

صحيفة 14 أكتوبر والقيادة الحكيمة



بدله الأستاذ أحمد الحبيشي رئيس مجلس الإدارة في تطوير الصحيفة من خلال ارتفاع وتيرة العمل المنعكس على ارتفاع مستوى الصحيفة الذي انعكس بدوره على كل فرد من موظفي الصحيفة، بحيث أولاهها الأستاذ أحمد الحبيشي جل اهتمامه من خلال ابتعاث الكوادر من موظفي المؤسسة إلى أرقى الأكاديميات العربية لتدريبهم وتأهيلهم. وفي الأخير أختتم كلمتي بشكري العميق لأستاذي الفاضل أحمد الحبيشي للدور المكثف والمشهود في تطوير الصحيفة وازدهارها ورفقها داعية المولى بأن يقف معه ويعينه على جميع أعماله المهنية والعملية.

وهي تدخل مرحلة جديدة في مسار تطورها بتشغيل أحدث وأكبر مطبعة صحفية متعددة الألوان والوحدات في تاريخ مدينة عدن وصورها بمقاس عالمي وتيوب حديث وإخراج متطور وفق أحدث التقنيات الرقمية والعصرية. وفي الأيام القليلة الماضية احتفلت صحيفة 14 أكتوبر بعامها الـ (43)، وبهذه المناسبة لا يسعني إلا أن أتمنى لها مزيداً من النجاحات المتواصلة والمتطورة للقيام برسالتها الإعلامية تجاه المجتمع والوطن. وقد ساهمت مع الكثير من العاملين الذين كانت لهم بصمات في تطوير هذا المرفق وما لفت نظري كثيراً هو ذلك الجهد الذي

أشجان جمال المقطري

صحيفة 14 أكتوبر واحدة من أعرق الصحف الرسمية في اليمن من حيث طباعة ونشر المواضيع وترك مساحات وصفحات لمختلف الفئات من نساء ورجال وكان للرأي العام دور فعال حول كل مجريات الأمور السياسية والاقتصادية والثقافية والاجتماعية في أحداث التغييرات التي شهدتها صحيفة 14 أكتوبر ممثلة بقيادتها الحكيمة الأستاذ القدير أحمد الحبيشي رئيس مجلس الإدارة، فهناك فرق شاسع بين الأمس واليوم فهي اليوم قد تطورت حيث برزت فيها الألوان



ملتقى القراء

إعداد/ مروان الجنزير

عاجل.. إلى وزير الاتصالات

بتاريخ 11 / 11 / 2008م وأخرها كان في 3 / 8 / 2010م دون جدوى (حسب ما جاء بمناشدتهم)، متسائلين عن الوقت الذي ستتحقق فيه أحلامهم بتثبيتهم الوظيفي إذ مضى عليهم أكثر من عشر سنوات.

وفي ختام مناشدتهم أعبروا عن تمنياتهم بأن ترى مناشدتهم السادسة على التوالي تجاوب وزير الاتصالات المهندس كمال الجبري وأن يتم توظيفهم مع بداية العام الجديد.

توجه عدد من العاملين بالأجر اليومي في مؤسسة الاتصالات السلكية واللاسلكية برسالة مناشدة إلى المهندس كمال الجبري وزير الاتصالات وتقنية المعلومات، بشأن منحهم الدرجة الوظيفية.

وأوضحوا بمناشدتهم أن اللجنة المشكلة لدراسة أوضاع العاملين بالأجر اليومي، أصبحت تشكل عائقاً أمام مستقبلهم، مشيرين إلى أن توجيهات وزير الاتصالات إلى هذه اللجنة بدأت

عاجل.. إلى رئيس الجمهورية

هذا التعويض لم يتم حتى الآن.. وطالب رئيس الجمهورية بالتدخل لإصافه وتعويضه مقابل أرضه التي اقتطعت لصالح طريق ملعب حسان في المحافظة.

وأوضح في مناشدته أنه في مايو الماضي تم ضم أجزاء من أرضه مساحتها 60×60م إلى مشروع الطريق بعد هدم وتكسيير أجزاء من سور مرزعه وأن السلطة المحلية في المحافظة قد وعدته بتعويضه إلا أن

ناشد المواطن علي عبده قائد أبو دقن رئيس الجمهورية بالتدخل والتوجيه لحفاظ أمين بتعويضه عن بعض أملاكه التي تم ضمها إلى مشروع طريق ضمن مشاريع خليجية 20 في محافظة أبين.

استغاثة.. إلى وزير المياه والبيئة

بالمياه. وأوضح في رسالته للوزير أن هناك مسؤولين بالوزارة يعرقلون صرف مستحقاته مطالبين باستقطاع مبالغ خيالية للإفراج عن مستحقاته.

تلقت الصحيفة رسالة من الأخ قيس الحاج مدير عام مجموعة (المستثمر) ناشد فيها وزير المياه والبيئة بالتدخل للإفراج عن مستحقاته المالية مقابل تنفيذها لعدد من المشاريع الخاصة

إلى وزير الخارجية

الشرعيون له. وأضافوا أنهم تابعوا إجراءات السفر إلى دولة الإمارات إلا أنه تم عرقلتهم مطالبين بتدخل وزير الخارجية والتوجيه لتمكينهم من السفر.

مناشدة عبر الصحيفة إلى وزير الخارجية لتمكين ورثة عبدالواسع المقيم في الإمارات والذي توفي هناك، من السفر إلى دولة الإمارات الشقيقة للإطلاع على ممتلكات والدهم المتوفى كونهم هم الورثة

وجه ورثة عبدالواسع أحمد عبده اليلم عنهم عبدالواسع عبده اليلم ومحمد أحمد المحروفي رسالة

ردود للقراء الأعزاء

تمنى الجديد من الزميلة العزيزة أشجان المقطري. المواطن عبده سيف الصالحي بعث إلينا مناشدة، غير واضحة، وعليه نرجو حضوره إلى مقر الصحيفة للاستفسار منه.

وصلتنا عدد من الرسائل الإلكترونية، من بعض المواطنين المؤيدين للانتخابات، عبروا عن إعجابهم بالصحيفة والمواد المقدمة عن المرأة والتحقيقات والاستطلاعات حول الانتخابات البرلمانية وتمنوا للصحيفة التوفيق النجاح.

موت البراءة

يحاول التسلق على إحدى المركبات ويبيده المناديل بغرض بيعها، أغضبت عيني وتخليته يحمل كتاباً وأقلاماً، ويلبس زيه المدرسي يجري بلهفة شديدة إلى المدرسة. وما هي إلا لحظة، حتى فتحت أظفاله المرو، وعاد الآخرون إلى الأرصفة لكي ينظموهم بضاعتهم خوفاً من نهر السيارات، أما هو فلم يستطع. حتى قدمه الصغيرتان خانته فلم يقوَ على الجري فباعتته سيارة يقودها طفل أكبر منه يبيع سنوات لتفصل ذلك الجسد عن القيمين.

بعثت الأخت مريم طاهر بخاطرة حملت عنوان «رد قلبي» ونحن نأسف لعدم تمكننا من نشرها في هذا العدد ونعددها بأننا سنقوم بنشرها في عدد لاحق إن شاء الله.

مقال الزميلة أشجان المقطري في العدد الماضي الذي حمل عنوان «دخول المرأة البرلمان» تفاعل معه عدد من النسوة خصوصاً وأن تعديل الدستور فيما يخص منح المرأة (44) مقعداً ومشاركتها في الانتخابات أعطى معنى ودفعة كبيرة للمرأة اليمنية.. ونحن في أسرة تحرير بريد القراء



أديب الزبيري

كانت حرارة الشمس تلهب الأجسام، والزحام على أشد، والسيارات، والحافلات والمركبات في طابور ننتظر إشارة المرور للتتحرك. المهم كنت راكباً في إحدى

تصفيقة خليجية

عرفان صدام عبدالله

يا أهل اليمن بالله تحية جاء الخليجي تصفيقة خليجية أما الطرب والوجدان خله عليه هيا بننا يا صاح نفرح سوية أرض اليمن خصبة ذات المزرية جبالها ذات ارتفاع شاهق قوية لأجلك يا الخليجي اليمن سالية مرتتاح أنما مرتتاح كيف البقية شعيب اليمن طيب، طيب مليه واليمن ماهي بسيط دولة حضارية شعب اليمن مرتتاح صباح وعشية قياداتها حكيمة وحكمتها يمانية يا أرض اليمن أشهدي لعبة عالمية الكرة المجنونة تضرب ضربة قوية تحرز الأهداف بالضربة اللولبية رغم أنها صغيرة وشكلها دائرية يا أهل اليمن شكلكم بالله تحية

خاطرة

لا تسألني

فوزية جابر

لا تسألني، من يبدأ منا السلام؟ ويحطم حاجز الصمت ويسافر بجرأة بغربة المتاهة ويقرب وسبل السلام، تذكر كم أعطاك حبي مدناً راقية بعينتك عن ظلال لصور حذينة قديمة مليئة بالألغام، وأثار موحشة ومرارات تعصف بمعاني الهجر والغدر، ووحدة كنت تعيشها.. إذن لماذا تغادر عالمي؟ لماذا تنسحب ويقوة إلى البدايات وتسلبني حقي باسترجاعك من جحيم أنا الرجل يا امرأة؟! إني مدينة لك، لأنك وبكل سهولة ونيس الأيدي وعشقي وسندي وحقيقتي المطلقة في هذا

الكون، فأنت مأمني الوحيد.. هذه عودك جمعتها وتلك دموعك وأشواقك التي سفحتها وعرينك المهجور وصدك ورأحتك التي أحيا بها.. ماذا أفعل أمام قساوتك من اختلاف بسيط ساه الصمت.. وغصة بحلي تعجزني عن التعبير.. وترقب قاتل وحنين نزاع.. توقف ألا تتركني مع الأعلام وتترك صروحا مهمة وعدايات وجرمان.. فالمحب منا أكثر هو من يبدأ بسلام ويطفئ نيران الحيرة والعوز ويظهر صدق العاطفة وينكر نزع الأنا فالحب انصهار بقلب التضحية لإسعاد المحبوب.



قصة قصيرة

الفتاة والحب



أحمد بن أحمد الشميري

في مدينة الورد تسكن فتاة اسمها هالة مع أختها في منزل متواضع وهي الأخت الكبرى، قصيرة القامة والصغرى طويلة القامة ملامحها ناضجة، الأولى في الصف الثاني الثانوي والأخرى في الأول الثانوي. قالت هالة: الحب كلمة غامضة في العالم، إنها كلمة جميلة وعندما تقال يتغير العالم وسوف أقولها بالتأكيد.

قالت جنى: سوف نتأخر يا أختي. قالت هالة: ماذا تنتظري يا جنى الآن سوف يبدأ فصل دراسي جديد، سأبذل كل جهدي للدراسة، اعتذر عن تأخيري.

قالت جنى: أنت بطيئة مثل العصفور البطيء قالت هالة: أنا أسفة...

اسمي هالة بنت سعيد، طالبة في المرحلة الثانوية، أحب أختي، وصديقاتي وشخصاً آخر وفجأة سمعت صوت فتى قال منادياً: (يا حسان) وكان هذا الصوت مفاجأة لها.

قالت هالة: (حسان؟!).. ثم واصلت قولها: يا الله، لقد قلت هذا بصوت عال..

قاطعتها جنى: أتمنى أن تكوني في نفس الفصل مع حسان.. قالت هالة: ... لا يوجد أي مشكلة، ستكون في نفس الفصل بكل تأكيد لقد كنت أتمنى أن لا يحدث هذا الأمر طوال السنة الأشهر الماضية، لقد حدثت أيضاً لي بادرة مبشرة، وقطعت أشرطة الصندل. وقالت جنى: هذا خطر للغاية.. حسناً، سأذهب الآن لأرى قائمة الأسماء.. أتمنى لك التوفيق.

قالت: حسناً.. ذهبت الأختان لتقرأ قائمة الأسماء الخاصة بالطلاب.

قالت جنى: مبروك، ولكن لا تكلميني بسبب هذه الفرحة.. هالة: التحيات (يا حسان)..

وقال الفتى: لا استمع إننا في نفس الفصل.

فقال حسان: لا استمع إننا في نفس الفصل.

فرد الفتى: صحيح.. وقال حسان: نعم ولكن سوف انتقل من هنا بعد يومين.. بسبب هذه الفتاة الشقية..

وقالت هالة: ماذا؟! ذهبت الأختان إلى المنزل فقالت هالة: لقد صدمت عندما سمعت هذه العبارة مع حسان مع صديقه..

قالت جنى: كان هذا مجرد اقتراح في عقله الباطني.. قالت هالة: سوف أفعل شيئاً ما بخصوص هذا الأمر..

قالت هالة: وإن قلت ذلك له.. ثم تواصل حديثها: سوف أهدئ نفسي عن طريق التنظيف في المنزل، وبعدها سوف أفكر بتنظيف الملابس وغسل أطباق الطعام..

قالت جنى: ولكن أنت فاشلة في كل هذه الأشياء، لا تهتمي بهذا الفتى حسان يا أختي، اهتمي بدراستك وأمنياتك يا أختي العزيزة، أنا أعتقد أن الأمور سوف تتغير وسوف تعثرين على فتى آخر مناسب لك..

بكت هالة وقالت: جنى.. واحتضنت أختها وهي تبكي..

قالت جنى: هالة، لا تبكي سوف تعثرين على الفتى المناسب لك وتحققين أمنياتك مع صديقاتك..