

المحطة الفضائية الدولية تبحث عن الكون الموازي

وتينج البالغ من العمر 73 عاماً والأستاذ بمعهد ماساتشوستس للتكنولوجيا هو الباحث الرئيسي في المشروع الذي يشارك فيه زهاء 500 عالم وفني في أنحاء العالم. ويقول علماء الكون أن المادة ومضاد المادة اللذين يفني أحدهما الآخر عند التقائهما تنتج عن ذلك طاقة لا بد أن الانفجار العظيم أوجدهما بكميات متساوية قبل 13.7 مليار سنة، لكن الكون الذي نتج تغلب المادة على تكوينه. ويأمل العلماء أن يكتشف مقياس الطيف المغناطيسي ألفا أدلة توضح ما حدث لمضاد المادة وما إذا كانت ثمة أماكن أخرى مكونة بالكامل تقريباً من مضاد المادة موجودة على حافة الكون المعروف ومطابقة لكوننا ولكل ما فيه بما في ذلك الحياة بشكل معاكس. والهدف الرئيسي للكاشف المزود بمغناطيس فائق القوة في قلبه هو البحث عن المادة «المعتمة» الغامضة غير المرئية

جنيف / متابعة : قال علماء في الفيزياء أن كاشفاً ضخماً للجسيمات سيوضع على متن المحطة الفضائية الدولية العام المقبل يحتمل أن يعثر على دليل على وجود الكون المضاد الذي يكثر الحديث عنه في قصص الخيال العلمي. وبينما كان يجري وضع مقياس الطيف المغناطيسي ألفا الذي يبلغ وزنه 8.5 طن على متن طائرة شحن تابعة لسلاح الجو الأميركي بطيار جنيف قال العلماء أن برنامج الأبحاث الذي سيستمر 20 عاماً سيكون خطوة عملاقة إلى الأمام نحو فهم الكون. وقال العالم الأميركي سامويل تينج الفائز بجائزة نوبل خلال مؤتمر صحفي «إذا كان يوجد كون مضاد ربما هناك بعد حافة كوننا فيحتمل جداً أن يتمكن كاشفنا الموجود في الفضاء من جلب علامات على وجوده. الكون هو المختبر النهائي».



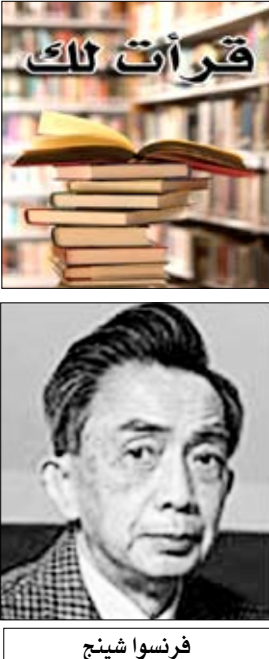
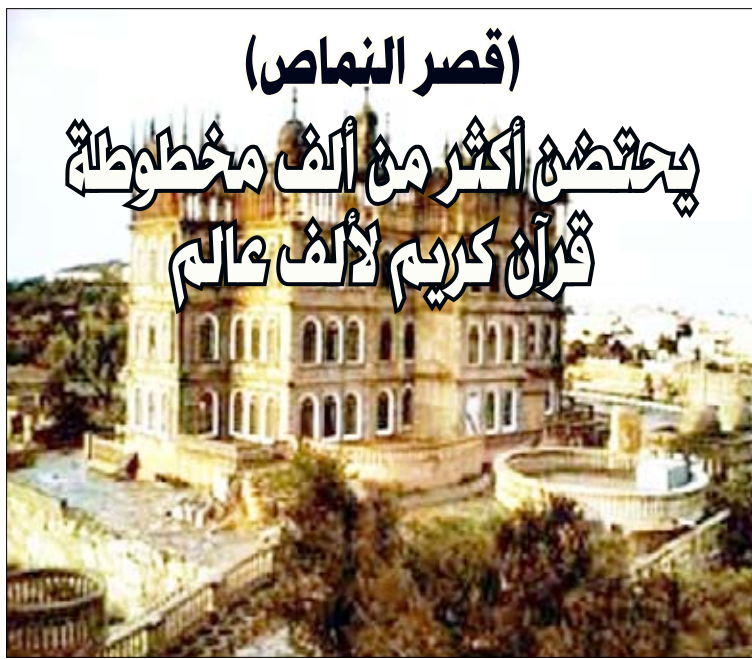
التي تكون مع الطاقة المعتمة قرابة 95 في المائة من الكون المعروف. ويأمل العلماء أيضاً أن يتمكن مقياس الطيف المغناطيسي ألفا من تقديم معلومات تفصيلية عن الأشعة الكونية المشحونة بالطاقة وهو مجال للبحث لم يتم سبر أغواره ولا يمكن استكشافه إلا في الفضاء.

معالم وآثار

سمي بـ عدة أسماء ، يحمل آلاف المخطوطات والآلاف القطع التراثية التي تعود إلى مئات السنين بالإضافة إلى آلاف الزخارف الإسلامية، إنه قصر المقر أو قصر مدينة الناصب نسبة إلى المكان الموجود به في قرية المقر التراثية في منطقة الناصب في المملكة العربية السعودية، أيضاً سمي القصر الفلكي. يعتبر القصر السجل الأول في التاريخ الإسلامي للمخطوطات المكتوبة باليد للقرآن الكريم، به أكثر من ألف مخطوطة قرآن كريم لألف عالم في ألف تاريخ مختلف. وتحتوي القرية التراثية على أجنحة للسكن، حيث بإمكانك الإقامة في هذه القرية التراثية. كان هدف صاحبها أن يستفيد السائح وسابر أغوار التاريخ بالإقامة في هذا المرتفع الجميل. صاحب هذه القرية التراثية هو محمد المقر الشهري والتي تعتبر أعجوبة من أعاجيب القرن الحادي والعشرين، واستغرقت أكثر من 35 عاماً واستخدم في البناء أكثر من مليوني حجر طبيعي من جبال عسير بتكلفة تفوق الـ 80 مليون ريال سعودي. وقد قضي الشهري بقية عمره في البناء والتشييد، قبلها قام برحلات خارجية عدة ليكتسب الخبرة والدراية الكافية لإطلاق هذا المشروع. يوجد بساحة القصر من الخلف شقق واستراحات لخدمة

الزوار القادمين من مناطق بعيدة تطل على تامة وأيضاً يوجد به حديقة حيوانات واستراحة للزوار، وهناك أكثر من عشرين واجهة تطل للزائرين وأروقة تحاط بالحدائق المعلقة، التي ما زال العمل جارياً فيها تسقى من خلال قنوات وينابيع مياه تستخدم فيها العناصر الزخرافية الرقيقة في قالب هندسي فريد من تصميمه شخصياً، وزخارف من المعمار الأندلسي الذي يكسو الجدران، مطوقاً بالكيشاني المطرز بالنقوش العربية التي ذاع صيتها في الأندلس. صمم القصر بطريقة تسمح للشمس بأن تدور حوله دورة كاملة على امتداد نوافذ القصر المتعددة، ولعل أهم ما يميز القصر، القباب السبع، التي تمثل قارات العالم السبع وهناك أكثر من 365 عموداً داخل القصر ممثلة عدد أيام السنة تشعب حيواناتها بالحضارة الأموية والعباسية لتشكل حزاماً متناسفاً وتأتي الأدوار متخذة من الحقب والأزمنة التاريخية موضوعاً لها ، ويحتوي الدوران الأول والثاني على أكثر من (18) ألف قطعة تراثية، فالأول يجسد حضارة الأندلس والعصر العباسي في فن الزخرفة والنقش، والثاني يختزل الحضارة الإسلامية من الصين شرقاً وحتى غرب أفريقيا، ليكتنز الدوران معاً 20 ألف قطعة أثرية، أما الثالث فيحتوي على سرد لتاريخ المخطوطات الإسلامية في الطب والفلك والرياضيات وعلوم الفرائض واللغة العربية والمذاهب الإسلامية.

أن نتأمل حتى الساعة الأخيرة
أن نتأمل حتى الساعة الأخيرة
حتى الأشهر،
حتى التمام.
عضلات محروقة،
عظام مشقوقة.
خيوط من دم يعيد خط
وعد
الليلة الأولى حين
انبثقت الشعلة
المستحيلة



فرنسا شينج

7	4	1	
4	6 5	3	
	6 9	7	
	9	2	
2		8	
	8	2	
3		1 5	
5	3 6	4	
7	4	2	

سودوكو
سودوكو لعبة بواسطة مصفوفة 9X9، مقسمة بدورها إلى مصفوفات صغيرة 3X3 تدعى (المناطق).
- عند بداية اللعبة سوف تكون بعض خلايا المصفوفة محتوية على أرقام.
- الهدف من لعبة سودوكو هو أن تقوم بوضع الأرقام من 1 إلى 9 في الخانات الخالية (رقم واحد في كل خانة).

6	5	1	7	2	4	3	8	9
3	7	2	8	5	9	6	4	1
4	8	9	6	1	3	7	5	2
5	1	6	9	8	2	4	7	3
2	4	8	3	6	7	1	9	5
7	9	3	5	4	1	8	2	6
8	6	7	2	3	5	9	1	4
9	2	4	1	7	6	5	3	8
1	3	5	4	9	8	2	6	7

همسة
إن وجدتم رجلاً فقيموه..
وإن وجدتم مذموماً فاتركوه.
عادل خدشي

مراوغ
القاضي: أين تسكن؟
المتهم: مع زوجتي.
القاضي: وأين تسكن زوجتك؟
المتهم: معي.
القاضي: وأين تسكنان.
المتهم: مع بعض.

عجائب وغرائب

ألماني يتحرر بالقفز من الطائرة
حاول ألماني في السادسة والعشرين من العمر أن يسقط طائرة رياضية من الجو بعد أن استقلها مع قائدها، إلا أن القائد تمسك بانزالها بصورة عادية ما دفع الرجل إلى أن يقفز بنفسه منتحراً من الجو. وقالت الشرطة في مدينة إنجولشتات بولاية بافاريا جنوب البلاد إن الرجل استأجر الطائرة بقائدها ليقوم بجولة جوية فوق ميونيخ، إلا أن عراكاً نشب بينه وبين القائد على ارتفاع خمسمائة متر في الجو فوق بلدة بيرجكيرشن واعتدى عليه بسكين كانت معه فجرحه في ذقنه. وأضافَت الشرطة أن العراك المرير نشب بين الرجل المنحدر من ولاية بافاريا وقائد الطائرة الذي فوجئ بهجوم الرجل طالباً إسقاط الطائرة عمداً فيما يبدو. وحين رفض قائد الطائرة طلبه ونجح في الدفاع عن نفسه رمى الرجل بنفسه من الطائرة وهي حلقة فلكي حثقه على الفور، وعثرت الشرطة على خطاب وداع تركه الرجل في مسكنه يخبر بإقدامه على الانتحار.

كلمات متقاطعة
إعداد/ أشواق ناجي

أفقياً:
1- قائد فرنسي ورجل دولة كبير، دعا إلى مقاومة الألمان بعد هزيمة 1940م في نداء مشهور أطلقته من لندن. - تراس الحكمة المؤقتة 1944م - 1946م رئيس الجمهورية للفترة 1959-1969م للاستفهام.
2- شهر ميلادي - حرف نصب.
3- قطع - السحاب أو المطر الخفيف.
4- من مدن وادي حضرموت - من الألوان.
أداة جزم.
5- نفخ - رئيس عربي وراحل.
6- ذكر النحل - متشابهان.
7- صوت المريض - أرشد - حرف جر.
8- فعل ماضي ناسخ - حيوان مقترس بيت الفيل.
9- محبة - عتاب - حرف انجليزي.
10- عملة - مثنى ساعد.
11- معاهدة بين بريطانيا وفرنسا تم تقسيم العالم العربي بموجبها بينهما - ضعف الربيع.
12- من أودية بلادنا - حيوان أليف.

عمودياً:
1- أفضل لاعب كرة قدم في أوروبا للعام 2004م - شتم.
2- حرف نصب - نصف النصف - عقائد.

حل العدد الماضي



صحة الكاميرا
تصوير وتعليق/ علي الدرب:
اختيار ممر المشاة لشارع الشهيد مدرم في المعلا خلف السياج لمشروع التشجير انتقده كثير من السكان حيث انه في الموقع الخطأ لانه محجوب عن الرؤية ولن يضيف على المنظر المالي أي جديد إضافة الى عرقلة حركة المارة وما تتسبب به الحفريات المنتشرة على طول الشارع من مضايقة للمارة وتشويه المنظر العام واهدار المال العام.



منجزات الثورة ترقى إلى مستوى المعجزات . . ومسيره صاعدة إلى ذرى الطموحات