

انطباعات بمناسبة الذكرى الـ (43) لتأسيس صحيفة 14 أكتوبر

باكداة: الصحيفة كانت (حاضرة) جمعية الأدباء الشباب وجيل أدباء عدن السبعيني

فيصل سعيد فارغ: الصحيفة أحد معالم مدينة عدن ذات التعددية الثقافية



عبدالكريم شائف خلال زيارته للمطبعة الصحفية المتعددة الألوان (الأرشيف)

الشيخ محمد شجون: صحيفة (14 أكتوبر) مسكونة بمصوم الفن والشعائر

أجرى اللقاء / عبدالله الضراسي

تمر يوم الأربعاء الموافق التاسع عشر من يناير الذكرى الـ (43) على تأسيس صحيفة 14 أكتوبر في 19 يناير 1968م وقد مرت الصحيفة بمنعطفات عديدة شكلت (فصول) شد وجذب من دروبها الصحفية حتى وصلت إلى ما هي عليه اليوم من تغييرات تقنية وفنية أكدت حاجة العاصمة الاقتصادية والتجارية لهذا الإصدار الصحفي الرسمي المتميز وبهذه المناسبة أدلى عدد من المثقفين بانطباعاتهم .

حاضرة أدبية لجمعية

الشاعر عبدالله باكداة مدير عام مكتب وزارة الثقافة فرع عدن قال: (يسعدني بهذه المناسبة الجميلة في مشهنا الثقافي بشكل عام وأدباء الجيل السبعيني) خاصة ، وكان استاذنا وشاعرنا الكبير والصحفي القدير نائب رئيس التحرير نجيب مقبل احد معاصري جيل جمعية الأدباء الشباب التي ضمت أدباء شبابا (عبدالرحمن إبراهيم ومحمد حسين هيثم وشوقي شفيق ومبارك سالمين وحمزة هب الريح وحبيب سروري وعمر محمد عمر وآخرين) كانوا إرهابات شعرية موهوبة وجدوا في (صدر صفحات) أكتوبر ، خاصة قسم شكيب عوض الثقافي ، واحة أدبية (يتبارون) فيها وحديقة ليتغنون بها في أشعارهم البكر ، وكانت الصحيفة بمثابة رنة ثقافية) تتنفس بها مشاريعنا الشعرية ، ولم تبخل علينا الصحيفة ولا قيادتها الصحفية ولها يرجع الفضل بعد الله سبحانه وتعالى في إشهارنا ادبيا لهذا نكن لها كل الود والحب لأنها تشكل الفصول الأولى لمشوارنا الأدبي ولها ندين بالعرفان والجميل الأدبي ولان في أرشيفها شهادات ولادتنا الأدبية.

معلم عدن الثقافي

الباحث الاقتصادي والثقافي ومدير عام مؤسسة السعيد للعلوم والثقافة

الأخ فيصل سعيد فارغ قال بهذه المناسبة: كما هو معروف عن مدينة عدن أنها مدينة (كوز هوبوليتية) أي عالمية ومتعددة الثقافات ومنها (شرب) مثقفو اليمن و أدباؤها من كل مناطق اليمن لأنها كانت مدينة التنوير والثقافة وصاحبة تعددية ثقافية وعرقية وفيها هبط وسكن رامبو وغيره من الرحالة لهذا فإن صحيفة (14 أكتوبر) مثلت معلم المدينة الجميل ، ويكفي أنها رفعت علم الوحدة صبيحة 22 مايو لهذا فقد كان لها شرف توثيق هذه المآثر بين دفتي صفحاتها ويكفي أنها حملت اسم الثورة المجيدة 14 أكتوبر لهذا فإنها من معالم المدينة وترداد تالفا عاما بعد آخر فهنيئا لنا وللإخوة في قيادة الصحيفة بهذا العيد الـ (43) لأنهم أوفياء لكل فعل ثقافي جميل ، وما التغطية المتأثرة لفعاليات جوائز السعيد بشكل خاص وفعاليات مؤسسة السعيد للعلوم والثقافة بشكل إلا مرآة عاكسة لجمال الصحيفة الثقافي.

حديث الموسيقار شجون

* وقد تحدث الفنان الموسيقار محمد شجون بهذه المناسبة قائلاً : كم تشدني متابعات الصفحة الثقافية والفنية على وجه الخصوص في صحيفة (14 أكتوبر) تعكس أهمية هذه الوجدان لدى قيادة الصحيفة والأ لما تجشم الزميل الصحفي عبدالله الضراسي عناء رصد فعاليات في مؤسسة السعيد وكذا المقابلة الكبيرة الجميلة التي لم تشرفني بها أية

حسين الوردى: كانت معنا خطوة بخطوة في تغطية برنامج الرئيس الثقافي الانتخابي

با هيصمي: متدانا يفخر بتكريم كبير مصوري الصحيفة علي فارغ قبل رحيله

صحيفة رسمية غير (14 أكتوبر) في 30 نوفمبر 2010م وهي تعكس اهتمامات الصحيفة بما هو خارج عدن في رفعة يمنية اشمل و أوسع.

تغطية برنامج الرئيس الثقافي

الشخصية الاقتصادية ورجل الأعمال المعروف الأخ حسين عبدالحافظ الوردى قال بهذا الصدد: صحيفة (14 أكتوبر) بالنسبة لنا تعني الكثير لأنها تابعت كل فعاليات الملتقيات الاقتصادية المختلفة لنا في محافظة لحج حيث كانت العين الناقد والمتابعة لكل ما دار في تلك الملتقيات وقامت بعملية تغطية اقتصادية وبحثية شاملة وأشارت إلى أوجه النقص والتطور بمصداقيتها ومتابعيتها الصحفية الجادة ، وواصلت نشاطها حتى على صعيد تغطية فعاليات تطبيق برنامج الأخ الرئيس الثقافي لبرنامج الانتخابي وهي صحيفة أكدت من خلال العقود الزمنية الأربعة أنها تمكنت من عملها لتملكها كادرات صحفية مجربة طويلة و أولت أهمية صحفية نوعية لكادرها في دائرة التحقيقات الاقتصادية أكثر من بقية الصحف الرسمية الأخرى لهذا كتب لها النجاح في فعالياتها الصحفية على صعيد التغطيات الصحفية الاقتصادية .

تكريم كبير مصوري الصحيفة

الشاعر الغنائي محمد سالم باهيصمي رئيس منتدى الباهيصمي الثقافي والفني تحدث بهذه المناسبة ، حيث قال : " قد لا تصدقني إن قلت إن هذه الصحيفة سباقة في كل شيء فهي أول صحيفة رسمية تصدر (ملحقاً) ثقافياً قبل الوحدة تحت إشراف شاعرنا الكبير نجيب مقبل ، أي أنها سباقة بهذا الجانب ، وقد كانت كذلك أول منتدى لنا نحن المبدعين كنا ناتي إلى الصحيفة لنتناقش مع عوض با حكيم وعبدالله الدولية رحمهما الله ، وكذلك الإخوة شكيب عوض وسالم الفراض وآخرون وهي بذلك سبقت كل أشكال المنتديات الثقافية ، ويكفي فخراً في منتدى الباهيصمي أننا كررنا كبير مصوري الصحيفة علي محمد فارغ في المنتدى في حياته في فعالية ثقافية وفنية مع قراءة مهنية قام بها الناقد الأدبي الكبير الراحل محمد نعمان الشرجبي رحمه الله عن حياة المصور الكبير علي محمد فارغ لأنه احد مخرجات هذه الصحيفة العملاقة.

