

## (بتسليم) تؤكد تعرض أطفال مقدسين للتعذيب على يد محققين صهيانية

غزة / 14 أكتوبر/منايا: أكد تقرير صادر عن مؤسسة "بتسليم" الإسرائيلية لحقوق الإنسان تعرض أطفال فلسطينيين من سكان بلدة سلوان بالقدس المحتلة إلى "تعذيب جسدي قاس للغاية"، على يد المحققين الإسرائيليين. وبحسب التقرير الذي نشره الموقع الإلكتروني للقناة السابعة الإسرائيلية، فإن القوات الإسرائيلية تعتقل الأطفال الذين يشتبه بارتكابهم لمخالفات في ظروف مخالفة للقوانين الإسرائيلية نفسها، وتخضعهم للتحقيق على يد مستعربين وقوات من حرس الحدود. وأشار التقرير بحسب وكالة الأنباء الإماراتية "وام" إلى أن الشرطة الإسرائيلية في مدينة القدس اعتقلت عشرات الأطفال القاصرين من سكان سلوان مؤخرا،



## الغيرة بين الأبناء.. سلوك مكتسب أم طبيعي!!

# الطفل يرفض الإفصاح عن غيرته ويحاول إخفاءها

## الشعور بالغيرة يبدأ عند فقدان الطفل الامتيازات التي كان يحصل عليها أو عند ظهور مولود جديد في الأسرة



يلحظ الوالدان تغيرا ما في سلوك طفلهما ويظهر ذلك في عدم تكيف الطفل في بيئته الداخلية ( الأسرة ) أو البيئة الخارجية ( المجتمع ) وتتعدد مشكلات الأطفال وتتعدد تبعات لعدة عوامل قد تكون إما: جسدية أو نفسية أو أسرية أو مدرسية وكل مشكلة لها مجموعة من الأسباب التي تفاعلت وتداخلت مع بعضها وأدت بالتالي إلى ظهورها لدى الطفل ومن الصعب الفصل بين هذه الأسباب وتحديد أي منها كمسبب للمشكلة والتي تتمثل في التالي:

عرض /محمد فؤاد:

### مفهوم الغيرة

تجعله راغبا في حيازة أكبر قدر من رعاية الوالدين و قدوم طفل جديد للأسرة . ظروف الأسرة الاقتصادية فيبعض الأسر دخلها الاقتصادي منخفض أو شديدة البخل على أبنائها مقارنة بالأسر الأخرى فتنمو بذور الغيرة في نفس الطفل نتيجة عدم حصوله على مد من أسرته .

الغيرة هي حالة انفعالية مركبة من حب التملك وشعور الغضب بسبب وجود عائق مصدرة بتغيرات فسيولوجية داخلية وخارجية يشعر بها الطفل عادة عند فقدان الامتيازات التي كان يحصل عليها أو عند ظهور مولود جديد في الأسرة أو عند نجاح طفل آخر في المدرسة في حين كان حظه الفشل والإخفاق هذه المشاعر المركبة يرفض الطفل الإفصاح عنها أو الاعتراف بها ويحاول إخفاءها لأن الإفصاح عنها يزيد من شعوره بالمهانة والتقصير .

### أسباب مشكلة الغيرة لدى الطفل

عندما يقترب موعد ولادة الطفل الثاني في الأسرة، يتم استبعاد الأول عن والدته خلال فترة مكوثها في المستشفى وعند عودتها إلى البيت تكون مبهمة وترغب في الاستراحة، لكن الطفل يكون تواقا لحانها الذي افتقده خلال الفترة الماضية فلا تجد وقتا لمنحه هذا

شعور الطفل بالنقص ومروره بمواقف محبطة : كتنقص الجمال أو في الحاجات الاقتصادية من ملابس ونحوها ومرور الطفل بمواقف محبطة أو فشله المتكرر ويزداد هذا الشعور ويثبت نتيجة سوء معاملة الوالدين وقسوتها معه والسخرية من ذلك الفشل وأتانية الطفل التي

عزيري الأب وعزيرتي الأم حاولا بقدر الإمكان أن تزرعا في طفلكم ثقته بنفسه وشجعه على النجاح وأنه عندما يفشل في عمل ما سينجح في عمل آخر، وتجنبنا عقابه أو مقارنته بأصدقائه وأخوته و إظهار نواحي ضعفه وعجزه



الطبية ونقاط القوة في كل منهم، ومحاولة تميئتها والعناية بها. ويبقى حضن الأم الدافئ بين الأخوة مهما تكن و عدم مهما كبر هو ملاذ الأول والأخير والذي يتعامل مع مشكلاته النفسية والاجتماعية

مشكلة لا بد من الوقوف عند أسبابها وعلاجها. وخلاصة القول أنه يجب مراعاة الفروق الفردية الدائمة بين الأختوة مهما تكن و عدم استئثار المقارنات الفردية المؤدية إلى الغيرة، ولا يمنع ذلك بالطبع من إظهار النواحي

فالمقارنة تصنع الغيرة بين الإخوة والأصدقاء وإبعاده عن مواقف المنافسة، لكن الكثير منها يفسد الحياة و يعتبر السلوك العدوانى والأنتانية أثر من الآثار الناجمة عن الغيرة عند الأطفال وقد تصبح عادة تظهر بصورة مستمرة، وهنا تصبح



## قصة حرف خ

خلود الحلوة تحب أن تساعد ماما في المطبخ ، صنعت خلود السلطة من الخس والخيار والخل ، طبخت ماما الخضار ، قالت ماما : سلمت يداك يا خلود .

## حكايات الأطفال الخرافية صارت إباحية

تناسب الأطفال. فخرجنا لسحب جميع النسخ من كل المكتبات في البلاد قبل يوم الأربعاء الماضي، ولدى سؤاله عن التوزيع دون مراجعته، قال إن المسألة برمتها «معقدة».



وقال مسؤول آخر في «ميدياتيم»، عرف فقط باسم يوان، في تصريح لصحيفة «ريجينغ مورنينغ اكسبريس»: «نحن لا نقرأ اليابانية ولذا فلم يكن بوسعنا إجراء أي مقارنة وخطانا هو أننا وضعنا ثقتنا كاملة في المترجم الذي يتمتع بشهادة فوق الجامعية».

ويذكر أن «بياض الثلج» واحدة من مجموعة من حكايات الأطفال الخرافية بدأ الأخوان الألمانيان جاكوب وفيلهلم غريم نشرها في العام 1812، ولذا فقد صارت تعرف باسم «حكايات غريم الخرافية». وقد ترجمت المجموعة منذ ذلك الوقت إلى سائر لغات العالم وأنتجت كتباً مصورة وأفلاماً وبرامج تلفزيونية، وعدلتها الشعوب تبعاً لتقافتها، لكن اليابانيين وصلوا إلى المحظور الغث لأنها حكايات للأطفال والبراءة.