



عمليات التجميل الفاشلة والناجحة للنجمات العرب (2010م)

تصغير أنف عادة عبد الرازق.. وسونيا تحطم مرآيا منزلها

من أجل الكاميرا يذهبن إلى المصطنع الجمال

وتساءلت: (ما بالك عندما تكبر المرأة وتشعر بحاجتها إلى هذه التعديلات؟).

من أجل الكاميرا

ودفع الحادث الذي تعرضت له (باربي) الناشئة السورية الفنانة (جيني أسبر)، التي حصلت على لقب ملكة جمال المغتربين في أوكرانيا سنة 1996م، لإجراء عملية تجميل لأنفها لتخرج بعدها أسبر لتصرح بأن عمليات التجميل بالنسبة لأي فتاة أصبحت اليوم أمراً عادياً، وأنه لا توجد ممثلة لم تجر عملية تجميل أو أكثر، مشيرة إلى أن هناك نساء يجرين عمليات التجميل تماشياً مع الموضة، وهناك من يخضعن لها لوجود عيب أو خلل ما. وتحدثت أسبر عن نفسها قائلة: (أما أنا فقد أجريت عمليات التجميل بحثاً عن الصورة الأفضل على الكاميرا، وأعتقد أن المرأة القبيحة لا تنفعها عمليات التجميل، أما الجميلة فيمكن لها أن تكتسب المزيد من الجمال).

جراحات فاشلة

وفي المقابل فشل عديد من جراحات التجميل لفنانات عرب؛ ما أدخلهن في حالة من الحزن والاكتئاب، وتأتي تجربة الفنانة الكويتية (سونيا العلي) على رأس عمليات التجميل الفاشلة، بعد اكتشافها أن (كوافيرة) وليست متخصصة تجميل هي التي حقنتها في وجهها بما يسمى بـ(حقن النضارة)؛ التي أصابها بالتهاب صديدي.

وعلى رغم أن محاميتها طالب بتعويض مادي، إلا أنها قالت: (إن أموال الدنيا لن تعوضني عن لحظة دخولي البيت بعد عمليات إزالة التشويه، حيث قمت بتكسير كل مرآيا بيتي). وأصيبت سونيا بحالة نفسية سيئة، وترددت على أكثر من طبيب للخروج من أزمتها، وابتعدت عن الساحة الفنية لفترة طويلة، وانسحبت اجتماعياً من مخالطة الناس بسبب مظهرها، ثم قررت السفر إلى تايوان؛ حيث يوجد طبيب مختص في البشرة، وخضعت تحت يديه لثلاث عمليات ترميم جراحية على فترات متباعدة. أما الفنانة الكويتية (شيماء علي) فقد أجرت 4 عمليات تجميل، وأخطأ الأطباء في تحديد خليط هورموني معين ما جعل وجهها يتنفخ وشرايينه تتسع؛ فأعلنت بعدها ندمها وعدم رضاه عن شكلها، معتبرة أن خلق الله به حكمة، ويجب علينا عدم تغييره، وقالت: (بعد العملية تحولت إلى وحش سمين منظره يثير الشكوك).

وعلى صعيد الفنانات الغربيات تأتي الممثلة الشهيرة أنجلينا جولي؛ التي أظهرت إحدى صورها آثار عملية شد الوجه على طرفيها الأيمن، في الوقت الذي خضعت فيه الممثلة نيكول كيدمان لعملية تكبير ثديها بطريقة سيئة وواضحة للعيان.

ديبي /منايعات:

شهد عام 2010م إجراء عديد من النجمات العرب والعالميات عمليات تجميل.. بعضها نجاح؛ الأمر الذي منحهن سعادة ورضا عن النفس، وبعضها فشل وسبب كثيراً من المشاكل والألام الجسدية والنفسية لهن، بدرجة قررن معها عدم العودة إلى هذه العمليات مرة أخرى.

الفنانة عادة عبد الرازق نجمة مسلسل (زهرة وأزواجها الخمسة) أجرت جراحة تجميل بأنفها، في الوقت نفسه الذي أجرت فيه عملية تكبير لشفثيها، غير أنها سرعان ما تخلصت منها، وفضلت العودة إلى شكلها الأول؛ لأنها فوجئت -على حد قولها- بمظهرها بشعاً للغاية.

وقالت عادة: إنها اندهشت من نصائح بعضهم لها بإخفاء خبر إجراء عملية تجميل، وتساءلت: (لماذا أخفي الأمر؟ أنا من أعلنت وقتلت على الملأ؛ إنني أجريت عملية في أنفي لتحسين شكله، ولا أنكر أنني قمت أيضاً بعملية نفخ لشفثي، ووجدت شكلهما بشعاً فأزلته فوراً).

ومن أبرز الفنانات العرب اللاتي أجرين عملية تجميل الفنانة الخليجية هدى حسين؛ التي قالت لـ(mbc.net): (نحن الآن في زمن الجمال، الكل يبحث عن الجمال سواء الرجل أو المرأة، وبالتالي فإن إجراء عمليات تجميل لا بأس به شرط عدم التشويه، خصوصاً بعد الوصول إلى مرحلة عمرية معينة، وإجراء عمليات تجميل في هذه المرحلة يضيف لنضارة المرأة ولا يشوهها).

وأكدت هدى أن الأمر ينعكس إيجاباً على نفسية الشخص، مستشهدة باستخدام المرأة مساحيق الماكياج وشعورها بالارتياح والتجديد، وكذلك الأمر بالنسبة للرجل الذي يحرص على العناية بملبسه وهندامه،



جمهور نوال الزغبى يختار ليلي كنعان لإخراج كليتها الجديد

بيروت/منايعات:

رشح جمهور الفنانة اللبنانية نوال الزغبى، مواطنتها المخرجة ليلي كنعان لإخراج (كليبها) الجديد؛ وذلك بعد أن طلبت الفنانة اللبنانية من جمهورها على (فيس بوك) اختيار اسم مخرج (كليبها) الجديد.

وتصدرت كنعان، حتى الآن، قائمة المخرجين الأفضل من وجهة نظر جمهور نوال الزغبى على (فيس بوك) لإخراج (كليبها) الجديد، بينما يشترك في المرتبة الثانية المخرجان: سعيد الماروق، ورائدا علم، فيما حل في المركز من الثالث إلى الثامن بالترتيب، المخرجون: جاد شويري، وكارولين ليكي، ويحيى سعادة، وقاين دوفيلس، وفادي حداد، ووليد ناصيف.

وحصلت كنعان على نسبة 18 ٪، بفارق 4 ٪ عن أقرب منافسيها (الماروق، ورائدا)، فيما حصل صاحب المركز الثالث (جاد شويري) على 11 ٪، وتنخفض النسبة وصولاً إلى وليد ناصيف الذي حل أخيراً بـ 4 ٪.

وكانت نوال قد طرحت على جمهور صفحتها بـ(فيس بوك) البالغ عددهم أكثر من 180 ألفاً؛ تصويتاً لاختيار اسم مخرج (كليبها) الجديد.

ووضعت الفنانة اللبنانية رابطاً للتصويت، وقالت:

(ادخلوا إلى هذا الرابط واختاروا اسم المخرج الذي تفضلون أن يخرج "كليب" نوال الزغبى القادم. رأيكم يهمنا وله تأثيره).

ولم تحدد نوال في التصويت اسم الأغنية التي سيتم تصويرها، إلا أنها من المقرر أن تكون ضمن ألبومها الجديد المقرر أن يضم 11 أغنية؛ ست

شيرين تبدأ عامها في محكمة بتهمة قيامها بالتعدي على أغنية (بتونس بيك) لوردة

القاهرة/منايعات:

معروف عن النجمة شيرين عبد الوهاب عدم خوفها من المشاكل ومن الدخول في معارك وحروب كلامية، فمع نهاية العام 2010 تفجر خلاف شيرين مع أصالة نصري، ومع بداية العام الجديد 2011 في القاهرة يوم 1 - 1 2011 بالدعوى القضائية المقامة من قبل شركة (عالم الفن) التي يملكها المنتج محسن جابر ضد شيرين بتهمة قيامها بالتعدي على أغنية (بتونس بيك) للفنانة وردة الجزائرية.

وتأتي هذه الدعوى من محسن جابر بعد قيام شيرين بإداء الأغنية في برنامج (تاراتاتا) على قناة دبي، والذي تقاضت فيه نظير إطلالتها آلاف الدولارات، وهو ما يعاقب عليه قانون حماية حقوق الملكية الفكرية بالحبس والغرامة كون الشركة المنتجة هي "عالم الفن" التي طالبت في دعواها بالتعويض عن الأضرار التي لحقت بها نتيجة استغلال شيرين لكلمات وألحان الأغنية دون وجه حق.

محمود الخيامي يلحن (واحدة

واحدة) و(كده وكده)

القاهرة/منايعات:

يعود الملحن محمود الخيامي إلى مصر بعد أيام من رحلة عمل قصيرة قضاها في العاصمة اللبنانية بيروت حيث انتهى من تسجيل أغانٍ جديدة من ألحانه مع عدد من المطربين اللبنانيين والاتفاق معهم على أغانٍ جديدة.

وصرح أحمد غانم المستشار الإعلامي لمحمود وقال: انتهى الملحن محمود الخيامي من تلحين أغنية بعنوان (كده وكده) للمطرب اللبناني جو أشقر قام بتأليفها محمد البوغة ويقوم بتوزيعها طارق توكول، وكان محمود قد سافر قبل حلول عيد الأضحى إلى بيروت لعقد جلسات عمل مع جو ليخرج اللحن بالشكل النهائي والذي تم تسجيله بلبنان منذ أيام وسيضمها جو إلى ألبومه القادم.

وأضاف أن وائل جيسار انتهى من تسجيل أغنية جديدة ليضمها في ألبومه القادم بعنوان (عايزني أطمئن عليك) وهي من ألحان خيامي أيضاً ومن كلمات محمد البوغة وتوزيع خالد نبيل.

كما انتهى محمود من تسجيل أغنية لهادلين مطر بعنوان (واحدة بواحدة) من ألحانه من كلمات أسير رياض وتوزيع مدحت خميس وهي أغنية خليجية.

ومن المقرر في الفترة المقبلة أن يلحن أغاني مجموعة مطربين منهم جورج وسوف، أليسا، هدى سعد، ماجد المهندس، نبيل شعيبل.

وقبل سفره إلى لبنان انتهى محمود من تسجيل أغنية بعنوان (أنسى) من ألحانه وكلمات محمد البوغة وتوزيع خالد نبيل للمطرب ملحم زين والتي تم تسجيل الموسيقى الخاصة بها في مصر.

يذكر أن آخر أعمال خيامي كانت أغنية (بياع وشاطر) لنانسي عجرم وهي من تأليف الشاعر هاني الصغير، وقام بتوزيعها طارق مدكور حيث طرحت مؤخراً في ألبوم نانسي.

