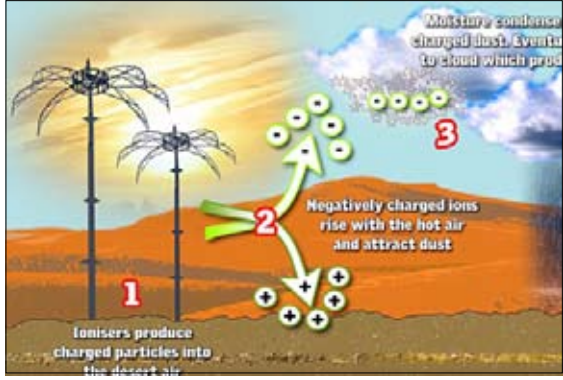


أبوظبي تبدأ مشروعاً خاصاً بالطقس لإسقاط الأمطار صناعياً



سما صافية. ثم أشارت إلى أن العلماء الذين استعان بهم الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، رئيس دولة الإمارات وحاكم إمارة أبوظبي، قد استخدموا أجهزة تأيين ضخمة، على شكل عواكس عملاقة للضوء، لتوليد حقول من الجسيمات المشحونة سلباً، وتلعب دوراً بعد ذلك في عملية تكوين السحب. وهي شريط فيديو، اطلعت عليه صحيفة «صنادي تايمز» البريطانية، قال هيلموت فلورهر، مؤسس شركة «ME-Weather International» ro Systems، «نقوم حالياً بتشغيل تقنيتنا المبتكرة الخاصة بالمشروع»: «تعزيز هطول الأمطار، التي يطلق عليها اسم Weathertec»، في منطقة العين بإمارة أبوظبي. لقد بدأنا في يونيو عام 2010، وقد تمكننا من إسقاط الأمطار عدة مرات».

في تجربة رائدة من نوعها، يعتقد أنها تتم للمرة الأولى، نجح فريق من العلماء بدولة الإمارات العربية المتحدة في إحداث أكثر من 50 عاصفة مطيرة بمنطقة العين خلال العام الماضي، حين وقع معظمها في شهري تموز/ يوليو وأب/ أغسطس، وهما الشهران اللذان لا تسقط فيهما أي أمطار على الإطلاق من الناحية العملية. وأفادت صحيفة «الدائلي تلغراف» البريطانية بأن تلك التجربة قد أنجزت ضمن مشروع سري خاص بالطقس في إمارة أبوظبي، بكلفة قدرها 7 ملايين إسترليني. وقد نتج عنها حدوث العشرات من العواصف المطيرة التي تعتبر من صنع الإنسان. ومضت الصحيفة تقول إنه يعتقد أن تلك هي المرة الأولى التي يتسبب فيها ذلك النظام الحديث في سقوط أمطار من



أبوظبي تستضيف حفل أوركسترا العالم لأجل السلام



العريقة، إذ عزفت أوركسترا العالم لأجل السلام بقيادة المايسترو فاليري غيرغيف مقدمة «وليم تل» الجزء الأول والثاني من أعمال جيوأكينو روسيني، وماجور دي خمسة وعشرين، السمفونية الأولى من أعمال بروكوفيف، وماينور إي، أربعة وستين من السيمفونية الخامسة لتشايكوفسكي، كما أهدى العازفون بقيادة غيرغيف مقطوعتين موسيقيتين إضافيتين هما تريتس تراش بولكا من أعمال شتراوس، ونابيس بروج مارش من أعمال كوتس، تفاعلاً مع تصفيق الجمهور الذي أبدى إعجاباً شديداً وغير عن مدى استمتاعه بالحفل المتميز.

يذكر أن مجموعة أبوظبي للثقافة والفنون، ستعلن خلال مؤتمر صحفي يقام لاحقاً، عن الفعاليات والبرامج الكاملة للدورة الثامنة من مهرجان أبوظبي، الذي يتوقع أن يضم على مدى عشرة أيام، العديد من الفعاليات الفنية والثقافية المميزة والموجهة لجميع أفراد المجتمع، بالإضافة إلى البرامج المجتمعية والتعليمية الجذابة والمبتكرة.

العالم لأجل السلام، على حضورهم الرائع وإنجاحهم لهذا الحفل الفني الفريد الذي يمهّد لدورة جديدة وأكثر تميزاً من مهرجان أبوظبي». وقال المايسترو فاليري غيرغيف، قائد أوركسترا العالم لأجل السلام: «لقد سرني وجعب أفراد أوركسترا العالم لأجل السلام، تلبية دعوة المهرجان للتواجد للمرة الأولى في أبوظبي والعالم العربي، فقد أكد الحفل من خلال الحضور والتفاعل الجماهيري المميز، الدور الفعال للفنون في تخطي جميع الحواجز، وتحقيق حوار متبادل ومنسجم بين مختلف الشعوب والثقافات». ومن جهتها، قالت السيدة فاليري شولتي، راعية أوركسترا العالم من أجل السلام: «نحن في غاية الامتنان لإمارة أبوظبي التي استضافتنا، وأتاحت لنا من خلال هذا المهرجان الرابع فرصة نشر رسالة السلام والولائم للعالم، وسعدنا بتقديم أول حفل في دولة عربية منذ تأسيس الأوركسترا في عام 1995 كبادرة للولائم العالمي خلال الاحتفال بالذكرى السنوية الخمسين لتأسيس الأمم المتحدة». وتضمن الحفل عزفاً لروائع السيمفونيات الكلاسيكية العالمية

المبدعين، يمثلون أكثر من ثلاثين دولة، والأعضاء في اثنين وستين أوركسترا عالمية مميزة، وذلك ليلة الثلاثاء الماضي 4 يناير 2011، على خشبة مسرح قصر الإمارات، ضمن الأمسية التي تسبق انطلاق فعاليات دورة عام 2011 من مهرجان أبوظبي الذي تنظمه مجموعة أبوظبي للفنون. وقالت سعادة هدى الخميس كانو، مؤسس مجموعة أبوظبي للثقافة والفنون، والمؤسس والمدير الفني لمهرجان أبوظبي: «نحن فخورون بتقديم أوركسترا العالم لأجل السلام للمرة الأولى في العالم العربي من خلال منصة مهرجان أبوظبي، لقد كانت أمسية فنية مميزة ومبهرة لجميع عشاق الفن الراقي، وتحسباً صادقاً لشعار دورة هذا العام من المهرجان «لأجل الوئام والسلام الإنساني».

وأضافت سعادتها: «تعزز مثل هذه التظاهرات الفنية الراقية، موقع العاصمة أبوظبي كمركز عالمي رائد للفنون والثقافة، وختمت بتوجيه الشكر إلى المايسترو العالمي فاليري غيرغيف وجميع عازفي الأوركسترا المبدعين والسيدة فاليري شولتي، راعية أوركسترا

أبوظبي / متابعة: استضافت العاصمة أبوظبي حفل أوركسترا العالم لأجل السلام، الذي يقام للمرة الأولى في العالم العربي، بحضور معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التعليم العالي والبحث العلمي، رئيس وراعي مجموعة أبوظبي للثقافة والفنون، ومعالي الشخة لبنى بنت خالد القاسمي وزيرة التجارة الخارجية، ومعالي الشيخ فاهم القاسمي وزير الاقتصاد والتجارة السابق، وسعادة هدى الخميس كانو، مؤسس مجموعة أبوظبي للثقافة والفنون، والمؤسس والمدير الفني لمهرجان أبوظبي، وسعادة الدكتور حامد الحمادي ممثلاً لمنظمة اليونسكو والسير كلأيف غيلسون المدير التنفيذي والفني لكارنيغي هول، وممثلين عن مهرجانات ومؤسسات ثقافية عالمية، وعدد من السفراء المعتمدين لدى الدولة، وجمهور غير من عشاق الفن الراقي الذين استمتعوا بأجمل مقطوعات الموسيقى الكلاسيكية العالمية التي قدمتها مجموعة عازفي اليونسكو بقيادة المايسترو العالمي فاليري غيرغيف، تضم نخبة مختارة من أشهر الموسيقين

أضواء

لماذا تستهلك السلفية السعودية مبدعها القديم في مشاكسة المرأة؟



حمزة بن محمد السالم

من المؤلم على نفس الحر أن يرى عظيماً مهاباً لم يستطع أن يدرك تغيرات زمانه فجلس يفتات على أمجاده القديمة فيبذلها الواحدة تلو الأخرى في أمور هامشية تضع أمجاده وتذهب بمهابتها، وتصرفه عما يدخر له من التصدي لعطائم الأمور. تاريخ السلفية السعودية تاريخ مجيد عظيم لا ينكر مجده وفضله إلا مكابر أو جاحد. فبالخطاب السلفي جددت عقيدة لا إله إلا الله صافية نقية كما جاء بها المصطفى عليه السلام، وبها استعين على إرساء الأمن وتوحيد البلاد، وبفضلها استطاعت البلاد بعد ذلك أن تنأى بنفسها بعيداً عن التيارات القومية والشيعية والمذهبية التي كانت موضة أواسط القرن الماضي.

وجاءت النهضة المعاصرة وتوقف الخطاب السلفي عن العطاء المثمر الذي كان كالمح في الأيام الخوالي وما ذلك إلا لأنه تخلى عن جوهر قوته الكامنة في قدرته على التجديد والتغيير. فإيوح الخطاب السلفي، إذ لم يعد مجدداً، ما عاد يستطع أن يجد له عملاً عظيماً يليق بأمجاده الماضية بعد اختفاء مظاهر الشرك وبعد استقرار الأمور وبعد أن زالت صرعات الأيديولوجيات والقوميات وهيمنت مكانها الأيديولوجية الإنسانية. مشكلة الخطاب السلفي أنه لم يستطع أن يفهم أن الثلاثين عاماً المنصرمة قد حدث فيها من التغيرات السياسية والاجتماعية والاقتصادية ما لم يحدث مثله خلال آلاف من السنين المنصرمة مجتمعة، اللهم إلا بعثة الرسل عليهم السلام. الخطاب السلفي اليوم يعيش بمفاهيم واستراتيجيات سلفه الذي سبقه بقرن من الزمان، ولذا تقتل الصوماليون وتكالب عليهم الأم، ولذا فشلت الطالبان، مساكين الطالبان - كما وصفهم ابن لادن بعد أن ورطهم - طبقت السلفية بصورتها القديمة هي والإسلاميون في الصومال فكانت عليهم وعلى أوطانهم دماراً وخراباً. وليس تغير الزمان فقط هو الأمر الوحيد الذي لم يستطع الخطاب السلفي إدراك تأثير معطياته على نتائجه في العصر الحديث، بل إن الخطاب السلفي لم يستطع أيضاً أن يتنقل بأهدافه واستراتيجياته إلى ما يتناسب مع الفترة الحالية. فهو ما زال يطبق نفس الاستراتيجيات التي استخدمها الأولون في فترة التأسيس والتي كانت ذات هدف معين واضح وهو العقيدة والأمان

وتوحيد الكلمة واستراتيجية استخدام الشدة متى تطلب الأمر ذلك، مع غض النظر آنذاك عن تجاوزات بعض منتسبي الخطاب السلفي في أمور هامشية. وأما اليوم فنحن نعيش فترة بناء اقتصادي واجتماعي وإعلامي وحقوقى لا تصالح فيه وسائل واستراتيجيات الخطاب السلفي في فترة التأسيس.

فها يستدرك الخطاب السلفي نفسه ويعيد أمجاده القديمة فيضع لنفسه اليوم أهدافاً جديدة عظيمة -بدلاً من مشاكسة المرأة- فكك القيود والأغلال عن الحياة الاقتصادية والاجتماعية ويعمل على تحقيقها بعد أن أنجز أسلافنا أهدافهم العظيمة التي وضعوها.

عندما تنعدم الحجة الشرعية والعقيدة عند الخطاب السلفي في معارضته لحقوق المرأة في السيادة والعمل، تجده دائماً ما يضيع المسألة بأن ذلك من الأمور الهامشية وأن هناك أموراً أهم. وهذا القول كان الأول به هم لا غيرهم. فهم من ترك أمور الأمة العظام وأمور الاقتصاد والحياة الاجتماعية ومظالم المرأة في القضاء والنكاح وتخلوا عن أمجادهم في حفظ العقيدة وتوحيد الصف إلى مطاردة المرأة ومشاكستها في حقوقها الأساسية كالعمل وقيادة السيارة. إن مما سكت عنه، أن الخطاب السلفي الحالي هو المسؤول عن تدني مستوى الأخلاق في تعامل المجتمع مع المرأة، فولتا تصويره للمرأة العاملة أو التي تقود سيارتها بأنها امرأة لا خلاق لها لما تسلط عليها السفهاء والمذمير من شبان وشيبان على حد سواء.

عن/ صحيفة (الجزيرة) السعودية

توقعات بأن يصل في السعودية إلى (15 %) في 2011

الخليج يقود ارتفاع الإنفاق على تقنية المعلومات في الشرق الأوسط

إلى الإصابة بالفيروسات وفقدان البيانات وسرقة الهوية، وسيكون حجم الإنفاق على حلول الحكومة والمخاطرة بالالتزام بالقوانين مرتفعاً في أجنحة المنظمات والتي تحاول الالتزام بالمطالبات التشريعية المحلية والدولية.

وستلعب شركات الاتصالات - بحسب التقرير - دوراً رئيساً أكبر في تطوير الوسائط الرقمية، حيث سيؤدي نمو النطاق العريض (البروباندا) في المنطقة إلى تسريع تطوير الوسائط الرقمية من قبل مشغلي الاتصالات، وذلك بالدرجة الأولى من خلال تطوير المحتوى والتطبيقات الجديدة، خصوصاً تلك الخدمات المرتكزة على المحتوى العربي وتحديد الوجود الجغرافي.

وستبدأ المنظمات في المنطقة إدراك قوة تحليل البيانات في قطاع الأعمال في عام 2011، وذلك جراء جعل استقصاء المعلومات أكثر انتشاراً بين الموظفين. علاوة على ذلك، سينظرون إلى ما وراء هذه الأدوات التقليدية إلى أدوات متقدمة لتحليل البيانات المخصصة لقطاع الأعمال.

وذكر التقرير في نهايته أن العديد من شركات الاتصالات في المنطقة هي الآن في صدد تحويل أصولها الأساسية لتكون قادرة على تقديم خدمات تقنية المعلومات، إضافة إلى خدمات الاتصالات لعملائها من أجل الاقتراب نحو عملاتها، وتوليد منصة نمو جديدة لعلائقاتها، وتمكين الاستخدام الأفضل لأصولها الموجودة. وفي عام 2011 ستحتج هذه الشركات بشكل متزايد عن دعم وتعزيز الشراكات مع شركات نظم المعلومات التقنية وشركات الخدمات التقنية لبناء قدرة خدمية لها.

وقال نائب الرئيس والمدير العام الإقليمي لشركة IDC الشرق الأوسط وأفريقيا جيوتي لتشاندي، إنه في عام 2011، ستواصل أسواق تقنية المعلومات في الشرق الأوسط وتركيا وأفريقيا اعتمادها على التقى الذي شهد الإنفاق على تقنية المعلومات خلال عام 2010. وستكتسب الاستثمارات الخاصة ببناء البنى التحتية التقنية مزيداً من الزخم في معظم الدول، خصوصاً في القطاع العام.



النطاق العريض عمل على الحد من عملية تبني التقنيات والخدمات السحابية، وعلى الأرجح بأن مناخ الاتصالات التنافسي سيجعل على تخفيض تكاليف الاتصالات وتحسين الجودة، وبالتالي سيجعل خدمات الحوسبة السحابية أكثر قابلية للتطبيق.

وستقود جنوب أفريقيا تبني الخدمات السحابية في المنطقة مع الإقبال المتزايد على الخدمات المرتكزة على السحب العامة. وستقود شركات الخدمات التقنية وشركات الاتصالات تبني الخدمات السحابية العامة مثل الخدمات الحاسوبية وتطبيقات المشاركة (بما في ذلك البريد الإلكتروني والتراسل الفوري).

وفي الشرق الأوسط، ستشكل السحب الخاصة النموذج المفضل بالنسبة إلى معظم الشركات من أجل تقديم خدماتها. ومن المتوقع أن تقود المنظمات الكبيرة عبر مختلف القطاعات والدوائر الحكومية عملية تبني الخدمات السحابية العامة. خصوصاً عملية تبني المحاكاة الافتراضية لاستخدام التقنيات، ذكر التقرير أنها ستشهد نقطة تحول كبيرة - من مرحلة المشاريع التجريبية إلى مرحلة الإنتاج والتطوير المكثف، حيث من المتوقع أن يشكّل العام 2011 نقطة تحول كبيرة بالنسبة إلى تبني خدمات المحاكاة الافتراضية للتقنيات، وذلك مع اهتمام الشركات بشكل أكبر وأكثر جدية بإدارة أنظمة الحماية والارتقاء بالبيئة الافتراضية إلى مرحلة الإنتاج وإلى ما وراء البنية التحتية الخاصة بأجهزة الخادم.

وغالبا يكون ذلك كجزء من رحلة الشركات نحو تبني الحوسبة السحابية الخاصة. بينما ومن غير المرجح أن تتوسع المحاكاة الافتراضية للتطبيقات في 2011. أما محاكاة البرمجيات الوسيطة والتخزين، فمن المرجح أن تشهد جذبية ملحوظة في 2011.

وقال التقرير إن الطلب القوي على الهواتف الذكية سيؤدي نمو الحوسبة النقلة، حيث ستشهد المنطقة نمواً قوياً في ما يتعلق بالطلب على الهواتف الذكية في عام 2011، مع انخفاض الأسعار واحتدام

الرياض / متابعة: ذكر التقرير الصادر من شركة IDC العالمية للأبحاث أن نمو حجم الإنفاق على تقنية المعلومات في منطقة الشرق الأوسط وتركيا وأفريقيا سيتخطى حاجز الـ 60 مليار دولار أميركي في عام 2011، أي ما يعادل زيادة بنسبة 12.8 % مقارنة بالعام 2010.

وعلى غرار العام 2010، سيقود هذا النمو التعافي في الإنفاق على الأجهزة التقنية، الذي سينمو بدوره بنسبة 14.2 %، وسيكتسب الإنفاق على البرمجيات والخدمات التقنية مزيداً من الزخم في عام 2011، وسيشهد نمواً بنسبة 12 % و 9.2 % على التوالي، وستساهم الأسواق الكبرى كافة في بلدان المنطقة بشكل كبير في هذا النمو.

وأوضح التقرير أن الإنفاق على تقنية المعلومات في القارة الأفريقية سينمو بنسبة 10 % ليلامس حاجز الـ 25 مليار دولار أميركي في عام 2011. وقد تعافت جنوب أفريقيا بشكل جيد من الانكماش الاقتصادي الذي شهدته في عام 2009 (-3.7 %) مع نمو بنسبة 8.7 % في عام 2010، ونمو متوقع بنسبة 7.5 % في عام 2011.

وستواصل مصر نموها السريع بنسبة تزيد عن 15 %، وسيشهد الإنفاق في المناطق الأخرى المتبقية من القارة الأفريقية نمواً بنسبة 12 %، ليتخطى حاجز الـ 10 مليارات دولار أميركي في عام 2011.

ونوه التقرير بأن تنفيذ المشاريع الحكومية سيعزز إنفاق القطاع العام على تقنية المعلومات في دول مجلس التعاون الخليجي، حيث من المتوقع أن يعزز تنفيذ المشاريع الحكومية في عام 2011، خصوصاً في دول مجلس التعاون الخليجي، الإنفاق على تقنية المعلومات في القطاع العام.

ولفت إلى أن الحوسبة السحابية ستنتقل من مرحلة الفكرة إلى التطبيق، مع تباطؤ في تبنيها بسبب مخاوف تطبيقها وتكاليف الربط، حيث شهد عام 2010 تحولاً إيجابياً ملحوظاً في الموقف من الحوسبة السحابية في الشرق الأوسط وتركيا وأفريقيا، إلا أن ارتفاع التكاليف وضعف توافر

المنافسة بين الشركات المصنعة. ويتوقع أن تتوسع السوق بنسبة 50% في 2011، وستشكل الهواتف الذكية 1 من بين كل 5 أجهزة محمولة يتم بيعها في المنطقة.

وستحدد دول مجلس التعاون الخليجي وتيرة هذا التوسع، على الرغم من أنه سيكون هنالك نمو كبير في الأسواق الناشئة الأكبر مثل تركيا ومصر. وستنمو عملية تبني الهواتف الذكية بسرعة في أفريقيا مع توسع خطوط الألياف البصرية بشكل أكبر من المناطق الساحلية لتصل إلى الولايات الداخلية غير الساحلية.