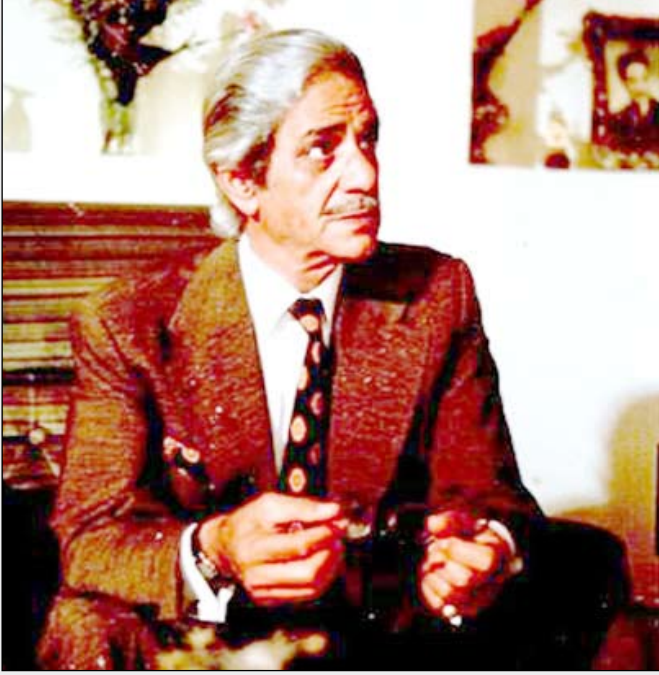


المدينة الجزائرية تحيي ذكرى فنانها أحمد وهبي



فنانون جزائريون وعرب وعالميون يحضرون الحفل الفني الأضخم في تاريخ

□ الجزائر / متابعات:

ستعيش مدينة وهران في الشمال الغربي للعاصمة الجزائرية على وقع تظاهرة هي الأولى من نوعها حسب ما أكدته أمانة دربال المنسقة الإعلامية للتظاهرة.

وسيكون المسرح الجهوي بوهران في 28 و29 أكتوبر/تشرين الأول الجاري فضاء لحفل فني ضخم إحياء لذكرى وفاة الفنان الراحل ابن المنطقة أحمد وهبي، حيث سيتم تكريم عائلة الفنان بحضور أسماء فنية جزائرية معروفة، وأخرى من خارج البلاد عربية وعالمية ستشارك في الحفل إلى جانب ما يزيد على مائتي فنان سيحضرون هذا الحفل الذي يقام لأول مرة في الجزائر قصد تكريم فنان جزائري، وتتولى إنتاج هذا الحفل شركة صالح رحوي للإنتاج الفني تحت رعاية مديرية الثقافة لولاية وهران، والديوان الوطني للثقافة والإعلام، ومن المنتظر أن ترعى السيدة خليفة تومي وزيرة الثقافة فعاليات هذا الحفل الذي يأتي في إطار تكريم أحد أعمدة الفن الجزائري الأصيل.

وبدا اسم أحمد وهبي يتكرس كعميد للأغنية العربية (غرب الجزائر) التي تميزت بغناء نصوص شعراء بالحن تمزج بجمل من الموسيقى الشرقية.

انتقل بعدها إلى تونس حيث شكل فرقة جبهة التحرير الوطنية التي كانت تقدم الأغاني الثورية والتراثية الجزائرية قصد تعريف العالم وتحسيسه بالقضية الجزائرية.

وبعد الاستقلال، استقر أحمد وهبي بمدينة وهران حيث كان يدرّس الموسيقى ويقود فرقة الإذاعة بوهران مع الفنان بلاوي الهواري.

ولم يبرح وهران إلا مرتين الأولى بين 1965 و1967 قاصدا فرنسا والثانية بين 1969 و1971 قاصدا المغرب.

واصل وهبي مسيرته في التأليف والغناء إلى أن أصيب بمرض عضال الزمه الفراش ووافته المنية في 29 أكتوبر/تشرين الأول سنة 1993 ودُفن بمقبرة سيدي يحي ببنر مراد رايس بالجزائر العاصمة.

مازوني " وعرف عنه عجايبه الكبير وحبه تقليد الفنان محمد عبد الوهاب آنذاك ودليل ذلك انه اختار اسم "وهبي" اسما فنيا نسبة إلى "عبد الوهاب" بدل دريش لقبه الأصلي.

وفي 1942 شارك في الغناء مع الفرقة التي كان يقودها الفنان بلاوي الهواري بأغنية "ناداني قلبي" للموسيقار محمد عبد الوهاب.

وبدا يخط طريقه مع الغناء، مع عبد القادر الخالدي الذي التقاه في نهاية الأربعينيات وأصبح كاتب كلماته الأول.

وقضى أحمد وهبي فترة عشر سنوات مغتربا في فرنسا، وفي 1950 سجل اسطوانته الأولى التي غنى فيها أغنية "وهران وهران" التي خلدت اسمه وشهرته، هذه الأغنية التي يقص فيها تجربة والده مع الغربة.

في هذه الفترة لحن أحمد وهبي أجمل أعماله على الإطلاق مثل لحن "علاش تلووموني"، "يا طويل الرقبة"، "الغزال".

أحمد وهبي، أما اليوم الثاني فهو خاص بذكرى وفاته.

الجدير بالذكر أن هذا الحفل التكريمي يعدّ الأول من نوعه الذي يقام في الجزائر وتشرف عليه شركة "صالح رحوي للإنتاج الفني"، التي أقامت عددا من الحفلات الفنية لخيرية الكبرى والتي خصص ريعها لفائدة أبناء غزة.

الفنان الراحل

ولد الفنان أحمد وهبي يوم 18 نوفمبر 1921 بمرسيلية، من أب جزائري وأم فرنسية ذات أصول إيطالية.

وفقد وهبي أمه وهو ابن أربعة أشهر، ونشأ وتربى هو وأخته الكبرى في بيت جده في "المدينة الجديدة" بمدينة وهران، وكان والده مغنيا ضمن مجموعة "أصحاب البارود".

وكانت بدايات اهتمام أحمد وهبي بالموسيقى ضمن صفوف "الكشافة الإسلامية الجزائرية" فرع "النجاح" الذي أسس بوهران في 1937، والتي كان عضوا فيها مع الفنانين "حمو بوتليليس" و"قاده

سينطلق من وهران لينتقل بعدها إلى العاصمة الجزائرية، ومن ثم مرة أخرى إلى شرق البلاد ليتم اختتامه بالعاصمة الفرنسية التي أكمل فيها الفنان الراحل مشواره الفني، وقدم عدة أغاني نالت رواجا كبيرا.

نجوم (ذاكرة الجسد)

وسيتيم بهذه المناسبة وفقاً للمصدر نفسه تكريم نجوم مسلسل "ذاكرة الجسد" بمبادرة من "صالح رحوي للإنتاج الفني"، المشرفة على الحفل، ومن بين الفنانين السوريين الذين أكدوا حضورهم للتكريم زينة حلاق، ميادة درويش، الاء عفاش، وذلك في انتظار تأكيد مشاركات فنانين آخرين مثل النجم جمال سليمان بسبب ارتباطاتهم بأعمال فنية، وأمال بوشوشة الذي ينتظر أن تكون ضمن المكرمين. وقال المنظمون أن شاشة عملاقة سيتم نصبها في ساحة أول نوفمبر المعروفة باسم "بلاس درام" بوهران لتمكين الجمهور من مشاهدة الحفل الفني الذي سيدوم ليومين، حيث يخص اليوم الأول لتكريم عائلة الفنان الراحل

وأكدت دربال أنه سيتم خلال الحفل الفني الكبير تقديم الألبوم الجديد للفنان الجزائري المغترب نديم والذي أعاد فيه أبرز وأجمل أغاني الفنان الراحل أحمد وهبي تحت عنوان "يا وعدي" ويحمل الألبوم أشهر الأغاني الذي أثنى بها الفنان الراحل المكتبة الموسيقية الجزائرية والعربية خاصة في الطابع الوهراني الأصيل.

كما سيشارك في الحفل عدد كبير من الفنانين الذي واكبوا مسيرة الفنان الراحل الفنية، فضلا عن الجوق الذي سيحيي الحفل تحت إشراف الفنان باي بكاي، بصحبة مجموعته الموسيقية التي تتكون من 20 عضواً ويمشاركة كل من هوراي بن شنات، سعاد بوعلي، صورية كنان، الهواري الولهاسي، الشاب أنور، ورجاء وهي طالبة ووجه شابة إلى جانب نخبة كبيرة من الفنانين.

كما سيشارك ابن الراحل الفنان عبد الله دريش، في الحفل بتقديم بعض إنتاجاته الفنية ذات الطابع الوهراني الأصيل.

وأضافت أمانة دربال أن الحفل الفني الكبير

سميرة سعيد تتجه إلى الغناء الديني من جديد وتبحث عن نصوص مناسبة ومتميزة

□ القاهرة / متابعات:

تفكر الفنانة المغربية سميرة سعيد في تقديم ألبوم ديني يتضمن مجموعة من الأدعية الجديدة، وتبحث حاليا عن عدة نصوص مناسبة ومتميزة.

وتأتي خطوة سميرة سعيد هذه بعد نجاحها في تقديم عدة أدعية قوبلت باستحسان الجمهور خلال شهر رمضان الماضي، وهي (من ترابك)، (ولهنتي الدنيا)، (يارب أنا جيت لك)، (يا خالق الأبدان).

يذكر أن عدة البومات دينية وأدعية قد تم تقديمها في رمضان الماضي وقد نالت استحسانا كبيرا بين الجمهور العربي.



لطيفة وإياد نصار معا في رمضان القادم

□ القاهرة / متابعات:

نجحت المخرجة غادة سليم في الحصول على موافقة الفنانة لطيفة والفنان إياد نصار لبطولة مسلسل من فكرتها تجري حاليا كتابته، ومن المتوقع عرضه في رمضان المقبل.

ورغم تكتم صناع العمل على تفاصيله إلا أنه سيدور في أجواء تشويقية وسيتم تصويره بعدة بلاد منها مصر وتركيا وسويسرا ولبنان ودبي، وشارك فيه عدد من فنانين هذه الدول.

المسلسل تكتبه ورشة عمل مكونة من عزة شلبي وسامي حسام وأحمد محسن وأحمد المغربي، ومدير تصويره هو الفنان سامح سليم.

الجدير بالذكر أن آخر أعمال إياد نصار هو مسلسل (الجماعة) مع السيناريست وحيد حامد والمخرج محمد يس بينما يعد هذا هو أول أعمال لطيفة الدرامية التلفزيونية، بعد فيلم (سكوت هنصور) مع يوسف شاهين، ومسرحيتها (حكم الرعيان) مع منصور الرحباني.

وكان آخر أعمال غادة سليم مسلسل (خاص جداً) مع الفنانة يسرا في رمضان الماضي.



عمرو دياب يتقاضى أربعين مليون جنيه عن بطولته في مسلسل جديد

□ القاهرة / متابعات:

تعاقد المنتج سمير يوسف مع النجم عمرو دياب للقيام بأولى بطولاته الدرامية في مسلسل يحمل اسماً مؤقتاً (المصيصة) مقابل 40 مليون جنيه، وهو أعلى أجر في تاريخ الدراما العربية منذ نشأتها عام 1960، متفوقاً بذلك على كل نجوم الدراما الذين سيخوضون المنافسة أمامه في موسم 2011.

يذكر أن أول مسلسلات (عمرو دياب) كان (ينابيع النهر) مع النجوم مديحة يسري وصلاح السعدني وممدوح وافي ثم مسلسل (أسف لا يوجد حل) مع صلاح السعدني وجورج سيدهم، اللذين عرضا في نهاية الثمانينيات من القرن الماضي.

