



ليس مهماً أن يحدث مايسيء
ولكن الأهم ألا يتكرر حدوثه

أبان اليمن وحب الأسرة
طايب أبقار
طارح و ميستر

أبان اليمن
YEMEN MILK

طايب الأسرة
FAMILY MILK

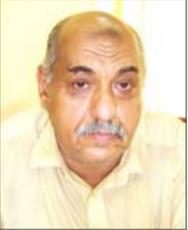
طبيعي
يتمتع يومياً

المؤسسة الاقتصادية اليمنية
Yemen Economic Corporation
قطاع الرخوات الانتاجية

www.yeco.biz
PSC@yeco.biz

نبيضة القلب

الطهور شطر الإيمان



الشيخ الدكتور/ علوي
عبدالله طاهر

إن ديننا الإسلامي الحنيف لايمائله دين في الاهتمام بالنظافة، ولا يقارنه تشريع في العناية بالطهارة، فهو دين يدعو للتجمل والتطيب وحسن المظهر في الجسم والثوب والمكان والوجدان، وهو دين يدعو إلى النظافة في المأكول والمشرب وفي كل شيء.

إن الماء مثلاً وهو الوسيلة الأساسية والفعالة في احتل التطهر والتنظيف قد احتل مكانته المهمة في القرآن الكريم في كثير من الآيات القرآنية، منها قوله تعالى: (وأزلفنا من السماء ماء طهوراً) « الفرقان 48 » وقوله تعالى: (ويُنزِل من السماء ماء ليطهركم به، ويذهب عنكم رجز الشيطان، وليربط على قلوبكم ويثبت به الأقدام) « الأنفال، 11 ».

وقد تكرر ذكر الماء في القرآن الكريم أكثر من ستين مرة، ما يدل على أهميته في حياتنا، ولكن كثيراً منا - للأسف - لم يقدر نعمة الماء، ولم يشكر الله عليها، ولم يدرك أهميته إلا عند غيابه، انظروا إلى أماكن الوضوء في المساجد، وشاهدوا كيف يعيث الناس بالماء، من غير أن ينظفوا أنفسهم، يفتح الواحد منهم الحنفية ثم يتركها مفتوحة دون فائدة وإذا ما توضأ فإنه لا يسبغ الوضوء، وإذا ما اغتسل فإنه ربما يكون غسل جسمه، لكنه لم يغسل قلبه من الأحقاد والكراهية، وقد جاء في الأثر: (عجبت ممن يغسل جسمه مرات في اليوم ثم لا يغسل قلبه مرة واحدة في السنة).

إن كلمة الطهارة بمعناها الحسي قد تكرر ذكرها عدة مرات في القرآن الكريم ما يدل على أن الإسلام هو دين الطهارة والنقاء، منها قوله تعالى: (فاعتزوا للنساء في المحيض، ولا تقربوهن حتى يطهرن) « البقرة، 22 » وقوله في آية أخرى: (وطهر بيتي للطائفين والقائمين والركع السجود) « الحج، 26 » وقوله تعالى: (وثيابك فطهر والرجز فاهجر) « المائدة، 4 » وغيرها من الآيات البيّنات، وهذا يؤكد عناية القرآن الكريم بالطهارة، وأهميتها في حياته.

وليس يعجب أن جعل العلماء أول باب من أبواب الفقه الإسلامي باب الطهارة، ثم إن الصلاة التي يؤدها المسلم في كل يوم خمس مرات على أقل تقدير، والتي هي مناجاة لله تعالى ويطلب للروح في ملكوت السماء، قد اشترط الإسلام لصحتها وأدائها أن يكون المرء طاهراً في ثيابه وجسمه ومكانه، وطاهرًا كذلك في وجدانه ومشاعره، وفي ذلك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (مفتاح الصلاة الطهور).

ولمكانة الطهارة في حياة المؤمن قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (الطهور شطر الإيمان).

وانظروا إلى الوضوء الذي يتكرر غالباً بتكرار الصلاة كل يوم، فإنه يتناول سائر أطراف الجسم التي تتعرض عادة للمس والاستعمال والغبار والأوساخ، والتي هي اليدان والوجه بما فيه من عيين وفم وأنف وأذنين، وكذا الذراعان والرقبة والرجلان، وكذلك الشعر، الذي قال فيه الرسول صلى الله عليه وسلم: (من كان له شعر فليكرمه) ويكون إكرام الشعر بغسله وتنظيفه وتمشيطه ودهنه أو نحو ذلك، ولقد دخل رجل ثائر الشعر على رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال النبي: (أما كان عند هذا دهن يسكن به شعره، يدخل أحدهم كأنه شيطان).

وانظروا إلى الفم، فإن الإسلام قد أمر بنظافته أيضاً، لا بغسله وادار الماء فيه عند الضمضة، بل أمر بالسواك وما شابهه من وسائل التطهير والتنظيف، ولذلك قال الرسول الله صلى الله عليه وسلم: (عليكم بالسواك فإنه مطهرة للفم ومرضاة للرب) وقال في حديث آخر: (لولا أن أشق على أمتي لأمرتهم بالسواك عند كل صلاة).

ولم يكتف الإسلام بذلك بل شرع للناس وسائل أخرى للتطهر، والتباعد عن النجاسات والقاذورات والأوساخ، فشرع لهم حلق الشعر، وتقليم الأظفار، وشفط الإبط، وحلق العانة، والاستنجاء والغتسال.

ومن حكمة الإسلام في الغسل أنه ربطه بحوادث تتكرر كثيراً كالوقوع والحيض والنفاس والجمعة والعيدين والإحرام والطواف، وغير ذلك، وكأنما يريد الإسلام من ربطه الغسل بهذه المواطن أن يدفع المسلم في مواعيد محددة مكررة إلى دوام الاغتسال والاستحمام، فلا يكون ذلك موكولاً إلى مواعيد مبهمه، قد يراعيها قوم ويتركها آخرون.

ولنا في رسول الله صلى الله عليه وسلم خير قدوة في العناية بالنظافة، فقد كان أصفى الناس منظراً، وأبهام طلعاً، وانظفهم جسماً، وأطهرهم ثوباً، وكان حريصاً على الابتعاد عن أماكن الوسخ والقدارة، فكان يحب الطيب ويكثر من التطيب بالعمور والرياحين، وقد جاء في الحديث الشريف: (من عرض عليه ريحان فلا يره، فإنه طيب الرائحة خفيف المحمل) وكان صلى الله عليه وسلم يرعى شعره ويفرقه ويدهنه ويتزين في مظهره وهندامه، إذا خرج إلى أصحابه أو أضيافه.

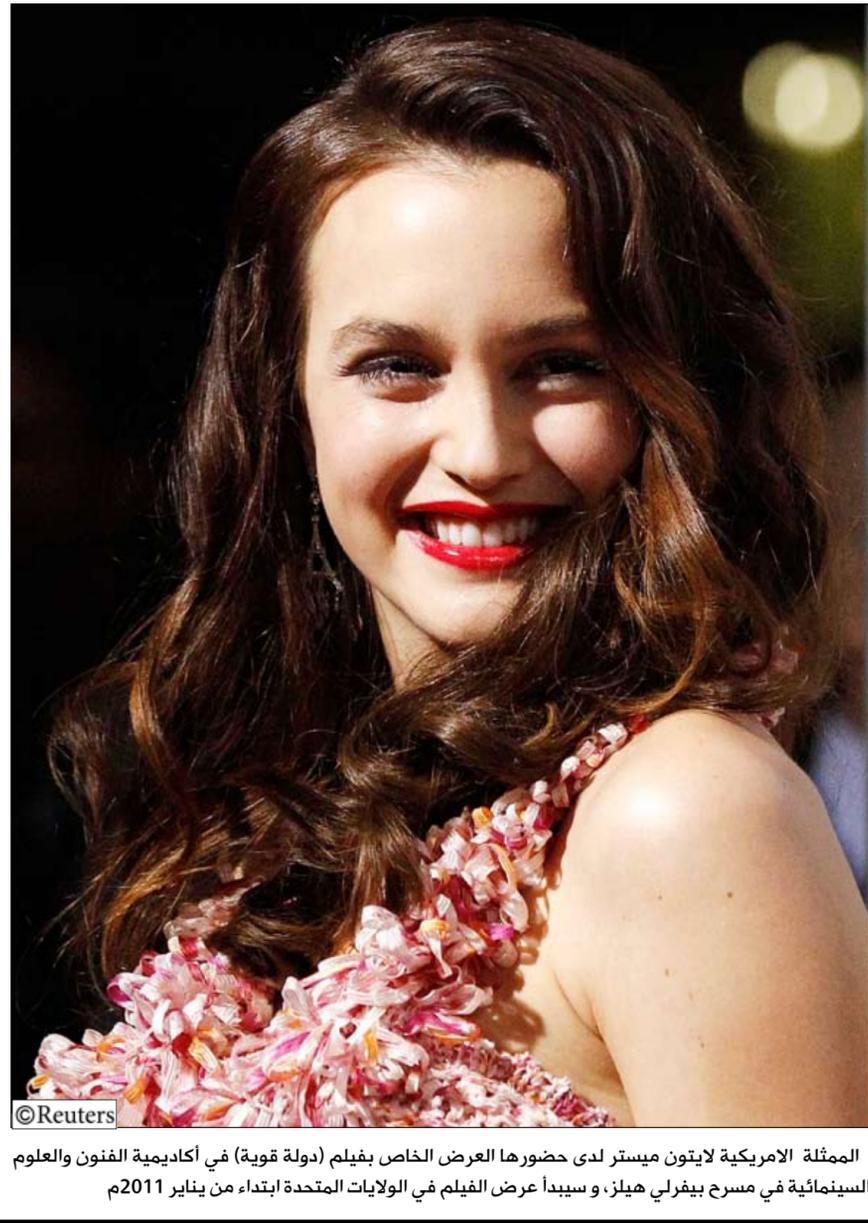
وكان صلى الله عليه وسلم يختار أنظف ثيابه لصلاته، وخصوصاً صلاة الجمعة، وكان يحث أصحابه على أن يخصصوا ثوبين ليوم الجمعة، وكان يستاك مفضراً وصائماً، ويستاك عند الانتباه من النوم، وعند الوضوء، وعند الصلاة وعند الدخول إلى المسجد.

وكان صلى الله عليه وسلم يكره الرائحة الكريهة وينفر منها ويتجنب أسبابها، ولذلك كان لا يأكل الخضروات والبقول التي لها روائح كريهة كالبصل والثوم والكرات قبل دخوله المسجد، وكان يأمر من يأكلها بعدم الاقتراب من المسجد أو الاختلاط بالناس.

وكان أحب الألوان إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم اللون الأبيض لأن البياض عنوان الصفاء والنقاء، وقد لبس صلى الله عليه وسلم الخاتم والخفين والنعل، كما لبس القلنسوة والعمامة والقميص والرداء والحلة والبرد اليمانية والجبّة، وغيرها من الملابس الشائعة وقتذاك.

وجاء في الحديث الشريف قوله صلى الله عليه وسلم: (إني أحب أن يكون ثوبي نظيفاً ونعلي حسنة). وبعد، ليس عجيباً أن يكون الإسلام دين النظافة، وأن تكون النظافة من الإيمان، وأن يكون للطهارة كتاب طويل عريض بين كتب الفقه الإسلامي، ونحن المسلمين لا نعطي النظافة أي اهتمام؟!.

خطيب جامع الهاشمي بالشيخ عثمان



الممثلة الأمريكية لايتون ميستر لدى حضورها العرض الخاص بفيلم (دولة قوية) في أكاديمية الفنون والعلوم السينمائية في مسرح بيفرلي هيلز، وسيبدأ عرض الفيلم في الولايات المتحدة ابتداء من يناير 2011م

مدير الإدارة العامة للمسرح بوزارة الثقافة لـ 14 أكتوبر:

المسرح اليمني شهد تطوراً كبيراً خلال العامين الماضيين



عبدالحكيم الحاج

المبدولة من وزارة الثقافة والإدارة العامة للمسرح اللتين حرصتا على استمرارية مسرح الأربعة بشكل أسبوعي وتوفير الإمكانيات للمشاركة الإقليمية لتمثيل المسرح اليمني في كل من مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي في دورته الـ (22) وكذا في مسرح الجزائر السينمائي وتقديم مسرحيتي عروس النسر ومرمض الوهم اللتين لاقتا استحساناً غير عادي.

ولفت إلى أن الإدارة العامة للمسرح حرصاً منها على المساهمة في غرس القيم الأخلاقية ومعالجة المشاكل الاجتماعية وتنمية الوعي الثقافي تستدشن أعمالاً مسرحية في محافظات الضالع ومارب وصعدة إلى جانب استمرار مسرح الأربعة في مختلف المحافظات. ودعا في ختام تصريحه الكتاب المسرحيين إلى التعاون مع الإدارة وتقديم رواياتهم للاستفادة منها في المسرح وتطوير المسرح اليمني لينافس المسارح العالمية والإقليمية.

سنعاء / سير العلوي: قال الأخ عبدالحكيم الحاج مدير عام الإدارة العامة للمسرح بوزارة الثقافة إنه تم الإعلان عن النصوص المسرحية المقدمة للمشاركة في فعاليات اليوم العالمي للمسرح وسيتم عرضها على اللجنة المنعنية لاحقاً لاختيار النصوص الفائزة بالمشاركة.

وأوضح أن المسرح اليمني شهد تطوراً ونجاحاً كبيراً خلال العامين الماضيين على المستوى الداخلي والخارجي بفضل الجهود

أمين محلي حضرموت يطلع على مشروع الجمعية الإسلامية للمتضررين بالمكلا



زيارة أمين عام محلي حضرموت لمشروع الجمعية

العربية المتحدة الذين كانوا دائماً وأبداً في مقدمة المساندين لليمن وحضرموت في مختلف المجالات.

رافق الأمين العام خلال زيارته للمشروع الأخ محمد يسلم المشجري المدير التنفيذي للجمعية الإسلامية وفريق العمل بـ مكتب الحبيب زين العابدين علي الجفري.

توحيد الجهود والإمكانات بين كافة الجهات الرسمية والشعبية للعمل على تخفيف آثار الكارثة التي أملت بحضرموت والمهرة وآخر العام 2008م.

ثم دور العلامة الحبيب زين العابدين علي الجفري في متابعة الدعم لهذا المشروع الخيري لدى أهل الخير في دولة الإمارات

المكلا/ مجدي بازياد:

اطلع الأمين العام للمجلس المحلي بمحافظة حضرموت خالد سعيد الدين ومعه المدير العام لمديرية مدينة المكلا سالم صالح بن عبد الحق أمس على المرحلة النهائية لمشروع الوحدات السكنية للمتضررين كليا بمدينة المكلا، الذي تشرف عليه الجمعية الإسلامية الخيرية بتمول من الشخة سلامة بنت حمدان بكلفة عشرة ملايين درهم إماراتي، وتنفذه مؤسسة النهدي للمقاولات.

واسمع الأمين العام خلال زيارته للمشروع من المنصب علي بن عبدالله بن عيروس الحامد رئيس الجمعية الإسلامية إلى شرح واف عن نسبة الإنجاز في المشروع البالغة خمسة وثمانين بالمائة من إجمالي المباني الموزعة على مائة وحدة سكنية منها خمسون في مدينة المكلا وخمسون أخرى في عدد من مديريات حضرموت ومحافظة شبوة سيتم تسليمها خلال الأسابيع القليلة القادمة.

وأشاد الأمين العام محلي حضرموت خالد الدين بالجهود والالتزام التي تبذلها الجمعية الإسلامية الخيرية في إنجاز هذه الوحدات التي ستستفيد منها مائة أسرة متضررة في مختلف مديريات المحافظة، مؤكداً أن الجمعية الإسلامية كانت من أولى المؤسسات الخيرية التي كان لها قصب السبق في تخفيف معاناة المتضررين في حضرموت منذ بداية الكارثة في عمليات الإغاثة والإنقاذ والإيواء وبعدها من خلال هذا المشروع الإنساني الكبير بما يؤكد دورها الفاعل في التأكد على ضرورة

أسبوع الطالب الجامعي الـ (18) .. أسبوع الإبداع والموهبة

أضحى تنظيم فعاليات أسبوع الطالب الجامعي لطلاب جامعة عدن من التقاليد الأكاديمية الراسخة في جامعة عدن لتعزيز العملية التعليمية وبناء الجيل المتسلح بالمعارف العلمية والعملية والقدرات الإبداعية والمواهب الخلاقة ولا غنى عنها لرسم وجه المستقبل لوطننا الحبيب.

فالأنشطة اللاصفية التي يمارسها طلاب الجامعة خلال فعاليات أسبوع الطالب تتيح لهم الفرص والأجواء المناسبة لإظهار مواهبهم وقدراتهم العقلية والجسدية بما يحقق تكامل العملية التعليمية النظرية والتطبيقية مع الملكات الإنسانية والقدرات الهأرية والإبداعية الفكرية والثقافية والأدبية والفنية والجمالية للشباب الذين يعول عليهم الوطن في بناء الغد المشرق. واستناداً إلى هذا المفهوم وأهميته في تكوين الشخصية المتوازنة التي تتطلع إلى تشييد الوطن والانتماء إليه، نظمت جامعة عدن أسبوع الطالب الـ (18) لطلابها لخلق البيئة المواتية لإظهار المواهب وتفجير الطاقات الإبداعية لدى الطلاب وتنميتها ورعايتها بما يعود بالفائدة على الوطن وازدهاره.

ويؤمل أن تؤدي فعاليات أسبوع الطالب الجامعي الـ (18) هذا العام (18 ديسمبر 2010م) دوراً غاية في الأهمية لصقل وتطوير إبداعات ومواهب الطلاب من خلال البرامج والفعاليات العديدة التي ستمكن كل طالب وطالبة من المشاركة من إبراز قدراته وملكاتة في المجال الذي يجد ذاته فيه، ويتوقع أن يتميز فيه عن أقرانه.

إن تضمين أسبوع الطالب العديد من الفعاليات العلمية والثقافية والرياضية والفنية يبين بجلاء مدى اهتمام جامعة عدن بأبنائها الطلاب وإدراكها لمتطلباتهم التدريبية والتطويرية لمواهبهم وقدراتهم العلمية والفنية والثقافية المختلفة وانطلاقاً من ذلك فاننا نحث أبناءنا المشاركين في الأسبوع على الاستفادة من هذه الفرصة التي تتاح لهم وتحصيل أكبر قدر من المهارات والمعلومات خلال مدة مشاركتهم في الأسبوع الذي سيضمن كذلك تقديم عروض لإبداعات الطلاب في المجالات العلمية والرياضية والفنية والثقافية. الخ.

إن تزامن أسبوع الطالب الجامعي الـ (18) هذا العام 2010م مع احتفالات جامعة عدن بالذكرى الأربعين لتأسيسها، ومع نجاح فعاليات (خليجي 20) الذي نظم بمدينة عدن خلال المدة 22 نوفمبر - 5 ديسمبر 2010م سيكون له أثر بالغ على تميز هذا الأسبوع عن غيره من الأسابيع الطلابية السابقة.

فأسبوع الطالب الجامعي الـ (18) الذي سينظم برعاية فخامة الرئيس علي عبدالله صالح (حفظه الله) سيتضمن إقامة معارض علمية وفنية ومسابقات وهي أنشطة تهدف إلى إظهار مواهب وإبداعات طلاب جامعة عدن العلمية والثقافية والرياضية والفنية.

وستشمل فعاليات الأسبوع فعالية متميزة وهي إقامة معرض علمي يضم إبداعات وقدرات الطلاب العلمية، كما سيتم إقامة معرض للفنون التشكيلية يضم الرسوم المشاركة في المسابقة التي نظمتها جامعة عدن لطلابها ولكل شباب ومبدعي اليمن، وسيتم في ختام الأسبوع إقامة حفل فني كبير يعلن فيه أسماء الطلاب الفائزين بمسابقات الفنون التشكيلية والرياضية والثقافية. وسيضمن النشاط الرياضي لأسبوع الطالب الـ (18) لطلاب جامعة عدن إقامة بطولة طلابية جماهيرية في العدو (سباق الضاحية) ومسابقة في السباحة الفردية (أربعين متسابقين من كل كلية) ستشمل السباحة الحرة والصدرية والظهرية والفراشة.

وستخلل ذلك لقاء محاضرة قيمة عن (خليجي 20) وانعكاساتها الإيجابية على أن تكمل الفعاليات بحفل فني وخطابي وتكريمي كبير سيتم خلاله إعلان أسماء الفائزين في المسابقات الرياضية والثقافية والعلمية، إضافة إلى مسابقة الفنون التشكيلية على مستوى الجمهورية لأفضل عمل عن الوحدة اليمنية.

وأود هنا أن أتوجه باسمي وباسم كل المنتمين إلى جامعة عدن بخالص الشكر والعرفان لفخامة الرئيس علي عبدالله صالح (حفظه الله) على رعايته هذا الأسبوع الطلابي وعلى ما يوليه من دعم ورعاية واهتمام خاص لجامعة عدن، كما أتوجه بالشكر لأبنائنا الطلاب المشاركين في الأسبوع واللجان التحضيرية التي بذلت جهوداً جبارة لتنظيم واعداد فعاليات وبرامج هذا الأسبوع الطلابي.

رئيس جامعة عدن

انتخاب مجلس آباء لمدرسة حمزة للبنات بالمكلا

عدن/ 14 أكتوبر:

عقد يوم الأربعاء الماضي بمدرسة حمزة للبنات بمديرية المكلا اجتماع انتخابي لتشكيل مجلس آباء.

وفي بداية الاجتماع ألقى الأخ زيد فالتنتينا عبدالكريم والأخ زيد الصباحي كلمتين أشارتا بمجملهما إلى أهمية انعقاد مثل هذا الاجتماع الانتخابي الذي يشكل حلقة وصل بين الأسرة والمدرسة باعتبارهما مكملين لبعضهما البعض في إطار واحد وهو الارتقاء بالمستوى التعليمي للطلاب والتعرف على المشاكل التي قد يتعرض لها والمساهمة في حلها.

من جانبها ألقى الأخ محمد مريم

محمد عبدالله مديرة المدرسة كلمة رحبت فيها بالحاضرين جميعاً. موضحة أن انتخاب مجلس الآباء يعد عاملاً أساسياً في التواصل مع أولياء الأمور وطرح الصعوبات التي يعاني منها الجانبين سواء المدرسة أم الطالبات وفي الوقت ذاته يبقى الأهل على تواصل دائم مع إدارة المدرسة.

وقد أسفر الاجتماع الانتخابي عن انتخاب الأخ عبده إسماعيل قاسم رئيساً للمجلس بعضوية كل من زيد الصباحي ورقية علي الحريري ووزير محمد وهيام جاري وعلي البرهوي وعبدالله سليمان ونبييل رشاد السامعي.

جمعية العيروس تنظم دورة تدريبية للفئات المهمشة

عدن/ سبأ:

تنظم جمعية العيروس الخيرية التنموية بعدن مطلع الشهر القادم دورة تدريبية خاصة بالفئات المهمشة والأشد فقراً بالمحافظة لـ (20) شاباً وشاباً من مختلف مديريات المحافظة.

وأوضحت رئيسة الجمعية سمية القارمي أن الدورة التي تستمر 5 أيام تهدف إلى رفع وعي المستهدفين بحقوقهم القانونية والمدنية وتعريفهم بالمنظمات المحلية لتحمسين المستوى المعيشي لهم.

ذات الصلة حيث تعتبر هذه الفئة من أشد الفئات الاجتماعية فقراً.. مشيرة إلى ضرورة تعزيز الروابط الاجتماعية والدينية بين الفئة الأشد فقراً والمجتمع وتفعيل دور المنظمات المحلية لتحسين المستوى المعيشي لهم.

إصدار أكثر من (14) ألف وثيقة من مصلحة الأحوال المدنية بالمحويت

المحويت / سبأ:

أصدر فرع مصلحة الأحوال المدنية والسجل المدني بمحافظة المحويت خلال الفترة يناير - نوفمبر من العام الجاري 14 ألفاً و255 وثيقة أحوال شخصية ومدنية.

وأوضح مدير فرع المصلحة بالمحافظة العقيد منصور عبد الرب الاكلي أن الوثائق توزعت على سبعة آلاف و425 بطاقة شخصية آية، و938 بطاقة عائلية وخمسة آلاف و523 شهادة ميلاد و269 شهادة وفاة ووثائق شخصية أخرى.

وأشار إلى أن فرع المصلحة شهد خلال العام الجاري تطوراً في نشاطه الخدمي والفني والإداري بفعل ربط مختلف فروع المصلحة بالمديريات بشبكة النظام الآلي لإصدار البطاقات الشخصية إلى جانب تنفيذ حملات لمنح شهادات الميلاد مجاناً في دور الأيتام والعديد من المدارس.

وبين أن حصيلة الإيرادات بلغت ستة ملايين و497 ألف ريال خلال الفترة نفسها بنسبة زيادة عن المحصل الفعلي من الإيرادات في الفترة المقابلة من عام 2009م تجاوزت 85 بالمائة.