14 أكتوبر
14 OCTOBER
يومية - سياسية - عامة
www.14october.com

رئيس مجلس الإدارة - رئيس التحرير
أحمد محمد الحبيشي
Ahmedalhobishi@Gmail.com

تصدر عن مؤسسة 14أكتوبر للصحافة والطباعة والنشر -عدن - الجمهورية اليمنية
تأسست في عدن بتاريخ 19يناير 1968م

الجمعة 26 نوفمبر 2010 م - الموافق 20 ذوالحجة 1431 هـ - العدد 15004 - السنة الثانية والأربعون - رقم الإيداع 2

# دقائق مع الرئيس

فجأةً ونحن في فندق عدن، ووسط نقاشات ساخنة نضع اللمسات الأخيرة لنقل دورة كأس الخليج العربي باليمن، وبين زحمة المصورين والحديث عن مواقعهم في وحول الملعب، وفي الفنادق وحوارات المخرجين وما سيقدمونه من تصورات فنية، وغيرها من النقاشات التلفزيونية التي تسبق نقلنا في «أبوظبي الرياضية» لأي حدث كبير .. نظرنا فإذا بالرئيس علي عبد الله صالح وسطنا .. من دون أي مقدمات ومن دون حراسة اللهم إلا قلة من بعض المعاونين، وكانت مفاجأة غير متوقعة بالمرة لنا جميعاً، وبعفوية وببساطة لا مثيل لها وقف الرئيس علي عبد الله صالح بيننا يتابع ما نقوم به، وأدار معنا حواراً استمر لدقائق قليلة، لكنه قدم لنا فيه إجابات عميقة عما نتحدث عنه منذ شهور.

لقد كان الرئيس معنا صادقاً وهو يعبر عن دهشته من التناول الإعلامي غير الدقيق، وغير الأمين لحال اليمن ووضعه الأمني، وهو ما ظل الجميع يتحدث عنه ليل نهار وينقله عبر وسائل إعلام غربية مغرضة، أظهرت اليمن وكأنه في حالة فوضى، بينما ما رأيناه وعشناه أكثر من مرة، وفي أكثر من مناسبة كان عادياً، ولا يختلف أبداً عن أي وضع في أي بلد آخر.

يعقوب السعدي

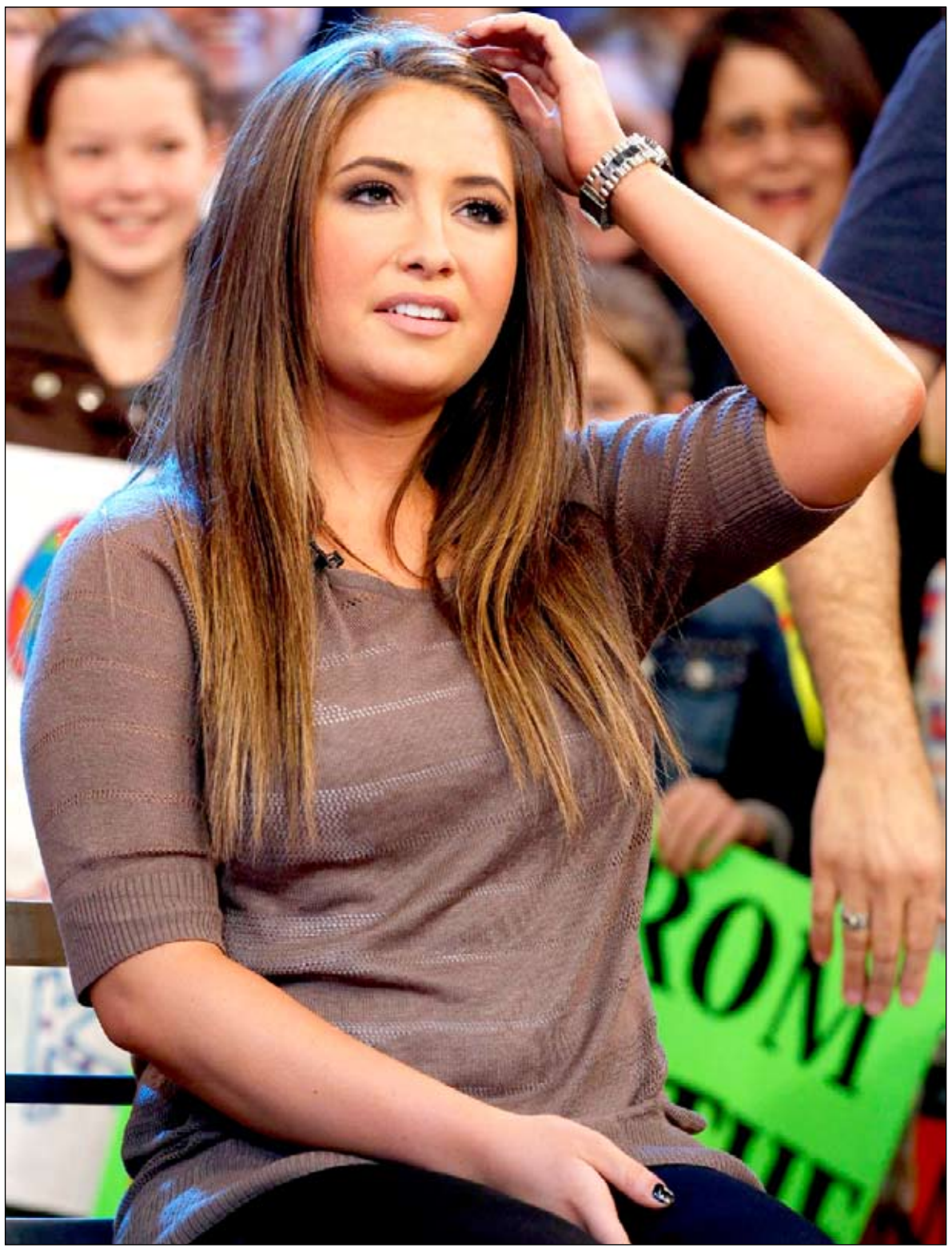
لقد أبدى الرئيس علي عبدالله صالح ضيقه من الكثير مما تناقلته بعض وسائل الإعلام مشيراً إلى أن أحداً لم يكلف نفسه بالتعرف على الوضع مباشرة، فبات الحديث عن الهاجس الأمني كأنه كل ما في اليمن، لذا أعتقد أن الرئيس بحسه السياسي والعسكري رأى أن دورة الخليج تعني له شخصياً أكثر من كونها دورة رياضية يتبارى فيها فريقان على ملعب كرة قدم، لقد رأى فيها هيبة اليمن وروح شعبها الجميل الوديع.. لقد رأى الرئيس أن اليمن إذا لم تكن قادرة على حماية دورة رياضية فكيف يمكن أن تحمي شعباً، وهذا ما أراد الرئيس أن يقوله للجميع.

لقد حانت لحظة الحقيقة وباتت اليمن الآن أمام دورة كأس الخليج لتدخل الدورة في تاريخ اليمن، كما دخلت في تاريخ الدورة، وستكون هذه البطولة واحدة من أهم محطات التحول في تاريخها الطويل الذي يؤرخ للكثير من البدايات كما يؤرخ للكثير من الإشكالات والخلافات.

كلنا مع يمن السلام والعطاء .. مع أمن وأمان واستقرار هذا البلد الشقيق، وكلي ثقة في نجاح الدورة لأنني أراه في كل مكان هنا كما رأيته في عيون الرئيس.

البعد الخامس:
امتحن من أردت من الرجال في شجاعتهم..لكن لا تمتحن الدول.
قد تخاطر بحياتك.. لكنك أبداً لن تخاطر بحياة ضيفك.

عن جريدة « الاتحاد» الاماراتية



الممثلة جنيفر غراي الفائزة بالمركز الثالث في برنامج مسابقة الرقص مع النجوم أمس الأول الثلاثاء في نيويورك.

# بورك اليمن الغالي وشعبه العظيم

حامد عبدالعزيز

كم كان رائعاً وبديعاً وباعثاً على الاعتزاز والفخر ذلك التلاحم الوطني والروح الحماسية التي لا مثيل لها التي أبداها أبناء شعبنا اليمني العظيم رجالاً ونساءً، شيوخاً وشباباً وأطفالاً في تفاعلهم الكبير والصادق مع فعاليات (خليجي 20) التي تحتضنها بلادنا في هذه الأيام ما أضفى على هذه البطولة الرياضية أجواءً فرائحية متميزة وأعطاها نكهة خاصة انفردت بها عن غيرها من الدورات السابقة لها.

ولعل الأروع في كل ذلك أن كافة أبناء الوطن بمختلف فعالياتهم السياسية والاجتماعية وتوجهاتهم وانتماءاتهم الفكرية، سواء كانوا في السلطة أو في المعارضة، انصهروا جميعاً في بوتقة الوطن والحرص على إعلاء شأنه من خلال هذه البطولة الرياضية التي احتضنتها بلادنا وسط تحديات كثيرة.. ولم يكن بالغريب أن نجد كوادر وأنصار حزب كالتجمع اليمني للإصلاح وهو أحد أكبر أحزاب المعارضة قد اصطفوا إلى جانب إخوانهم في عدن وأبين ولحج والضالع من أجل إنجاح هذا الحدث التاريخي والترحيب بالضيوف الأشقاء الأعزاء في الخليج والعراق ليجسدوا بذلك الفعل المعهود منهم موقفاً وطنياً مشرفاً يستحق التقدير والثناء وهو يأتي امتداداً لموقف هذا الحزب وأعضائه أثناء فتنة حرب 1994م وانتصارهم للوطن ووحدته وحيث أن أعضاء هذا الحزب في هذه المحافظات كما غيرهم من أبناء المحافظات الجنوبية والشرقية يدركون حقيقة تلك المآسي والمعاناة التي عاناها أبناء هذه المحافظات وما كابدوه من حرمان وتعسف في ظل واقع التشطير وهيمنة النظام الشمولي وممارساته اللا إنسانية ضدهم.

ولهذا فإنه من المناسب هنا أن نوجه التحية والشكر لكل أبناء شعبنا اليمني العظيم في كافة ربوع الوطن وفي محافظتي عدن وأبين على وجه الخصوص ومنهم أعضاء حزب التجمع اليمني للإصلاح وغيره من الأحزاب الوطنية الأخرى على مواقفهم المنتصرة للوطن والحريصة على نجاحه ورفع اسمه عالياً.

فبورك الجميع.. وبورك اليمن الغالي شامخاً مزدهراً..

# أليس باكراً يا منى؟!

أي وردة ما زالت في أكمامها تنتظر روائح أريجها قد طالتها يد المنون ولم تتفتح بعد، وأي قنديل ينير حياتنا قد خبا نوره في خمسة أيام وانطفأ تاركاً الحياة ظلاماً دامساً يغص فيه الأحبة.

لماذا يا منى رحلت باكراً؟؟ ألم تكن الأماني كبيرة والآمال طويلة.. ولم تمر شهور معدودة على مشوار جميل تملأه الأماني المشرقة.. للوصول إلى العلا.. كلية الطب والشهادة العليا.. وأحلام الشباب كلها جمعتها في ثوب أبيض لففت به ودفنتها معك في التراب.

سلوى صنعاني

لم يا صغيرتي؟؟ ألف سؤال وسؤال تركتها خلفك وخلفتنا جميعاً في دائرة الحيرة والحزن والأسى.

وأي أسى يا منى غير آبهة به قد حل بمن رأى قلبها وجهك قبل عينيها.. وعصف بروح أبيك (دون رحمة) ذي القلب المكلوم على فراقك وكنت له حجة المتعزي وضالة الصابي المتصبب بك حباً.. وظل ليالي أربعاً وأياماً خمسة على باب صالة الإنعاش متأرجحاً بين آمال الرجاء وهواجس اليأس.. فقطع الموت آماله وأطفأ أنوارها ونكس أعلامها وأخرس أجراس الفرح المجلجلة بين جوانحه.. حين أبلغوه بأن شمعة فرحه انطفأت في صالة الموت بمستشفى النقيب.

وراح الخبر المفاجئ والمفجع ينتشر بين أرجاء العائلة والمحبين.. جمعنا جميعاً حزن رحيلك يا صغيرتي.. على اختلافنا وسما بنا فوق خلافاتنا.. وبقيت أنت يا منى عنوان الألم والحزن والوجيعة التي اعتصرت قلب القاصي والداني.

لقد نكثت بالعهد أيتها الحبيبة ولا لوم عليك.. كنا ننتظر التخرج الجامعي من كلية الطب التي تصدر اسمك قائمة طلابها هذا العام وننتظر ثوب التخرج والصورة الجماعية للخريجين ذلك العام المنتظر.

ما كنا نتوقع أن ينتقل اسمك من قائمة طلاب وطالبات الجامعة إلى قائمة الوفيات.. وبدلت ثوب فرح الزفاف بأكفان اللحود.. وأطبقت جفنيك الناعسين إلى الأبد.. ومازالت أهدابهما الجميلة مثقلة بأحلام لم تكتمل بعد. ربيع الصبا الزاهر ولى والآمال الطوال قطعتها اعتراضا بطشة المنون.

فأي إصباحات بعد ليلة رحيلك هذه سأرى اشراقاتها البهيجة وبعد أن غيبك الثرى وغابت تلك الابتسامة الحنونة.. واختفت ملامح وجهك الجميل عن عالمنا.

تسعة عشر عاما والعشرون قادم لم تتريثي ولم تودعي.. تركت الجميع دون إذن أو تلويح حتى باليد وبلا وداع.. أليس الوقت باكرا يا منى ؟!!!.

# اتحاد الأدباء ومنتدى الوطن يواصلان فعالياتهما الثقافية المصاحبة لخليجي (20)

جانب من الحضور

افتتاح الفعاليات الثقافية لاتحاد الأدباء والكتاب

عدن/ محمد فؤاد:
تصوير/ أمل حزام:

تتواصل بكلية التربية جامعة عدن الفعاليات الثقافية لاتحاد الأدباء والكتاب اليمنيين المرافقة لبطولة خليجي (20) التي ينظمها الاتحاد بالتعاون مع وزارة الثقافة ومنتدى الوطن الثقافي والتي انطلقت أمس الأول الأربعاء وتستمر حتى التاسع والعشرين من الشهر الجاري.

وفي افتتاح الفعاليات أكد الدكتور عبدالكريم قاسم أهمية مثل هذه الأنشطة الثقافية التي تهدف إلى تعزيز روح التواصل بين المثقفين اليمنيين والخليجيين وفي إطار الدور الذي يضطلع به المثقف في الحياة العامة وإبراز الموروث الثقافي والحضاري لليمن والمنطقة العربية.

وأشار في كلمته إلى ما يمتلكه الوطن الكبير من كوكبة إبداعية من الأدباء والمثقفين الذين سخروا جهودهم وعطاءاتهم للهم العام وللوحدة الوطنية، من خلال الكلمة المعبرة والإبداع الصادق في كافة مجالات الفن والأدب.

وأشاد بالدور والتفاعل المبذول من قبل قيادتي وزارة الثقافة واتحاد الأدباء والكتاب وجهودهما في إنجاح هذه الفعاليات والأنشطة الثقافية التي ستعكس في مكنونها ورسائلها دور المثقف في هذا الحدث الرياضي المهم، علاوة على تقريب وتوطيد أواصر الإخوة وإبراز التاريخ والثقافة المشتركة بين اليمن ودول الخليج العربي.

وقد اشتمل برنامج الفعاليات على ندوات ومحاضرات تتعلق بالعلاقات الثقافية بين اليمن والخليج من خلال الشراكة الثنائية في المجال الاجتماعي والأدبي والثقافي والفنون المشاركة، والتواصل الديني والسياسي بين اليمن وسلطنة عمان ( دراسة في شعر إسحاق الحضرمي ) بالإضافة إلى ندوة عن الرواية والشعر في المملكة العربية السعودية والعلاقات العلمية التاريخية بين اليمن والحجاز في عهد الدولة الرسولية، مصحوبة بعدد من الأمسيات والصباحيات الشعرية والنثرية والقصصية يشارك بها نخبة من الشعراء والأدباء وعرض لبعض التجارب الأدبية والإبداعية لجيل الشباب.

### في ملتقى الشعراء بمقر أدباء أبين

# شعراء أبين يتغنون بفعالية خليجي (20)

زنجبار/ عبدالله بن كدة:

في إطار الفعاليات التي تشهدها محافظة أبين بمناسبة إقامة خليجي 20 نظم فرع اتحاد الأدباء والكتاب اليمنيين بالمحافظة يوم أمس فعالية ثقافية بعنوان (ملتقى الشعراء) شارك فيها الإخوة عضو الأمانة العامة للاتحاد محمد ناصر العولقي وعضو المجلس التنفيذي للاتحاد كريم الحنكي ورئيس فرع الاتحاد بالمحافظة صالح عقيل وعدد من الإخوة أعضاء الاتحاد والشعراء من أبين وعدن .

وفي بداية الفعالية رحب الأخ عقيل بجميع المشاركين في هذه الفعالية التي تأتي والمحافظة تشهد الحدث الرياضي العام خليجي (20) وتحتضن الأشقاء من الدول المشاركة في هذه الدورة الكروية التي لا شك ستعزز روابط الأخوة والتعاون بين بلادنا وهذه الدول ، وأكد أن الأدباء والشعراء في أبين يشاركون أبناء المحافظة والوطن هذه الفعاليات ويعبرون عن فرحتهم وسعادتهم كما هي عادتهم بالكلمة المعبرة عن ذلك ودعا إلى التفاعل الدائم مع كل ما يعتمل في المحافظة وفي كل المناسبات الوطنية.

ولفت إلى أن الاتحاد قد وضع خطة عمل لنشاطاته للفترة القادمة مطالباً جميع الأعضاء والأنصار بالإسهام بفعالية في إنجاح المهام.

بعد ذلك بدأت الفعالية التي أداراها المسؤول الثقافي بفرع الاتحاد بأبين عبدالله قيسان حيث قدم الشعراء المشاركون عدداً من القصائد ، معبرين عن امتنانهم وفرحتهم وسعادتهم بإقامة خليجي 20 ونجاح فعالياته ، معتبرين ذلك نجاحاً للوطن وانتصاراً لإرادة أبناء الوطن الذين تحدوا كل الصعاب لإنجاح هذا الحدث.

### وسط إقبال جماهيري غير مسبوق

# تواصل عرض المسرحية الكوميدية الساخرة (الداهوووفة) بعدن

عدن / أديب الجيلاني:

تتواصل هذه الأيام فعاليات المسرحية الكوميدية ( الداهووفة ) في إطار الفعاليات الابتهاجية المصاحبة لبطولة خليجي ( 20 ) على خشبة مسرح مصنع الغزل والنسيج بمديرية المنصورة محافظة عدن والتي يمثل فيها نخبة من نجوم المسرح اليمني منهم المخرج السينمائي والمسرحي الفنان القدير منصور أغبري والفنان المتألق ياسر سلام والفنان المتميز سمير سيف والفنان جمال كرمدي ومحمد زيد عبده ووهيب داؤد والفنانة الشابة شيرين وغيرهم من النجوم المتألقين في مسرح الفنانين المتحدين .

وتهدف المسرحية الكوميدية الساخرة إلى محاربة الفساد والمفسدين وكشف أوكارهم عن طريق إنتقاد بعض الأوضاع الاجتماعية المتردية والعمل على إيصال صوت الناس البسطاء ونقل أوجاعهم وهمومهم في قالب كوميدي ساخر ، وهي من تأليف وإخراج الدكتور عبد السلام عامر ، وبينما كتب كلمات الأغاني الاستعراضية في المسرحية الشاعر والأديب المسرحي محمد عوض شيخان ، فقد لحن الأغاني المايسترو أنور مصلح وسجلها للإذاعة المهندس يسلم علي يسلم .

يذكر أن المسرحية ( الداهووفه ) والتي يشارك في تقمص أدوارها أبطال كل من مسرحيتي (يابلاشاه ) و( دنيا فالتو ) والتي بدأت أول عروضها مع أول أيام عيد الأضحى المبارك ونزولاً عند رغبة الجمهور قرر القائمون عليها تمديد فترة عرضها - بحسب تصريح مخرج العمل ـ خلال فترة إقامة بطولة خليجي ( 20 ) مساهمة من الفرقة والقائمين على المسرحية في إطار الفعاليات الابتهاجية المقامة على هامش البطولة ، مع احتمال تمديد فترة عرض المسرحية إلى ما بعد بطولة خليجي ( 20 ) وانتقال العروض إلى مواقع أخرى في إطار محافظة عدن وبعض المحافظات المجاورة خصوصاً بعد النجاح الذي حققته المسرحية ونجومها .

# اليمن نائبا للجمعية العالمية للشباب

ماليزيا/ متابعات:

فاز الأخ حسين الأحمد عضو الهيئة التنفيذية للاتحاد العام لشباب اليمن بمنصب نائب رئيس الجمعية العالمية للشباب في الانتخابات التي نظمتها الجمعية العالمية للشباب في اختتام فعاليات الدورة الـ15للمؤتمر العام المنعقد في ولاية ملكا بمملكة ماليزيا، وتضم الجمعية في عضويتها 170 دولة بما فيها اليمن.

وعبر الأخ حسين الأحمد عقب فوزه بمنصب نائب رئيس الجمعية العالمية للشباب الذي اختتم أعمال مؤتمره الخامس الأربعاء الماضي عن سعادته الغامرة بفوزه وانتخابه لهذا المنصب في اكبر تجمع شبابي عالمي و تطوعي.

وقال: لاشك بان منحي هذه الثقة من قبل أعضاء الجمعية العالمية للشباب الذين يمثلون أكثر من 170 دولة من دول العالم وحصدي غالبية الأصوات يعكس المكانة المرموقة التي وصلت إليها الحركة الشبابية اليمنية والسمعة الطيبة والأثر الايجابي لشباب اليمن على المستوى العربي والإقليمي والدولي.

وأكد أن ذلك يعكس وبجلاء ثمار الدعم اللا محدود الذي يحظى به شباب اليمن من رعاية واهتمام من قبل القيادة السياسية ممثلة بفخامة الأخ الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية الراعي الأول لشباب اليمن.

وأضاف: هذا الحدث يؤكد نجاح قيادة اتحاد شباب اليمن ممثلة بالأخ معمر مطهر الارياني رئيس الاتحاد العام لشباب اليمن نائب رئيس مجلس شباب آسيا في تطوير وتقدم الحركة الشبابية في الجمهورية اليمنية وجعلها في مصاف الحركات الشبابية المنافسة على المستوى القومي والدولي ووصول صوت شباب اليمن إلى كافة الفعاليات والمنتديات الشبابية العربية والإقليمية والدولية.