

إعلان

إعلان

كوريا الشمالية تدعو مجدداً إلى إنهاء المواجهة مع جارتها الجنوبية

للحوار وبدا البيان متمشياً كثيراً مع النهج الذي اتبعته قبل عام عندما ذكرت الافتتاحيات انه «ينبغي ان يتم دفع المصالحة الوطنية والتعاون بشكل فعال».

ووصلت التوترات بين الكوريتين في 2010 لواحدة من أعلى مستوياتها منذ الحرب الكورية التي دارت رحاها بين عامي 1950 و1953 عندما قصفت الشمال جزيرة في الجنوب ما أسفر عن مقتل أربعة أشخاص.

والقت كوريا الجنوبية وحلفاؤها باللائمة على الشمال في اغراق واحدة من السفن الحربية التابعة للجنوب في مارس اذار وهو الحادث الذي قتل فيه 46 بحارا ونفت بيونجيانج تورطها فيه.

□ سول / 14 أكتوبر / رويترز:

دعت كوريا الشمالية لانتهاء المواجهة وأكدت الحاجة للحوار مع الجنوب في افتتاحية مشتركة نشرتها الصحف الرسمية يوم أمس السبت مكررة النهج الذي اتبعته منذ عام في أعقاب اشتباكات وقعت في 2010.

وقالت وكالة الانباء المركزية الكورية «ينبغي نزع فتيل المواجهة بين الشمال والجنوب في اقرب وقت ممكن».

وأضافت الوكالة «ينبغي بذل جهود فعالة لخلق مناخ من الحوار والتعاون بين الشمال والجنوب يضع المصالح المشتركة للأمة فوق اي اعتبار آخر».

لكن كوريا الشمالية لم تقدم اي عرض مفصل



إعداد / مشتاق محمد يحيى



جنود كوريون جنوبيون في نوبة حراسة على جزيرة تعرضت لقصف من الشمال يوم 28 نوفمبر 2010.

عواصم العالم

وفاة فلسطينية متأثرة باستشاقها الفاز المسيل للدموع

□ رام الله (الفضة الغربية) / 14 أكتوبر / رويترز

أكدت مصادر طبية فلسطينية يوم أمس السبت أن المواطنة جواهر أبو رحمة (35 عاماً) توفيت فجر يوم أمس السبت اثر استنشاق كميات كبيرة من الغاز المسيل للدموع خلال مشاركتها في مسيرة ضد الجدار العازل في بلعين أمس الأول الجمعة.

وفي السياق ذاته قال الطبيب محمد عبيدة مدير عام الإسعاف والطوارئ في وزارة الصحة لرويتز الذي عين المصابة عند وصولها المستشفى «وصلت (جواهر أبو رحمة) المستشفى أمس الأول الجمعة اثر استنشاقها كميات كبيرة من الغاز لا يعرف نوعه ما أدى إلى إصابتها بهبوط حاد في التنفس ما اضطررنا إلى وضعها على أجهزة التنفس الصناعية ولكنها توفيت فجر اليوم (السبت)».

وشهدت بلدة بلعين أمس الأول الجمعة مظاهرة احتجاجية ضد الجدار - الذي تقيمها إسرائيل على الأراضي الفلسطينية - ومصادر قسما من أراضي القرية - شارك فيها إلى جانب الفلسطينيين عدد من المتضامنين الأجانب.

وأشار سكان محليون من القرية إلى أنه سيشيع الجثمان في قرية بلعين لتدفن إلى جانب شقيقها باسم الذي توفي جراء إصابته بقتل غاز في صدره خلال مشاركته في المظاهرات الاحتجاجية ضد الجدار عام 2009.

مقتل شخص وإصابة عشرات خلال احتفالات رأس السنة في نابولي بإيطاليا

□ نابولي / 14 أكتوبر / رويترز

قتل شخص وأصيب أكثر من 80 فيما أدت الألعاب النارية إلى اشتعال النيران في عشرات من أكوام القمامة مع بزوغ فجر أول يوم من أيام العام الجديد 2011م في نابولي الإيطالية.

وعادة ما تشهد المدينة الإيطالية الجنوبية والمنطقة المحيطة بها اصخب الاحتفالات عشية العام الجديد، ولم يكن هناك استثناء ليلة أمس الأول الجمعة إذ أطلق أفراد أعيرة نارية في الهواء وألغابا نارية كثير منها النوع القوي غير القانوني.

وأشارت الشرطة إلى أن رجلا في التاسعة والثلاثين من عمره توفي إثر إصابته برصاصة طائشة أطلقها في الهواء شخص يقف بإحدى الشرفات.

وأصيب أكثر من 70 شخصا بينهم شخص في الثامنة والعشرين من عمره إصابته برصاصة طائشة في الوجه وحالته خطيرة وأدت أزمة القمامة في المدينة إلى لتفاقم الوضع.

وأحمد رجال الإطفاء ما لا يقل عن 140 حريقا في أكوام القمامة بسبب الشرر المتطاير من الألعاب النارية.

قراصنة صوماليون يستولون على سفينة صيد موزامبيقية

□ مقديشو / 14 أكتوبر / رويترز:

قالت القوة البحرية الأوروبية المكلفة بمكافحة القرصنة يوم أمس السبت ان قراصنة صوماليين خطفوا سفينة صيد من موزامبيق على بعد 370 كيلومترا جنوب غربي جزر القمر في المحيط الهندي.

والاستيلاء على السفينة فيجا 5 التي تزن 140 طنا وعلى متنها طاقم مكون من 14 شخصا من جنسيات غير معروفة هو ثاني هجوم ناجح للقرصنة في أسبوع قبالة الطرف الشمالي لمدغشقر.

يعمل القراصنة الصوماليون عادة في منطقة أبعد الى الشمال في خليج عدن وفي المياه الإقليمية للصومال حيث سمح غياب الحكومة المركزية وعصيان اسلامي مسلح بازدهار القرصنة قبالة السواحل الصومالية.

وبينما يتجرأ القراصنة على الوصول الى مناطق أبعد شرقا حتى سيشل وفي اتجاه المالديف الا أنهم نادرا ما ينشطون الى الجنوب من تنزانيا.

وقال اندرو موانجورا رئيس برنامج مساعدة ملاحي شرق أفريقيا لرويتز «يركز القراصنة الصوماليون أنشطتهم منذ أواخر ديسمبر الماضي حول تنزانيا وجزر القمر ومدغشقر لتجنب البحار الأكثر هياجاً في منطقة أبعد الى الشمال».

وذكر موقع الكتروني لمكافحة القرصنة تابع لحلف شمال الاطلسي الاسبوع الماضي ان سفينة الصيد التايوانية (اف في شيوه فو 1) التي خطفت يوم 25 ديسمبر كانون الاول كانت تعمل كسفينة قيادة رئيسية قبالة ساحل مدغشقر.

ويجني القراصنة عشرات الملايين من الدولارات من القدي التي يحصلون عليها بعد اختطاف سفن تجارية في المحيط الهندي وخليج عدن رغم جهود الاساطيل الحربية الاجنبية لكبح مثل هذه الهجمات.

فيضانات أستراليا تغمر مساحة

تعادل فرنسا وألمانيا

□ سيدني / 14 أكتوبر / رويترز

غمرت مياه الفيضانات 22 بلدة في أستراليا وأرغمت أكثر من 200 ألف شخص على مغادرة منازلهم والتوجه نحو الساحل الشمالي الشرقي في أول أيام العام الجديد وسط تحذيرات من مياه فيضان يصل منسوبها إلى تسعة أمتار.

وتتعرض أستراليا لهطول كمية قياسية من الأمطار في هذا الوقت من العام ما أدى لفيضان ستة انهار في كوينزلاند و آثار ارتفاع درجات الحرارة في ولايتي فيكتوريا وجنوب أستراليا تحذيرات من اندلاع حرائق غابات.

وتسببت الأمطار بالفعل في إغلاق مناجم الفحم الرئيسية وألحقت أضرارا بالمزارع وأغلق كثير من الطرق وقاد لتحذيرات من مخاطر بظهور تماسيح وتعاين في المنازل التي غمرتها المياه. واليوم السبت تستعد المناطق الساحلية للأسوأ وتجري عمليات إجلاء في بلدة روكهامبتون حيث يتوقع أن يفيض نهر فينيزوري على ضفافه وهو من أكبر الأنهار الأسترالية.

إدانة واسعة لاستهداف كنيسة مصرية وسقوط (21) قتيلًا و(79) جريحًا

الرئيس المصري.. دلائل على «أصابع خارجية» في الانفجار أمام الكنيسة بمدينة الإسكندرية



■ سكان بموقع انفجار أمام الكنيسة في الإسكندرية بشمال مصر يوم أمس السبت .

□ القاهرة / 14 أكتوبر / رويترز:

قال الرئيس المصري حسني مبارك يوم أمس السبت في كلمة قصيرة بعد انفجار استهدف كنيسة بمدينة الإسكندرية الساحلية إن دلائل توأمرت لدى القاهرة تثبت تورط «أصابع خارجية» في الهجوم الذي أوقع 21 قتيلًا و79 جريحًا.

وقال في الكلمة التي أذاعها التلفزيون المصري وبنتها وكالة أنباء الشرق الأوسط إن الهجوم هو «عملية إرهابية تحصل في طياتها دلائل تورط أصابع خارجية تريد أن تجعل من مصر ساحة لما تراه من شرور الإرهاب بمنطقتنا وخارجها».

وأضاف متوعدا مدبري الهجوم «امن مصر القومي هو مسؤوليتي الأولى لا أفرط فيه أبدا ولا أسمح لأحد أيا كان بالمساس به أو الاستخفاف بأرواح أو مقدرات شعبنا».

وتابع أن الاعتداء «استهدف الوطن بأقباطه ومسلميه... امتزجت دماء شهدائهم وجرحاهم على أرض الإسكندرية لتقول لنا جميعا إن مصر برمتها هي المستهدفة».

وفي وقت سابق ناشد مبارك المصريين أن يتصدوا - مسلمين ومسيحيين - للإرهاب.

وقد قوبل اعتداء على كنيسة بمدينة الإسكندرية الساحلية المصرية وقع في ساعة متأخرة ليل أمس الأول الجمعة وأسقط 21 قتيلًا و79 جريحًا بإدانة واسعة يوم أمس السبت.

وقال رئيس الوزراء المصري أحمد نظيف ان الاعتداء «الاجرامي» استهدف المصريين مسيحيين ومسلمين.

ووصف شيخ الأزهر أحمد الطيب الهجوم بأنه «جريمة نكراء» كما أدانته رئيس مجلس الشعب فتحى سرور ورئيس مجلس الشورى صفوت الشريف.

وأدان مفتي الديار المصرية علي جمعة الهجوم داعيا المصريين الى «التكاتف والوحدة والتالف لمواجهة هؤلاء العابثين بأمن مصر ووحدتها شعبها».

وقال في بيان ان الهجوم محاولة «لاشعال نار الفتنة بين أبناء هذا الوطن».

وأضافت وزارة الاوقاف المصرية في بيان ان أي اعتداء على الكنائس «يعد اعتداء على المساجد».

وذكرت وكالة أنباء الشرق الأوسط أن قطر أدانت الهجوم «باعترابه عملا يتناقض مع التعاليم الدينية والقيم الانسانية والأخلاقية».

وأدانت الهجوم جامعة الدول العربية والامانة العامة لمجلس التعاون الخليجي.

وأضافت وكالة أنباء الشرق الأوسط ان الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح أمير الكويت عبر في برقية تعزية بعث بها الى الرئيس حسني مبارك عن مواساته لاسر الضحايا.

وأضافت أن نائب رئيس المجلس الإسلامي اللبناني الشيعي الأعلى الشيخ عبد الأمير قبلان أدان التفجير واصفا إياه بأنه «عمل إرهابي لا يمت الى الدين بصل».

ونقلت الوكالة أيضا عن المملكة العربية السعودية ادانتها

حريق في سجن بريطانيا بعد أعمال شغب



■ احريق في سجن بجنوب إنجلترا

□ لندن / 14 أكتوبر / رويترز:

أشعل سجناء النار في مبنى بسجن يخضع لإجراءات أمن غير مشددة بجنوب إنجلترا في وقت مبكر من يوم أمس السبت واتسعت النيران لأن رجال الإطفاء لم يتمكنوا من الاقتراب من المبنى.

وقالت هيئة الإذاعة البريطانية (بي بي سي) إن أعمال الشغب في سجن فورد بالقرب من أرونديل في مقاطعة وست ساسكس بدأت في منتصف الليل وشارك فيها 40 سجيناً حطموا النوافذ وبدأوا في إشعال حرائق. وأظهرت لقطات عرضها التلفزيون أسنة النيران وهي تتصاعد من المبنى.

واضطر العاملون في السجن إلى مغادرته واستدعي ضباط مدربون تدريباً خاصاً على السيطرة على الشغب. وقالت تقارير إن فرقة إطفاء وضعت في حالة تأهب لكن لم يكن دخولهم إلى مجمع السجن آمناً.

ولم ترد على الفور أبناء عن إصابات لكن الحريق تسبب في ما يبدو بأضرار كبيرة. ولم يرد مسؤولون بوزارة العدل على اتصالات هاتفية تطلب تعقبها.

البرلمان يوافق على التعديلات الدستورية من حيث المبدأ

إسنا / إسنا:

استمع مجلس النواب في جلسته أمس برئاسة رئيس المجلس يحيى الراعي

إلى الطلب المقدم من ممثلي الشعب أعضاء مجلس النواب بشأن مشروع تعديل عدد من مواد وأحكام الدستور استنادا إلى الحق المنصوص عليه في المادة (158)

من الدستور والمواد (218 - 223) من اللائحة الداخلية للمجلس .

وأجرى المجلس في هذا الصدد مناقشات عامة ، ومن حيث المبدأ أحال الطلب والمواد المطلوب تعديلها والأسباب والمبررات الداعية لهذا التعديل إلى لجنة خاصة .

وتضمن الطلب تعديل بعض المواد بهدف تطوير السلطة التشريعية باعتماد

نظام المجلسين وإنشاء غرفة ثانية في السلطة التشريعية، وتخصيص مقاعد

نيابية للمرأة في مجلس النواب ، كما يستهدف طلب التعديل اعتماد نظام للحكم

المحلي واسع الصلاحيات إلى جانب تعديل عدد محدود من المواد الأخرى تمثل

إصلاحاً دستورياً وتعزيزاً للتجربة الديمقراطية في بلادنا.



■ من جلسة مجلس النواب أمس

وفي ما يلي المواد المطلوب تعديلها :
- مادة جديدة يكون موقعها بعد المادة (19) من الدستور ويكون نصها كما يلي :
(يتولى الرقابة على الأموال والممتلكات والموارد العامة جهاز أعلى للرقابة والمحاسبة المالية مستقل رقابيا وماليا وعلى مجلس النواب والمحاسبة وحسب قانونه بتمثيل السنوية الكافية لقيامه بذلك الرقابة ، وبينهم القانون اختصاصاته وصلاحياته بما يكفل له أداء مهامه على الوجه الأمثل.

والهدف من إضافة هذه المادة إلى نصوص الدستور يتمثل في أن الحديث عن جهاز الرقابة والمحاسبة ورد في نصوص الدستور عرضاً في المواد (91 ، 125/ ط.ا) .. وكون الجهاز المركزي للرقابة والمحاسبة وحسب قانونه يمثل الآلية الفنية المهنية للدولة للرقابة على الأموال والممتلكات والموارد العامة والتقييم لكيفية إدارتها والتصرف فيها، فإنه بلا شك يشكل حجر الزاوية وعنصراً جوهرياً حيوياً بالغ الأهمية في عمليات التحديث والإصلاح ومكافحة الفساد ومواكبة المتغيرات وحدث التحولات، وهو ما يتطلب وجود نص دستوري يضع الجهاز في مركز يميزه عن الجهاز الخاصة لرقابته ويكفل له الوفاء بالتزاماته وتحقيق أهدافه القانونية ويضمن عدم سن تشريعات موازية لقانون الجهاز ولاخحته التنفيذية تحد من نطاق رقابته أو تؤثر سلباً على استقلاله وحياده وكفائته وفعالته في العمل الرقابي .. لذلك كله تم طلب إضافة المادة الموضح نصها أعلاه .

- مادة (31) يتم تعديلها بإضافة فقرة إلى آخرها بحيث يصبح نصها كما يلي: (السنش شقائق الرجال ، ولهن من الحقوق وعليهن من الواجبات ما تكفله وتوجيه الشريعة وينص عليه القانون وتعمل هيئات الدولة والمجتمع على دعم المرأة وخاصة مشاركتها في الهيئات التمثيلية بما يكفل إسهامها في بناء المجتمع وتقدمه.)
ويستهدف هذا التعديل تعزيز دور المرأة وإثبات حقها في المشاركة في الهيئات التمثيلية بما يكفل إسهامها في بناء المجتمع وتقدمه، ويقصد بالهيئات التمثيلية كل الهيئات التي يتم شغلها عن طريق الانتخاب بحيث تشمل هيئات الدولة والمجتمع مسؤوليتها تجاه تحقيق هذا الهدف باعتبار أن هذا النص يتضمن حكماً توجيهياً عاماً .

- المادة (112) المتعلقة بتحديد مدة رئيس الجمهورية يسع سنوات مطلوب تعديلها إلى خمس سنوات، والهدف من تعديل هذه المادة هو أن المدة المحددة القائمة حالياً تعتبر طويلة قياساً بما هو سائد في معظم البلدان الديمقراطية، كما أن التعديل يحقق فرصة أوسع لتداول السلطة سلمياً ويحيد يكون نص المادة (112) على النحو التالي:

(مدة رئيس الجمهورية خمس سنوات شمسية تبدأ من تاريخ أداء اليمين الدستورية).
وفي هذا المقام أكد أعضاء المجلس أن تحديد دورات لتداول رئاسة الجمهورية في بلد نام يعتبر قفزاً على الواقع، وفي ذات الوقت فإن التداول السلمي لمنصب رئاسة الجمهورية مازال قائماً طالما ومل، هذا المنصب يتم عن طريق الانتخاب وصانديق الاقتراع، وهذه الآلية هي التي تعزز هذا التداول وليس تحديد دورات للرئاسة، وينعكس هذا التعديل تلقائياً على المادة (161) من الدستور ليصبح نصها على النحو التالي:

(تسري مدة الخمس السنوات الواردة في نص المادة (112) من الدستور ابتداءً من انتهاء الدورة الحالية لمدة رئيس الجمهورية).
- مادة جديدة يكون موقعها بعد المادة (109) من الدستور ويكون نصها كما يلي:

(يتسلم رئيس الجمهورية الجديد مهامه الدستورية بعد ستين يوماً من إعلان فوزه بنتائج الانتخابات ، ويوافق خلال هذه المدة بتقارير منظمة من الأمن القومي.)
ويستهدف هذا التعديل معالجة الفقرة الانتقالية عند انتخاب رئيس جمهورية جديد، وذلك سداً لثغرة دستورية لا يتناولها أي من نصوص الدستور، وحتى لا يحدث إرباك في تسليم رئيس الجمهورية الجديد لمهامه الدستورية .

- مادة جديدة يكون موقعها بعد المادة (124) من الدستور ونصها كما يلي:
(الرئيس الجمهورية أن يلقى خطاباً أمام مجلس الأمة يتناول فيه القضايا العامة التي يرى طرحها على المجلس، كما يحق له مخاطبة مجلس الأمة عبر رسائل يوجهها لتعلق بالتوصيات التي يرى أنها تحقق المصلحة العامة.)
ويستهدف هذا التعديل تحقيق مزيد من التكامل بين السلطتين التشريعية والتنفيذية، وإيجاد آلية محددة للعلاقة بين رئيس الجمهورية ومجلس الأمة، خاصة وأن الفصل بين السلطات في بلادنا لا يقوم على أساس الفصل المطلق الذي يتميز به النظام الرئاسي، وإنما يقوم نظامنا الدستوري على التكامل والتعاون بين السلطتين حسب الضوابط المحددة في الدستور .

كما تم أيضاً في هذا المجال حذف المادة (162) من الدستور المتعلقة بسرمان مدة السنتين لمجلس النواب السابق باعتبار تلك المادة تتضمن حكماً انتقالياً مرخياً تم تطبيقه من قبل.
وفي ضوء ذلك أجرى المجلس مناقشة عامة ومن حيث المبدأ حول المواد المطلوب تعديلها، والأسباب والمبررات الداعية لهذا التعديل.. وضعت نداءً بالاسم وفقاً للإجراءات المحددة في اللائحة الداخلية المنظمة لعمل المجلس وتكويناته، وأقر إحالة التعديلات بالأسباب والمبررات المطروحة حولها إلى لجنة خاصة برئاسة نائب رئيس المجلس حمير عبدالله الأمر، تضم في عضويتها لجنتي الشؤون الدستورية والقانونية وتقتين أحكام الشريعة الإسلامية وعدداً من أعضاء المجلس، وذلك للقيام بدراسة تلك التعديلات وتقديم تقرير بنتائج ذلك إلى المجلس بعد ستين يوماً من تاريخه.
وكان المجلس قد استعرض في مستهل جلسته محضر جلسته السابقة، ووافق عليه، وبذلك رفع المجلس جلسات أعمال فترة انعقاده الحالية .

عشوائية وغير قانونية ، وذلك تضمن طلب أعضاء المجلس تعديل المادة 13 بحيث تتكون من فقرتين أولاًها خاصة بالضرائب، والثانية خاصة بالرسوم، وذلك على النحو التالي :
أ- إنشاء الضرائب العامة وتعديلها والغاءها وفقاً للضوابط والأسس التي تحددها القوانين المعنية)..
ب- إنشاء الرسوم وجبايتها وأوجه صرفها وتعديلها والإعفاء منها لا يكون إلا بناء على قانون .
وتناول طلب التعديل اقتراح مادة جديدة نصها: تناقش الوحدات الإدارية وتقر خططها التنموية وموازنتها السنوية من قبل مجالسها المحلية وفقاً للقانون، وتدخل حيز التنفيذ عقب المصادقة عليها من مجلس الأمة وتصدر بقانون .
ويكون للوحدات الإدارية نظام مالي ومحاسبي خاص بها وفقاً لما يحدده القانون.

كما اقترح طلب التعديل مادة جديدة تنشر إلى : (تتمتع الوحدات الإدارية بسلطات التوظيف وإدارة مواردها البشرية وفقاً للضوابط والأسس التي تحددها القوانين المعنية).. بالإضافة إلى مادة جديدة أخرى تنص على: (يحدد القانون صلاحية المجالس المحلية في إصدار اللوائح التي تنظم أعمال الإدارة التنفيذية وعلاقتها ببعضها).
وبالإضافة إلى المواد المشار إليها آنفاً ولاستكمال الصلاحيات المنقولة للوحدات الإدارية فقد تضمن الطلب تعديل المادة (39) من الدستور بإضافة فقرة جديدة إلى هذه المادة وذلك بما يكفل نقل الخدمات الشريطية إلى وحدات الحكم المحلي بحيث يصبح نص المادة كما يلي:- (الشرطة هيئة مبنية نظامية ، تؤدي واجبها لخدمة الشعب وتكفل المواطنين الطمأنينة والأمن وتعمل على حفظ النظام والأمن العام والأداب العامة، وتنفيذ ما تصدره إليها السلطة القضائية من أوامر، كما تولي تنفيذ ما تفرضه عليها القوانين واللوائح من واجبات، وذلك كله على الوجه المبين في القانون .

رباعاً: إن أحد أهم الأسباب والمبررات لطلب هذا التعديل باعتماد نظام الحكم المحلي واسع الصلاحيات هو الإيمان بأن في ذلك تعزيزاً وترسيخاً للوحدة الوطنية واستكمال بناء الدولة المركزية القوية ، وأن ذلك لا يمس بحال من الأحوال الطبيعة القانونية لليمن كدولة بسيطة واحدة وموحدة، ولذلك فإن من المهمات في نظام الحكم المحلي واسعة الصلاحيات خضوع وحدات الحكم المحلي في أديانها لمهامها وأنشطتها للرقابة المركزية لضمان حسن تنفيذ القوانين والأنظمة والساعدة في سد الثغرات وتطوير أديانها، وإلى جانب ذلك فإن الوحدات الإدارية تعجز عن رقابة ذاتية من قبل مجالسها المحلية ، وفي كل الأحوال فإن النصوص الدستورية القائمة والنصوص القانونية تكفل الرقابة المركزية وذلك باعتبار الوحدات الإدارية والمجالس المحلية جزءاً لا يتجزأ من سلطة المولة .

المادة (148) يتضمن طلب التعديل إلغاء هذه المادة ونصها كما يلي:
- مادة(148): تقوم الدولة بتشجيع ورعاية هيئات التطوير التعاوني على مستوى الوحدات الإدارية باعتبارها من أهم وسائل التنمية المحلية . حيث انه بعد التعديلات الموضحة آنفاً المتعلقة بالحكم المحلي الواسع الصلاحيات لم يعد لهذه المادة محل، خاصة وأن المجالس المحلية عبر السنوات الماضية منذ إنشائها قد جلت محل هيئة التطوير التعاوني التي أصبحت مهامها جزءاً من مهام المجالس المحلية ، وإلى جانب ذلك فإن في المادة (14) من الدستور ما يعطى كل ما يتعلق بالقانون والنشاطات التعاونية بكل صورها حيث تنص على ما يلي :

مادة (14): تشجع الدولة التعاون والإدخار وتكفل وترعى وتشجع تكوين المنشآت والنشاطات التعاونية بمختلف صورها .

كما تضمن الطلب عدداً محدوداً من المواد سواء بتعديل الصيغة أو إضافات جديدة ولا تتصل بأي من المجالين السابق تفصيلهما .
وتستهدف هذه التعديلات في مجملها تعزيز التجربة الديمقراطية وحماية المال العام وسد ثغرات كشفت عنها الممارسة الديمقراطية.

الأسباب والمبررات التالية:
أولاً : تطوير تجربة المجلس المحلية بما أفرزته من نتائج إيجابية خلال السنوات الأخيرة، بحيث لا يرقف الأمر عند وجود مجالس محلية منتخبة انتخاباً حراً مباشراً ومتساوية على مستوى المحافظة والمديرية أو عند صلاحية هذه المجالس في مجرد اقتراح البرامج والخطط والموازنات الاستثمارية للوحدة الإدارية، وذلك كله ما تضمنته النصوص الدستورية والقانونية النافذة المعمول بها اعتماد نظام يفتح للمواطنين إدارة شئونهم العامة المحلية بأنفسهم في مجالات التنمية الاقتصادية والاجتماعية والخدمية عبر مجالس محلية تتمتع بسلطة اتخاذ القرار في الشأن المحلي وتكون تبعية الإدارات التنفيذية في الوحدة الإدارية مباشرة للمجلس المحلي وتعمل تحت إشرافه وتوجيهه ، وذلك يعتبر أنصع صور الامرركزية الإدارية.

ولتحقيق هذا الهدف وللمبررات والأسباب الموضحة أعلاه تم طلب إضافة مادة جديدة في نطاق الباب الثالث من الدستور المتعلق بسلطات المولة..ويمثل نص المادة الجديدة جوهر التغيير في هذا المجال الخاص بالحكم المحلي وينعكس على المواد الأخرى المطلوب تعديلها أو الجديدة المطلوب إضافتها .

ونظراً لأن الإدارات التنفيذية في الوحدات الإدارية ستكون بموجب التعديل المطلوب تابعة للمجالس المحلية مباشرة وتعمل تحت إشرافها وتوجيهها وذلك تجسيدا للامركزية الإدارية، فإن الضرورة تقتضي تعديل المادة (144) المتعلقة بمهام الوزير حيث أن فروع الأجهزة المركزية الموجودة حالياً في الوحدات الإدارية التي يتولى حالياً الوزراء الإشراف عليها وتوجيهها ستكون هي الإدارات التنفيذية التابعة للمجالس المحلية، وهو ما يتطلب تعديل المادة (144) وتبقي أن يكون نصها: (يتولى الوزراء كل في نطاق اختصاصه مهام السلطة المركزية وفقاً للدستور والقانون).

ثانياً : وتعزيزاً للممارسة الديمقراطية فقد تضمن طلب الانتخاب، وتبقى آلية التعيين كاستثناء في حالة تعذر الشغل وظيفة المحافظ بدلاً عن النص الموجود في المادة (145) الذي يتضمن التخيير بين الترشيح والاختيار والتعيين المختلفة بموجب تعديل المادة (146) على مستوى المحافظات والمديريات والشخصية الاعتبارية ويكون لكل محافظة محافظ منتخب بين القانون شروط وطريقة انتخابه ومهامه واختصاصاته وكذا طريقة الاختيار في حال تعذر الانتخاب كما بين القانون اختصاصات القيادات الإدارية الأخرى في الوحدات الإدارية).

ثالثاً: حرصاً على أن تفرز المهام المنقولة من الأجهزة المركزية إلى الوحدات الإدارية وأجهزتها المحلية بسلطات وصلاحيات تحقيقها القدرة على اتخاذ القرار في التخطيط وإدارة شؤون التنمية والخدمات في المجالات المحلية المختلفة وتحمل مسؤولياتها، فقد تضمن طلب التعديل إضافة أربع مواد جديدة وتعديل المادة 13 و المادة 39 من الدستور، وذلك كما يلي:مادة جديدة مقترحة، تكون للوحدات الإدارية موارد مالية تحدد بقانون يسمى قانون الموارد المحلية ، وتوظف المجالس المحلية حصيلة هذه الموارد مع ما تقدمه الدولة لها من دعم مالي مركزي لتمويل الخطط والموازنات السنوية الجارية والاستثمارية، ويحدد القانون صلاحية المجالس المحلية في فرض الرسوم المحلية.

ويوجد النص أعلاه بتحقيق الاستقلال المالي والإداري للوحدات الإدارية وتأمين موارد ذاتية لها إلى جانب الدعم المالي السنوي المركزي الذي تقدمه الدولة .

ويفرق لأن المادة 13 من الدستور تتضمن نصاً جامداً لا يفرق بين الضرائب والرسوم أو بين الرسوم السيادية ورسوم الخدمات، فإن استمرار النص كما هو يمثل عائقاً أمام منح المجالس المحلية صلاحية فرض رسوم محلية ، كما انه يصيغته الحالية يجافي الواقع ولا يساعده على التخلص من استمرار هذا الواقع بما يحتويه من رسوم

التي يختص مجلس النواب وحده بموجيها بالرقابة على الحكومة وكذا تفرده بصلاحيه توجيه الاتهام والإحالة لأعضاء السلطة التنفيذية إلى المحاكمة حيث أنه تم نقل هذه المواد إلى الفرع الأول الخاص بمجلس النواب، كما تم نقل المادة (103) دون تعديل إلى الأحكام العامة لمجلس الأمة كونها تتعلق بالتشريع .
وأكد نواب الشعب أن مقتضى التعديل الموضح أعلاه تضمن نصوصه إضافة عدد محدود من المواد الجديدة الخاصة بمجلس الأمة أو مجلس الشورى وهي خمس مواد محددة يصعب كل منها حيث أن وجود كيان دستوري جديد هو مجلس الأمة يتطلب أن تكون له لائحة داخلية خاصة به وكذا آلية إقرار القوانين في صيغتها النهائية .

وتضمن التعديلات تحديد مدة مجلس الشورى، حيث لم تكن للمجلس من قبل مدة محددة، وصلاحيه في إصدار توصيات وتوجيه أسئلة لتكون من الصلاحيات القائمة حالياً والمعتادة في قانون مجلس الشورى قبل تقديم هذا التعديل ولزم النص عليها ضمن المواد الخاصة بمجلس الشورى حيث أنها ليست من الصلاحيات المشتركة وليست في مضمونها جديدة ولكن باعتبار أن مجلس الشورى غرفة ثانية للبرلمان كان لابد من النص عليها في الدستور .
وطلب نواب الشعب أن يتضمن التعديل النص على هذه الأمور في الدستور واعتماد كوتا نسائية في إطار تعديل جديد على المادة (63) من الدستور تم فيه لأول مرة اعتماد كوتا نسائية تشجيعاً للمشاركة المرأة في الحياة السياسية بما يعزز دورها باعتبارها شريكاً أساساً لأخيها الرجل في مسيرة التنمية وتقدير إمكاناتها ومساهماتها في بناء المجتمع ، وتعزيزاً لحقوق المرأة التي أكد عليها الدستور النافذ .

وحدد النص رفع عدد أعضاء مجلس النواب إلى (345) عضواً وذلك لاستيعاب مقاعد للمرأة، كما بين أعضاء المجلس في طلبهم أن استهداف تعديل المادة (63) يأتي أيضاً لتحقيق المرونة المطلوبة في تحديد النسبة المئوية التي يمكن التجاوز عنها في تقسيم الجمهورية إلى دوائر انتخابية، حيث أن النص الحالي يقيد هذا التجاوز بنسبة 5 بالمائة زيادة أو نقصاناً .

وكما هو واضح من صيغة التعديل فقد جعل تحديد هذه النسبة موكولا إلى القانون الذي يمكن تعديله من وقت إلى آخر حسب نتائج التعداد السكاني، حيث رأى أعضاء المجلس أن التعديل المذكور يحقق المرونة المشار إليها دون حاجة إلى تعديل الدستور عقب كل تعداد سكاني يتم إجراؤه في البلاد خاصة وقد تبين أن تطبيق النص الحالي المحدد بنسبة 5 بالمائة على تقسيم الدوائر الانتخابية في ضوء نتائج التعداد السكاني سيقرب عليه مفارقات غير طبيعية، كما سيقرب عليه زيادة دوائر محافظات معينة ونقصان دوائر في محافظات أخرى.

وفي ما يتعلق باعتماد نظام للحكم المحلي واسع الصلاحيات شمل التعديل المواد (13) ، 39 ، 144 ، 145 ، 146 إلى جانب إضافة خمس مواد جديدة إلى الفرع الثالث من الفصل الثاني في الباب الثالث الخاص بتنظيم سلطات المولة ، ولمرعاة الطبيعة القانونية لليمن كدولة بسيطة موحدة يتركز التعديل في نص لمادة جديدة، بحيث تضمن هذه المادة الفرع الثالث من الفصل الثاني من الباب المذكور مع تعديل عنوان هذا الفرع إلى تسمية « الحكم المحلي» بدلاً عن العنوان القائم « أجهزة السلطة المحلية» .

واقترح الطلب أن يكون نص هذه المادة: (يقوم في الوحدات الإدارية بنظام الحكم المحلي يؤمن لها إرادة وتسيير شئونها المحلية بنفسها في مجالات التنمية الاقتصادية والاجتماعية والخدمية عبر مجالس محلية منتخبة انتخاباً حراً مباشراً ومتساوية تتمتع بسلطة اتخاذ القرار في الشأن المحلي ، وتتبعها إدارة تنفيذية تعمل تحت إشراف وتوجيه هذا المجلس).

وبين القوانين وسلطات وصلاحيات المجالس المحلية وحقوق وواجبات أعضائها وكذا مهام واختصاصات الإدارة التنفيذية وذلك كله بمرعاة اعتماد مبدأ اللامركزية الإدارية والمالية).

وأشار أعضاء المجلس إلى أن مبدأ التعديل الذي يتضمنه هذا الطلب والأهداف التي يسعى لتحقيقها تتمثل في

وبين مبرر الطلب أن اعتماد نظام المجلسين يتركز فيه التعديل أساساً على المادة (62) من الدستور وذلك بالنص على أن تتكون السلطة التشريعية من مجلسين : مجلس النواب ومجلس الشورى ، ويرتبط على تعديل المادة (62) كما يتطلب هذا التعديل إعادة توبيب الباب الثالث من الدستور وترتيب بعض المواد في الموقع المناسب حفاظاً على تكامل والنسق النصوص الدستورية وعلى سلامة منطقتها ووحدة وتلاؤم الصياغة القانونية لأحكامها الموضوعية وعبارتها اللغوية.

ويتوخى مبدأ التعديل إحداث تطوير مهم للبناء المؤسسي الدستوري للسلطة التشريعية وذلك بالانتقال إلى تطبيق نظام السلطة التشريعية المبكوة من فرقتين هما مجلس النواب ومجلس الشورى عن طريق تطوير مجلس الشورى ليكون بمثابة غرفة ثانية للبرلمان حيث كان هذا الهدف مطروحاً عند إجراء التعديل الدستوري الأخير في عام 2001 ولذلك تضمن عدداً من المهام الدستورية التي انبثقت بمجلس الشورى تؤهله ليصبح غرفة ثانية للبرلمان مثل الاشتراك مع مجلس النواب في عدد من المعاهدات والاتفاقيات والخطة العامة للتنمية والمشاركة في تزكية المرشحين للانتخاب رئيس الجمهورية كخطة متقدمة نحو الانتقال إلى نظام المجلسين بصورة كاملة .

كما يتوخى التعديل توسيع دائرة المشاركة في اتخاذ القرار وتطوير عملية التشريع وتحقيق قدر أكبر من استقرار التشريع وجعله أكثر واقعية .

ورأى نواب الشعب أن الانتقال إلى تطبيق نظام البرلمان ذي المجلسين لا ينتقص من مكانة ومهام وصلاحيات مجلس النواب يبقى وحدث من يمارس الرقابة على أداء الحكومة ومحاسبتها وعلى السلطة التنفيذية بوصفه والمحاكمة لمجالس ومسئولي السلطة التنفيذية بوصفه المجلس المنتخب مباشرة من الشعب .

وتضمن التعديل إصلاحاً سياسياً ودستورياً جديداً يعزز عملية بناء الدولة الحديثة ونظامها السياسي الديمقراطي المؤسسي ، ويوفر آلية ديمقراطية جديدة تساهم في فتح أفق جديد أمام المشاركة في صنع القرار من خلال تشكيل غالبية مجلس الشورى بالانتخاب لعدد متساو من كل محافظة وذلك بحيث يتم انتخاب خمسة أعضاء من كل المجلسين لا ينتقص من مكانة ومهام وصلاحيات المجلس المحلي للمحافظة ومجالس مديريات المحافظة وهم بذلك يشكلون هيئة انتخابية منتخبة من الشعب لأن أعضاء المجالس المحلية منتخوبين أساساً من الشعب في الانتخابات العامة وبمباشرة وبيد تظل آلية تعيين قائمة على أن يتولى رئيس الجمهورية تعيين نسبة (25 في المائة) من مجموع أعضاء المجلس المنتخبين وذلك لما تتطلبه عملية رفع عدد المجلس الجديد بالخيرات والكفاءات الوطنية .

وأشار طلب التعديل المقدم من نواب الشعب إلى أن المجلسين بدلا من أحدهما يمثله الأخذ بنظام المجلسين يمثل خطوة متقدمة لتطوير التشريع وبمجلسها وقد رأينا أن تكون هذه المشاركة الجامعة في مجلس الأمة .
ولفت نواب الشعب إلى أن تعديل المادة (62) من الدستور وإنشاء غرفة ثانية في السلطة التشريعية وإطلاق مسمى واحد لها يستتبع بالضرورة انعكاس ذلك على عدد من مواد الدستور الخاصة بمجلس النواب كسلطة مفردة بالتشريع حالياً بحيث تصبح هذه المواد بمثابة أحكام عامة ومشاركة للمجلسين بدلا من إضافة عدد مماثل من مواد لمجلس الشورى باعتبارها لا تكاملا تنطبق على مجلسي البرلمان في كل الأنظمة التي تأخذ بنظام المجلسين وترتبط على طلب تعديل المادة (62) طلب تعديل عدد من المواد بإضافة جملة المجلس الأمة أو مجلس الشورى) إلى أحكام هذه المادة المطلوب تعديلها .. معتبرين تعديل هذه المواد بعد إقرار مبدأ إنشاء غرفة ثانية للسلطة التشريعية أمراً ضرورياً وتعديلاً شكلياً ونتيجة تلقائية لتعديل المادة (62) من الدستور .

كما اعتبر نواب الشعب إضافة جملة مجلس الأمة أو مجلسيها إضافة جملة (مجلس الشورى) إليها، وهذه المواد هي: (66) ، 67 ، 69 ، 70 ، 71 ، 72 ، 73 ، 74 ، 76 ، 77 ، 78 ، 80 ، 81 ، 82 ، 83 ، 84 ، 85 ، 86 ، 87 ، 88 ، 89 ، 90 ، 91 ، 92 ، 100 ، 101 ، 102 ، 104 ، 108 ، 109 ، 110 ، 111 ، 114 ، 115 ، 116 ، 119 ، 121 ، 128 ، 137 ، 142 ، 158 ، 153 ، 160 .
كما أوضح الطلب تحديد المواد التي تتضمن الطلب تعديلها بإضافة جملة (مجلس الشورى) إليها، وهذه المواد هي: (66) ، 67 ، 69 ، 70 ، 71 ، 72 ، 73 ، 74 ، 76 ، 77 ، 78 ، 80 ، 81 ، 82 ، 83 ، 84 ، 85 ، 86 ، 87 ، 88 ، 89 ، 90 ، 91 ، 92 ، 95 ، 99 .
وأشار نواب الشعب إلى أنه يرتب أيضاً على التعديل الموضوع نسخاً إعادة توبيب الفصل الأول من الباب الثالث للدستور ونقل الأحكام الخاصة بمجلس الشورى من موقعها الحالي كتابع للسلطة التنفيذية (رئيس الجمهورية) إلى الباب الثالث كأحد مكونات السلطة التشريعية بحيث يكون عنوان الفصل الأول هو (السلطة التشريعية - مجلس الأمة) وتأتي تحته مباشرة المواد العامة المتعلقة بإنشاء مجلس الأمة والمواد المتعلقة بالتشريع وصفة الأعضاء وآلية إقرار مشاريع القوانين من المجلسين .

وتعديل النواب أن تعديل عدد من المواد يقتضي الحرص على انساق النصوص الدستورية وسلامة ترتيب نقلها دون تعديل إلى الموقع المناسب لها في التوبيب الجديد للفصل الأول من الباب الثالث وهي المواد: (86) ، 93 ، 96 ،

قرار جمهوري بالصادقة على بروتوكول التعاون المؤسسي بين وزارتي العدل اليمنية والجزائرية

صنعاء / سبأ: صدر أمس القرار الجمهوري رقم (1) لسنة 2011م بالتصديق على بروتوكول التعاون في المجال المؤسساتي بين وزارة العدل بالجمهورية اليمنية ووزارة العدل بالجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية والموقع في العاصمة صنعاء بتاريخ 20 يوليو 2010م.

رئيس الجمهورية يعزي في وفاة الشيخ المناضل غانم علي مهدي

صنعاء / سبأ: بعث فخامة الأخ الرئيس عبد الله صالح رئيس الجمهورية بريقة عزاء ومواساة في وفاة الشيخ المناضل غانم علي مهدي وأخوانه وكافة أفراد أسرته وقبيلة أرحب عامة المحترمون. يبلغ الحزن وعميق الأسى تليق نيا وفاة المغفور له بإذن الله تعالى الشيخ المناضل غانم علي مهدي الذي انتقل إلى جوار ربه بعد حياة حافلة بالنضال والعطاء في سبيل الدفاع عن الثورة والجمهورية

رئيس الوزراء يهنئ نظيره الفلسطيني والسوداني

صنعاء / سبأ: بعث رئيس مجلس الوزراء الدكتور علي محمد مجور بريقة تهنئة لرئيس وزراء دولة فلسطين الشقيقة الدكتور سلام فياض بمناسبة ذكرى انطلاق الثورة الفلسطينية. كما بعث رئيس مجلس الوزراء بريقة تهنئة إلى النائب الأول لرئيس جمهورية السودان علي عثمان محمد طه بمناسبة عيد الاستقلال للشعب السوداني الشقيق.

وفد المركز الوطني الإماراتي للأرصاد والزلازل يفادر صنعاء

صنعاء / سبأ: غادر صنعاء أمس وفد المركز الوطني للأرصاد الجوية والزلازل بدولة الإمارات العربية المتحدة برئاسة المدير التنفيذي عبدالله المنسوس بعد زيارة لبلدنا استغرقت عدة أيام. وذكر المنسوس في تصريح له تم خلال الزيارة التوقيع على مذكرة تفاهم بين المركز الوطني للأرصاد الجوية والزلازل الإماراتي، والهيئة العامة للطيران المدني والأرصاد لتفعيل التعاون الثنائي

بحث علاقات التعاون بين جامعة عدن ومؤسسات أكاديمية كوية



د. بن حبتور خلال لقائه السفير الكوبي

صنعاء / سبأ: التقى الدكتور عبدالعزيز صالح بن حبتور رئيس جامعة عدن أمس بمكتبه بديوان رئاسة الجامعة، السفير الكوبي لدى بلدنا بوبينا بينتورا ريبس اكو ستا، جرى خلال اللقاء بحث العلاقات التاريخية اليمينية الكوبية وسبل تطويرها وتعزيزها. وأشار الأخ رئيس الجامعة إلى البصمات التي تركها الأساتذة الأبطال الكوبيون في المجالات العلمية والأكاديمية التي تمتد لأكثر من 37 عاما لافتا إلى التحديات الكبيرة التي تواجه كوبا أمام النظام العالمي المفتوح ، كما لفت إلى تجربة كوبا في المجالات الطبية والتعليمية على مستوى العالم . واستعرض الدور الكبير والتميز للأطباء الكوبيين في تأهيل الطلاب فضلا عن تأهيل أكثر من 900 طبيب يمني على أيدي مدرسين كوبيين منذ إنشاء كلية الطب بجامعة عدن.

من جانبه أكد بوبينا بينتورا ريبس اكو ستا السفير الكوبي لدى بلدنا حرص بلاده على تعزيز علاقاتها مع اليمن في مختلف المجالات، مشيدا بالعلاقات اليمينية الكوبية ووصفها بالمتميزة . لافتا إلى عمق العلاقات الثنائية التي تربط الجانبين.

من جهة أخرى أشار الأخ رئيس الجامعة إلى أن العمل المشترك في إعداد وإصدار كتاب عن الصحة اليبينية، سيتم انجازه خلال الشهر القادم إضافة إلى إعداد كتاب خاص يتزامن مع العيد ال (21) لقيام الوحدة اليمينية المباركة بالإضافة إلى إقامة نورات تدريبية صيفية للفريق الطبي وإعداد كتاب في توليف القادم خاص بيوم (7) يوليو الذي تقيمت فيه الوحدة اليمينية وكذا (17) يوليو يوم تولي فخامة رئيس الجمهورية القيادة والحكم في البلاد ، فضلا عن إعداد كتاب طبي يشمل جميع ملخصات المحاضرات العلمية والابحاث.

حضر اللقاء الدكتور محمد طه شمسان مدير عام العلاقات الدولية والدكتور فضل مكوغ رئيس نقابة الهيئة التدريسية بالجامعة والدكتور مولينا والدكتور لويس رئيس البعثة الطبية الكوبية ، وعدد من المسؤولين من الجانبين.

من أجل حشد الجهود لمناصرة المعاقين في الحصول على حقوقهم جمعية رعاية وتأهيل المعاقين حركياً بأبين تختتم الورشة الحقوقية



جانب من الحضور

صنعاء / سبأ: تختتم اليوم أعمال ورشة العمل الحقوقية التي بدأت صباح أمس بقاعة الاجتماعات بالمجمع الحكومي بمحافظة أبين تحت عنوان (حشد الجهود لمناصرة المعاقين للحصول على حقوقهم) والتي يشارك فيها 40 مشاركا يمثلون الجهات الحكومية المعنية بحقوق المعاقين وجمعيات المعاقين. وتناقش الورشة التي تنظمها جمعية رعاية وتأهيل المعاقين حركياً بالمحافظة عدداً من الأوراق المقدمة إلى جدول أعمالها ومنها التشريعات المعاقين في الجمهورية اليمنية وتطورها والتي تشير إلى التسهيلات القانونية للمعاقين ومدى تنفيذها من قبل الجهات المعنية وتمويل برامج ومشاريع رعاية وتأهيل المعاقين، والقوانين والقوانين الخاصة بالرعاية لهذه الشريحة، والاتفاقيات والمعاهدات الدولية التي وقعت عليها بلدنا والخاصة برعاية حقوق المعاقين ودور الجهات الرسمية في التوعية القانونية، وكذلك ورقة عمل حول دور وزارة

من أجل حشد الجهود لمناصرة المعاقين في الحصول على حقوقهم جمعية رعاية وتأهيل المعاقين حركياً بأبين تختتم الورشة الحقوقية



من فعاليات الورشة

الخدمة المدنية ومكتبها في المحافظة في دمج المعاق في المجتمع من خلال تنفيذ تشريراتها التي تنص على التزام كل وحدة إدارية بتعيين المعاقين لديها بما يتناسب مع قدراتهم بهدف تحقيق إدماجهم في المجتمع ومشاركتهم في التنمية الاجتماعية. كما قدمت ورقة عن حقوق المعاقين في ضوء التشريعات والقوانين اليمنية تناولت ما أشار إليه الدستور اليمني والإعلان العالمي لحقوق الإنسان والقرارات الجمهورية والقانون الخاص برعاية وتأهيل المعاقين وصندوق الرعاية والتأهيل الخاص بالمعاقين. وكانت قد أقيمت في افتتاح أعمال الورشة التي حضرها الوكيل المساعد أحمد ناصر جرفوش وعلي صالح جبران عدد من الكلمات، حيث ألقى الوكيل جرفوش كلمة السلطة المحلية أكد فيها الاهتمام والرعاية بشرحة المعاقين ومنحهم كل الحقوق كما عليهم جميع الواجبات لأهم قبل كل شيء مواطنون ، كما أشار إلى

انعقاد ورشة التحليل المالي لعروض المشاريع الصغيرة بعدن



جانب من أعمال الورشة

صنعاء / سبأ: عقدت يوم أمس في فندق (صن شاين) الدورة التدريبية عن المحاسبة لغير المحاسبين في مجال المشاريع الصغيرة وورشة التحليل المالي للقروض التي ينفذها صندوق الرعاية الاجتماعية ويشترك فيها (25) مشاركا ومشاركة من "عدن وأبين والمكلا والمهرة وسبوتون وشبوة واليه صرف وتناول الدورة على مدى أربعة أيام عددا من الموضوعات منها الية صرف قروض صندوق الرعاية الاجتماعية عبر بنك التسليف التعاوني والزراعي والمحاسبة لغير المحاسبين للمشاريع الصغيرة والمتناهية الصغر وكذا التحليل المالي للقروض واعاد محفظة القروض والتصاميم والإرشادات المتعلقة بصرف القروض والسداد.

وفي الورشة ألقى وكيل محافظة عدن لقطاع الاستثمار وتنمية الموارد أحمد الصلاحي كلمة أشار فيها إلى أن منح المستفيدين من صندوق الرعاية الاجتماعية قروضا ببطء هو دلالة على رعاية الصندوق للمستفيدين وتمكينهم من إقامة مشاريع صغيرة مدرة للدخل لتتحول هذه الأسر من أسر متقلية إلى أسر منتجة تدعم الوطن والتنمية الاقتصادية، مؤكداً توسيع هذه العروض بتضافر الجهود الحكومية والشعبية وكذا مشاركة القطاع الخاص في هذه العملية.

وأوضح أن هذه الورشة تحمل دلالات مهمة على صعيد تنمية المشاريع وتقييم الية صرف القروض.

كما ألقى المدير التنفيذي لصندوق الرعاية الاجتماعية بعدن مهدي باطويل كلمة قال فيها إن الورشة تأتي في إطار تقييم تجربة الصندوق في تقديم القروض للمستفيدين ومراجعة المرحلة السابقة وتحديد السبلات وكذا

لحج تتقدم بورقة في المؤتمر الوطني للمياه

صنعاء / سبأ: بعث في العاصمة صنعاء خلال الفترة من 15 - 17 يناير الجاري المؤتمر الوطني للمياه الذي ينظمه مركز سبأ للدراسات. وأوضح الأخ محسن الكيلة عضو أمين اتحاد جمعيات مستخدمي المياه أن محافظة لحج ستساهم في المؤتمر بورقة عمل تتعلق بتزايد الطلب على المياه لتلبية حاجات السكان والتنمية حيث توسع الاستم في زراعة عدد من المحاصيل وزادت الاستخدامات الصناعية للمياه ، التي تعتمد على حاجتها من المياه الجوفية عبر آبار خاصة الأمر الذي أدى إلى استنزاف جائر غير مسبق للمياه الجوفية.

وأضاف الكيلة أن الحفاظ على ترشيد الاستخدامات للمياه لا يمكن تحقيقه والسيطرة عليه إلا بالمشاركة المجتمعية في إدارة المياه كونها لها أهمية كبيرة لتعزيز الدور المهم لجمعيات مستخدمي المياه في الحفاظ على المياه الجوفية وتقوية علاقتها بالسلطة المحلية ودعم نشاطها وسط المستخدمين والمنفعين للمياه لضمان توفير الإمكانيات واستمرارها.

وأكد أمين عام اتحاد جمعيات مستخدمي المياه أن المشاركة المجتمعية من أفضل الوسائل لضمان نجاح المشاريع المائية والرغبة في الحفاظ عليها وإدارة تشغيلها وصيانتها واستمراريتها والنوعية بخظورة الوضع المائي والوقاية من التلوث البيئي والرقابة الذاتية للحد من الخفر العشوائي للآبار الجوفية والحكم وحل النزاعات المتعلقة بالانتفاع من المياه.

وقال: إن توحيد جمعيات مستخدمي المياه في إطار هيكل تنظيمي يشكل دعما أساسيا لتوجه الدولة نحو تشجيع اللامركزية والتعاون والتنسيق وتعزيز الثقة بين جمعيات مستخدمي المياه والممثلين من لجان الأوصاف المائية على مستوى الجمهورية وتقوية الرقابة الذاتية على استخدامات المياه والحفاظ على الية في مناطق لا يمكن للجهات الرسمية أن تصل إليها.

تتمت الصفحة الأولى .. تتمت الصفحة الأولى .. تتمت الصفحة الأولى..

صنعاء / سبأ: باسديعاب احتياجات القطاعات واعداد تصور متكامل يتضمن كافة المتطلبات والتجهيزات المطلوبة للجنة التي ستمكثها من أدم مهامها وواجباتها وعرضها على اللجنة بصورتها النهائية في اجتماع يوم غد الاثنين. كما اطلعت اللجنة على مشروعا منسجما لاجتماع مدير مكتب الأشغال بالعمل

صنعاء / سبأ: باسديعاب احتياجات القطاعات واعداد تصور متكامل يتضمن كافة المتطلبات والتجهيزات المطلوبة للجنة التي ستمكثها من أدم مهامها وواجباتها وعرضها على اللجنة بصورتها النهائية في اجتماع يوم غد الاثنين. كما اطلعت اللجنة على مشروعا منسجما لاجتماع مدير مكتب الأشغال بالعمل

صنعاء / سبأ: باسديعاب احتياجات القطاعات واعداد تصور متكامل يتضمن كافة المتطلبات والتجهيزات المطلوبة للجنة التي ستمكثها من أدم مهامها وواجباتها وعرضها على اللجنة بصورتها النهائية في اجتماع يوم غد الاثنين. كما اطلعت اللجنة على مشروعا منسجما لاجتماع مدير مكتب الأشغال بالعمل

صنعاء / سبأ: باسديعاب احتياجات القطاعات واعداد تصور متكامل يتضمن كافة المتطلبات والتجهيزات المطلوبة للجنة التي ستمكثها من أدم مهامها وواجباتها وعرضها على اللجنة بصورتها النهائية في اجتماع يوم غد الاثنين. كما اطلعت اللجنة على مشروعا منسجما لاجتماع مدير مكتب الأشغال بالعمل

الاستثمار الوطني.. السعيدة للطيران أنموذجا



سمير راجح

يولي فخامة الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية (حفظه الله) دعم ورعاية الاستثمار الوطني في مختلف المجالات اهتماما متزايدا، وحكومتنا الموقرة تبذل قصارى جهودها في بلورة التوجهات والتوجهات والبرنامج الانتخابي لفخامة الرئيس عموما وعلى وجه التحديد تحديث وتطوير العملية الاستثمارية باليمن، بحيث يتسنى لها إيجاد بنى تحتية لنشاط استثماري جوي

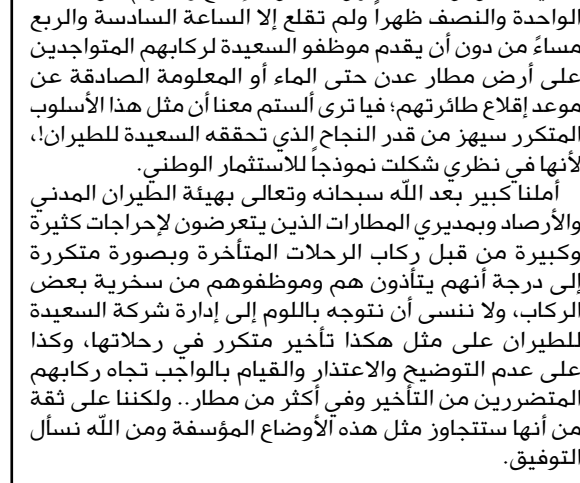
واعد، محلي وعربي وأجنبي في اليمن ولليمن أرضا وإنسانا حضارا ومستقبلا؛ فمن وجود قانون عادل للاستثمار وقضاء مستقل يحمي العملية الاستثمارية في اليمن الديمقراطي الموحد، مروراً بوجود جهات حكومية عديدة ومتنوعة مهامها، وهي ذات اختصاص مباشر وغير مباشر في إنجاح الجانب الاستثماري في الجمهورية اليمنية، ويتطور أداؤها باستمرار، وعملها فيه الكثير من البحث والدراسة والمرونة وتذليل الصعوبات وتقديم العون للمستثمر من خلال نافذة واحدة يرتبط بها المستثمر أيا كانت جنسيته أو حجم أمواله أو حقل استثماره باليمن.

ولهذا تشهد بلدنا حفرة نوعية حقيقية في النشاط الاستثماري داخل جمهوريتنا الفتية شمل عددا من القطاعات في مقدمتها القطاع الصناعي والتجاري والقطاع الصحي والقطاع السياحي وقطاع النقل وقطاع الاتصال وقطاع التعليم... الخ، وهناك ميادين أخرى في قطاع تدعو المستثمرين إليها كالزراعة والإسكان والرياضة والفنون والبحث العلمي والتدريب والإعلام والمصارف والاستشارات... الخ.

ومع هذا نقول (الحلو ما يكملش!) كيف؟ كنت أسمع عن النجاح الكبير الذي حققته شركة السعيدة للطيران بطيرانها الرشيق الذي ربط الامن الرئيسية في عموم محافظات جمهوريتنا ببعضها وبالشقيقة الكبرى المملكة العربية السعودية وأصبحت السعيدة للطيران شركة منافسة في مجال النقل الجوي وفي بعض الخدمات الأخرى التي تقدمها شركات طيران أخرى، ومثل هذا النجاح يرجع للإدارة الواعية لشركة السعيدة للطيران ولحسن اختيارها للطيارين ومساعديهم وللمهندسين الجويين والأرضيين ولموظفي الضيافة والاستقبال والحركة، وهذا ما لمستناه مؤخرا، ولكن عندما قررنا الانتقال من صنعاء إلى عدن والعودة في اليوم نفسه على مدى إحدى رحلات السعيدة للطيران وتحديدا يوم الاثنين الموافق 20 / 12 / 2010م تعرضنا لإشكالية كبيرة مؤسفة!! إذ طلب منا الحضور إلى مطار صنعاء الساعة 11:30 ظهرا لي أساس أن الطائرة ستقلع في تمام الساعة الواحدة والنصف ظهرا ولكنها لم تقلع إلا في تمام الساعة السادسة مساء من نفس اليوم فأنضربت بذلك ارتباطات ركبائها الذين كانت لهم مواعيد وأعمال ومستقبلون ينتظرونهم وجوزات فندقية ومع شركات طيران أخرى، ووقو هذا لم يقدم موظفها بالمطار توضيحا حول ذلك أو اعتذارا أو حتى يقدم للركاب الخدمات اللازم أن تقدمها شركة الطيران أيا كانت في حالة تأخر رحلتها بحسب قانون إدارة الجوي من مأكلا ومشرب واستضافة بالفندق وأجور المواصلات بالسيارة الخاصة بها أو الأجرة التي سينتقل بها من المطار إلى بيته أو الفندق والعودة إلى المطار ولكن مع الأسف لم يحدث هذا!! وحدث ذلك أيضا لركاب رحلتها في اليوم الثاني الثلاثاء الموافق 21 / 12 / 2010م فقد أبلغوهم بالحضور إلى مطار عدن في الساعة الثانية عشرة والنصف ظهرا لأن موعد إقلاع رحلتهم هو الساعة الواحدة والنصف ظهرا ولم تقلع إلا الساعة السادسة والربع مساء من دون أن يقدم موظفو السعيدة لركابهم المتواجدين على أرض مطار عدن حتى الماء أو المعلومة الصادقة عن موعد إقلاع طائرتهم؛ فبما ترى الستم معنا أن مثل هذا الأسلوب المتكرر سيهزم من قدر النجاح الذي تحققه السعيدة للطيران، لأنها في نظري شكلت نموذجا للاستثمار الوطني.

أملنا كبير بعد الله سبحانه وتعالى بهيئة الطيران المدني والأرصاد وبمديري المطارات الذين يتعرضون لإجراجات كثيرة وكبيرة من قبل ركاب الرحلات المتأخرة وصوره متكررة إلى درجة أنهم يتأذون هم وموظفوهم من سخرية بعض الركاب، ولا ننسى أن تتوجه بالولم إلى إدارة شركة السعيدة للطيران على مثل هكذا تأخير متكرر في رحلاتها، وكذا على عدم التوضيح والاعتذار والقيام بالواجب تجاه ركبهم المتضررين من التأخير وفي أكثر من مطار.. ولكننا على ثقة من أنها ستجاوز مثل هذه الأوضاع المؤسفة ومن الله نسال التوفيق.

تنفيذي تعز يستعرض عدداً من التقارير



محافظ تعز خلال ترؤسه اجتماع المكتب التنفيذي

صنعاء / سبأ: ترأس محافظ محافظة تعز الأخ حمود خالد الصوفي اجتماع المكاتب التنفيذية بمحافظة لاختتام الدوري لعام 2010م. وفي الاجتماع استعرض عدد من التقارير عن مذكرة نائب رئيس الوزراء لشؤون الدفاع والأمن وزير الإدارة المحلية رقم (3043) بشأن منع القاصمين والمشرفين على متابعة الخدمات المالية نسبة 5% مع نموذج العمل السنوي الخاص بإعداد التقرير والمؤشرات ونتائج

صنعاء / سبأ: ترأس محافظ محافظة تعز الأخ حمود خالد الصوفي اجتماع المكاتب التنفيذية بمحافظة لاختتام الدوري لعام 2010م. وفي الاجتماع استعرض عدد من التقارير عن مذكرة نائب رئيس الوزراء لشؤون الدفاع والأمن وزير الإدارة المحلية رقم (3043) بشأن منع القاصمين والمشرفين على متابعة الخدمات المالية نسبة 5% مع نموذج العمل السنوي الخاص بإعداد التقرير والمؤشرات ونتائج

صنعاء / سبأ: ترأس محافظ محافظة تعز الأخ حمود خالد الصوفي اجتماع المكاتب التنفيذية بمحافظة لاختتام الدوري لعام 2010م. وفي الاجتماع استعرض عدد من التقارير عن مذكرة نائب رئيس الوزراء لشؤون الدفاع والأمن وزير الإدارة المحلية رقم (3043) بشأن منع القاصمين والمشرفين على متابعة الخدمات المالية نسبة 5% مع نموذج العمل السنوي الخاص بإعداد التقرير والمؤشرات ونتائج

صنعاء / سبأ: ترأس محافظ محافظة تعز الأخ حمود خالد الصوفي اجتماع المكاتب التنفيذية بمحافظة لاختتام الدوري لعام 2010م. وفي الاجتماع استعرض عدد من التقارير عن مذكرة نائب رئيس الوزراء لشؤون الدفاع والأمن وزير الإدارة المحلية رقم (3043) بشأن منع القاصمين والمشرفين على متابعة الخدمات المالية نسبة 5% مع نموذج العمل السنوي الخاص بإعداد التقرير والمؤشرات ونتائج

صنعاء / سبأ: ترأس محافظ محافظة تعز الأخ حمود خالد الصوفي اجتماع المكاتب التنفيذية بمحافظة لاختتام الدوري لعام 2010م. وفي الاجتماع استعرض عدد من التقارير عن مذكرة نائب رئيس الوزراء لشؤون الدفاع والأمن وزير الإدارة المحلية رقم (3043) بشأن منع القاصمين والمشرفين على متابعة الخدمات المالية نسبة 5% مع نموذج العمل السنوي الخاص بإعداد التقرير والمؤشرات ونتائج

صنعاء / سبأ: ترأس محافظ محافظة تعز الأخ حمود خالد الصوفي اجتماع المكاتب التنفيذية بمحافظة لاختتام الدوري لعام 2010م. وفي الاجتماع استعرض عدد من التقارير عن مذكرة نائب رئيس الوزراء لشؤون الدفاع والأمن وزير الإدارة المحلية رقم (3043) بشأن منع القاصمين والمشرفين على متابعة الخدمات المالية نسبة 5% مع نموذج العمل السنوي الخاص بإعداد التقرير والمؤشرات ونتائج

صنعاء / سبأ: ترأس محافظ محافظة تعز الأخ حمود خالد الصوفي اجتماع المكاتب التنفيذية بمحافظة لاختتام الدوري لعام 2010م. وفي الاجتماع استعرض عدد من التقارير عن مذكرة نائب رئيس الوزراء لشؤون الدفاع والأمن وزير الإدارة المحلية رقم (3043) بشأن منع القاصمين والمشرفين على متابعة الخدمات المالية نسبة 5% مع نموذج العمل السنوي الخاص بإعداد التقرير والمؤشرات ونتائج

صنعاء / سبأ: ترأس محافظ محافظة تعز الأخ حمود خالد الصوفي اجتماع المكاتب التنفيذية بمحافظة لاختتام الدوري لعام 2010م. وفي الاجتماع استعرض عدد من التقارير عن مذكرة نائب رئيس الوزراء لشؤون الدفاع والأمن وزير الإدارة المحلية رقم (3043) بشأن منع القاصمين والمشرفين على متابعة الخدمات المالية نسبة 5% مع نموذج العمل السنوي الخاص بإعداد التقرير والمؤشرات ونتائج

صنعاء / سبأ: ترأس محافظ محافظة تعز الأخ حمود خالد الصوفي اجتماع المكاتب التنفيذية بمحافظة لاختتام الدوري لعام 2010م. وفي الاجتماع استعرض عدد من التقارير عن مذكرة نائب رئيس الوزراء لشؤون الدفاع والأمن وزير الإدارة المحلية رقم (3043) بشأن منع القاصمين والمشرفين على متابعة الخدمات المالية نسبة 5% مع نموذج العمل السنوي الخاص بإعداد التقرير والمؤشرات ونتائج

صنعاء / سبأ: ترأس محافظ محافظة تعز الأخ حمود خالد الصوفي اجتماع المكاتب التنفيذية بمحافظة لاختتام الدوري لعام 2010م. وفي الاجتماع استعرض عدد من التقارير عن مذكرة نائب رئيس الوزراء لشؤون الدفاع والأمن وزير الإدارة المحلية رقم (3043) بشأن منع القاصمين والمشرفين على متابعة الخدمات المالية نسبة 5% مع نموذج العمل السنوي الخاص بإعداد التقرير والمؤشرات ونتائج

صنعاء / سبأ: ترأس محافظ محافظة تعز الأخ حمود خالد الصوفي اجتماع المكاتب التنفيذية بمحافظة لاختتام الدوري لعام 2010م. وفي الاجتماع استعرض عدد من التقارير عن مذكرة نائب رئيس الوزراء لشؤون الدفاع والأمن وزير الإدارة المحلية رقم (3043) بشأن منع القاصمين والمشرفين على متابعة الخدمات المالية نسبة 5% مع نموذج العمل السنوي الخاص بإعداد التقرير والمؤشرات ونتائج

صنعاء / سبأ: ترأس محافظ محافظة تعز الأخ حمود خالد الصوفي اجتماع المكاتب التنفيذية بمحافظة لاختتام الدوري لعام 2010م. وفي الاجتماع استعرض عدد من التقارير عن مذكرة نائب رئيس الوزراء لشؤون الدفاع والأمن وزير الإدارة المحلية رقم (3043) بشأن منع القاصمين والمشرفين على متابعة الخدمات المالية نسبة 5% مع نموذج العمل السنوي الخاص بإعداد التقرير والمؤشرات ونتائج

صنعاء / سبأ: ترأس محافظ محافظة تعز الأخ حمود خالد الصوفي اجتماع المكاتب التنفيذية بمحافظة لاختتام الدوري لعام 2010م. وفي الاجتماع استعرض عدد من التقارير عن مذكرة نائب رئيس الوزراء لشؤون الدفاع والأمن وزير الإدارة المحلية رقم (3043) بشأن منع القاصمين والمشرفين على متابعة الخدمات المالية نسبة 5% مع نموذج العمل السنوي الخاص بإعداد التقرير والمؤشرات ونتائج

صنعاء / سبأ: ترأس محافظ محافظة تعز الأخ حمود خالد الصوفي اجتماع المكاتب التنفيذية بمحافظة لاختتام الدوري لعام 2010م. وفي الاجتماع استعرض عدد من التقارير عن مذكرة نائب رئيس الوزراء لشؤون الدفاع والأمن وزير الإدارة المحلية رقم (3043) بشأن منع القاصمين والمشرفين على متابعة الخدمات المالية نسبة 5% مع نموذج العمل السنوي الخاص بإعداد التقرير والمؤشرات ونتائج

في اجتماع للجنة العليا لإعداد خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية برئاسة مجور

مناقشة مسودة الخطة ومصفوفتها التنفيذية وآلية المراقبة والتقييم

□ صنعاء / سبأ :

ناقشت اللجنة العليا لإعداد خطة التنمية الاقتصادية

والاجتماعية الرابعة 2011-2015م في اجتماعها أمس

برئاسة رئيس مجلس الوزراء الدكتور علي محمد مجور مسودة

الخطة ومصفوفتها التنفيذية وآلية المراقبة والتقييم.

ويحتوي مشروع وثيقة الخطة الخمسية الرابعة للتنمية

الاقتصادية والاجتماعية 2011-2015م على تقييم أداء

المؤشرات الاقتصادية الكلية خلال فترة الخطة الخمسية

الثالثة 2006-2010م والتحديات التنموية المتوقعة خلال

الخطة الرابعة والتوجهات والمركيزات والأطر الداعمة للخطة،

وكذا إطار السياسات الكلية للخطة والإطار الكمي للاقتصاد

الكلي خلال فترة الخطة والخطط القطاعية، إضافة إلى محاور

الحماية الاجتماعية وشبكة الأمان الاجتماعي والوضع الراهن

للتنمية المحلية وتوجهاتها وكذلك خطط المحافظات.



□ مجور يترأس اجتماع اللجنة العليا لإعداد خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية

كمية الصادرات من الغاز الطبيعي المسال من 5.5 إلى 7.6 مليون طن، وتحقيق التغطية الكاملة لاحتياجات المستهلك المحلي من الغاز البترولي المسال.

وفي قطاعي الصناعة والسياحة تهدف الخطة الى تعزيز مساهمة قطاع الصناعة التحويلية في عملية التنمية والحد من البطالة وزيادة قيمته المضافة بمعدل 5.9 بالمائة سنويا، وتهيئة بيئة مشجعة وجزائية لبيئة الأعمال والمناخ الاستثماري وتنظيم التجارة الخارجية في إطار حرية التجارة والمنافسة ومواصلة تطوير القطاعات في المنطقة الحرة عدن بحيث ترتفع من 4 إلى 9 قطاعات بنهاية الخطة والسعي إلى استقطاب الاستثمارات المحلية والأجنبية إليها، إضافة إلى تحسين مستوى وكفاءة الإدارة السياحية، وزيادة حجم السياحة الوافدة بمعدل 7 بالمائة سنويا، وزيادة فرص العمل المباشرة وغير المباشرة في قطاع السياحة بمعدل 7 بالمائة سنويا.

وفيما يتعلق بقطاعات البنية التحتية تستهدف الخطة حماية البيئة والحفاظ على سلامتها وتوازنها وصيانة أنظمتها الطبيعية واستغلالها على نحو أمثل، وتحقيق الإدارة المتكاملة للموارد المائية وفقاً لأفضل ممارسات الاستدامة، وكذا زيادة نسبة السكان الحاصلين على المياه في الحضر من 60 بالمائة إلى 65 بالمائة وفي الريف من 50 بالمائة إلى 74 بالمائة بنهاية الخطة، وزيادة نسبة التغطية الكهربائية من الشبكة العامة للكهرباء من 51 إلى 65 بالمائة على مستوى الجمهورية، وزيادة القدرة المركبة للمحطات الكهربائية من 1567 إلى 3530 ميغاوات.

كما تستهدف زيادة أطوال الطرق الإسفلتية من 16.6ر إلى 23.8ر ألف كيلو متر والحفاظ على شبكة الطرق وبمبومتها وتطوير وتنظيم قطاع النقل البري ورفع كفاءته، إضافة إلى ارتياد مجال نقل السكك الحديدية وتطوير وتحديث المطارات والموانئ اليمنية وتحسين كفاءة أداؤها لزيادة قدرتها التنافسية على المستوى الإقليمي، إضافة إلى زيادة معدل الكثافة الهاتفية إلى 45 خطاً لكل ألف مواطن وتقليص الفجوة بين المناطق الريفية والحضرية، وتوسيع انتشار خدمة الانترنت وتخفيض أسعارها وتحسين جودتها وموثوقيتها.

وفي ما يخص تنمية الموارد البشرية تسعى الخطة إلى توسيع نطاق التوعية والتغطية بخدمات الصحة الإنجابية وتنظيم الأسرة بهدف تخفيض معدل النمو السكاني إلى 2.9ر بالمائة بحلول عام 2015، والتوسع بنجع مراكز نمو الأمية على مستوى المحافظات والمحليات وخصوصاً الخدمات المحرومة من خدمات التعليم ورفع معدل الالتحاق الصافي بالتعليم الأساسي إلى 79.3ر بالمائة والثانوي إلى 34.2ر بالمائة بحلول عام 2015، إضافة إلى رفع الطاقة الاستيعابية للتعليم الفني والتدريب المهني إلى 12 بالمائة و7 بالمائة على التوالي من مخرجات التعليم الثانوي والأساسي.

كما تسعى الخطة إلى رفع معدلات الالتحاق بالتعليم العالي إلى 12 بالمائة في الفترة العمرية 19-24 سنة، وتحسين مستوى الكفاءة والجودة في مؤسسات التعليم المختلفة وضمان مواومة مخرجات التعليم مع احتياجات سوق العمل.

وتهدف الخطة في القطاع الصحي إلى رفع نسبة التغطية بالخدمات الصحية إلى 75 بالمائة من إجمالي السكان وتعزيز وتطوير أداء النظام الصحي والخدمات العلاجية وتخفيض وفيات الأمهات إلى 135 لكل 100 ألف بحلول عام 2015م، وتخفيض وفيات الأطفال دون الخامسة إلى 42 لكل ألف مولود حي، فضلاً عن خفض نسبة الإصابة بالأمراض المعدية وغير المعدية والحد من سوء التغذية.

وفي جانب الخدمات الحكومية الأخرى تهدف الخطة إلى تطوير المؤسسات الإعلامية وتحسين البث التلفزيوني والإذاعي وتعميم بثه على المستويين المحلي والخارجي، وتحقيق تنمية ثقافية تسهم في بناء شخصية المواطن وتأكيد وعيه بهويته وتعزيز روح الانتماء للوطن، وتوفير فرص العمل للشباب وتمكينهم من مقومات إنشاء المشاريع الخاصة وتزويدهم بالمهارات العلمية والتدريبية المطلوبة لذلك، والاهتمام بالتراث الثقافي المادي وغير المادي والعمل على صونه وتوثيقه، فضلاً عن المحافظة على ممتلكات الأوقاف وحمايتها وتنمية عواندها، وتوعية المواطنين بمبادئ وتعاليم الدين الإسلامي، وبناء قاعدة علمية وتقنية المعلوماتية والأحصاء وأيجاد نظم وآليات عمل متقدمة تكفل انتظام إنتاج وتوفير وتداول المعلومات.

وتهدف الخطة الخمسية الرابعة للتنمية الاقتصادية والاجتماعية في مجال الحماية الاجتماعية تحسين الوصول إلى الخدمات الأساسية وتوزيع الفرص الاقتصادية وتخفيف الفقر، وتوفير فرص العمل وتشجيع البنية التحتية والارتقاء بمستوى المشاركة الشعبية في العملية التنموية، إضافة إلى بناء القدرات والدعم المؤسسي للشركاء المحليين لآليات شبكة الأمان الاجتماعي وزيادة عدد المستفيدين من مبالغ الإعانات النقدية وإكسابهم المهارات الفنية والمهنية والتوسع في تقديم قروض للمشروعات الصغيرة والأصغر النوسع في برامج الرعاية الشاملة وحماية الطفولة وخاصة الأيتام والأحداث والجانحين.

كما شملت وثيقة الخطة خطط التنمية المحلية المتضمنة خطة كل محافظة شاملة الفرص الاقتصادية وفرص الاستثمار، والمؤشرات الاجتماعية والاقتصادية، إضافة إلى الغايات والأهداف والسياسات، في القطاعات الإنتاجية والبنية التحتية والموارد البشرية والحماية الاجتماعية وكذا الموارد المحلية والاستثمار.

اما آلية المراقبة والتقييم للخطة الخمسية الرابعة للتنمية الاقتصادية والاجتماعية 2011-2015م فقد تضمنت اتجاهات وأولويات المراقبة والتقييم للخطة والمعتمدة على إشراك كافة المعنيين بتنفيذها من الوزارات والجهات الحكومية والمحافظات، ومنظمات المجتمع المدني والقطاع الخاص والجهات المانحة.

وقد أشادت اللجنة العليا بإعداد الخطة بالجهود التي بذلتها وزارة التخطيط والتعاون الدولي في إعداد هذه الخطة بالتنسيق مع الوزارات والجهات المعنية.. وشددت على الوزارات والجهات المعنية تقديم أية ملاحظات أو توضيحات حول مشروع الخطة خلال ثلاثة أيام.

وأكدت اللجنة على وزارة التخطيط والتعاون الدولي استيعاب الملاحظات المقدمة بما في ذلك تلك التي طرحت في الاجتماع وتقديم الخطة بصيغتها النهائية مع المصفوفة التنفيذية لها والبرنامج الاستثماري لإقرارها من قبل اللجنة في اجتماع قائم.

وفي الاجتماع أكد رئيس مجلس الوزراء أهمية ان تعكس الخطة وبوضوح في أولوياتها تنفيذ ما تبقى من البرنامج الانتخابي الرئاسي والمشاريع الخمسة والثلاثين التي تضمنتها نتائج الدراسات لأولويات العشر في ضوء توجهات فخامة رئيس الجمهورية خلال ترؤسه لإجتماع مجلس الوزراء الذي عقد مؤخرًا في العاصمة الاقتصادية والتجارية عدن.. مشيراً إلى أهمية ان تتسجم الخطة مع أهداف الأنفعية الانمائية.

كما نوه الدكتور مجور بالجهود المتميزة والمبذول في إعداد الخطة من قبل وزارة التخطيط والتعاون الدولي والوزارات والجهات الأخرى المساهمة في إعدادها.

التوجهات العامة لتحقيق الخطة تركزت على :

تقليل الاعتماد على النفط والغاز وتحسين البيئة الاستثمارية

توسيع آليات وبرامج الحماية الاجتماعية

السيطرة على عجز الموازنة العامة في الحدود الآمنة

تبنى برامج فعالة لتتويج القاعدة الإنتاجية للاقتصاد الوطني

تسريع خطوات الاندماج في مجلس التعاون الخليجي

تجارة حرة بين اليمن ودول مجلس التعاون الخليجي واستكمال وتحديث البنية القانونية والمؤسسية للتجارة الخارجية. وفي ما يتعلق بقطاع الاستثمار وبيئة أداء الأعمال تهدف الخطة إلى تهيئة بيئة جذابة للاستثمار بما يسمح بنمو الاستثمارات الخاصة بجوالي 18 بالمائة سنويا في المتوسط، وذلك بتنفيذ عدد من السياسات أهمها إصدار وتنفيذ قانوني السجل العقاري والمناطق الاقتصادية الخاصة، والتشريعات الخاصة بنظام منتج الطاقة الكهربائية المستقل، وقانون الشراكة بين القطاعين العام والخاص في مجال البنى التحتية، إضافة إلى إعداد خارطة استثمارية توضح القطاعات الاقتصادية الواعدة والمشاريع ذات الأولوية وتسهيلها بين المستثمرين، وتنفيذ الإستراتيجية الوطنية للترويج للاستثمار الهادفة إلى تحسين البيئة الاستثمارية، وتنفيذ خطة للترويج للاستكشاف والتنقيب عن النفط والغاز والمعادن في مناطق جديدة.

وفي ما يخص الخطط القطاعية تستهدف الخطة الخمسية الرابعة في القطاعات الإنتاجية تحقيق نمو في القيمة المضافة للقطاع الزراعي بمعدل متوسط 6.4 بالمائة سنويا، وتعزيز مساهمته في تحقيق الأمن الغذائي ، وزيادة معدل كفاءة استخدام المياه في الري من 60 إلى 75 بالمائة، إضافة إلى الحد من استهلاك وإنتاج القات.

كما تستهدف تحقيق نمو القيمة المضافة للقطاع السمكي بمعدل متوسط 7.9 بالمائة سنويا، وزيادة كمية الصادرات السمكية بمعدل 9 بالمائة سنويا، وكذا تنمية الاحتياطي النفطي والحد من تراجع الإنتاج النفطي، وتوفير حاجة السوق المحلية من المشتقات النفطية، وزيادة

الحد من نفقات دعم الديزل في توليد الكهرباء باستخدام الغاز الطبيعي، وإزالة التشوهات السعرية في الاقتصاد الوطني. وتتضمن هذه السياسات إصلاح أوضاع المؤسسات العامة الخدمية وزيادة مساهمة القطاع الخاص فيها، وتعزيز الكفاءة والشفافية في إدارة المالية العامة من خلال تنفيذ برنامج إصلاح إدارة المالية العامة، ومواءمة الموازنة العامة للدولة بأهداف وسياسات الخطة وبرنامجه الاستثماري، والانتقال إلى نظام الخزائنة العامة.

وفي ما يتعلق بالقطاع النقدي والمصرفي أوضحت مسودة وثيقة الخطة إنها تهدف إلى السيطرة على معدل التضخم بحيث لا يتجاوز رقم أحادي 9 بالمائة في المتوسط، وتغطية احتياجات العملة الأجنبية لما لا يقل عن 5 شهور من الواردات، ورفع مستويات اقراض الجهاز المصرفي للقطاع الخاص إلى 70 بالمائة من الودائع، وذلك من خلال توسيع برامج تمويل المشروعات الصغيرة والأصغر والمتوسطة، وتخفيض الجهاز المصرفي في على تمويل المشاريع الاستثمارية، خصوصا طويلة الأجل، وتشجيع البنوك على توسيع الانتشار الجغرافي، إضافة إلى تعزيز الأطر الرقابية والتنظيمية لزيادة سلامة الجهاز المصرفي. وتهدف الخطة الخمسية الرابعة في القطاع الخارجي إلى زيادة الصادرات غير النفطية بمعدل 22.2ر بالمائة سنويا في المتوسط، وذلك بتنمية الصادرات غير النفطية وتعزيز قدرتها التنافسية في الأسواق الخارجية، واستقطاب تحويلات المغتربين اليمنيين إلى الداخل، ومواصلة جهود اندماج الاقتصاد اليمني في الاقتصادات الخليجية، إضافة إلى استكمال إجراءات الانضمام إلى منظمة التجارة العالمية، ودراسة إنشاء مناطق

وتمثل الغاية العامة للخطة المقدمة من وزارة التخطيط والتعاون الدولي في تحقيق معدل نمو اقتصادي عال ومستدام يسهم في الحد من البطالة والتخفيف من الفقر.

وترتكز الخطة الخمسية الرابعة على عدد من التوجهات العامة لتحقيق تلك الغاية أبرزها تحفيز النمو الاقتصادي الكلي من خلال تنمية القطاعات الحقيقية وتقليل الاعتماد على النفط والغاز وتحسين البيئة الاستثمارية ببيئة أداء الأعمال، وإحراز تقدم ملموس في تحقيق أهداف التنمية الألفية من خلال تبني مسار سريع يركز على تدخلات ذات أولوية.

كما تشمل تلك التوجهات توسيع الحماية الاجتماعية من خلال التركيز على توسيع اليات وبرامج الحماية الاجتماعية، إضافة إلى تعزيز بناء الدولة، من خلال تنفيذ حزمة من الإصلاحات الوطنية لتطوير البناء المؤسسي والإداري وتعزيز الاستقرار السياسي والأمني، وترسيخ دعائم الحكم الرشيد، إضافة إلى توسيع الشراكة مع شركاء التنمية بالتركيز على تعزيز دور القطاع الخاص وتسريع خطوات الاندماج في مجلس التعاون الخليجي وتعزيز التعاون الإنمائي مع المانحين وأصدقاء اليمن. وتتبنى الخطة بسيار يوهها للنمو الاقتصادي يقوم على افتراضات عامة تتمثل في تنفيذ حزمة واسعة من الإصلاحات الوطنية، وترسيخ الاستقرار الأمني وتوفير البيئة المواتية لتنفيذ الاستثمارات، وكذا تبني برامج فعالة لتنويع القاعدة الإنتاجية للاقتصاد الوطني، والسيطرة على عجز الموازنة العامة في الحدود الآمنة، وحدث تقدم في استيعاب العمالة اليمنية في أسواق العمل الخليجية، إضافة إلى التوسع في إنتاج ونقل وتوزيع الطاقة الكهربائية بما يلبي احتياجات الطلب عليها، وتدفق المزيد من التحويلات الخارجية لتمويل المشاريع الجديدة للبرنامج الاستثماري للخطة وارتفاع مستويات اقراض القطاع المصرفي للقطاع الخاص.

وبحسب مشروع وثيقة الخطة فهناك عدد من الاعتبارات المحددة لاختيار هذا السيناريو أبرزها انه يجمع بين الواقعية والطموح، فهو يستند إلى افتراضات طموحة لكنها ممكنة التحقيق، ويعكس جدية الحكومة في تبني الإصلاحات الشاملة، كما ان متطلباته التمويلية معقولة ويمكن تبنيها، من متعمق المانحين وأصدقاء اليمن والصناديق الإقليمية والدولية، ويجسد تطورات الخطة في تحقيق التنمية والتخفيف من الفقر، ويلبي متطلبات المسار السريع لأهداف التنمية الألفية.

وتهدف الخطة الخمسية الرابعة للتنمية الاقتصادية والاجتماعية وفقا لهذا السيناريو إلى تخفيض نسبة السكان تحت خط الفقر الوطني الأعلى بحوالي 10 نقاط مئوية إلى 32.3ر بالمائة عام 2015، وتخفيض نسبة السكان الذين يعانون من انعدام الأمن الغذائي في الفترة نفسها إلى 22.6ر بالمائة، وذلك من خلال تنفيذ عدد من السياسات منها تعزيز التوعية اليات وبرامج شبكة الأمان الاجتماعي لتوسيع مظلة الحماية الاجتماعية، وبيع الآليات وبرامج التمويل للمشروعات الصغيرة والأصغر للفقراء وخاصة المرأة الريفية، وإعطاء أولوية للاستثمارات كثيفة العمالة في كافة القطاعات الاقتصادية.

وفي قطاع المالية العامة تهدف الخطة الخمسية الرابعة للتنمية الاقتصادية والاجتماعية إلى تنمية الإيرادات العامة بمعدل نمو يصل إلى 12.4ر بالمائة، وزيادة الإنفاق الاستثماري إلى 26.7ر بالمائة من إجمالي النفقات العامة، وعدم تجاوز عجز الموازنة العامة 3 بالمائة من الناتج المحلي الإجمالي.

وتسعى لتحقيق هذه الأهداف إلى تنفيذ جملة من السياسات في الإيرادات العامة بالتطبيق الكامل للضريبة العامة على المبيعات، ورفع كفاءة التحصيل الضريبي والجمركي ورسوم الخدمات الحكومية، وإدارة المؤسسات العامة على أسس اقتصادية، وكذا إصدار السكوك الإسلامية لتمويل عجز الموازنة العامة، وتوسيع القدرة الاستيعابية للقرض والمساعدات الخارجية، وتعظيم الاستفادة منها، وكذا إعادة هيكلة الإنفاق العام لصالح زيادة الإنفاق التنموي والاجتماعي، والتركيز على تمويل مشاريع البرنامج الاستثماري للخطة، وتشجيع القطاع الخاص على الدخول في مشاريع البنية التحتية عالية الكلفة، إضافة إلى

اختتام فعاليات مؤتمر أمراض الجهاز الهضمي والكبد بحضور موت



©14OCTOBER



©14OCTOBER

□ من اختتام فعاليات مؤتمر أمراض الجهاز الهضمي

المؤتمر بدعم مطلق من قيادة الجامعة لإجاحه. وثمنت الكلمات دعم جامعة حضرموت للعلوم والتكنولوجيا وأساتذة وطلاب كلية الطب واللجنة التحضيرية لإنتاج هذا المؤتمر الذي حظي بمشاركة أساتذة من اليمن والسعودية ومصر والسودان للوقوف أمام البحوث العلمية والأوراق البحثية الإحدى والأربعين التي قدمت خلال أيام المؤتمر وحظيت بإشادة الجميع إلى جانب ورشة وعمليات مناظير الجهاز الهضمي

أسس الذي انعقد في مدينة المكلا على مدى يومين. وفي الحفل أقيمت كلمات من قبل الدكتور أحمد سهل وحيد نائب رئيس الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي وعميد كلية الطب الدكتور محمد علي باطرفي والدكتور رشيد محمد باخملاة رئيس اللجنة التحضيرية للمؤتمر وأوضح جميعها أن تنظيم الجامعة لهذا المؤتمر يمثل أهمية بالغة لدراسه لعضو أساسي وحيوي في جسم الإنسان لذلك حظي هذا

والكبد تستند إلى الجديد من المعلومات مع مراعاة واقعا اليمنى إضافة إلى عقد ورش عمل تطبيقية وتدريبية في مجال المناظير بالتعاون مع الخبرات اليمنية والعربية والدولية، ودعم إجراء البحوث في مجال الطب وخاصة أمراض الجهاز الهضمي، وكذا دعم المختصين للمشاركة في مؤتمرات الجهاز الهضمي والكبد داخل وخارج اليمن.

جاء ذلك في حفل اختتام فعاليات المؤتمر العلمي لامراض الجهاز الهضمي والكبد

□ الكلا /مجدى بازياها : أوصى المشاركون في فعاليات مؤتمر أمراض الجهاز الهضمي والكبد الذي نظمته جامعة حضرموت للعلوم والتكنولوجيا بضرورة إنشاء مركز لأمراض الجهاز الهضمي والكبد بالمحافظة وتجهيزه بأحدث الأجهزة الطبية والعلاجية وتوثيق ونقل استنتاجات البحوث المقدمة في المؤتمر إلى واقع التنفيذ والتطبيق لعلاج مرضى الجهاز الهضمي والكبد ووضع خطط علاجية موحدة لأمراض الجهاز الهضمي

إعلان

مدير المركز الوطني للحرف والمشغولات اليدوية لـ 14 أكتوبر :

المركز يهدف إلى حماية المنتج اليمني في ظل المنافسة الشديدة من المنتجات المستوردة



مشروع القرية التراثية والسجل الوطني للحرف ودعم البناء المؤسسي للمراكز الحرفية أبرز توجهات المركز خلال العام الجديد

منع المنتجات المقلدة للحرف الوطنية من دخول الوطن سيعزز من مكانة الصناعات المحلية

إقامة ورش ودورات تدريبية في شتى المجالات الحرفية بهدف تأهيل الشباب والحد من البطالة



عبد الرزاق قطران

التراث رمز الماضي وقاعدة المستقبل للشعوب والمجتمعات، لذا تعمل الدول على الاهتمام بكل ما له صلة بالتراث عبر إنشاء المراكز المتخصصة وتوفير المعدات اللازمة لتصنيع وتخليد الموروث ومحاكاته بالحدثة.

وإذا كنا في اليمن لفترة من الزمن أهملنا الكثير من جوانب التراث إلا أننا استيقظنا مؤخراً على صحة حقيقية من وزارة الثقافة التي بدأت تخطو خطوات وثيقة بإنشاء إدارة مختصة بالحفاظ على الموروث الشعبي ومطالبة الجهات المعنية بإصدار عدد من القوانين الهادفة إلى الحفاظ على المنتج الحرفي اليمني إلى جانب إقامة دورات تأهيلية واعتماد عدد من المشاريع في هذا الجانب.

صحيفة (14 أكتوبر) للمزيد من الاطلاع التقت بالأخ عبدالرزاق قطران مدير المركز الوطني للحرف والمشغولات اليدوية بوزارة الثقافة لتسليط الضوء على أنشطة المركز وخطته المستقبلية .. والحصيلة في الآتي:

لقاء / سمير الصلوي

تدريب وورش عمل حية وحاضرات للحرفيين وقاعة للمعارض الدولية ونحن بانتظار الدعم لهذا المشروع الذي نأمل إنجازه قريباً، وبخصوص مشروع قانون الحرف فلا يزال قيد الدراسة وسيتم قريباً عمل المسوحات للحرف من أجل التوثيق للمنتج التراثي اليمني في السجل الوطني لضمان تشكيل مرجعية معلوماتية كاملة تساعد الباحثين والمهتمين في الحصول على المعلومات وهذا المشروع يهدف إلى حماية المنتج وحقوق الحرفيين.

□ هل تم تفعيل قرار مجلس الوزراء الخاص بحماية المنتج الحرفي اليمني؟
- تم تفعيل بعض فقراته ولا تزال تعمل على رفع أسماء بعض المنتجات المختصة في المنافذ الحدودية والموانئ ليتم التعامل معها وفقاً للقانون.

آثار سلبية

□ كيف يمكن التعامل مع المواطن الذي يفضل اقتناء المنتج التقليدي لعدد ما يتمتع به المنتج الكثير من المواطنين يدركون ما يتمتع به المنتج اليمني من مميزات، ودخول المنتجات التقليدية المغشوشة إلى الأسواق أوجد كثيراً من المشاكل وكلف المواطن الكثير من المال وكلف الحرفي اليمني الكثير والمشكلة ليست في التقليد إذا كان وفق إطار النمط العام والجودة، لكن رداءة التقليد هي ما تسيء إلى المنتج اليمني داخل الوطن.

مكافحة البطالة

□ أبرز المشاريع المستقبلية؟

الحفاظ على التراث الشعبي

□ حدثنا عن دوركم في المركز الوطني في الحفاظ على هوية المنتج اليمني الحرفي من الاندثار؟
- في البداية أشكر صحيفة (14 أكتوبر) على اهتمامها الدائم بالموروث الشعبي بشتى أنواعه، وتم بجهد وزير الثقافة إنشاء إدارة خاصة بالحرف اليدوية سعى من خلالها إلى إبراز الصناعات التقليدية والحرفية الشعبية عبر افتتاح المركز الوطني للحرف رسمياً بداية هذا العام ووضع الحجر الأساس للقرية التراثية الحرفية، وعملنا في الوزارة بمساعدة وزارة السياحة على الرفع إلى الحكومة بأهمية إصدار قرار بمنح دخول المنتجات الحرفية التقليدية المنافسة للمنتج اليمني، وبفضل تلك الجهود تم إصدار قرار بمنح دخول بعض المنتجات ويرفع ضريبة البعض منها بهدف حماية المنتج الوطني من الاندثار في ظل المنافسة الشديدة للمنتجات المستوردة.

أنشطة متنوعة

□ أهم الأنشطة التي قدمتها إدارة الحرف اليدوية خلال العام 2010م؟
- هناك عدد من الأنشطة منها التأهيل والتدريب لعدد من الشباب في مجال السيراميك، وإقامة معرض للتراث والمنتجات الوطنية بمناسبة خليجي (20) حقق نجاحاً كبيراً من حيث عدد الزوار وفي جانب المحتويات المعروضة التي أبرزت الجانب الحضاري لليمن وتميز المنتج التراثي اليمني.

مشاريع ودراسات

□ بالنسبة لمشروع قانون الحرف والسجل الوطني والقرية التراثية إلى أين وصلتم في هذا الجانب؟
- بالنسبة لمشروع القرية الحرفية التراثية تم إنجاز جميع الدراسات والتصورات المتضمنة مراكز

- لدينا عدد من المشاريع الكبيرة والهادفة أبرزها المشروع الخاص بدعم البناء المؤسسي للمراكز الحرفية وهو أول مشروع متكامل في دعم التدريب والتمويل والتسويق، واستخدام نظام الحاضرات لتأهيل الحرفي وصقل خبراته حتى يتمكن من إعادة الحرفة ليتم بعدها تمويله بالمعدات اللازمة بالتعاون مع الصندوق الاجتماعي للتنمية الذي سيقوم بالترويج وبيع المنتج، وبإذن الله سيتم تنفيذه بعد إقراره من لجنة السياسات في الصندوق بداية العام القادم، وهو أحد المشاريع التي تسهم في الحد من البطالة.

التأهيل والتدريب

□ كيف تنظرون إلى جانب التأهيل والتدريب والاستفادة من خبرات الآخرين؟
- عملنا على الاستفادة من تجارب الآخرين ومن خبراتهم السابقة في شتى المجالات ونعمل دائماً على الاستعانة بتلك الخبرات لضمان الخروج بمشاريع متكاملة، ولدينا عدد من البرامج والدورات التدريبية التي ستقام لاحقاً في عدد من المجالات تنفيذاً للبرنامج الانتخابي لفخامة رئيس الجمهورية علي عبدالله صالح بشأن تأهيل الشباب والقضاء على البطالة.

□ رسالتك للجهات المعنية؟
- أدعو كل القطاعات المعنية إلى تقديم الدعم المالي الكافي للمركز فطموحاتنا كبيرة لكن الدعم المحدود يقف عائقاً أمام تحقيقها رغم الجهود التي يبذلها وزير الثقافة في هذا الجانب، والوزارة انتقلت من الجانب الإشرافي على المراكز الحرفية إلى الجانب العملي وهو ما يفرض عليها تأهيل هذه المراكز واجتذاب أكبر قدر من الشباب لتأهيلهم وتدريبهم، فالواجب يفرض على الجميع مكافحة البطالة.



إعلان



عدد من الشخصيات الوطنية والاجتماعية بوادي حضرموت لـ 14 أكتوبر

الانتخابات حق دستوري وأمر ضروري لا يجوز المساومة فيه المطالبون بتأجيل الانتخابات لا يهمهم الوطن بل مصالحهم الشخصية

أحزاب اللقاء المشترك مدعوة إلى المشاركة في الانتخابات النيابية القادمة



في إطار الاستعدادات لإجراء الانتخابات البرلمانية في موعدها المحدد (السابع والعشرين من ابريل 2011م) ولأهمية ذلك الحدث بين أوساط الجماهير اليمنية التقت الصحيفة بعدد من الشخصيات الاجتماعية والسياسية والمواطنين بوادي حضرموت للتعرف على آرائهم حول هذا الحدث الديمقراطي فألى حصيلة أحاديثهم.

لقاءات / عامر الجابري :

الذين يريدون الحفاظ على الوطن ووحدته عليهم خوض الانتخابات

إجراء الانتخابات في موعدها المحدد انتصار لارادة الشعب على كل المؤتمرات

ترجم فقال: الانتخابات تهم كل فرد في المجتمع وإجراؤها في موعدها المحدد 27 ابريل يعطي الديمقراطية صورة حقيقية بالإضافة إلى أن الانتخابات البرلمانية حق دستوري وديمقراطي لا يمكن المساومة فيه فهي صورة الشعب في اختيار من يمثلها في مجلس النواب، وأنا استغرب من أن بعض القوى السياسية منها أحزاب اللقاء المشترك تسعى إلى تأجيل ذلك الحق الدستوري مرة أخرى لكي تحرم الشعب اليمني من ممارسة حقه الديمقراطي الذي كفله له الدستور، وأظن طلبها لحاجة في نفس يعقوب.

لم أعرف ماذا تريد أحزاب اللقاء المشترك التي تأتي بالعراقيل كل يوم؟، فالانتخابات أحد الحقوق التي نص عليها دستور الجمهورية اليمنية، ومن هنا أدعو أبناء الشعب اليمني عامة وأبناء مديرية القطن خاصة إلى ممارسة حقهم الدستوري والديمقراطي وترك الذين يسعون دائماً إلى تحقيق مصالحهم الشخصية ويستخدمون المواطن كسلم صعود فقط.

فلم تسعى هذه القوى السياسية إلى التأجيل وخلق العراقيل؟ وإذا كانت تحب الوطن كما تدعي وتريد المحافظة عليه فلا داعي لخلق العراقيل لأن تأجيل الانتخابات سيخلق فراغاً دستوريا يؤدي إلى عواقب وخيمة، وعلى تلك القوى أن تدخل في الانتخابات والصندوق هو الحكم بين الجميع لا أن تسعى إلى إقامة العراقيل، التي يدفع المواطن ثمنها، والكل مع دعوة فخامة الرئيس والانتخابات ستجرى في موعدها بإذن الله.

علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية، والانتخابات ستجرى في موعدها المحدد وتفشل كل مرافعات ومخططات التأمير مثلما فشلت بنجاح خليجي (20) الذي شهد له العالم واعتبره نصراً لليمن.

الأخ سالم بن شحيل مدير عام مديرية ثمود الصحراوية قال: إجراء الانتخابات في موعدها المحدد أصبح أمراً ضرورياً ولا يمكن المساومة فيه ولا يجوز التعدي على هذا الحق الذي كفله دستور الجمهورية لكل مواطن، ومن يطالب بتأجيل ذلك الحق الدستوري فهو لا يحب الوطن لكون التأجيل ليس لصالح الوطن ولكن لمصالح شخصية من أجل كسب لا ينال إلا بتأجيل الانتخابات، فإجراء الانتخابات الدستورية وكسر جناح المتآمرين على الوطن استكمال للمسيرة الديمقراطية التي انطلقت بقيام الوحدة المباركة.

إن إرادة الشعب اليمني لا يستطيع أحد يقف أمامها وهو ماض إلى الانتخابات الديمقراطية التي رسمها فخامة الأخ علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية ونفتخر بها أمام الآخرين، ونقول لهؤلاء إن رهانكم سوف يخسر.

وفق الله الجميع لما فيه الخير لليمن وكل عام واليمن بالخير وتقدم وأزدهار تحت راية الحرية والوحدة والديمقراطية.

أما الأخ أحمد سالم بن سلم - مدير عام صندوق النظافة وشخصية سياسية واجتماعية بمديرية

الوطنيين. والتفريط في الانتخابات استجابة لمطالب بعض القوى السياسية يعتبر جريمة في حق الشعب اليمني الذي رفع شعار الوحدة والديمقراطية.

إلى العودة إلى جادة الصواب والمشاركة الفاعلة في الحق الدستوري والاستجابة لدعوة فخامة الأخ/

المنزل المجنون!



إذا نظرت إلى هذا المنزل قد يخيل إليك أن العالم قد انقلب رأساً على عقب .. حيث بات ممكناً الوقوف على سطحه ذي الأعمدة الفولاذية المشهد ما جعل الجيران والمارة في حالة ذهول مما رأوه.

كل شيء داخل المنزل غير معد للعيش ما يوحى بالفراغة بدءاً من الحمام وغرفة المعيشة حتى صحن الفاكهة الموجود على منضدة المطبخ فكل هذا بات فوق الرؤوس. وفي المقابل عبر من قاموا بإعداد المنزل المصمم على أرضية حديثة المانية تسمى «جيتورف» عن سعادتهم بالانتهاء من عمله وقالوا: «كان الأمر تحدياً بالنسبة لنا .. بينما قال احدهم ما حدث يستحق التعجب».

وقد بلغ عدد القطع المستخدمة في إعداد المنزل 50 قطعة ساهمت جميعها في إعداد السقف والمنضدة والأسرة وفرن «المايكروويف» واللوحات والأشياء الثقيلة مثل خزانة الملابس والمرآة.

استغرق إعداد المنزل عدة أشهر للانتهاء من كل التفاصيل الدقيقة على سبيل المثال تثبيت مفروشات الأسرة بالإبرة والخيط حتى لا تتدلى.

ويذكر من يرى (المنزل المجنون) بوصف كاتب الأطفال الساخر المعروف باسم «رولد داهل» خلال روايته لقصة تحكي عن مجموعة من القروء علقها صاحبها من الأسفل كنوع من العقاب عبر لصقتها في قطعتين من الأثاث .. الجدير بالذكر أن المستثمر الألماني دارك أوستر سيقوم بفتح المنزل للزيارة نهاية الشهر الجاري.

الزجاج المهشم طريقة جديدة لمعرفة أحوال الطقس

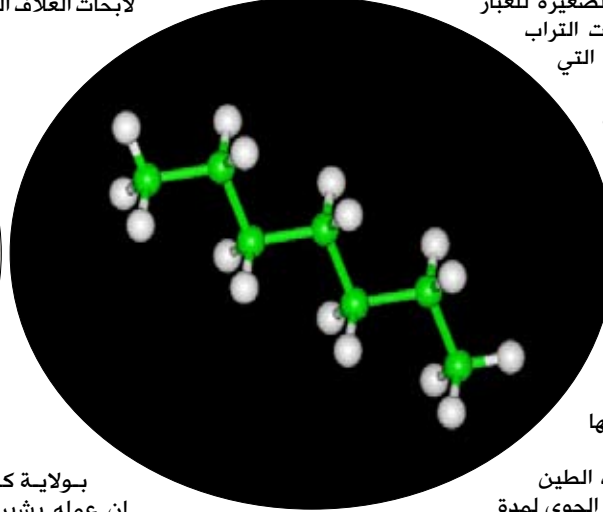
من جزيئات الغبار وهو اكتشاف يشكك في افتراضات تستخدم في برامج كمبيوتر للتنبؤ بالطقس والمناخ في المستقبل. وهذا ينطبق بالتحديد على مناطق صحراوية مثل شمال أفريقيا وأجزاء من استراليا وجنوب غرب الولايات المتحدة حيث يمكن أن تثير الرياح كميات كبيرة من الغبار المحمل بالعناصر الغذائية في الهواء والى البحر.

وقال كوك في بيان مع صدور دراسته في أحدث عدد من دورية (بروسيدنجز أوف ذا ناشيونال أكاديمي أوف ساينس) «مع صغر تجمعات جزيئات الغبار في التربة فإنها تتصرف بنفس الطريقة لدى التصادم مثل سقوط الزجاج على أرضية مطبخ».

وذكر في الدراسة أنه يمكن استخدام المعادلات الرياضية لإظهار كيف أن الأجسام الهشة تتشقق وتنكسر بطريقة يمكن توقعها. وباستخدام تلك المعادلات قدر كوك حجم جزيئات الغبار التي تنطلق في الهواء مع تطابق المعادلات بقياسات أحجام الجزيئات بشكل شبه كامل.

وقال كوك في بيان «في الحقيقة فكرة تهشم كل تلك الأشياء بطريقة واحدة أمر جميل.. أنها وسيلة الطبيعة لتحقيق النظام وسط الفوضى».

يؤدي إلى رفع الحرارة. والمهم هنا هو اكتشاف الكمية الموجودة من كل نوع في الغلاف الجوي وكلما كان التقدير أفضل كلما كانت التنبؤات الجوية أدق. وقال جاسبر كوك من المركز الوطني الأميركي لأبحاث الغلاف الجوي في بولدر



ولاية كولورادو ان عمله يشير إلى أنه ربما تكون كمية جزيئات الغبار الموجودة في الغلاف الجوي أكبر بعدة أمثال من التقديرات السابقة. ويرجع هذا إلى أن التراب المتفتت ينتج في ما يبدو عددا أكبر

متناثرة / متباينات ، أظهرت دراسة أن بحث الطريقة التي يتهشم بها الزجاج أو أي مادة هشة أخرى يمكن أن يساعد العلماء على جعل تنبؤاتهم للطقس أو المناخ أكثر دقة.

ووجدت الدراسة أن الجزيئات الصغيرة للغبار الذي يتسرب للهواء عندما يتفتت التراب تتبع أنماطا مماثلة للطريقة التي يتفتت بها الزجاج.

ويقوم الغبار بدور حيوي في المناخ لأنه يمكن أن يؤثر على كمية الطاقة الشمسية التي يمتصها الغلاف الجوي. كما أن الغبار يمكن أن يساعد في تشكيل السحب وتوزيع العناصر الغذائية مثل الحديد الذي له أهمية بالغة للنباتات.

وتعكس بعض الجزيئات الطاقة الشمسية وتقوم بدور العنصر المبرد في حين أن بعضها يحتفظ بحرارة زائدة.

على سبيل المثال فإن جزيئات الطين متناهية الصغر تبقى في الغلاف الجوي لمدة نحو أسبوع وتساعد على تبريد الغلاف الجوي من خلال عكس الحرارة من الشمس إلى الفضاء ، بينما تسقط جزيئات أكبر من الغبار إلى الأرض بشكل أسرع وفي العادة يكون لها أثر

هدية عيد الميلاد

شريف الكامير

أكله لحم ورمه عظم .
المعنى أنه أخذ منه ما ينفعه ثم نبذه بعد استفاد حاجته منه .
أكل الدهر عليها وشرب .
المعنى إنها عتيقة وقد بليت من القدم وأنها لا تصلح للمراد .
آفة الكذب الخيانة .
الكذب من ضروب الخيانة ، أو صورة من صورها ، قال تعالى : (وكان عاقبة الذين اساءوا السوء أن كذبوا بآيات الله) .
إذا حلق ابن عمك بليت .
أي أن عليك أن تتضامن معه وتعيّنه .
إذا خلاك الموت ما خلاك الكبر .
خلاك : تركك ، المعنى إذا طال بك العمر أضعفتك الشيخوخة ، وقال الشاعر :
رأيت المنايا خبط عشواء من تصب تمته ومن يسلم يعمر فيهرم .
أعطي له حقه بقدامة القحوف .
القحوف هي النعال ، يقال امتهانا واستعلاء على من طالب بحقه بشدة والحاح .
وأسروا به قبل ما تدروا به .
تقال للذي جاء وراح بغير علم الناس أو للذي يعمل عملا بغير علم غيره .

حسن الأخلاق

مما لاشك فيه أن الإنسان الذكي في علاقاته الاجتماعية يستطيع أن يسلم روحه لخالقه ، ولا يترك خلفه إلا الذكر الطيب والدعاء له . وهذا هو المراد بكل تأكيد .



لص يتوب ويصدر كتاباً ينصح فيه الناس بحماية مساكنهم

أصدر لص مصري متخصص في سرقة المنازل كتاباً على نفقته الخاصة يروي فيه تجربته مع السرقة والتوبة، ويقدم فيه نصائح لسكان العقارات لحمايتهم من السرقة ومدون رقم هاتفه لعل وسائل الإعلام تعبره الانتباه لكي يقص لأكثر عدد من الناس حكايته. ولا يزال اللص التائب يتجول في الشوارع وإشارات المرور ليوزع كتابه رغم مرور سنوات على توبته، ويروي اللص موقفاً خلال محاولته سرقة أحد المنازل حيث فوجئ بجرس الباب يدق فأدعى انه صاحب الشقة ورفع صوته محدثاً زوجته الهمهمة «مش قلت لك تعلمي ملوخية بالارانب النهاردة هو كل يوم محشي»، وفتحت الباب ليجد محصل الكهرباء فدفق له 68 جنيهًا والطريف أنه لم يعثر على ما يستحق السرقة في المنزل.

نوادير

إلى أين أتجه؟

قال رجل للشعبي: إذا نزعت ثيابي، ودخلت النهر أغتسل.. فهل أتوجه إلى القبلة أم إلى غيرها؟
فقال الشعبي: توجه إلى ثيابك التي نزعتهما؛ كي لا تسرق.

هذا اليوم في التاريخ

يناير

٢



1959

السوفييت يطلقون لونا ١ أول مركبة فضائية هدفها القمر الذي حلقت حوله بعد ٣٤ ساعة من اطلاقها.

- 1839 المصور الفرنسي جان لوي داغير يلتقط اول صورة للقم.
- 1949 وقف اطلاق النار في الحرب الاولى بين الهند وباكستان يدخل حيز التنفيذ.
- 1969 فرنسا تفرض حظرا على تسليم اسرائيل اسلحة بعد سلسلة من الغارات على مواقع فلسطينية في الاردن.
- 1995 فريق من علماء الفلك في جامعة كاليفورنيا يكتشف ابعد مجرة عن الارض تقع على مسافة ١٥ مليار سنة ضوئية.
- 2006 ٤ فصائل فلسطينية مسلحة بينها حماس والجهاد الاسلامي تعلن انتهاء تهدة معلنة منذ مارس 2005 مع اسرائيل.

ما هو الشيء الذي يلف حول الحديقة دون أن يتحرك؟
حل العدد الماضي: الثلج

حزر فزر



تحتاج إلى الهدوء والتفكير أنصحك بعدم اتخاذ القرارات الكبيرة بل التصدي لكل المشاكل بذكاء وحكمة . قد تعيش وضعاً مبهلاً في مجال عملك أو يتصرف بعض الزملاء بطريقة منفرطة حاذر أن تتحدى أحداً وتتلطف بكلمات قاسية.	9/23 إلى 10/22		الميزان	يخف الضغط وتشرع بالارتياح وتبدأ بالتسلق نحو أهدافك بطموح وثبات. من الممكن أن توظف طاقتك في هذا اليوم، من أجل إعلان ما أو عمل اجتماعي أو سياسي أو ثقافي يجمعك بقرقاء آخرين.	3/21 إلى 4/19		الحمل
تعرف انطلاقاً كبيرة تجعلك أقرب إلى تحقيق طموحاتك وتعزيز عائداتك تظهر عن إيجابية كبيرة فتنحوس للجديد وتهتم بقضايا مالية واستثمارية تبحث عن الاستقرار والثقة وقد تطرأ قضايا مادية أو شرائية تولد حماسك فتقبل عليها بشغف.	10/23 إلى 11/21		العقرب	تبدو أكثر اطمئناناً وتتعزيز صداقاتك وعلاقاتك الاجتماعية لكنك قد تواجه بعض العراقيل الصغيرة المتعلقة بوضع صحي أو مهني. تضطر إلى عملية بحث وتدقيق والتحقق من بعض الأمور الطارئة، لا تترك شيئاً للصدفة.	4/20 إلى 5/20		الثور
تعقد صداقة أو علاقة جيدة مع احدهم لتكون دعماً أكيدا لك في الأيام المقبلة كما ستسمح لك الظروف بالتوصل إلى تسوية أو انفراج مالي طالما كان شغلك الشاغل، فها هي الحلول المناسبة تصل في الوقت المناسب.	11/22 إلى 12/21		القوس	تعيش غلياناً عاطفياً حاذر استفزاز الناس حولك كُن متفهماً ولا تعترض ، اجتمع بالصدقاء وابتعد عن اجتماعات العمل حاذر الجدل ولا تتورط في النزاعات ابق على الحياد تفادياً للفتن.	5/21 إلى 6/21		الجوزاء
تشهد الضغوط وقد تواجه خصماً قويا وربما تفشل المفاوضات بسبب مناقشة شرسة حافظ على هدوئك ولا توقع على عقد ولا تبدأ مشروعاً تأكد من حركتك فقد تصاب بخيبة أمل لا تنتظر جواباً.	12/22 إلى 1/19		الجدي	لا ترتبك إذا وجدت المسؤوليات كثيرة وثقيلة بالتنظيم الجيد والإدارة الحسنة تنجح في استعادة موقعك واعطاء نتائج مميزة كما أدعوك إلى تغيير بعض العادات على أثر توجيهات طبية جديدة.	6/22 إلى 7/22		السرطان
قد تواجه بعض التحديات أو الانقلابات في العمل كما قد تثار مشاكل بخصوص احد افراد العائلة أنها أيام دقيقة ومرحجة تحتاج فيها إلى كثير من الحذر والتروي والدبلوماسية.	1/20 إلى 2/18		الدلو	تبدأ يوماً مميزاً من الإيجابيات حيث تحقق الأحلام. تنظّم أوقاتك، تفتتح على أسواق وأفاق جديدة، رغم أنه من الأفضل لك التروي والحذر والتدقيق في كل شيء وعدم الإصغاء إلى بعض الانتقادات المغرضة .	7/23 إلى 8/22		الأسد
قد تقدم على عمل مميز . إن النتائج قد تكون مذهلة إذا ثابرت وصبرت وتحديت الصعاب استفيد هذا اليوم من دعم تلقاه في الوقت المناسب قد تسافر في مهمة أو تتلقى دعوة للقاء مهم خارج البلاد.	2/19 إلى 3/20		الحوت	تعيش بليلة على صعيد العواطف والعلاقات الشخصية، وقد تطرأ أحداث وتغييرات تتركك وتفاجئك فتشعر بصعوبة التواصل. قد تحتاج إلى أصدقاء فلا تجدهم إلى جانبك، أو تعيش عاصفة في حياتك الشخصية. كل السيناريوهات محتملة الآن.	8/23 إلى 9/22		العذراء

إنشاء متحف مآرب للآثار بكلفة (200) مليون ريال

ومخزن أرضي للآثار، وغيرها من المرافق الإدارية والخدمية وموقف سيارات ومناطق جمالية ومساحات خضراء.

ولفت رئيس الهيئة إلى إن متحف مآرب يعد من أهم المشاريع الإستراتيجية بمنطقة تعد من أشهر وأعرق المناطق الأثرية حيث كانت مقراً للمملكة (سبأ) القديمة، وسيشكل نواة لمشروع مجمع متحف للحضارة اليمنية، سيجمع العديد من المعالم التاريخية والأثرية وما تزخر به مآرب من مخزون أثري كبير لا يزال محفوظاً في مخازن متفرقة في المحافظة، ناهيك عما هو متوفر لدى المواطنين من قطع أثرية ذات قيمة حضارية وتاريخية قيمة.

وثمن رئيس الهيئة العامة للآثار والمتاحف عالياً الدور الوطني الذي تلعبه شركة التبغ في الحفاظ على التراث الثقافي اليمني وإبراز الجوانب المضنية للحضارة اليمنية.

ومن المقرر أن يتم إنجاز المشروع مع نهاية العام 2011م.

ويأتي إنشاء متحف مآرب 1 بعد انتظار طال أكثر من عقد ونصف العقد تقريبا، على وعود الصندوق الاجتماعي للتنمية والمعهد الألماني للآثار الذي انتهى مؤخرا من الدراسات الفنية لمشروع متحف مآرب 2.

♣ صنعاء - سبأ:

يجري حالياً إنشاء مبنى متحف مآرب للآثار (1) بمدينة مآرب التاريخية بكلفة 200 مليون ريال بتمويل شركة التبغ والكبريت الوطنية.

وأوضح رئيس الهيئة العامة للآثار والمتاحف الدكتور عبد الله باوزير أن إنشاء متحف الآثار مآرب (1) الذي بدأ العمل فيه مطلع الشهر الماضي سيشكل نقطة تحول حقيقية في مجال الحفاظ على الآثار اليمنية في مدينة مآرب التي تعد من أشهر وأعرق المناطق الأثرية في اليمن.

وأشار الدكتور باوزير إلى أهمية ودور متحف مآرب (1) في حماية آثار المحافظة التي تزخر بالعديد من الكنوز الأثرية من مقتنيات وقطع أثرية ثمينة ومهمة، فضلاً عما سيلعبه من دور مهم في الحفاظ على التراث التاريخي والحضاري وتنمية الوعي الثقافي.

وبيّن أن المتحف الذي يجري تنفيذه على مساحة قدرها 1900 متر مربع من إجمالي المساحة المخصصة لمشروع مجمع المتاحف البالغة 40 ألف متر مربع بمنطقة المجمع بمدينة مآرب، يتكون من ثلاث قاعات عرض خاصة بالقطع الأثرية بالإضافة إلى رواق داخلي كبير لعرض المجموعات والمقتنيات الأثرية كبيرة الحجم، وقاعة عرض سينمائية،



إشراف / فاطمة رشاد

قالت إن (أمير الشعراء) أدخل الشعر إلى كل البيوت

الشاعرة المغربية صباح الدبي ترى في أضخم مسابقة شعرية بأبوظبي مشروع سبق ثقافي

والمتلقي في عكاظ جديد يعيد للشعر لفته، هذا فضلاً عن كون المسابقة تلقي الضوء على المشهد الشعري العربي وتحفل به من خلال التعريف بالشعراء والاحتفاء بتجارهم.

كتب / محمد الحمامصي

ساواوات البحث

الحديث عن التجربة الشعرية موعول في ساواوات البحث المستمر عن القصيدة، فقد كان لدي هذا النزوع إلى البحث عن عروش الجمال في القول منذ الصغر، و كانت البدايات مع المحاولات الأولى لكشف أسرار الذات، والتعبير عما يراود الروح، ومن الطبيعي أن تتراد التجربة عوالم أخرى جديدة من خلال التعمق في فهم الذات في علاقاتها بالعالم وبنفسها، ومن خلال الانفتاح على مشارب إبداعية متنوعة من شأنها أن تغنيها، غير أنني أؤمن بأن التجربة الشعرية تظل متجددة تبحث لنفسها عن فضاءات جديدة، وهي في طفولة دائمة تستقي عنفوانها من دهشة البحث المتواصل.

رؤية الشعر

ليس للشعر رؤية محددة، فهذا لا يناسب طبيعته المنسابة العصبية على التحديد والاتغلق داخل بوتقة بعينها، فالقصيدة مرادف موضوعي للكشف والبحث عن أفق لامتناهية للتعبير عن الذات في علاقاتها بالعالم ورويتها للكون والإنسان والحياة.

أمير الشعراء

مسابقة أمير الشعراء مشروع متميز وسبق ثقافي حققته أبوظبي في احتفائها بالشعر والشعراء، ويكفي أن الشعر أصبح يدخل بيوت كل الناس ويبتدئونه في شغف فيتحقق بذلك هذا التواصل المتميز بين القصيدة



النقد هو الوجه الآخر للإبداع

تاهلت الشاعرة المغربية صباح الدبي إلى قائمة العشرين ضمن مسابقة (أمير الشعراء) في نسختها الرابعة، التي تنظمها أكاديمية الشعر إحدى مبادرات هيئة الثقافة والتراث بأبوظبي، وتعد أضخم مسابقة شعرية في العالم العربي.

وصباح الدبي شاعرة مغربية من مدينة تازة، حاصلة على دبلوم الدراسات المعمقة في الأدب العربي الحديث، عضو اتحاد كتاب المغرب، تعمل أستاذة في التعليم الثانوي مادة اللغة العربية، حاصلة على عدة جوائز، وتنتشر نتاجها في الصحف والمجلات العربية.

في السطور التالية تكشف الشاعرة عن رواها وآرائها في الشعر.

نص

سماح رياض



في السنة الجديدة..

لا أريد حياً كاذباً
ولا قلباً نابضاً.. سوى أحداث سعيدة ..

تغير مجرى حياتي
وتعطي قلبي السكينة ..

في السنة الجديدة

أريدك أن تكون

حكاية في جريدة..

وتعيش حياة مريرة

في السنة الجديدة ..

أريد أن أرى حقيقة

كذبة صدقتها.. ولم تصبح

حقيقية.. لقد تبرات منها

الانعكاسات واضحة شاردة

حزينة..

في السنة الجديدة ..

أريد أن يموت قلبك ..

ولا تجد الحب.. وترحل ..

وتسجن خلف قضبان حديده..

في السنة الجديدة ..

لن أكون حزينة ..

سأعيش حياة جديدة..

وسأرتدي أشياء عديدة..

منها خاتم في يدي

لن أبيع ..

في السنة الجديدة..

لن يخطر ببالك سوي

سأكون قلبك وعقلك ..

وبيئتك المحيطة ..

في السنة الجديدة..

لن تكون معي لقد اخترت

أخرى.. ووجدت لنفسك

غاية بررتها الوسيلة

في السنة الجديدة..

سأخرجك من عقلي

سأقطع ذكرياتي.. سأنسى أهاتي وستخرج

من حياتي ..

في السنة الجديدة

سأجعلك تموت غيضاً..

بؤساً.. عنداً.. مراراً.. سأبيعك

بأسعار زهيدة ..

في السنة الجديدة

ستأتي من ابعد مدينة

وسأدير وجهي منك لأنني

لا أريدك يامن تسكنك عقد

كثيرة..

المشهد العربي

المشهد الشعري العربي يحقق لنفسه حضوراً واضحاً، ويرتاد عوالم جديدة تمتع منها القصيدة زادها الشعري، ولا يمكن للقصيدة العربية أن تنفصل عن التحولات الكبرى التي تواكب هذا المشهد، والوضع عندما في المغرب لا ينفصل عن هذا التحول، فقد حقق المشهد الشعري المغربي حضوراً واضحاً في الساحة العربية من خلال التراكم الكمي والنوعي الذي يكشف عن رؤية وأعية أفادت من لبنات المراحل التأسيسية التي رسختها الرواد، وانفتحت على روافد متنوعة لتعمق حضورها و لتثري مادتها الإبداعية، و قد ساهمت المرأة بشكل لافت في إثراء هذه التجربة من خلال حضورها المتميز الذي تركت من خلاله بصماتها واضحة تكشف عن خصوصيتها وخصوصية التجربة الشعرية المغربية بشكل عام.

الوجه الآخر للحضور

المفروض أن النقد هو الوجه الآخر للحضور الإبداعي باعتبار العلاقة الجدلية بينهما فكلهما يستندعي الآخر ويتكون من خلاله، وقد استفاد النقد من النظريات الجديدة ومن المناهج المعاصرة لسبر أغوار النص الشعري وفك شفراته، غير أن النقد في بعض الأحيان قد يركن إلى المقاربات الزبونية التي لا تقارب النصوص بقدر ما تتجاهل أصحابها، غير أن هذا لا ينفي وجود الدراسات النقدية الجادة التي تتوسل برؤى منهجية دقيقة تروم مقارنة النصوص الإبداعية وكشف مغالقاتها، وبذلك فهي تثرى الدرس النقدي الذي سيطر مواكبا للعملية الإبداعية في مختلف تحولاتها.

إصدار باكورة القاصة الطاف الأهدل (نساء لا يعرفن الحب)

♣ صنعاء / سبأ:

صدر مؤخراً عن دار عبادي للنشر باكورة أعمال القاصة الطاف الأهدل (نساء لا يعرفن الحب) ضمن سلسلة إبداعات يمانية.

وضمنت المجموعة القصصية التي تقع في 156 صفحة من القطع المتوسط، 26 قصة، جسدت في مضامينها عدداً من القضايا الاجتماعية والإنسانية والعاطفية في صور تعبيرية إبداعية.

ومن أهم القصص التي احتوتها المجموعة (دنيا، لعبة الشيطان، دعوني أعبش، بيت العاشقات، مطلقات، حتى إشعار آخر، أيام من عمري)، وغيرها من القصص التي تناولت قيم الحب والعدل والجمال.

الأربعاء.. فعالية ثقافية لبيت الشعر اليمني

♣ صنعاء (سبأ) :

ينظم بيت الشعر اليمني الأربعاء المقبل فعالية شعرية ثقافية إبداعية بمناسبة تدشين المرحلة الثانية من دورة الشاعر الدكتور شهاب غانم (أكتوبر 2010 - مارس 2011)، تحت شعار: (بالشعر المهجري تتكامل أبعاد المشهد الشعري اليمني).

وأوضح بيان صادر عن بيت الشعر اليمني إن الفعالية التي تنظم برعاية وزارة الثقافة سيتم خلالها إلقاء عدد من الكلمات والقصائد الشعرية وتكريم عدد من المثقفين الذين ساهموا في تنمية المجتمع.

فيلم عن الشاعر الفلسطيني توفيق زياد

جمع وثائق ومواد أرشيفية تتعلق بتوفيق زياد، منها الأرشيف المصور المتلفز، الموجود في فضائيات عربية وعالمية، وكذلك صور فوتوغرافية، ومواد مكتوبة في الصحافة العالمية ومؤسسات دولية مختلفة، ولدى شخصيات عربية، من العالم العربي وعالمية.

وقد تم الاتفاق مع مؤسسة توفيق زياد على جمع الوثائق والصور وأية مادة تتعلق بالشاعر، الموجودة بين أيدي الناس، مما يعد فرصة لجمع وتوثيق وحفظ إرث زياد ليتحول في ما بعد من خلال مؤسسة توفيق زياد.

♣ دمشق / منبجات:

وقعت كل من مؤسسة (توفيق زياد للثقافة الوطنية والإبداع) وشركة الأرز للإنتاج الفني بهدف إنتاج فيلم عن حياة الشاعر الفلسطيني الراحل توفيق زياد.

ويحسب وكالة الأنباء الألمانية، من المقرر أن ينتهي الفيلم في شهر فبراير / شباط 2012 كحد أقصى، وقد سبق توقيع الاتفاق لتقديم فكرة الفيلم، التي تضم تصوراً عاماً ومحاور أساسية، على أن يكتب في وقت لاحق سيناريو للفيلم.

يذكر أن المنتج والمخرج المسؤول عن الفيلم عكف في المرحلة الأولى منه على



الكاتب المغربي عبدالله الطابع يعترف بمثليته

♣ الرباط / منبجات:

اعترف الكاتب المغربي عبدالله الطابع والمقيم بفرنسا مؤخراً بمثليته الجنسية حسبما ذكرت صحيفة (الشرق المغربي) وقال الكاتب إنه يتحمل مسئولية اعترافه وأن لديه ولاء للدين الإسلامي.

كما أضاف الطابع أنه يعتبر المثلية حرية فردية وليست قضية، وأنه يدافع عن المثليين الجسبيين باعتباره هم (مضطهدين)، وقد قوبل تصريحه بهجوم حاد من التيار الإسلامي، حيث وصفها الكاتب المغربي بأنها تيارات تعكس فشل السياسات الاجتماعية العربية.

يذكر أن الطابع هو أحد الأدباء المعترف بهم في المغرب حصد الجوائز في العديد من المناسبات، ومنها جائزة (فلور) الفرنسية للعام 2010 عن روايته (الوجور دوروا)، وقد عاش في المغرب إلى حين بلوغه سن السادسة والعشرين قبل أن ينتقل إلى باريس في العام 1999، حيث يقيم حالياً. يقول الطابع (بدأت أشعر بمثليتي الجنسية منذ سن الثالثة عشر، في المدرسة)، وأعلن الطابع مثليته الجنسية في العام 2007، خلال مقابلة مع مجلة (تيل-كيل) المغربية.



همس حائر

فاطمة رشاد

في العيد كعادتي أتسكع في الورق باحثة
عن اللاشيء.

هل غادرتني بابا نويل وووووووو؟

انتظروني ماذا جاد لي هذا العام منذ
بدايته سأترك الفراغ لحين عودتي من

كان العيد جميلاً هذا العام صببت به

جم فرحي ووووو

انتظروني عند تلك الورق

التي خططت عليها بعضاً من

آمالي

سأكتبها بعد

حين!!





الفنانة الكويتية المعتزلة ريماء شعاع تعترف بأنها خسرت الكثير ماديا لابتعادها عن الفن

الكويت / متابعات:

اعترفت المطربة الكويتية ريماء شعاع بأنها اتخذت قرار اعتزالها الغناء والتمثيل رسميا عن قناعة تامة، نافية علاقة أسرتها أو زوجها بذلك، على الرغم من خسارتها المادية بسبب الاعتزال.

وفيما أكدت أن زوجها يطالبها بالعودة لعلمه بعشقها للغناء، نفت أن يكون قرار اعتزالها بسبب عدم تبني شركة إنتاج لصوتها، لكنها أوضحت أن عزاءها الوحيد هو أنها ما تزال تمارس هوايتها من خلال عملها الأكاديمي وحزنها الشديد على الجمهور الذي ستفتقده.

وأكدت ريماء في تصريح - لها - أنها فكرت مليا قبل أن تبلغ زوجها رغبتها باعتزال الفن والتفرغ للاهتمام بأسرتها، مشيرة إلى أنه اعترض على ذلك وما يزال يطالبها بالعودة؛ لأنه المجال الذي كانت تعشقه منذ طفولتها؛ لكنه خضع لرغبتها بعد أن شاهد إصرارها على موقفها وتفهم أسباب رغبتها واقتنع بها.

وأوضحت أن بعضهم حاول أن يشيع أن زوجها هو من دفعها لقرار اعتزال الفن، وأكدت أن ذلك عار عن الصحة وغير حقيقي؛ لأنه هو من جعلها تحترف الغناء بعد زواجها؛ فهو الداعم الأول والأخير لها في الفن.

وأضافت الفنانة الكويتية أن أسرتها هي من عارضت دخولها الفن، وتحديدًا والدتها التي غضبت عليها بعدما عرفت أنها ستغني بمباركة من زوجها، وأنها فرحت كثيرا بعدما عرفت بقرار اعتزالها.

ولفتت إلى أن وجود بعض ضعاف النفوس في المجال الفني، والعادات والتقاليد الخليجية، كانت من أسباب اعتراض أسرتها على دخولها الفن.

وقالت ريماء شعاع: التي كانت مطربة ولها مجموعة من التجارب التمثيلية؛ إن اعتزالها الفن تسبب في خسارتها الكثير من الأموال؛ التي كانت ستجنيها لو أنها أحيت الحفلات وشاركت في الأعمال التلفزيونية التي عرضت عليها.

وأشارت إلى أن السبب الحقيقي لاعتزالها يعود لرغبتها في التفرغ للاهتمام بزوجها ووالدتها وشقيقاتها، بعد أن أهملت لسنوات.

وفي السياق نفسه قالت ريماء: إن الفن سرقها من زوجها كثيرا، وبالكد كانت تراه، وعلى الرغم من ذلك كان يلتمس لها الأعداء، بل يدعها في مشوارها؛ لذا كان اعتزالها بمثابة الصدمة بالنسبة له.

والمحت إلى أن بعضهم ما يزال لا يعرف باعتزالها، خاصة بعد أن

عرض لها أخيراً مسلسل (قصة هوانا)؛ الذي كانت قد صورته العام الماضي لكن عرض أخيراً؛ لذا هي ترغب في أن يعرف الجميع اعتزالها الفن التجاري والحفلات. ونفت الفنانة الكويتية أن يكون عدم تبني شركة إنتاج لصوتها دفعها للاعتزال، وأكدت أنها منذ أن احترفت الغناء كانت تصرف من حسابها الخاص على أعمالها، وأنها كانت ترفض جميع العروض التي تلققتها؛ فهي ترفض مبدأ الاحتكار، وتريد أن تكون حرة... على حد تعبيرها.

و أوضحت أنها ما تزال تمارس هواية الغناء من خلال عملها أستاذة لمادة الكورال في المعهد العالي للفنون الموسيقية، وإشرافها على الحفلات التي ينظمها الطلبة والطلبات.

يذكر أن الفنانة ريماء شعاع بدأت مشوارها الفني من خلال الغناء وإنتاج البوماتها الخاصة؛ حيث طرحت أكثر من ألبوم، ومن ثم خاضت أول تجربة تمثيل من خلال فيلم (كيوت)، ثم مسلسل (شر النفوس)، وأغلبتها كثيرا من الأعمال.

صابرين: لم أتخل عن (الشيء) بسبب أجري.. وخلافي مع سلاف شائعة

القاهرة / متابعات:

أكدت الفنانة المصرية صابرين أن انسحابها من مسلسل (الشيء) ليس بسبب إصرارها على تقاضي أجر مالي كبير كما روجت الشركة المنتجة للعمل، بل بسبب تأجيل التصوير مرات عديدة خلال السنوات الأخيرة.

وفي الوقت نفسه نفت وجود خلافات مع الفنانة السورية سلاف فواخرجي بسبب ترتيب الأسماء في مسلسل (وادي الملوك)، مؤكدة أن ما تردد عن انسحابها من المسلسل ليس صحيحا.

وأكدت صابرين، في تصريح لها، أنها لا تزال بطلة مسلسل (وادي الملوك)، وأنها غير معنية كثيرا بترتيب الأسماء على (تترات) المسلسل، وأنه لا خلافات حول الأجر على الإطلاق.

وقالت: (وقعت عقد بطولة العمل بالفعل، وسيكون بدء التصوير الثلاثاء المقبل، وستحتفل بالمسلسل مع عبد الرحمن الأبنودي بالإسماعيلية خلال الأسبوع المقبل؛ لأنه كاتب حوار المسلسل).

واعترفت صابرين مسلسلها الجديد (وادي الملوك) من أفضل الأعمال على الإطلاق التي كتبت باللهجة الصعيدية في السنوات الأخيرة. وقالت: (إنه مكتوب بشكل شديد العذوبة بلغة الأبنودي الشعرية).

وأضافت أن لديها قناعة كبيرة بالعمل (الذي أتقن لهجته بشكل جيد؛ لتقدمي أكثر من عمل بهذه اللهجة من قبل؛ كان آخرها (العمة هانم)، و مسرحية (خالتي صافية والدير)، و مسلسل (شيخ العرب همام) مع الفنان الكبير يحيى الفخراني، مؤكدة أن (اللهجة لم تعد عائقا أمامي في هذه الأعمال).

وفي سياق متصل، أكد مخرج المسلسل حسني صالح عدم وجود أي خلافات بين فريق العمل، مشيرة إلى أن صابرين لم تنسحب ولم تتفوه بكلمة واحدة في هذا الشأن، وأنها ستكون أول ممثلة تبدأ تصوير المسلسل؛ نظراً لأن مشاهدتها في بداية الأحداث.

واعتبر صالح من بروج مثل هذه الإشاعات الكاذبة خائناً لأمانة القلم الذي يكتب به.

وأضاف أنه لا توجد أي خلافات بين فريق العمل، خاصة في ما يتعلق بترتيب الأسماء على (تترات) المسلسل بين صابرين وسلاف فواخرجي وسامية الخشاب ونبيل الحلفاوي، وأنهم كلهم وقعوا عقود العمل دون النظر نهائياً إلى هذه المسألة.

من جهة أخرى، أكدت صابرين في الوقت ذاته انسحابها بالفعل من مسلسل (الشيء) الذي يضم نجوما عربا كثيرين، وأرجعت سبب ذلك إلى تأجيل بدء تصوير المسلسل عشرات المرات على مدى السنوات الثلاثة الأخيرة.

ونفت صابرين أن يكون السبب هو طلبها أجراً 3 ملايين جنيه عن دورها في المسلسل، كما رددت جهات الإنتاج عقب انسحابها مؤخراً.

يشار إلى أن مسلسل (الشيء) من تأليف د. محيي مرعي، وإخراج عصام شعبان، ويشارك فيه 150 فناناً عربياً من جنسيات مختلفة. وحلت السورية قمر خلف بدل صابرين في دور البطولة.

محمد فؤاد يعتزل الغناء شهرا بعد جراحة في الأحبال الصوتية

القاهرة / متابعات:

تماثل الفنان المصري محمد فؤاد للشفاء، بعد أن خضع لعملية جراحية في أحباله الصوتية، ومن المقرر أن يعتزل الغناء لمدة شهر للحصول على فترة نقاهة من الجراحة.

وقال فؤاد إن العملية بسيطة، يضطر لإجرائها بعض المطربين وأصحاب المهن التي تعتمد على استخدام الصوت، وهي عبارة عن إزالة بعض الزوائد اللحمية، التي قد تظهر على الأحبال الصوتية نتيجة إجهادها.

وأضاف: نظراً لأنني أجهدت نفسي كثيراً في الفترة الماضية، بسبب قيامي ببطولة مسلسل (أغلى من حياتي)، وغناء ألبوم (أنا بين إيديك) في الوقت نفسه، تعرض صوتي للإجهاد، لكنني أطمئن جمهوري بأنني بخير.

وأشار إلى (أنه سيتوقف عن الغناء لمدة شهر، وهي فترة النقاهة التي أمر بها الطبيب، وهذا لن يؤثر على تحضير الألبوم الجديد، لأننا ما زلنا في مرحلة اختيار الكلمات)، بحسب صحيفة الأهرام المصرية 28 ديسمبر/كانون الأول.

وكان فؤاد قد خضع للعملية الجراحية نفسها في العام الماضي، استجابة لأوامر الأطباء الذين نصحوه بإجرائها، إثر إصابته بالتهابات شديدة أثناء تشجيعه لمنتخب بلاده لكرة القدم أمام الجزائر في المباراة الفاصلة التي شهدتها مدينة (أم درمان).



زفاف أحمد عز ونديا سمير غانم

القاهرة / متابعات:

انتهى الفنان أحمد عز من تصوير مشهد زفافه الذي يجمعه مع الفنانة نديا سمير غانم ضمن أحداث فيلمهما السينمائي الجديد (365 يوم سعادة) قصة ماجد مجدي، سيناريو وحوار يوسف معاطي، وإخراج سعيد الماروق.

وتدور أحداثه في إطار كوميدي رومانسي، حيث يجسد عز شخصية شاب له علاقات متعددة ويرفض الزواج، حتى تصادفه فتاة تشغل قلبه وتجعله يغير رأيه.

ويشارك في بطولة الفيلم بجانب أحمد عز و نديا سمير غانم مي كساب والفنان صلاح عبد الله، وشادي خلف.

يذكر أن المخرج اللبناني سعيد الماروق استأنف تصوير المشاهد المتبقية من الفيلم وذلك بعد توقف التصوير بسبب سفره لحضور جنازة صديقه المخرج الراحل يحيى سعادة.



مصدر مسؤول: 2011م بدء تنفيذ المرحلة التطبيقية للزراعة العضوية في السعودية

اختتام دورة تدريبية في فن التعامل مع الجمهور

الاتصال الفعال وكيفية التعامل مع الجمهور وتقديم الخدمة المتميزة والعلاقات العامة. وفي كلمة للأخ وكيل وزارة السياحة لقطاع التنمية عمر عوض بابلغيث أشار إلى النجاح الذي حققته الدورة وانعكاسها على عمل وأداء العاملين المشتغلين في السياحة سواءً على مستوى الإدارة استقبال الضيوف أو استثمار هذا النجاح في تعزيز السوق السياحية. وثنى تعاون البرنامج الإنمائي للأمم المتحدة وجهوده في دعم الوزارة التي تأتي هذه الدورة باكورة التعاون.

اختتمت صباح أمس الأول بفندق (صن شاين) في محافظة عدن الدورة التدريبية الخاصة في مجال العلاقات العامة وفن التعامل مع الجمهور لموظفي القطاعات السياحية في محافظة عدن التي تنظمها وزارة السياحة بالتعاون مع برنامج الأمم المتحدة الإنمائي (مشروع دعم القطاع السياحي). وشارك في الدورة التي استمرت (4) أيام عدد من موظفي القطاعين العام والخاص بالمحافظة تلقوا مهارات في مجال فن

والمجتمع كون المنتجات الزراعية العضوية تعد غذاء صحياً آمناً يخلو من المبيدات والكيماويات والعناصر الضارة مثل الكاديوم والزنك والرصاص والمواد المهندسة وراثياً والهرمونات كما تساعد الزراعة العضوية على توفير نظام بيئي يتميز بصفة الاستمرارية والجودة ولا يسمح فيه باستخدام الإشعاع بالإضافة إلى المنتجات العضوية القابلة للتحلل الحيوي الكامل. يذكر أن مشروع الزراعة العضوية هو نتاج فكرة ثنائية مشتركة بين وزارة الزراعة السعودية والمؤسسة الألمانية للتعاون الفني وبدأ العمل فيها على ثلاث مراحل اعتباراً من عام 2005م شملت جوانب الدراسات والبحوث والتدريب والتأهيل والتنفيذ العملي في جميع مجالات العملية الزراعية.

واقتصادية. وأوضح المصدر في سياق حديثه انه بعد تطبيق المشروع ستتوفر متاحا للمستهلك المنتجات الزراعية العضوية الصحية والأمنة في السوق السعودية وسيوفر للأجيال القادمة بيئة خالية من بقايا السميات والمواد الضارة لافتاً إلى أن الزراعة العضوية تسهم في تنمية جوانب الزراعة المستدامة التي يتم فيها ترشيد استخدامات المياه في الري وزيادة خصوبة التربة والتعامل الآمن مع الإنتاج الزراعي بشقيه النباتي والحيواني ولها مردود ايجابي في زيادة مدخلات المزارعين العضويين. ولفت المصدر إلى أن هذا النوع من الزراعة يعتبر من الوسائل المهمة للوقاية والتقليل من التلوث البيئي والحفاظ على صحة الفرد

القسم/ محبوب عبد العزيز؛ تدشن المملكة العربية السعودية الشقيقة ممثلة بوزارة الزراعة مطلع العام الميلادي الجديد 2011م المرحلة التطبيقية لمشروع الزراعة العضوية في جميع مجالات الإنتاج والتسويق وفق الأنظمة والتشريعات السعودية وطبقاً للمواصفات والمعايير الدولية المعتمدة. ذكر ذلك مصدر مسؤول في وزارة الزراعة السعودية مشيراً إلى أن المشروع عبارة عن نظام إنتاج زراعي غير مسموح فيه باستخدام المركبات المصنعة كالمبيدات الحشرية والأسمدة الكيماوية ومنظمات النمو والمنظفات الصناعية وبعد ذلك نظاماً حيوياً مأخوذاً من الطبيعة ولا يعتمد على أي إضافات كيميائية صناعية وله أهمية وفوائد صحية وبيئية

إعلان مناقصة رقم (1) لعام 2011م

بشأن توريد ورق صحفي (رول) (تمويل ذاتي)

تعلن مؤسسة (14 أكتوبر) للصحافة والطباعة والنشر ومقرها المعلنا - محافظة عدن عن رغبتها في توريد ورق صحفي (رول)

فعل الإخوة الراغبين بالدخول في هذه المناقصة التقدم بطلباتهم الخطية خلال أوقات الدوام الرسمي

مع مراعاة الشروط التالية:

1. تقديم العطاءات بالريال اليمني وفي ظروف مختومة بالشمع الأحمر ، وأن تمهر كل الوثائق بختم الجهة ، وأن تكون صلاحية العطاء لا تقل عن (أربعة أسابيع) من تاريخ فتح المظاريف، ومكتوب عليها اسم الجهة والمشروع ورقم المناقصة واسم مقدم العطاء وفي طيه الوثائق.
2. دفع رسوم الحصول على وثائق المناقصة بمبلغ قدره (عشرة آلاف ريال) لا ترد ، وآخر موعد لبیع الوثائق قبل (3 أيام) من تاريخ فتح المظاريف.
3. تقديم ضمان ابتدائي بمبلغ (2.5 %) من قيمة العطاء بخطاب ضمان بنكي أو شيك مقبول الدفع صالح لمدة (مائة وعشرين يوماً) من تاريخ فتح المظاريف .
4. إرفاق صورة من السجل التجاري وصورة من رخصة مزاولة المهنة وصورة من البطاقة الضريبية وصورة من الاشتراك في التأمينات سارية المفعول لعام 2011م وشهادة تسديد الزكاة.
5. إرفاق صورة من شهادة التسجيل لأغراض الضريبة العامة على المبيعات
6. لن ينظر في أي عطاء ما لم يكن مستوفياً لما جاء بهاليه.
7. تسري على المناقصة أحكام قانون المناقصات رقم (23).
8. آخر موعد لتسليم العطاءات وفتح المظاريف في تمام الساعة الحادية عشرة صباحاً من يوم الأربعاء الموافق 2 / 2 / 2010م ولن تقبل العطاءات التي ترد بعد هذا الموعد وسيتم إعادتها مغلقة.
9. سيتم فتح المظاريف بقاعة الاجتماعات بمقر المؤسسة بحضور أصحاب العطاءات أو من يمثلهم بتفويض رسمي موقع ومختوم.
10. يمكن للراغبين بالمشاركة في هذه المناقصة الاطلاع على وثائق المناقصة قبل شرائها وذلك خلال الدوام الرسمي لمدة (27 يوماً) من تاريخ الإعلان.

إعلان

فيما سيكون غريمه وملاحقه ريال مدريد أمام اختبار صعب

برشلونة يسعى إلى الفوز مواصلة عروضه الرائعة عندما يستضيف ليفانتي



وسيسعى النادي الملكي إلى تكرار سيناريو زيارته الأخيرة إلى هذا الملعب عندما تغلب على جاره 4 - 2 بفضل هدفين لكل من البرتغالي كريستيانو رونالدو والإرجنتيني غونزالو هيجواين الذي يستمر غيابه بسبب الإصابة التي طالت أيضا المدافع البرتغالي ريكاردو كارفاليو.

لكن فريق المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو الباحث عن فوزه الرابع على التوالي من أجل المحافظة على أقل تقدير على فارق النقطتين الذي يفصله عن برشلونة، تلقى دفعة معنوية مهمة بعودة صانع الألعاب البرازيلي كاكّا من الإصابة التي أبعدته عن الملاعب لفترة طويلة، وهو سيدخل في منافسة حامية مع زميله الألماني مسعود أوزيل الذي فرض نفسه بقوة ضمن التشكيلة الأساسية للنادي الملكي منذ انضمامه إليه من فيردير بريمن.

ومن المؤكد أن مهمة ريال مدريد لن تكون سهلة خصوصا أن جاره يقدم عرضا مميزة وهو حصد 12 نقطة من أصل 12 ممكنة في مبارياته الأربع الأخيرة، ما جعله على بعد نقطتين فقط من المركز الرابع.

ويخوض فياريال الثالث اختبارا سهلا أمام ضيفه الميريا الذي يحاول الابتعاد عن منطقة الخطر، على أن يلتقي أتلتيكو مدريد مع راسينغ سانتاندر، ومايوركا مع هيركوليس، وسرقسطة مع ريال سوسيسيداد.

مايوركا بقيادة المدرب الهولندي لويس فان غال وذلك في مسابقة كأس السوبر الإسباني.

ويأمل تشافي ألا يعكر ليفانتي عليه احتفاله بهذه المناسبة، وهو أمر مستبعد خصوصا في ظل الأداء الهجومي الذي يقدمه فريق غوارديولا حيث سجل 26 هدفا في مبارياته الخمس الأخيرة و51 في 16 مباراة حتى الآن.

تجدر الإشارة إلى أن مباراة برشلونة وليفانتي ستكون من أصل 5 مباريات تقام الأحد رغم معارضة رابطة لاعبي الدوري لهذا الأمر لأنها كانت تفضل إقامة جميع المباريات يوم الاثنين.

ويلعب اليوم فالنسيا الرابع مع إشبيلية في أقوى مباريات المرحلة، وأتلتيك بلباو مع ديبورتيفو لا كورونيا، وإشبيلية مع أوساسونا، وسبورتنغ خيخون مع ملقة، على أن تقام المباريات الخمس الأخرى غدا الاثنين.

دربي مصفر في العاصمة مدريد

من أهم مباريات يوم غد الاثنين، دربي العاصمة بين ريال مدريد ومضيفه خيتافي على ملعب «كوليسيوم الفونسو بيريز».

حيث عدد الانتصارات المتتالية (11 على التوالي) في جميع المسابقات والتي حققها غوارديولا في موسمه الأول مع النادي كمدرب، لأنه حقق حتى الآن 10 انتصارات متتالية منذ تعاقبه مع كوبنهاغن الدنماركي (1-1) في دوري أبطال أوروبا، علما بأن الرقم القياسي من حيث عدد الانتصارات المتتالية في الدوري الإسباني مسجل باسم ريال مدريد (15 فوزا على التوالي) حققه خلال موسم 1960-1961.

لكن النادي الكاتالوني سيقف أهم أسلحته الفتاكة الأرجنتيني ليونيل ميسي (17 هدفا) الذي يعود من عطلة الأعياد غدا الأحد، كما سيعقب عنه جيرار بيكيه للإيقاف وقائده كارليس بويول الذي تعرض للإصابة خلال مباراة مع منتخب مقاطعة كاتالونيا.

وستكون مباراة الغد مميزة للاعب الوسط المتألق تشافي هرنانديز لأنه سيدخل تاريخ النادي الكاتالوني في حال خوضه للمباراة حيث سيعدّل الرقم القياسي في عدد المباريات مع النادي الكاتالوني (549) والمسجل باسم اكا ميغيلي من 1973 حتى 1988.

وكان تشافي المرشح مع زميله ميسي وأندريس إنيستيا لجائزة أفضل لاعب في العالم، خاض مباراته الأولى مع النادي الكاتالوني عام 1998 أمام

مدريد / متابعة:

بيث برشلونة حامل اللقب والمتصدر عن مواصلة عروضه الرائعة وتحقيق فوزه الحادي عشر على التوالي عندما يستضيف ليفانتي اليوم الأحد في افتتاح المرحلة السابعة عشرة من الدوري الإسباني لكرة القدم، فيما سيكون غريمه وملاحقه ريال مدريد أمام اختبار صعب في ضيافة جاره خيتافي غدا الاثنين.

على ملعب «كامب نو»، يسعى برشلونة إلى افتتاح العام الجديد من حيث أنه الذي سبقه عبر إضافة فوز جديد إلى رصيده من أجل المحافظة على فارق النقطتين الذي يفصله عن ريال مدريد.

ومن المرجح ألا يواجه برشلونة صعوبة في تحقيق فوزه الحادي عشر على التوالي والسادس عشر هذا الموسم والمحافظة على سجله الحالي من الهزائم للمباراة الثالثة والعشرين على التوالي (رقم قياسي جديد حطمه في المرحلة الخامسة عشرة).

ولم يذق فريق المدرب جوسيب غوارديولا طعم الهزيمة منذ المرحلة الثانية عندما فاجأ هيركوليس في عقر داره وتغلب عليه 2 - صفر، قبل أن يحقق بعدها 19 انتصارا وثلاثة تعادلات في جميع المسابقات.

وسيكون النادي الكاتالوني أمام فرصة معادلة الرقم القياسي المحلي من

اقترب من معادلة رقم مشاركات ميغيلي

تشافي على أعتاب دخول التاريخ



برشلونة / متابعة:

بعد أن وصل عدد مشاركاته إلى 548 مباراة، أصبح تشافي هيرنانديز على بعد خطوات من دخول تاريخ نادي برشلونة الإسباني لكرة القدم حيث اقترب من معادلة رقم مشاركات ميغيلي الذي لعب 549 مباراة.

ويمكن لتشافي معادلة هذا الرقم في حالة مشاركته في المباراة المقررة أمام ليفانتي اليوم الأحد في الدوري الإسباني.

ولعب ميغيلي 16 موسما مع برشلونة وشارك في 549 مباراة مع الفريق، ولكن لاعب خط الوسط الكاتالوني تشافي هيرنانديز يمكنه معادلة هذا الرقم بالمشاركة في مباراة اليوم الأحد.

ويشارك ميغيلي لأول مرة مع برشلونة في ظل ظروف غريبة، حيث كان يؤدي فترة الخدمة العسكرية، عام 1973 تحت قيادة المدرب رينوس ميشيلز.

ويشارك تشافي لأول مرة مع الفريق في عام 1998 تحت قيادة المدير الفني لويس فان جال، في مباراة أمام ريال مايوركا في كأس السوبر الإسباني.

ودفع المهرب حينذاك للاعب تشافي في خط الوسط بسبب إصابة سيلاديس وجوارديولا.

ويعد ميغيلي وتشافي مثاليين للوفاء والعطاء، حيث لعب الثنائي في مباراتين وهما مصابيان، حسب ما ذكره النادي في موقعه على الإنترنت.

بعد أربع سنوات من محاولات الإقناع بالعودة إلى الملاعب

إيفانوفيتش تسعى إلى تأكيد عودتها القوية من خلال كأس هوبمان

بلغراد / متابعة:

بعد أربع سنوات من محاولات الإقناع التي بذلها لاعب التنس الصربي نوناك ديوكوفيتش، اقتنعت مواطنته آنا إيفانوفيتش أخيرا بالعودة إلى المشاركة في بطولة كأس هوبمان للفرد المختلطة.

وقالت إيفانوفيتش، المصنفة الأولى على العالم سابقا والفائزة بلقب بطولة فرنسا المفتوحة (رولان جاروس) في عام 2008، إنها تشعر بالسعادة للعودة إلى المشاركة في بطولة كأس هوبمان التي انطلقت فعالياتها يوم أمس السبت في بيرث بأستراليا.

وشاركت إيفانوفيتش لأول مرة في بطولة كأس هوبمان عام 2006 وتعود إلى المشاركة فيها مع بداية عام 2011 لتكون أفضل استعداد لها قبل بطولة أستراليا المفتوحة.

وقالت إيفانوفيتش (23 عاما): «أشعر بإثارة وسعادة بالغة تجاه هذه البطولة. لدي رغبة كبيرة في تحقيق نتائج جيدة بالفعل فيها».

وانتهت إيفانوفيتش حالة الجذب التي لازمتها على مدار عامين في البطولات التي خاضتها واحرزت اللقب في بطولتي لينز وبالي في خريف 2010.

وقالت إيفانوفيتش: «نوناك (ديوكوفيتش) ظل يطالبني بالعودة لمشاركة في البطولة منذ أول عام شاركنا فيه بكأس هوبمان».

واعتادت إيفانوفيتش اللعب في الطقس الصيفي بجنوب الكرة الأرضية. ووصلت لاعبة التنس الصربية برفقة والديها إلى أستراليا قادمة من أوروبا.

وشاركت إيفانوفيتش مع ديوكوفيتش، المصنفة الثالث على العالم حاليا، في تمثيل صربيا عام 2006 ببطولة كأس هوبمان التي تقام بمشاركة ثمانية منتخبات.

وحققت إيفانوفيتش وقتها الفوز في اثنتين من مباريات الفردية الثلاث التي خاضتها في الدور الأول للبطولة.

وأشارت إيفانوفيتش إلى أن عالم التنس يشهد العديد من الالاعات البارزات حاليا ولكنه يتسم بعدم الاستقرار حيث يشهد العديد من الإنجازات والكبوات دون أن يفرض أي لاعبة هيمنتها على الساحة.

وابتعدت لاعبة الأمريكية سيرينا وليامز عن الملاعب منذ ستة أشهر بسبب الإصابة بينما ما زالت الدنماركية كارولين فوزنياكي، المصنفة الأولى على العالم حاليا، بحاجة إلى الخبرة علما بأنها لم تحرز حتى الآن أي لقب في بطولات «جراند سلام» الأربع الكبرى.

وقالت إيفانوفيتش إن «العديد من الالاعات يعانين من الإصابات ولم يشاركن في عدة بطولات».

ومع تقدمها مجددا إلى المركز السابع عشر بعد تراجعها الهوي إلى المركز 68 بالتصنيف العالمي، تشعر إيفانوفيتش الفائزة بلقب رولان جاروس عام 2008 بأنها تعيش حاليا مرحلة العودة إلى المقدم.

وأوضحت لاعبة «أريد العودة إلى المراكز العشرة الأولى (في التصنيف العالمي) وأتمنى أن أفوز بلقب آخر في بطولات جراند سلام الأربع الكبرى».

وقالت: «الفوز ببطولة جراند سلام أمر لا يمكن أن أنساه. إذا كان على الاختيار، فإني أفضل الفوز ببطولة جراند سلام على اعتلاء صدارة التصنيف العالمي. لدي القدرة على الفوز بلقب آخر في هذه البطولات وسيكون ذلك بداية جيدة للعام الجديد».

وأضافت: «أعتقد أنني على الطريق الصحيح.. أعمل باجتهاد ولكن التمسك والثبات في المستوى هو الشيء الرئيسي. عليك أن تقدم أداء جيدا أسبوعا بعد الآخر ومباراة بعد الأخرى».



يلعب اليوم

بطولة تحدي دبي الدولية

16:00 نادي الأهلي × نادي ميلان دبي الرياضية 1

الدوري الإنجليزي

04:30 تشيلسي × أستون فيلا أبوظبي الرياضية - 5 HD

07:00 ويغان أثلتيك × نيوكاسل يونايتد أبوظبي الرياضية - 3 HD

الدوري الإسباني

06:00 أتلتيك بلباو × ديبورتيفو لاكورونيا الجزيرة الرياضية + 4

08:00 سبورتنغ خيخون × ملقا الجزيرة الرياضية + 4

08:00 برشلونة × ليفانتي الجزيرة الرياضية + 2

10:00 إشبيلية × أوساسونا الجزيرة الرياضية + 2

12:00 فالنسيا × إشبيلية الجزيرة الرياضية + 5

اليوم .. سباق قفز الحواجز لفئة الكبار

تواصل بطولة الشيخ الأحمر الخامسة للفروسية



المركز الأول : إبراهيم الغزالي - نجمة سبأ - مربط الأحمر - بدون أخطاء
المركز الثاني : عبدالغني شايح - الوثاب - المؤسسة الاقتصادية - بدون أخطاء
المركز الثالث : رماح البكير - الميمون - مربط الأكوع - بدون أخطاء
المركز الرابع : أحمد الكور - الغيثانة - الكلية الحربية - بدون أخطاء
المركز الخامس : عمر الزبيدي - الرعد - الحرس الخاص - 4 أخطاء

التالي:
المركز الأول : منذر فيصل الدبأ - الحنون - الكلية الحربية
المركز الثاني : عبدالله نبيل الخامري - نجمة سبأ - الشيخ الأحمر
المركز الثالث : مصطفى شايح - القطيع - كلية الشرطة
المركز الرابع : فارس شميلة - العادية - الشيخ الأحمر
المركز الخامس : طارق فريد المزابي - الحيزوم - كلية الشرطة
وأقيمت أمس الأول الجمعة منافسات قفز الحواجز لفئة الناشئين وجاءت نتائجها على النحو التالي :

ويشهد ميدان الوحدة للفروسية بالكلية الحربية صباح اليوم منافسات قفز الحواجز لفئة الكبار ، التي تقام من جولة واحدة فقط مع اعتبار الزمن وفقاً للمعدل التحكيمي (A) المادة 238 الفقرة (2) ، البند (1) ، (2) .
ويتنافس الفرسان المشاركون في قفز الحواجز لفئة الكبار على قطع مسلك يصل بين (100-110) سم وعرضها (110سم) ، وبسرعة 325 متراً في الدقيقة ويسمح لكل فارس المشاركة بجوادين.
وكانت البطولة قد انطلقت يوم الأربعاء الماضي بإقامة منافسات قفز الحواجز لفئة الأشبال جاءت نتائجها على النحو

□ صنعاء / 14 أكتوبر ،
□ تصوير / محمد حويس ؛
تواصل على ميدان الوحدة للفروسية بالكلية الحربية منافسات بطولة فقيده الوطن الشيخ عبدالله بن حسين الأحمر الخامسة للفروسية التي ينظمها الاتحاد العام للفروسية والهجن خلال الفترة (29 ديسمبر الماضي - 9 يناير الجاري) ، بمشاركة العديد من الفرسان الذين يمثلون (الكلية الحربية ، كلية الشرطة ، المؤسسة الاقتصادية اليمنية ، مربط الشيخ عبدالله بن حسين الأحمر ، جناح الفروسية بالحرس الخاص ، النادي اليمني للفروسية ، مزرعة الجر ، اسطبل القاضي محمد الأكوع).

إعلان

في ختام بطولة الدرجة الثانية لكرة اليد

التضامن الحضرمي والشرارة اللحجي إلى الدرجة الأولى



هبوط هلال الحديدية وسلام معبر إلى الثالثة

ريال وحرمان النادي من أي مشاركات خارجية لمدة خمس سنوات.
أما بالنسبة لقرارات بطولة الثانية للصعود إلى الأولى فهي كالتالي:
- إيقاف اللاعب صلاح صالح احمد من نادي الجلاء ثلاث مباريات متتالية نظراً لما بدر منه من تهجم واعتداء على احد لاعبي شباب القطن أثناء مباراة الفريقين.
- إيقاف اللاعب ابوبكر سالم عوض من شباب القطن ثلاث مباريات متتالية للسبب السابق نفسه.
- إيقاف مدرب شباب القطن ميراثين وحرمانه من مراقبة الفريق نظراً لما بدر منه من سب وشتم لحكم مباراة فريقه امام الجلاء.
- اصدار نهائي لجمهور شباب القطن وفي حالة التكرار سيمنع الجمهور من مراقبة الفريق نهائياً.

- شطب اللاعبين بدر عباس قائد، وليد محمد حيدر، حيدر محمد حيدر من سجلات الاتحاد العام لكرة اليد ومنعهم من مراقبة الفريق وحرمانهم من أي دورات تأهيلية.
- إيقاف اللاعب حامد محمد قائد من شباب الجبل ايضا لمدة عامين متتاليين وعدم السماح له بمرافقة الفريق بعد ان شارك في الاعتداء على الحكم لطفي بازياد الى جانب زملائه الآخرين وذلك في مباراة فريقهم امام حسان ضمن منافسات دوري الأولى التجمع الثالث (نهائي).
- إيقاف اللاعبين حمود محمد داود وعبدالله علي صادق واحمد محمد جرهموزي واحمد عمر حميضة وحسين حسن احمد واحمد محمد داود ومحمد اسماعيل كداف (من شباب الجبل) لمدة خمس مباريات رسمية ابتداء من الموسم الجديد 2011م.
- تغريم نادي شباب الجبل مبلغاً وقدره خمسون ألف

وكأس الفريق المثالي لفريق الفجر الجديد.
شطب (30) لاعبين نهائياً من سجلات الاتحاد وإيقاف آخرين وحرمان شباب الجبل من المشاركات الخارجية
وكان الاتحاد قد عقد اجتماعاً ساخناً ناقش فيه العديد من القضايا المتعلقة بنشاط الاتحاد واللعبة خاصة ما يرتبط بدوري الأولى وبطولة الثانية، ووقف على كل الاحداث التي رافقت سير المنافسات في البطولتين وخرج بالعديد من القرارات ابرزها ما يتعلق بالاحداث التي رافقت مباراة حسان مع شباب الجبل وما قام به لاعبو شباب الجبل من تصرف غير اخلاقي يعتدواهم على حكم المباراة لطفي بازياد بعد نهاية المباراة التي فاز بها حسان (21/23).
وكانت القرارات على النحو التالي:

الحديدة السابع برصيد (نقطتين) وسلام معبر الأخير دون نقاط.
وعلى ذلك يهب هلال الحديدية وسلام معبر إلى الدرجة الثالثة.
وفي الختام قام الأخوة خالد صالح مدير النشاط الرياضي بوزارة الشباب والرياضة ومشعل الداعري مدير مكتب الشباب والرياضة بلحج وحزمة صالح أمين عام اتحاد كرة اليد بتكريم الأبطال على النحو التالي:
تضامن حضرموت - كأس البطولة والميداليات الذهبية.
الشرارة - كأس المركز الثاني والميداليات الفضية.
الانطلاق - كأس المركز الثالث والميداليات البرونزية.
وكأس أفضل لاعب لوليد سعيد سالم من شباب القطن، وكأس أفضل حارس لوليد سالم من تضامن حضرموت وكأس الهدف للاعب تامر عبدالله محلي من هلال الحديدية،

تصوير / ايمن محمد علي:
اختتمت يوم أمس منافسات بطولة الدرجة الثانية للصعود إلى الأولى لكرة اليد التي شاركت فيها أندية (التضامن حضرموت - شباب القطن - الشرارة والانطلاق من لحج - هلال الحديدية - الجلاء عدن - الفجر الجديد وسلام معبر ذمار).
وقد توج فريق التضامن الحضرمي بطلاً لهذه البطولة وصعد إلى الدرجة الأولى بعد أن احتل المركز الأول برصيد (14) نقطة وجاء في المركز الثاني فريق الشرارة اللحجي برصيد (10) نقاط ليصعد إلى الدرجة الأولى بصحة التضامن وحل الانطلاق في المركز الثالث برصيد (9) نقاط، وشباب القطن الرابع بالرصيد نفسه والفجر الجديد الخامس برصيد (8) نقاط، والجلاء السادس برصيد (4) نقاط، وهلال

اليوم.. اختتام بطولتي التايكواندو للرجال والأشبال

أهلي الحديدية بطل الرجال.. وأهلي صنعاء ثانياً.. والعروبة ثالثاً



شعب إب وسلام سنحان والحزام الذهبي تتصدر الأشبال

3 - مكرر / زياد محمد الجرداني (أهلي صنعاء)

وزن 35 كيلو جراماً

- 1 - يحيى محمد الوائدي (سلام سنحان)
- 2 - عبدالحكيم احمد حمود (شعب إب)
- 3 - ماجد القفيلي (العروبة)
- 3 - مكرر / ايمن احمد ناجي (الرشيد)

وزن 39 كيلو جراماً

- 1 - يحيى منصور علي (شعب إب)
- 2 - عبدالله عباس النهاري (سلام سنحان)
- 3 - اكرم منصور نجاد (22 مايو)
- 3 - مكرر / احمد عبدالله محسن (العروبة)

وزن 43 كيلو جراماً

- 1 - صدام طحامة (العروبة)
- 2 - احمد عمر مقيطوف (أهلي الغيل)
- 3 - ابراهيم اديب الدعيس (أهلي صنعاء)
- 3 - مكرر / اكرم نعمان مقبل (شعب إب)

وزن 47 كيلو جراماً

- 1 - محمد محمد المنتصر (نجم سبأ)
- 2 - اسامة عبدالحميد الأشعري (أهلي صنعاء)
- 3 - صيم صادق النهي (سلام سنحان)
- 3 - مكرر / علي عبدالحكيم (شعب إب)

وزن 50 كيلو جراماً

- 1 - صدام عبدالقادر بامطرف (العروبة)
- 2 - اكرم محسن الرجوي (الحزام الذهبي)
- 3 - عز الدين سمير عباد (شمسان)
- 3 - مكرر / يوسف عبدالله علي (شعب إب)

النتائج الفردية للأشبال

وزن 22 كيلو جراماً

- 1 - اسامة عيس عبدالله (شعب إب)
- 2 - نصر الدين منصور علي (شعب إب)
- 3 - هاشم ناصر القرشي (الحزام الذهبي)
- 3 - مكرر / نديم فهمي عبدون (أهلي الغيل)

وزن 24 كيلو جراماً

- 1 - يوسف وازع عقلائن (سلام سنحان)
- 2 - نصر الدين منصور علي (شعب إب)
- 3 - عبدالمجيد احمد العنسي (نجم سبأ)
- 3 - مكرر / صالح علي صالح (الشرطة)

وزن 26 كيلو جراماً

- 1 - رضوان عيسى الرضي (الحزام الذهبي)
- 2 - زكريا محمد صالح (شعب إب)
- 3 - غمدان عبدالله النهي (الشرطة)
- 3 - مكرر / نوح عبدالله قائد (سلام سنحان)

وزن 29 كيلو جراماً

- 1 - داؤود صالح ناجي (شعب إب)
- 2 - معاد محمد عبدالله (سلام سنحان)
- 3 - زبير احمد طاهر (الرشيد)
- 3 - مكرر / محمد صالح باعجرم (العروبة)

وزن 32 كيلو جراماً

- 1 - اياد ناصر ميخوت (العروبة)
- 2 - احمد عبدالعظيم المطري (سلام سنحان)
- 3 - فكري عبدالله قاسم (شعب إب)

المركز الثالث مكرر - نادر احمد محمد من شباب الجبل

وزن 80 كيلوجراماً

- المركز الأول - عبد الله عبد الرحمن القدسي من أهلي الحديدية
- المركز الثاني - عمر ابوبكر بارحيم من الميناء
- المركز الثالث - طامي منصور سالم من نجم سبأ
- المركز الثالث مكرر - عبد الحكيم عبد الله الأشول من العروبة

وزن 87 كيلوجراماً

- المركز الأول - علاء محمد المدخلي - أهلي الحديدية
- المركز الثاني - نذير العزي احمد - شباب الجبل
- المركز الثالث - نزار قاسم محمد - الميناء
- المركز الثالث مكرر - ردمان العززي - نجم سبأ ذمار

وزن 58 كيلوجراماً

- المركز الأول - ياسر عبدالقادر بامطرف - العروبة
- المركز الثاني - خالد عبدالحميد الأشعري - أهلي صنعاء
- المركز الثالث - علاء ناصر محمد - الميناء
- المركز الثالث مكرر - عامر محمد سعيد - شمسان

وزن 68 كيلوجراماً

- المركز الأول - احمد علي دعيس - أهلي صنعاء
- المركز الثاني - احمد عبدالله علوي - الميناء
- المركز الثالث - ماجد احمد العيال - العروبة
- المركز الثالث مكرر - عبدالجليل الخضري - أهلي الحديدية

وزن 87 كيلوجراماً

- المركز الأول - عاصم ظفر صالح - أهلي الحديدية
- المركز الثاني - عبدالكريم الجبري - العروبة
- المركز الثالث - طارق موفق محمد منصر - أهلي صنعاء
- المركز الثالث مكرر - نائل شاجيهان محمد - الميناء

عدن/ مختار ...

تصوير / نايف السيد :

توج فريق أهلي الحديدية بطلاً لبطولة الجمهورية السادسة عشرة للتايكواندو (رجال) التي نظمها الاتحاد العام للعبة بمشاركة (8) أندية وأقيمت منافساتها في الصالة المغلقة بعدن بعد احتلاله المركز الأول برصيد (52) نقطة وحل أهلي صنعاء في المركز الثاني برصيد (38) نقطة والعروبة ثالثاً برصيد (38) نقطة.
ويتصدر شعب إب وسلام سنحان ومركز الحزام الذهبي بطولة الجمهورية الحادية عشرة للتايكواندو (أشبال) التي ستختتم صباح اليوم بتحديد الأبطال وتكريمهم بالكؤوس والميداليات الذهبية والفضية والبرونزية. وكانت النتائج على النحو التالي:

نتائج منافسات بطولة الكبار

وزن 54 كيلو جراماً

- المركز الأول - فوز هزام يحيى كندش - أهلي صنعاء
- المركز الثاني - رفيق توفيق حسن - أهلي الحديدية
- المركز الثالث - علي عبدالله العمري - أهلي الغيل
- المركز الثالث مكرر - محمد عبد الصمد خلف - الميناء

وزن 63 كيلوجراماً

- المركز الأول - مهند عبد الله قائد - نجم سبأ ذمار
- المركز الثاني - معاد ناجي عبادل - أهلي صنعاء
- المركز الثالث - مصطفى عبدا لله الفضل - العروبة
- المركز الثالث مكرر - عبدالخالق محمد عبد العزيز - أهلي الحديدية

وزن 74 كيلوجراماً

- المركز الأول - محمد حسن الوصابي من العروبة
- المركز الثاني - يحيى زكريا الأهل من أهلي الحديدية
- المركز الثالث - اديب عامر سعيد من الميناء

ميزان الكلام



إن أسوأ ما يصيب الإنسان أن يكون بلا عمل أو بلا حب

أبنان اليمن وحب الأسرة
طليب أبقار
طازح و ميبستر
أبنان اليمن
YEMEN MILK
طليب الأسرة
FAMILY MILK
طليب الأسرة
FAMILY MILK
طليب الأسرة
FAMILY MILK
طبيعي 100%
ينتج يوميا
المؤسسة الاقتصادية اليمنية
Yemen Economic Corporation
قطاع الوحدات الإنتاجية
www.yeco.ye
PSC&C 2004 Ltd

يوم الأحد

مزيدا من الاهتمام برموزنا الفكرية

عظيم ما فعلت جامعة عدن بإقامتها ندوة علمية للأديب والفكر الكبير علي أحمد باكثير «السيرة.. الريادة.. الإبداع 1910 - 2010م». تزامنا مع الذكرى المئوية لمولده في العقد الأول من القرن العشرين.

الندوة التي عقدت في سبتون في 22 و23 من ديسمبر 2010، في إطار احتفالات جامعة عدن بالذكرى الأربعين لتأسيسها وبالتزامن مع فعاليات تريم عاصمة الثقافة الإسلامية 2010م، كانت محل إعجاب وتقدير في أن اعلام الأمة ورموزها الثقافية والأدبية يحظون بهذه المكانة.. وعلي أحمد باكثير يمثل أحد أهم الرموز التي يفخر بها اليمنيون في الوقت المعاصر.

ولد علي بن أحمد بن محمد باكثير الكندي، في 21 ديسمبر 1910م، في جزيرة سوروبايا بإندونيسيا لأبوين يمنيين من حضرموت، لكنه حين بلغ العاشرة من عمره سافر به أبوه إلى حضرموت، ووصل مدينة سيئون في 5 من أبريل 1920م. تلقى باكثير تعليمه في مدرسة النهضة العلمية ودرس علوم العربية والدين والشريعة. نظم الشعر مبكرا وهو في الثالثة عشرة من عمره، وتولى التدريس في مدرسة النهضة العلمية وتولى إدارتها وهو دون العشرين من عمره. كما كان قد تزوج مبكراً، إلا أنه فجع بوفاته زوجته، ليغادر حضرموت عام 1931م، تقريبا، متوجها إلى عدن ومنها إلى الصومال والحبيشة واستقر زمنا في الحجاز.

وحين وصل باكثير إلى مصر سنة 1934م، التحق بجامعة فؤاد الأول (جامعة القاهرة حاليا) وحصل على ليسانس الآداب قسم اللغة الإنجليزية عام 1939م، والتحق بعد تخرجه في الجامعة بمعهد التربية للمعلمين وحصل منه على الدبلوم عام 1940م وعمل مدرسا للغة الإنجليزية لمدة أربعة عشر عاما، قبل أن يسافر إلى فرنسا عام 1954م في بعثة دراسية حرة.

أصبح باكثير ذا صلة وثيقة برجال الفكر والأدب في مصر، ومنهم: العقاد وتوفيق الحكيم والمازني ومحب الدين الخطيب ونجيب محفوظ وصالح جودت وغيرهم، وصنف بأنه ثاني كاتب مسرح عربي بعد توفيق الحكيم.

اشتغل باكثير بالتدريس خمسة عشر عاما منها عشرة أعوام بالمنصورة ثم نقل إلى القاهرة، وفي سنة 1955م انتقل للعمل في وزارة الثقافة والإرشاد القومي بصصلحة الفنون وقت إنشائها، ثم انتقل إلى قسم الرقابة على المصنفات الفنية وظل يعمل في وزارة الثقافة حتى وفاته.

تزوج باكثير مرة ثانية عام 1943م من سيدة مصرية لها ابنة من زوج سابق، تربت في كنفه حيث لم يرزق بأطفال، وحصل على الجنسية المصرية بموجب مرسوم ملكي في 22 أغسطس 1951م.

توفي في مصر في غرة رمضان عام 1389هـ / 10 نوفمبر 1969م، إثر أزمة قلبية حادة ودفن بمدافن الإمام الشافعي في مقبرة عائلة زوجته المصرية، كان قد زار بلده حضرموت قبل وفاته بعام، عن موسوعة وكبيديا.

إن الأمل يحدونا في أن نرى توصيات الندوة العلمية لمئوية الأديب والفكر الراحل علي أحمد باكثير، والتي أقامتها جامعة عدن، ديسمبر المنصرم، وقد تم تحقيقها على أرض الواقع في أسرع وقت ممكن.

ومن تلك: تدريس أعمال باكثير في مناهج التعليم في مراحل التعليم الأساسي والثانوي والجامعي واستحداث جائزة وطنية للإبداع الأدبي والفكري باسمه، وإطلاق اسمه على معلم أو ساحة تليق باسمه في مدينة سيئون، إضافة إلى إنشاء مركز للدراسات الأدبية يحمل اسم علي أحمد باكثير ضمن مجموعة المراكز البحثية التابعة لجامعة عدن، وطباعة أعماله وتوزيعها على المراكز والمكتبات العامة في اليمن وكذا طباعة البحوث والدراسات التي تناولت إبداعاته وعلى وجه الخصوص الأعمال العلمية والسيرة والمذكرات التي لم تنشر من قبل وكذا طباعة بحوث الندوة في كتاب يحمل عنوان (في ذكرى باكثير)، والتوصية الأخيرة بالغة الأهمية؛ وذلك تعريف الأجيال بأحد أهم وأشهر الأدباء اليمنيين الذين تجاوز إبداعهم النطاق الجغرافي المحلي والإقليمي والعربي، وصولا إلى العالمية.

ولنا أمل كبير في أن تسعى جامعة عدن، وغيرها من المؤسسات الأكاديمية، والجهات ذات الاختصاص، إلى الاهتمام برموز الأمة ومفكرها، رجالا ونساء، ذلك أن الاهتمام بهم يجعل من الجهود التي قدموها خدمة لوطنهم وأمتهم كما تذهب سدى، كما يقود ذلك الاهتمام إلى تعريف الجيل الحالي، والأجيال القادمة برائحتها الفكرية العبقrique الدالة، وتعريفهم كذلك بتلك الهامات التي لم تكن لتعمل لزمانها ووقتها فحسب، بل كانت تنظر للمستقبل أملة في غد مشرق للأجيال المتلاحقة، جيلا بعد جيل.

كما أنه حين نتعرف الأجيال على تاريخ رموزها وأعلامها يتولد لديها الفخر والاعتزاز بذاتها ونفسها، فتسعى جاهدة إلى التأثر الإيجابي بها، وقد تتفوق عليها في كثير من الأحيان، وعلى الأقل لا يتولد لديها الغبن فتشعر بخيبة الأمل من الحياة ومن الإبداع إذا ما أهمل تاريخ أولئك العظماء.

ولنا أن نتظر أن يشمل هذا الاهتمام جميع الرموز والأعلام في مختلف المجالات.

مبيدات حشرية تسبب بمقتل طفلتين

محافظات / عيدروس نورجي، هايوكس قمارة موديل 2010م يقودها شاب يبلغ من العمر (24) عاما محملة بمبيدات حشرية مهربية بعضها منتهية الصلاحية. وفي السياق ضبطت شرطة محافظة تعز بمديرية حبر الدماء بحالة تسهم ناجمة عن المبيد الحشري الذي وضع على شعرها للقضاء على القمل. وأدى حادث مماثل (استخدام المبيد الحشري) إلى وفاة طفلة بمدينة إب. وتمكنت أجهزة الشرطة في محافظة ندمار من ضبط سيارة لإحالتهم إلى المساءلة القانونية.



رئيسة البرازيل المنتخبة ديلما روسيف بعد أدائها اليمين الدستورية أمس كأول امرأة تتولى هذا المنصب في البرازيل خلفاً للرئيس داسيلفا الذي انتهت فترة رئاسته.

محافظه عدن تكرم عددا من الأيتام ومنتخب الأولياد لدوي الاحتياجات الخاصة بالمحافظة



لدى الاحتياجات الخاصة من جميع محافظات الجمهورية، داعيا في الوقت نفسه الجميع إلى المشاركة سواء في خوض الألعاب الرياضية أو في المتابعة والتشجيع أثناء انعقاد البطولة. من جانبه عبر السيد حسني أبو حطب مدير عام فندق (فينيسيا) بعدن عن سعادته بتخلل الحفل مجموعة من الأبطال الجمهورية البسملة لاحتضان فعاليات تكريم الأيتام والمنتخب الأولمبي لدوي الاحتياجات الخاصة باعتبارها عملا خيريا تضامنيا مع هذه الفئة من المجتمع، مترجما لتوجهات رئيس الجمهورية علي عبد الله صالح بضرورة تقديم الاهتمام والرعاية الكاملة للأيتام بإنشاء المنظمات والمعييات المعنية برعاية هذه الفئة ومدمجها في المجتمع. كما أعربت الأخت رويدا عبده حزام مديرة بيت الأسرة عدن في مؤسسة إنسان للتنمية عن سعاداتها بهذه الفعاليات الخيرية التي يصادف تنظيمها استقبال العام الميلادي الجديد 2011م واعتبرتها فرصة وديابة لشراكة حقيقية مع القطاع الخاص لتبني ودعم مثل هذه الأنشطة الخيرية بالتعاون الطيري وممثلو عدد من الجمعيات في عدن وشخصيات اجتماعية.



لدى الاحتياجات الخاصة من جميع محافظات الجمهورية، داعيا في الوقت نفسه الجميع إلى المشاركة سواء في خوض الألعاب الرياضية أو في المتابعة والتشجيع أثناء انعقاد البطولة. من جانبه عبر السيد حسني أبو حطب مدير عام فندق (فينيسيا) بعدن عن سعادته بتخلل الحفل مجموعة من الأبطال الجمهورية البسملة لاحتضان فعاليات تكريم الأيتام والمنتخب الأولمبي لدوي الاحتياجات الخاصة باعتبارها عملا خيريا تضامنيا مع هذه الفئة من المجتمع، مترجما لتوجهات رئيس الجمهورية علي عبد الله صالح بضرورة تقديم الاهتمام والرعاية الكاملة للأيتام بإنشاء المنظمات والمعييات المعنية برعاية هذه الفئة ومدمجها في المجتمع. كما أعربت الأخت رويدا عبده حزام مديرة بيت الأسرة عدن في مؤسسة إنسان للتنمية عن سعاداتها بهذه الفعاليات الخيرية التي يصادف تنظيمها استقبال العام الميلادي الجديد 2011م واعتبرتها فرصة وديابة لشراكة حقيقية مع القطاع الخاص لتبني ودعم مثل هذه الأنشطة الخيرية بالتعاون الطيري وممثلو عدد من الجمعيات في عدن وشخصيات اجتماعية.

دعم أمريكي لرفع وعي الشباب اليمني بالمواطنة



بلجنة تنشيط الشباب التي ستدعم نشاطات المشروع. وأضاف أن المشروع الذي سيقام في محافظات (عدن أبين مأرب صنعاء وعمران) يتضمن نشاطات رياضية وترفيهية وثقافية بمشاركة عدد من الشخصيات الاجتماعية والدينية للفئات المستهدفة من سن 14 إلى 35 عاما.

بلجنة تنشيط الشباب التي ستدعم نشاطات المشروع. وأضاف أن المشروع الذي سيقام في محافظات (عدن أبين مأرب صنعاء وعمران) يتضمن نشاطات رياضية وترفيهية وثقافية بمشاركة عدد من الشخصيات الاجتماعية والدينية للفئات المستهدفة من سن 14 إلى 35 عاما.

إنهم يريدونها فوضى مطلقة!!

يعرف الحزب السياسي بأنه " مجموعة من الأفراد والشخصيات المتجانسين فكريا وسياسيا ، ولهم برنامج سياسي واجتماعي واقتصادي واضح ، ويسعون في النهاية إلى دخول المعتزك السياسي والوصول إلى السلطة التي تؤهلهم لاتخاذ قرارات" .. فإذا ما عكسنا هذا التعريف على بعض الأحزاب المعارضة المتواجدة في الساحة السياسية اليمنية فإننا سنجد أنفسنا نضع خطوطا عريضة تحت أغلب مفردات تعريف الحزب السياسي، خاصة في ظل ما تتصف به تلك الأحزاب من قيم السلبية والعجز، بل وأحيانا العنف والرفض، والرغبة بالعودة إلى روابطها إلى ما قبل الديمقراطية .. وهذا يقودنا إلى قراءة مكونات اللقاء المشترك حيث نجد هذا اللقاء (واللقاء مع بعضها ، قد عززت حالة عدم التجانس الفكري والسياسي وأدى هذا إلى غياب برنامجهم السياسي والاجتماعي والاقتصادي حتى صار هدفهم الرئيس عدم قدرتهم على التبدل والدخول في دائرة الالتزام الدستوري والقانوني، خاصة في ظل تواجد قيادات في تلك الأحزاب يصعب عليها الدخول في نمط من الديمقراطية السياسية التشاركية الحقيقية، لأنهم في حقيقة الأمر يريدونها فوضى سياسية واجتماعية مطلقة.

بعد الاتفاق الموقع بين الحزب الحاكم واللقاء المشترك في 21 فبراير 2009م ومنذ اتفاق المبادئ في 17 يوليو 2010م فإننا نجد العقبات الكأداء التي يصنعها اللقاء المشترك أمام عملية السير الهادئ والمستوعب لمفردات العملية الديمقراطية والسياسية للوصول إلى الحق الدستوري والقانوني لإجراء الانتخابات النيابية في موعدها، مستمرة وغير مدركة لماهية متطلبات الواقع بأفاقه التنموية والديمقراطية وبالذات بعد أن تأجلت الانتخابات وفقاً لذلك الاتفاق لمدة سنتين ، وهاهي فترة التأجيل تنقضي فيما لا تزال " أحزاب " اللقاء المشترك تبحث عن المآزق وتفخيخ العملية الديمقراطية برمتها.

المشكلة الحقيقية لدى هذه الأحزاب أنها استمرت أساليب الإنهاك وتفريغ العملية الحوارية من مضامينها الحقيقية متوهمة أنها قادرة على إضعاف النظام السياسي رغم معرفتها بحجمها الكمي والنوعي داخل المجتمع وأطره كنتيجة حتمية لتباعد رؤاها السياسية والاجتماعية والإيديولوجية (اليسار واليمين والوسط) وهذا أدى في حقيقة الأمر إلى اختلاف الرهانات حول أهداف مشروعاتهم ومقاصدهم، لذلك فإننا نجدنا نتجه بقوة عبر أهدافها إلى نقطة القاع النهائية من حيث الوصول إلى مخرج أو حل سياسي، رغم التنازلات التي قدمها الحزب الحاكم للحيلولة دون تعقيد المشكلات والتوسع في دائرة الخلافات بين أطراف العملية السياسية.

إن الخطوة التي أقدم عليها المؤتمر الشعبي العام في المضي بإجراء الانتخابات النيابية في موعدها تجنيا لإحداث فراغ دستوري هي في حقيقتها البية مهمة في إحداث نقلة نوعية محافظة على الديمقراطية كون الديمقراطية تصحح نفسها بمزيد من الديمقراطية، وهو الأمر الذي لم يجد طريقه إلى وعي الطرف الآخر من العملية الديمقراطية والذي يريد للأسف الشديد تحقيق شكل من أشكال الديمقراطية بوسائل لا ديمقراطية.

ورغم أن اتفاق فبراير يعبر عن طموح الجماهير وهو مخرج سياسي وضع الأسس والضمانات الحيوية لتجاوز النقاط الخلافية وتحويلها إلى جسر عبور آمن لعملية التحول الديمقراطي فإن أحزاب اللقاء المشترك لم تستطع تجاوز ثقافتها لأسباب نفعية خاصة بها، وقد تكون استغفات من ترسيخ الحواجز لضمان الاستفادة المباشرة وغير المباشرة.

أحزاب اللقاء المشترك يريدون تأييد اتفاق فبراير وهو الأمر الذي يدعو إلى الاستغراب والتساؤل عن حقيقة ارتباطهم غير المنطقي بما تم الاتفاق عليه في ذلك الحين مع المؤتمر الشعبي العام ، فيما يقول المنطق العقلي والحكمة أنه لا يجوز تأييد ذلك الاتفاق وقوننته وإحلاله بدلا عن الدستور والقوانين النافذة ، بل يجب التعامل معه ومع موصوفاته على أساس لحظيته وزمنيته، وليس تعقيده وتخليده وإعادة بناء مكونات النظام السياسي عليه، وعلى هذه الأحزاب أن تدرك ضرورة العبور فوقها للوصول إلى أفضل منها، رغم أنها قد تكون في لحظة من اللحظات أفضل شكلا لإدارة الصراع السياسي لكنها في حالة غياب الوعي الديمقراطي لدى أحزاب اللقاء المشترك فإنها بكل تأكيد تصبح جملة من المآزق التي تضعها تلك الأحزاب والتي تحمل بداخلها القدرة والتعطيلية الدائمة لأصحاب المشاريع التنويرية الحديثة، ما ينتهي بالدولة إلى الشلل الدائم وعدم قدرتها على الاستجابة لطموحات المواطنين والدفع بعجلة التنمية السياسية الاجتماعية والاقتصادية.

نحن هنا من حرصنا على أن يكون للمعارضة دورها الإيجابي في تطوير الفكر السياسي وحل المشكلات فإننا ندعوها إلى الدخول في المعتزك السياسي وعدم الاستمرار في سلبيتها، وإذا لم تجد ما تقدمه للمواطنين من برامج انتخابية فإن هناك من لديه الميول والروى الوطنية لصياغة برنامج انتخابي واقعي وغير خيالي يمكن أن تنزل به إلى المواطنين وهذا المقترح نلظنه سيبعيد لها صورتها المفترض أن تكون عليها حاضرا ومستقبلا.

انتخاب أحمد سالم ربيع رئيسا لفرع الملتقى الوطني

لبناء الشهداء ومناضلي الثورة اليمنية بعدن
انتخب الاجتماع الموسع لقيادة الملتقى الوطني لأبناء أسر الشهداء ومناضلي الثورة اليمنية أحمد سالم ربيع علي رئيسا لفرع الملتقى بمحافظة عدن.
وأقر الاجتماع الذي عقد أمس برئاسة رئيس الملتقى المهندس شريف عبود مهدي وبحضور الأمين العام عدنان الاشول تعيين رؤساء الفروع الملتقى في بعض مديريات المحافظة خلال الأيام المقبلة بالتنسيق مع رئيس الفرع وأبناء الشهداء في المحافظة. وأوضح رئيس لجنة الرقابة بالملتقى المهندس عادل الأريم لوالة الأبناء اليمنية (سبأ) أن انتخاب رئيس فرع عدن يأتي في إطار إستكمال الهيكل التنظيمي لقيادة الملتقى في محافظات الجمهورية. ويهدف الملتقى إلى تجسيد أهداف ومبادئ الثورة اليمنية من خلال العمل على الدفاع عن الوحدة اليمنية وحماية الثورة والجمهورية والمساهمة الفعالة في بناء الدولة اللامركزية والديمقراطية الحديثة إضافة إلى تأكيد الثوابت الوطنية للثورة والاهتمامات بإستحقاقات أبناء الشهداء والمناضلين والدعوة إلى الحوار وتنمية الوعي الديمقراطي محليا ودوليا. يذكر أن الملتقى الوطني لأبناء الشهداء ومناضلي الثورة اليمنية تأسس في العام 2006م، ويضم في عضويته أكثر من عشرين ألف عضو يمثلون شريحة أبناء الشهداء ومناضلي الثورة اليمنية 26 سبتمبر و14 أكتوبر.