

في مهرجان الوفاء بذكرى وفاته

تسمية ملعب (المنصورة) باسم الفقيه علي العلواني
تكريم عدد من الشخصيات بدرع الفقيه ومشاركة نخبة متميزة في المهرجان

أسرة الفقيه تسجل شكرها وتقديرها لكل من أسهم في إنجاز المهرجان



التي حرصت على الحضور والجمهور الغفير الذي توافد إلى ملعب الفقيه علي العلواني للمشاركة في المهرجان... وحقا.. كان مهرجان الفقيه علي العلواني في ذكرى وفاته الأولى.. مهرجان وفاء لرجل يستحق الوفاء.

أحمد العلواني رسالة شكر وتقدير لنادي شباب المنصورة الرياضي على تنظيم هذا المهرجان الرياضي المتميز في ذكرى وفاة الفقيه العلواني.. والشكر والامتنان للأخوين.. عدنان الجفري محافظ عدن ود. مهدي عبد السلام عضو مجلس النواب على رعايتهما هذا المهرجان ولنخبة القيادات

وأسس نادي المنصورة.

وتجلى العنوان الآخر ضمن أنصع عناوين الوفاء في قرار النادي باستحداث درع النادي باسم الفقيه علي العلواني وجرى منحها في المهرجان إلى كل من الشخصية الوطنية والرياضية أحمد محمد قعيطي، الشيخ/ أحمد صالح العيسى، أحمد حامد لملس، الشيخ/ حسين صالح الهمامي، جمال اليماني، الشخصية الوطنية الكروية المتميزة د. عزام خليفة، المهندس/ حسن سعيد قاسم والمهندس/ أحمد ناصر أبو طيبة.. وذلك تقديرا من النادي إلى هؤلاء الرجال الذين قدموا الكثير من الدعم والإسهامات للنادي في مرحل مختلفة.

مهرجان بديع

المهرجان الرياضي والكروي.. كان مهرجانا بديعاً بكل معاني الكلمة بدأ بإقامة المباراة الأولى بين الرعيل الأول للفريق الكروي الممتاز لنادي المنصورة.. وقد أحييت هذه المباراة ذكريات جميلة في النفوس ذكريات بداية للتأسيس للنادي.. وقد أدار المباراة الحكم الدولي علي الحسيني بمعية الحكام عدنان محمد عبد الله وخالد أمين وانتهت بالتعادل 3/3 ومن ثم أعقبها المباراة الأجل بمشاركة نجوم الكرة اليمنية في زمنها الجميل.. نجوم أفذاذ من معدن الذهب.. وكان الحضور كبيراً جداً من هؤلاء النجوم الذين أمتعوا الجماهير في الملاعب اليمنية وخارجها.. وقد استحوذت المباراة على اهتمام الجمهور والحضور والاستمتاع بكل مجرياتها والفنون التي أظهرها النجوم في المباراة.

الإهداء لأسرة الفقيه

عقب انتهاء المباراة جرى إهداء أسرة الفقيه علي العلواني كأس المباراة.. وقد تسلمها نيابة عن الأسرة أشقاء الفقيه عوض وبدر أحمد العلواني.

كما قام الأخ جميل أحمد محمد مدير عام الهيئة العامة للكتاب فرع محافظة عدن بإهداء أسرة الفقيه/ العلواني درعا خاصة تقديراً منه لعطاءات الفقيه علي العلواني والمكانة الكبيرة التي يحتلها لدى الجميع. وقد لقيت هذه المبادرة تقدير الجميع ما أكد أن الأخ جميل أحمد محمد ومنذ تعيينه مديراً عاما لهيئة الكتاب بعدن قد أعاد الحياة إلى هذه الهيئة وهناك خطوات جادة لإحداث نقلة نوعية في عملها على يد جميل.. جميل أحمد محمد.

وعقب اختتام المهرجان وجه أشقاء الفقيه العقيد عارف وعوض بدر

وأسس نادي المنصورة.

وأسس نادي المنصورة.

بمناسبة الذكرى السنوية الأولى لوفاة فقيه الوطن والرياضة اليمنية القاضي والمحامى/ علي أحمد العلواني.. مؤسس نادي شباب المنصورة الرياضي.. وتحت رعاية الأخوين د. عدنان عمر الجفري محافظ محافظة عدن والكتور/ مهدي علي عبد السلام عضو مجلس النواب نظم نادي شباب المنصورة عصر ومساء يوم أمس الأول (الجمعة) على ملعب النادي مهرجاناً رياضياً وكروياً بحضور حشد كبير ونخبة متميزة من القيادات تمثلت بالإخوة الدكتور/ مهدي عبد السلام عضو مجلس النواب، صالح الصوفي وحسن أحمد الحيد عضوي المجلس المحلي لمحافظة عدن، جمال اليماني مدير عام مكتب الشباب والرياضة في عدن، أحمد حامد لملس مدير عام مديرية المنصورة، د. عزام خليفة مستشار رئيس الاتحاد العام لكرة القدم، المهندس/ محمد أحمد حيدان رئيس اتحاد الكرة بمحافظة عدن، الشيخ/ حسين صالح الهمامي رئيس مجلس إدارة إمامة للتطوير العقاري الداعم الرئيسي لنادي المنصورة، طه محمد نعمان رئيس نادي الميناء، منير حسن رئيس نادي الجلاء، صلاح مثنى نائب مدير منطقة المنصورة، عبد السلام عسكر أشقاء الفقيه عوض وبدر أحمد العلواني وأحمد العبد الحاج رئيس نادي المنصورة وجمع غفير من جماهير وأبناء مديرية المنصورة ومحافظة عدن وعدد كبير من أسرة وذوي الفقيه علي أحمد العلواني.

كان المهرجان متميزاً في الإعداد والتنظيم والترتيب.. وفي نخبة الحضور والمشاركين من نجوم الكرة اليمنية في زمنها الجميل والرعيل الأول من لاعبي نادي المنصورة.. لم يكن مهرجاناً رياضياً وكروياً فحسب بل كان مهرجان الوفاء الذي تسابق فيه وحرص فيه الجميع بدون استثناء على المشاركة في احتفائية الذكرى السنوية الأولى لفقيه الوطن والرياضة اليمنية على أحمد العلواني.. وهذه المشاركة المتميزة والنوعية أكدت بكل عناوين الحب والتقدير والعرفان والامتنان مدى المكانة الرفيعة التي كان يحظى بها الفقيه/ علي أحمد العلواني رحمة الله عليه لدى كل الناس وفي قلوب الجميع.

وكانت أبرز عناوين مهرجان الوفاء قرار الهيئة الإدارية لنادي شباب المنصورة الرياضي بتسمية ملعب النادي الجديد الذي جرى تأهيله ضمن ملاعب خليجي (20) في عدن باسم الفقيه/ علي أحمد العلواني مؤسس نادي شباب المنصورة تكريماً وتقديراً وعرفاناً من النادي وكافة أبنائه ورياضييه لهذا الرجل الشامع الذي حقق لمديرية المنصورة حلمها

بفوز صعب على كوريا الشمالية

إيران أول المتأهلين إلى ربع نهائي كأس آسيا



يلعب اليوم

كأس الأمم الآسيوية

07:15 قطر × الكويت الفضائية الأردنية
07:15 الصين × أوزبكستان الفضائية الأردنية

الدوري الإيطالي

02:30 كالياري × باليرمو الجزيرة الرياضية + 1
05:00 بريشيا × بارما
05:00 يوفنتوس × باري الجزيرة الرياضية + 1
05:00 لاتسيو × سامبدوريا الجزيرة الرياضية + 2
05:00 جنوى × أودينيزي الجزيرة الرياضية + 6
05:00 تشيزينا × روما الجزيرة الرياضية + 7
05:00 كاتانيا × كيبفرونا الجزيرة الرياضية + 9
10:45 ليتشي × ميلان الجزيرة الرياضية + 1

الدوري الإسباني

07:00 فالنسيا × ديبورتيفو لاکورونيا الجزيرة الرياضية + 9
09:00 أميريا × ريال مدريد الجزيرة الرياضية + 2
11:00 برشلونة × ملقا الجزيرة الرياضية + 2

الدوري الألماني

05:30 أينتراخت فرانكفورت × هانوفر دبي الرياضية 2
07:30 كايزرسلاوترن × كولن دبي الرياضية 2

الدوري الفرنسي

11:00 مارسيليا × بوردو الجزيرة الرياضية + 7

وبعد غياب الخطورة والهجمات الفعيلة لعدة دقائق قبل أن يباغت اللاعب الكوري يونغ تاي سي الحارس الإيراني بتسديدة مباغتة أثر تمريرة بينية رائعة ولكن الحارس الإيراني أمسك الكرة بثبات. وأهدر بجمان توري فرصة خطيرة للمنتخب الإيراني اثر هجمة سريعة في الدقيقة 42 وتمريرة عرضية وصلت إلى توري على حدود منطقة الجزاء ولكنه تسرع وسددها مباشرة لتذهب الكرة بعيدا عن المرمى لينتهي الشوط بالتعادل السلبي بعد أداء اتسم بالبطء من الفريقين اللذين ظهرا بمستوى أقل كثيرا مما كانا عليه في الجولة الأولى من مباريات المجموعة وخاصة المنتخب الإيراني. ومع بداية الشوط الثاني، دفع المدرب أفشين قطبي المدير الفني للمنتخب الإيراني باللاعب محمد نوري بدلاً من اللاعب إيمان مبعلي لتنشيط أداء الفريق. وشهدت الدقيقة 47 هجمة سريعة للمنتخب الإيراني ولكن الحارس الكوري أمسك بالكرة العرضية قبل الهجوم الإيراني المتحضر. ورد عليها تشا يونغ هيوك بتسديدة قوية من مسافة بعيدة ولكن الحارس الإيراني أمسك الكرة بثبات في الدقيقة 50 ثم سقط زميله يونغ تاي سي داخل منطقة جزاء إيران في الدقيقة التالية ولكن الحكم أشار باستمرار اللعب لعدم وجود أي خطأ.

وهذا إيقاع اللعب في الدقائق التالية وانحصر الأداء في وسط الملعب حتى أجرى كل من الفريقين تغييرا تكتيانيا.

وفي الدقيقة 62، جاء هدف التقدم للمنتخب الإيراني اثر هجمة سريعة وكرة عرضية لعبها بجمان توري من ناحية اليسار ليقابلها زميله كريم أنصاري بلمسة رائعة وهو على بعد خطوتين من المرمى لتنتهي الكرة في الزاوية البعيدة على يسار حارس المرمى الذي لم يستطع أن يفعل لها شيئا. وأثار الهدف حفيظة المنتخب الكوري فشن الفريق العديد من الهجمات بغية تسجيل هدف التعادل ولكن الدفاع الإيراني وحارس المرمى رحماني نجحوا في التصدي لجميع هذه الهجمات. وأهدر اللاعب جو يونغ هونغ فرصة تسجيل هدف التعادل في الدقيقة الأولى من الوقت بدل الضائع حيث وصلت إليه الكرة داخل حدود منطقة الجزاء مباشرة فهايمها لنفسه بعد مراوغة الدفاع الإيراني وسددها قوية ولكنها علت العرضة مباشرة.



من يونغ تاي سي تصدى لها حارس المرمى الإيراني مهدي رحماني ببراعة.

وبعد ما لت الكفة لصالح المنتخب الكوري لعدة دقائق نظرا لبطء الذي سيطر على أداء المنتخب الإيراني وتراجع مستواه بشكل ملحوظ وغير مبرر.

وألقى الحكم نواف شكر الله الذي أدار اللقاء هدفا صحيحا للمنتخب الإيراني في الدقيقة 28 عندما وصلت الكرة من تمريرة طويلة عالية إلى كريم أنصاري الذي هيا الكرة بصدرة ولعبها إلى داخل الشباك بينما أطلق الحكم صافرة معلنا عن وجود لمسة يد. ورغم وجود لمسة يد بالفعل لكنها لم تكن متعمدة وإنما كانت تلقائية بسبب حركة الكرة وليست عن قصد من اللاعب. وبعدها بدقيقتين، سحنت فرصة أخرى للمنتخب الإيراني ولكن الكرة تنقلت بين أكثر من لاعب من الفريقين داخل منطقة الجزاء قبل أن يلتقطها حارس المرمى الكوري ليوقف الهجمة الخطيرة.

وأسس نادي المنصورة.

حجز المنتخب الإيراني لكرة القدم أول مقاعد دور الثمانية في بطولة كأس آسيا 2011 المقامة حاليا في قطر بتغلبه على منتخب كوريا الشمالية 1 - صفر أمس السبت في الجولة الثانية من مباريات المجموعة الرابعة في الدور الأول للبطولة.

وأصبح المنتخب الإيراني، الفائز بلقب البطولة ثلاث مرات سابقة، هو المنتخب الوحيد الذي ضمن التأهل رسميا إلى دور الثمانية في البطولة الحالية من خلال المجموعة الثانية.

بينما ليزال هناك 13 منتخبا في دائرة الصراع حتى الآن على المقاعد السبعة الأخرى في دور الثمانية بعد خروج المنتخبين السعودي (في المجموعة الثانية) والهندي (في المجموعة الثالثة) رسميا من البطولة.

ورفع المنتخب الإيراني رصيده إلى ست نقاط بعدما حقق الفوز الثاني له على التوالي حيث استهل الفريق مسيرته في البطولة بفوز ثمين 1/2 على نظيره العراقي حامل اللقب. وفي المقابل، تجمد رصيد المنتخب الكوري الشمالي عند نقطة واحدة حصل عليها من تعادله السلبي مع المنتخب الإماراتي في بداية مسيرته بالبطولة ولكنه ما زال في دائرة المنافسة على البطاقة الثانية من هذه المجموعة إلى دور الثمانية.

وانتهى الشوط الأول بالتعادل السلبي بعد أداء اتسم بالبطء خاصة من المنتخب الإيراني حيث سيطر الطابع الخططي على أداء الفريقين.

وفي الشوط الثاني، تحسن الأداء نسبيا بعد التغييرات التي أجراها كل من الفريقين وسجل كريم أنصاري هدف التقدم للمنتخب الإيراني في الدقيقة 62.

ووضع منذ بداية المباراة أن المنتخب الإيراني يسعى لهز الشباك مبكرا حيث بدأ الفريق المباراة بضغط هجومي على نظيره الكوري في نصف ملعبه ولكن أداء كوريا الشمالية اتسم بالتنظيم الدفاعي والتماسك فلم تشهد الدقائق الأولى أي فرص حقيقية على المرمى. وفي المقابل اعتمدت هجمات الكوريين على المرتدات السريعة التي لم تسفر عن شيء أيضا. ونال جو يونغ هونغ إنذارا في الدقيقة العاشرة للخشونة كما نال زميله باك نام تشول إنذارا في الدقيقة 13 للخشونة. وشهدت الدقيقة 16 أول فرصة للمنتخب الكوري بتسديدة بعيدة المدى