



فؤاد عبدالواحد نجم اليمن

عازف البيانو الذي أصبح (نجم الخليج)

ككل لأنه أوضح للعالم أن اليمن لديها مبدعون في شتى المجالات، كما أشاد الفنان الكبير عبدالرحمن الأخفش بصوت الفنان فؤاد ودعا إلى أن يهتم المسؤولون بهذا الفنان المبدع. غير أن كلمات فؤاد ودعوته للجهات المسؤولة للاهتمام بالفن والتراث كان الأهم في أمنيته لأن هناك إهمالا كبيرا ولا بد أن تتحسن أوضاع الفنان اليمني. صحيح أن فؤاد كان خائفاً من نتيجة التصويت إلا أن جمهوره لم يخذله لأنه كان الأجدر بحمل لقب نجم الخليج ونضيف نحن أنه نجم اليمن كلها ولنقل لفؤاد هنيئاً لك الفوز باللقب.

فاطمة رشاد ناشر

المبدع والمتألق الفنان النجم فؤاد عبدالواحد ابن الحاملة تعز التي احتضنت أنامله واستمعت هي وأبناؤها إلى صوته الشجي بكل شجته وجماله حتى أصبح (نجم الخليج).

استطاع ذلك الفتى الذي عزف كثيراً وتراقصت أنامله على آلة البيانو أن يصنع لصوته مكانة كبيرة على مستوى الوطن العربي.

لقد صافحت أنامله حاضن الشباب المبدعين فخامة الرئيس اليمني علي عبدالله صالح الذي لم يترك ابن الحاملة يمر مرار الكرام بل منحه شرف الشكر والتقدير الذي كان أكبر دليل على أن أبناء اليمن لهم أب يحتوي إبداعاتهم في شتى المناحي، وفؤاد عبدالواحد من الشباب المبدعين ويستحق أن يصفحه فخامة الرئيس ويقدم له كل الشكر والتقدير فقد جعل صوته رسالة للتراث الفني اليمني.

وفي الحلقات التي عرضت على قناة دبي الفضائية صدح فؤاد بصوته وغنى الكثير من الأغاني (اليمنية والعربية) ولقد كان في كل حلقة يتميز عن الأخرى لهذا كان يستحق أن يحمل لقب (نجم الخليج) عن جدارة وكان يستحق أن يستقبل استقبال الأبطال المنتصرين وهذا ما حدث حين استقبلته هتافات محبيه الذي كانوا يحملون معه هم النجاح فقد شاركوه لحظات المسابقة بكل تفاصيلها.

وأشاد العديد من الفنانين اليمنيين الكبار أمثال الفنان أيوب طارش والفنانة أمل كعدل بصوته وما قدمه في (نجم الخليج) وهذا الفوز لم يكن لفؤاد فقط بل كان لليمن



ياسر جلال بين (نور مريم) و (سمارة)

القاهرة/منايعات

يشارك الفنان ياسر جلال في عمليتين دراميين استعداداً لعرضهما في رمضان المقبل الأول بعنوان (نور مريم)، ويجسد فيه شخصية أستاذ الهندسة الوراثية، ويقوم بعمل العديد من الأبحاث على الأطفال المرضى بمرض القلب، وتجمعه علاقة حب بالدكتورة مريم " نيكول سابا " بعد طلاقها من زوجها.

ويشارك في المسلسل يوسف الشريف، وهنا شيخة، وأحمد خليل، والعمل قصة نوال مصطفى، وسيناريو وحوار محمد الباسوسي، وإخراج إبراهيم الشواحي.

أما المسلسل الثاني فهو(سمارة) مع الفنانة غادة عبد الرازق ولوسي، والعمل سيناريو وحوار مصطفى محرم، وإخراج محمد النقلي.



جنات تقضي الكريسماس في القاهرة

القاهرة/منايعات

تحيي المطربة المغربية جنات حفلاً غنائياً في القاهرة ليلة الكريسماس الموافق الخامس والعشرين من ديسمبر الحالي في كونراد القاهرة بمشاركة النجم اللبناني مارك عبد النور، وتعمل جنات حالياً على اختيار الأغنيات التي ستقدمها في الحفل من البوماتها.

كما تحرص على تقديم بعض من أغنيات عبد الحليم حافظ ووردة التي يطلبها منها الجمهور دائماً في حفلاتها. وقد أبدت جنات سعادتها بالمشاركة في حفل غنائي كبير ليلة الكريسماس في مصر، التي تتميز بأجواء خاصة في مثل هذه المناسبات.

وكانت جنات قد شاركت مؤخراً في حفل غنائي ضمن فعاليات المؤتمر الدولي الثاني والستين لجمعية جراحة العظام المصرية الذي حضره نخبة من الأطباء المصريين والأجانب في فندق جراند حياة، حيث قدمت جنات عدداً كبيراً من الأغنيات، ومن بينها (حب امتلاك) و(حبيبي على نباته) و(أنا دنيتي) و(بحبك). المدير بالذكر أن جنات تعمل حالياً على ألبومها الجديد، الذي تقوم باختيار وتسجيل أغنياته، وتعاون فيه مع نخبة كبيرة من الشعراء والملحنين.

(غرامي).. جديد رامي عياش

القاهرة/منايعات

طرحت شركة ميلودي ميوزك للإنتاج الفني والتوزيع أحدث البومات النجم رامي عياش بعنوان (غرامي عياش) أي "غرامي" للفنان رامي عياش والذي يعتبر باكورة أعماله وشركة ميلودي بعد دويتو (الناس الرايقة) مع النجم الكبير أحمد عدوية.

(غرامي) يتضمن مجموعة من الأعمال الغنائية المتميزة، يعد بمثابة هدية من رامي إلى جمهوره بمناسبة حلول العام الجديد، ويضم 9 أغنيات متنوعة ومتميزة منها أغنيات باللهجة المصرية وأغنيات باللهجة اللبنانية.

وتعاون في هذا الألبوم مع نخبة من الشعراء والملحنين والموزعين في الوطن العربي منهم نزار فرنسيس، جان ماري رياشي، محمد عاطف، أيمن بهجت قمر، سليم عساف، محمد يحيي، رامي جمال، داني حلو، أحمد إبراهيم، أحمد عادل.

بالإضافة إلى ديو مع نجم الهيب هوب العالمي (دالي) بعنوان (حبيبي حبيبي)، وقد قام عياش بتصوير كليب من الألبوم لأغنية (أفرح فيكي) التي حققت نجاحاً كبيراً فور عرضها على قنوات ميلودي.

