويتها.. مشيرة إلى تعرض هذه الآثار للعبث خلال السنوات الماضية ما يستوجب إنشاء شرطة متخصصة لحماية هذه المنطقة والمواقع التاريخية الأخرى.

من القلاع والأبراج وركب عليه ونوهت بالدور الذي لعبه هذا السور في حماية المدينة من الجانب البري والشمال الشرقي.. موضحة أن السور الثالث هو معالم تاريخية وأثرية والاهتمام بهذه الآثار وترميمها بما يحفظ هويتها.. مشيرة إلى تعرض هذه الآثار للعبث خلال السنوات الماضية ما يستوجب إنشاء شرطة متخصصة لحماية هذه المنطقة والمواقع التاريخية الأخرى.

امرأة في مأرب خيرة في الخدمات البيطرية رغم أميتها

♣ مأرب / محمد الخديسي: المواطنة سعادة محسن البالغة من العمر 40 عاماً تقريبا من مديرية الجوبة بمحافظة مأرب تملك خبرة طويلة في الخدمات البيطرية وفي إجراء العمليات الجراحية للمواشي .. وهي تعمل في هذا المجال منذ 15 عاما والأغرب من ذلك أنها أمية لا تقرأ ولا تكتب ولم تحصل على التعليم في حياتها.. يصفها الجميع بالخيرة المحلية في الخدمات البيطرية ويقصدها كل مربيي الماشية من كافة أرجاء المحافظة.

تحدثت لنا سعادة محسن أثناء مشاركتها في الدورة المقامة حاليا في إدارة تنمية المرأة الريفية بمكتب الزراعة والري والخاصة بالمرشدات والمزارعات والقائدات الريفيات مشيرة إلى أن الأعمال والخدمات التي تقدمها وتقوم بها في مجال البيطرة وإجراء العمليات الجراحية للماشية جميعها بيد محسن ذاتي، وقالت إنها تقوم برعاية صحية خاصة بتقديم غذاء متوازن وخفيف للحيوانات التي تجري لها العمليات الجراحية لمدة أسبوع وعلى حسابها الخاص وهي تحب عملها.

وناشدت سعادة محسن الجهات المعنية لدعمها في إقامة عيادة بيطرية واشراكها في الدورات التدريبية، ووثقت في الوقت نفسه الدعم والتشجيع الذي تحظى به من قبل مديرية تنمية المرأة الريفية بالمحافظة ذكرى الزبير.

♣ مأرب / محمد الخديسي: المواطنة سعادة محسن البالغة من العمر 40 عاماً تقريبا من مديرية الجوبة بمحافظة مأرب تملك خبرة طويلة في الخدمات البيطرية وفي إجراء العمليات الجراحية للمواشي .. وهي تعمل في هذا المجال منذ 15 عاما والأغرب من ذلك أنها أمية لا تقرأ ولا تكتب ولم تحصل على التعليم في حياتها.. يصفها الجميع بالخيرة المحلية في الخدمات البيطرية ويقصدها كل مربيي الماشية من كافة أرجاء المحافظة.

تحدثت لنا سعادة محسن أثناء مشاركتها في الدورة المقامة حاليا في إدارة تنمية المرأة الريفية بمكتب الزراعة والري والخاصة بالمرشدات والمزارعات والقائدات الريفيات مشيرة إلى أن الأعمال والخدمات التي تقدمها وتقوم بها في مجال البيطرة وإجراء العمليات الجراحية للماشية جميعها بيد محسن ذاتي، وقالت إنها تقوم برعاية صحية خاصة بتقديم غذاء متوازن وخفيف للحيوانات التي تجري لها العمليات الجراحية لمدة أسبوع وعلى حسابها الخاص وهي تحب عملها.

وناشدت سعادة محسن الجهات المعنية لدعمها في إقامة عيادة بيطرية واشراكها في الدورات التدريبية، ووثقت في الوقت نفسه الدعم والتشجيع الذي تحظى به من قبل مديرية تنمية المرأة الريفية بالمحافظة ذكرى الزبير.

♣ مأرب / محمد الخديسي: المواطنة سعادة محسن البالغة من العمر 40 عاماً تقريبا من مديرية الجوبة بمحافظة مأرب تملك خبرة طويلة في الخدمات البيطرية وفي إجراء العمليات الجراحية للمواشي .. وهي تعمل في هذا المجال منذ 15 عاما والأغرب من ذلك أنها أمية لا تقرأ ولا تكتب ولم تحصل على التعليم في حياتها.. يصفها الجميع بالخيرة المحلية في الخدمات البيطرية ويقصدها كل مربيي الماشية من كافة أرجاء المحافظة.

تحدثت لنا سعادة محسن أثناء مشاركتها في الدورة المقامة حاليا في إدارة تنمية المرأة الريفية بمكتب الزراعة والري والخاصة بالمرشدات والمزارعات والقائدات الريفيات مشيرة إلى أن الأعمال والخدمات التي تقدمها وتقوم بها في مجال البيطرة وإجراء العمليات الجراحية للماشية جميعها بيد محسن ذاتي، وقالت إنها تقوم برعاية صحية خاصة بتقديم غذاء متوازن وخفيف للحيوانات التي تجري لها العمليات الجراحية لمدة أسبوع وعلى حسابها الخاص وهي تحب عملها.

♣ عدن / سبأ: أظهرت دراسة أكاديمية حديثة أن مدينة عدن التي تمتع قديما بنوعين من التحصينات (طبيعية وصناعية).

وأشارت الدراسة التي أعدها أساتذ الآثار والحضارة الإسلامية بقسم الآثار جامعة عدن الباحثة هيفاء عبدالقادر مكايي إلى أن التحصينات الطبيعية تمثلت بفوهة البركان والجبال شاهقة الارتفاع التي كانت تحيط بالمدينة بشكل حدوة حصان من الجهات الشمالية والغربية والجنوبية، فيما تمثلت التحصينات الصناعية بالأسوار التي شيدت عليها القلاع والأبراج والتكتلات وأقيمت لها البوابات.

ولفتت الدراسة إلى أن أهم الأسوار التي شيدها أهالي عدن هو السور الذي كان على طول الساحل من الجهة الشرقية التي اتخذت كميناء، ولم تكن مصحفة طبيعياً، كما امتدت التحصينات لتشمل الحصون والقلاع التي رؤوس الجبال المحيطة بالجهات الثلاث الأخرى للمدينة.

وبينت الدراسة أن هذا السور الذي كان يطلق عليه السور البحري تم مده نحو البحر مرورا بالجبال ووضع له خمسة أبواب هي باب الصناعة وباب السكة وباب القضة وباب شرف وباب

وأشارت الباحثة هيفاء مكايي في دراستها إلى أن الكابتن هينس الذي قاد الحملة الإنجليزية لاحتلال المدينة قام بذكر السور كاملا مع منشأته وأقام بدلا عنها التكتلات والمعسكرات لجنوده.

وأضافت الدراسة أنه كان للمدينة أيضا ثلاثة أسوار أخرى هي السور الجنوبي الذي كان يمتد من جبل المنظر شرقا نحو جبل العرغبا وركب عليه باب حقات والسور الشمالي الذي امتد من الجبل الأخضر حتى جبل

التعكر وتم تعزيزه بمجموعة من القلاع والأبراج وركب عليه ونوهت بالدور الذي لعبه هذا السور في حماية المدينة من الجانب البري والشمال الشرقي.. موضحة أن السور الثالث هو معالم تاريخية وأثرية والاهتمام بهذه الآثار وترميمها بما يحفظ هويتها.. مشيرة إلى تعرض هذه الآثار للعبث خلال السنوات الماضية ما يستوجب إنشاء شرطة متخصصة لحماية هذه المنطقة والمواقع التاريخية الأخرى.

من القلاع والأبراج وركب عليه ونوهت بالدور الذي لعبه هذا السور في حماية المدينة من الجانب البري والشمال الشرقي.. موضحة أن السور الثالث هو معالم تاريخية وأثرية والاهتمام بهذه الآثار وترميمها بما يحفظ هويتها.. مش