

## تحذير من النوم إلى جانب الحيوانات الأليفة



براغيث لا يلتقطها جسم الإنسان. وأعطى شوميل أمثلة حول إصابة رجل بالتهاب سحائي بعد أن نام إلى جانب كلبه الذي لعق الجرح الذي سببته عملية تركيب ورك اصطناعي خضع لها، وإصابة طفل بالتهاب سحائي بعد أن لعقت هرة مصاصته.

ودعا إلى اصطحاب الحيوانات الأليفة إلى الطبيب البيطري بشكل مستمر.

جسم الإنسان. غير أن الباحث برونو شوميل من جامعة كاليفورنيا - ديفيس خفف من خطر النوم مع الحيوانات وقال إن انتقال الجراثيم أمر نادر جداً، إلا أنه قد يشكل خطراً على الأولاد والأشخاص الذين يعانون من ضعف في جهاز المناعة.

وأوضح «يندر حصول ذلك لكن يمكن أن يكون سيئاً»، داعياً إلى التنبيه لأن الهرة والكلاب مثلاً تلتقط

واشنطن / متابعات : حذر باحثون أميركيون من أن النوم إلى جانب حيوان أليف قد ينقل للإنسان جراثيم خطيرة، على الرغم من أن هذا الأمر نادر جداً. وذكر شبكة «سي أن أن» أن دراسة نشرت في دورية «الأمراض المعدية الناشئة» أوضحت أن بعض مالكي الحيوانات الأليفة يجلبونها لتنام معهم في السرير ما قد يؤدي إلى انتقال الجراثيم من جسمها إلى



إعداد / ابتسام العسيري

## المرض

الالام تبتد لجمي

تخز عظامي

تلبس دواخلي

تستقر بروحي

تستمر وتستمر

لن أصرف ماساتي

لن أهدي معاناتي

لامحو بؤس العالم

لا أحد يطلب

التفسيرات

أنتوقع في زاوية

الرهبان

أنتظر إشارة لن تأتي

## قرأت تلك



ميلينا ميلاني

## رائحة الحلوى وما، الورد



## سياحة

وتستنى الزائر إلى ولاية نخل أن ينحدر من هضبة حصن نخل قليلاً ليتوغل في ممرات سوقها الذي يضم بين جوانبه تراثاً عربياً جعل من السوق مركزاً تجارياً يجذب المومع من مرادي مثل هذه الأسواق. وقور دخول الزائر من بوابة السوق الكبير يشتم رائحة الحلوى العمانيّة النخلية المميزة برائحة ماء الورد باعتبارها نكهة للأصالة والجودة. ويواصل الزائر للولاية جولة عبر ذلك الطريق المسفلت، حيث تحيط بالشارع الأصناف المتعددة من أشجار النخيل الباسقات على محاذاة رصيف من العشب الأخضر تتوزع عليه ابتسامات الترحيب بالزائر الكريم حينها تتبادر للزائر روعة الأناقة البديعة في طراز الفن المعماري القديم الذي يبدو بارزاً في المعالم العمانيّة الممتلئة في مساكن الولاية التقليدية التي تظهر مدى براعة الإنسان العماني في تشكيل الطين والصاروخ القديم على قالب الهندسة المعمارية التي ما تلبث أن تمتاز بنماذج حديثة اتخذت شكلها من مضمون الطابع الإسلامي العريق كعراقة جامعها المهيب الذي يتوسط الولاية.

تعد ولاية نخل أحد أهم المزارات السياحية التي تجتمع فيها معاني جمال الطبيعة ومآثرها وتراثها وعراقتها التي تشد الزائر بهذه المفردات السياحية وتجمع ولاية نخل بين أحضانها الكثير من المعالم الطبيعية لتجعل منها وجهة سياحية لما تضمه من جمال نادر حيث أعطاها موقعها ميزة أخرى جعلها تبدو أكثر إشراقاً وجمالاً، حيث تبدو بارزة للعيان وأهلاً لاستقبال السائح والزائر.

تبعد ولاية نخل عن الدوار الرئيس لولاية بركاء مسافة 32 كم وذلك بعد الاعتدال جنوباً حيث تستقبلك قبل الشروع في قطع هذه المسافة

وإمكان لزائر هذا الوادي أن يمضي أوقاتاً جميلة بين أحضان الطبيعة البكر من خلال التنقل بين ربوع وقرى الوادي المختلفة. ويعتبر هذا الوادي كغيره من أودية السلطنة بأنها تتيح فرصة للتمتع في ما توفره المياه المنسابة من مناظر غاية في الروعة مكونة بتجمعها في وسط المجرى بعض البرك المائية الصغيرة، وتتميز ولاية نخل بكثرة عينونها وأوبيتها. ومن أودية نخل وادي مستل، ذلك الوادي الذي يتميز بطبيعة ساحرة بديعة، ونظراً لارتفاعها الكبير تبدو قرية (وكان) شبيهة بقرى الجبل الأخضر. ويمكن للزائر أن يقوم بحفظ الماء بين الجبال، يعرج على قرى (حدرش) والهجار والقورة والخضراء والعقبة وغيرها التي تشتهر بالمنتجات الزراعية، وفي مرتفعات الوادي تم إنشاء سد (مطلي) للتغذية السطحية، ويعد مثل هذا السد مهما لأنه يقوم بحفظ الماء بين الجبال. نخل الولاية تشكل مهرجاناً طبيعياً بما تضمه من مقومات سياحية تنعم بها التي أيدع الخالق عز وجل قدرته في الطبيعة الجميلة لهذه المدينة الساحرة ذات الآثار والقلاع والأفلاج والأودية والعيون. وقد سميت نخل بهذا الاسم لكثرة المياه فيها، فهي تنخل الماء نخلًا ولأنها مشتقة من النخل وهو التصفية فهي أشبه بمصفاة الماء.

سودوكو تلعب بواسطة مصفوفة 9x9، مقسمة بدورها إلى مصفوفات صغيرة 3x3 تدعى (المناطق). عند بداية اللعبة سوف تكون بعض خلايا المصفوفة محتوية على أرقام. الهدف من لعبة سودوكو هو أن تقوم بوضع الأرقام من 1 إلى 9 في الخانات الخالية (رقم واحد في كل خانة).

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 7 | 4 | 5 | 3 | 9 | 1 | 2 | 8 |
| 8 | 3 | 5 | 2 | 6 | 1 | 9 | 7 | 4 |
| 1 | 9 | 2 | 4 | 7 | 8 | 3 | 5 | 6 |
| 5 | 1 | 7 | 8 | 4 | 6 | 2 | 9 | 3 |
| 3 | 8 | 6 | 9 | 2 | 7 | 5 | 4 | 1 |
| 2 | 4 | 9 | 1 | 5 | 3 | 8 | 6 | 7 |
| 7 | 2 | 1 | 3 | 9 | 4 | 6 | 8 | 5 |
| 4 | 5 | 8 | 6 | 1 | 2 | 7 | 3 | 9 |
| 9 | 6 | 3 | 7 | 8 | 5 | 4 | 1 | 2 |

## كلمات متقاطعة

أفقياً:  
1. فيلسوف وعالم اجتماعي إنجليزي ولد في دربي صاحب مذهب قائم على التطور الطبيعي أي مذهب النشوء والارتقاء.  
2. فرخ الحمام - أحد الأبوين - من الزهور العطرية.  
3. كف - مدينة صينية عاصمة إقليم شان سي شال.  
4. من أسماء الذئب - متشابهان.  
5. من أسفار التوراة الخمسة.  
6. أرشد - لاعب كرة قدم إنجليزي.  
7. عاصمة أسبوية - شال.  
8. نقص - سكان أو أصحاب المكان.  
9. فريد - ريعين - تلميذ.  
10. طرق - من الحمضيات - مدينة عربية.  
11. للتخيير - قسمة - متشابهان.  
12. المرأة الناعمة الملمس - أعوام.

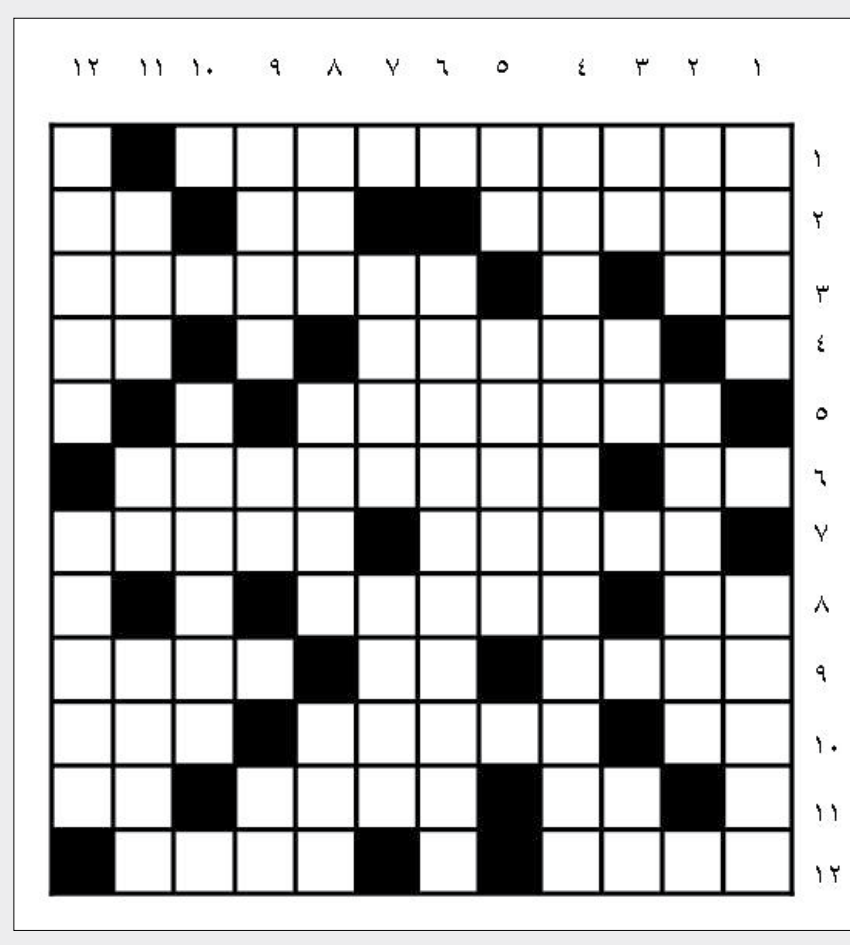
عمودياً:  
1. صوت الرعد - مصباح.  
2. ابنة الرئيس الراحل صدام حسين - أبيض الحلال عند الله.  
3. حرف عطف - مرض رئوي - للنداء.  
4. لاعب كرة قدم برازيلي يلعب حالياً

حل العدد الماضي



## صيني ينام مستلقياً على جبل (3) ساعات!

يطمح صيني حالياً إلى تحقيق رقم قياسي عالمي غير مسبوق، وذلك من خلال النوم مستلقياً على ظهره لأطول فترة ممكنة على جبل مشهود بين شجرتين. وقال (جاو يانج) (37 عاماً) إن هذه المهارة ليست سهلة كما قد تبدو وأنه يتدرب عليها باستمرار منذ نحو 25 عاماً إلى أن أتقنها تماماً وأصبح قادراً على أن ينام مستلقياً على الجبل لمدة تصل إلى 7 ساعات متواصلة. وأشار «جاو يانج» الذي يعيش في بلدة أنشان التابعة لمقاطعة لياونينج، أنه يواظب على التدريب على تلك المهارة على جبل مشهود بين شجرتين على ارتفاع 3 أمتار في منزله عام يوميًا. وأضاف قائلاً: عندما كنت صبياً في الثانية عشرة من عمري التقيت أستاذاً في هذا الفن وعلمني مهارة النوم على الجبل التي تتطلب قدراً



## صديقة الكابيرا

تصوير وتعليق / علي الدرب

أكثر من أربعة أشهر وهذه المخلفات تحتل جزءاً من ممر المشاة الملاصق لدار الهدماني في المعلا أمام كلية الهندسة مسبب الإزعاج والمضايقة للمارة والسكان إضافة إلى تشويه المنظر العام، فأين الجهات المختصة من ذلك ومن يحاسب المقصرين؟! ©14OCTOBER

