

أبنان اليمن و حليب الأسرة
حليب أبقار
طازج و مبستر
أبنان اليمن
حليب الأسرة
FAMILY MILK
YEMEN MILK
طبيعي 100%
يتمتع يوميا
المؤسسة الاقتصادية اليمنية
Yemen Economic Corporation
قطاع الوحدات الإنتاجية
www.yeco.biz
TNP@yeco.biz

48
1962
2010
العيد الثوري اليمني المائة
الاحتفال بالذكرى السنوية الثامنة والثمانين لتأسيس الجمهورية اليمنية

استعراض مستوى إنجاز مشاريع الطرق في عدن



©14OCTOBER

د. الجفري يترأس اجتماعاً لإدارة صندوق الطرق

عدن / واد شبلي :
تصوير / محمد عوض
ترأس الدكتور عدنان عمر الجفري محافظ عدن أمس اجتماعاً ضم الإخوة المهندسين أنيس السماوي رئيس مجلس إدارة صندوق صيانة الطرق والأخ عبد الصمد السبباني مدير مكتب الأشغال العامة والطرق. واستعرض الاجتماع مجلس القضاة المتعلقة بمستوى الإنجاز في مشاريع الطرق وكذا استكمال مشاريع الطرق غير المنجزة وذلك استعداداً لاستضافة فعاليات خليجي (20) التي ستقام في محافظة عدن خلال الشهر القادم. وخلال الاجتماع تم الاتفاق على وضع خطة تنفيذية لمشاريع التحسين تتضمن تحسين الطرقات والجولات في مختلف مديريات المحافظة لإظهار مدينة عدن بالمظهر اللائق الذي يعكس مكانتها ومستوى التطور فيها.



جدي يحصل على الوظيفة عام 2080



فيصل الصويغ

تقول وزارة الخدمة المدنية إن عدد الشباب المتخرجين من الجامعات والمعاهد الذين تقدموا بطلبات الحصول على وظائف بلغ (190) ألفاً ، وقبل يومين قال وزير الخدمة إن الوزارة اعتمدت خلال هذا العام (11500) درجة وظيفية. وبالمناصفة هذا الرقم الأخير معمول به منذ سنوات ، فعدد الدرجات الوظيفية التي تعتمد سنوياً ثابت تقريباً .. وقد ينخفض في المستقبل لأن الجهاز الإداري "شابع" و "يغفر" موظفين، ومعظمهم بلا عمل، والحكومة تحاول تخفيف الأزدحام في المكاتب عن طريق الإحالة إلى صندوق الخدمة المدنية، وتحيل إلى التقاعد من قدرت على إحالته ، لأن بعضهم لا يريد التقاعد عن العمل ولديه ما يبقيه أو يقبل بالتقاعد المشروط .. يعني أن يعادوه ثم يوظفوه بالتعاقد. لنرجع إلى الرقمين السابقين ونفترض أن المائة والتسعين ألفاً المسجلين الآن بقوا كما هم دون زيادة في السنوات التالية ، وأن الحكومة سوف تستمر في اعتماد أحد عشر ألفاً وخمسمائة مائة وظيفية في السنة إلى أن تتمكن من توظيف جميع المسجلين حالياً. متى سيحصل آخر واحد منهم على وظيفة؟ الجواب واضح .. بعد (16) سنة وشهرين أي عام 2027 الله قال في أعماركم.

أما إذا تضاعف عدد طلبتي الوظائف الحكومية وصار (380) ألفاً عام 2011م فسوف توظف آخر مرفعة بعد (32) سنة ، وإذا تضاعف مرة أخرى فسوف ينتقل آخر " مرحوم" إلى الدار الآخرة قبل أن يأتي عليه الدور .. وسيقول حفيده وهو يقرأ أسماء المقبولين للوظائف عام 2080: طلع اسم جدي في الصحيفة .

لدينا في اليمن مشكلة قديمة .. تعود الناس على العمل لدى الحكومة لأنها أمان وضمان وشعار الجميع " شبر مع الدولة ولا ذراع مع القبيلي .." والحكومة من جانبها تفري الجميع وتوظف موظفين بلا عمل .. ولا حاجة أيضاً. سوى حاجة البياتيين الذين يبيعون الدرجات الوظيفية بأثمان مرتفعة. ثم أن الحكومة لم توجد فرص عمل خارجها .. أي لدى القطاع الخاص .. فالاستثمار مضروب بسبب الفساد والإرهاب والاختلالات الأمنية .. والقطاع الخاص المحلي عندنا أناني ويعتمد على قانون " الجهد الأقل" أي ينمي ثروته عن طريق الأذخار جزء بسيط من هذه الثروة أو المال ينشئ به مشروعاً صغيراً لتوظيف "العيال" والحصول على ربح أو "مصرف يومي" .. فلا توجد مشاريع كبيرة .. وأكبر وأغنى بيوت اليمن وأكثرها نشاطاً اقتصادياً تتوافر في مؤسساتها وشركاتها ومصانعها وتوكيلاتنا سوى (15) ألف فرصة عمل .

زيملي عادل ربيد كان يحدثني مساء أمس .. قال : في إحدى المحافظات هناك (17) وكيل محافظة عينوا بقرارات من أجل الإرضاء فقط وليس للحاجة فالمطلوب الكافي هو وكيل واحد أو ثلاثة على الأكثر .. يحضر الجميع في الصباح ويصفهم المحافظ في طابور صباحي ثم يطلق الصفارة " انتشروا" فمن كان خفيفاً رأيته يدعو بسرعة ليصل إلى أي مكتب ويجلس فيه، أما خفيفاً الموهوبة في السباق " يروحوا بيوتهم" .. وفي الحقيقة هذه الظاهرة تشمل جميع المحافظات فالوكلاء والوكلاء المساعدون والوكلاء لشؤون المديريات كثراً .. وكله لأجل الإرضاء وشغل أوقات الفراغ .. كذلك الأمر بالنسبة للوظائف الأدنى .. وهذه ليست طريقة جيدة على أية حال .. وإذا كانت الحكومة تدرك هذا فعليها أن تغير هذه الطريقة وتعمل بطريقة توجد للشباب فرص عمل خارج الجهاز الإداري للدولة.

تدفق السيول في وادي أحور

أحور/ عبد الله بن كدة:
تدفقت على مديرية أحور يوم أمس سيول غزيرة و بلغ مستوى ارتفاع المياه في سد فواد مرتين، لتتروى ما يقارب 2500 فدان من الأراضي الزراعية في مناطق الرواد وحفاد وامبسطي وغيرها من مناطق أحور. وقد أشار الأخ مدير مكتب الزراعة والري بمديرية أحور جابر محمد الوحيشي إلى أن تدفق السيول الحق بعض الأضرار بمزارع المواطنين وأتلف بعض المحاصيل الزراعية ومنها الحبوب

الرئيس ولحظات الوفاء في أبين



علي منصور مقرط

كانت الزيارة الميدانية التي قام بها فخامة الرئيس علي عبدالله صالح لمحافظة أبين مفاجئة جداً وأثارت جدلاً واسعاً في أوساط الناس عامة داخل المحافظة وسائر المحافظات الأخرى والسبب أنها جاءت بدون موعد مسبق أو تحضيرات واستعدادات وترتيبات أمنية وغيرها لاسيما في هذه الظروف المعروفة

والاضطرابات والحوادث الأمنية التي تحدث بين الحين والآخر هنا وهناك.. لكن الرئيس صالح الذي عرف بشعبيته والتحامه بالشعب طيلة (33) عاماً من قيادة اليمن والذي تمكن من استعادة وحدة نسجه الاجتماعي قبل (20) عاماً واجتاز المخاطر والمحن بحكمة وحنكة واقتدار تجاوز كل محاذير التعديبات الأمنية التي قد تعيقه أو تمنعه من القيام بزيارة لأية محافظة في أي وقت من الأوقات.

لكن الذي لفت الأنظار وأتج الصدور في هذه الزيارة المباركة من قبل فخامة الرئيس لمحافظة أبين هذه المرة أنه جاء أيضاً لتقديم التعازي والمواساة لمحافظها الصامد الشجاع والشريف المهندس أحمد بن أحمد الميسري بوفاة والدته الفاضلة وتفقد سير العمل الجاري بالمشاريع والمنشآت الخاصة باستضافة بطولة الخليج العربي الـ (20) وليعزز جهود المحافظ الصابر الميسري من ناحيتين الإنسانية في مواساته بمصابه الجلل وللصفي في قيادة عملية التنمية والبناء وترسيخ دعائم الأمن والاستقرار في هذه المحافظة بعد كثير من الأحداث الدامية وأعمال العنف والفضوى والتخريب التي حصدت العشرات من الأرواح ومن الجرحى ومن الخراب والدمار الذي حل بالعديد من المباني والمنشآت العامة في بعض مديرياتها.

إن زيارة الرئيس إلى أبين وإن كانت سريعة ومفاجئة لها خصوصيتها ومعانيها البعيدة لعل أبرزها توجيه أكثر من رسالة لبعض الأبناق المعارضة التي تحدثت للفضائيات عن استحالة قيام الرئيس بزيارة بعض المحافظات وأولها أبين، فالزيارة جاءت في توقيتها الصحيح المناسب لكسر الحواجز الوهمية.. لكن الأهم من ذلك كله أن يعطي الرئيس من وقته الثمين لدعوة أهم الرموز السياسية والاجتماعية بالمحافظة ومن سائر مديرياتها الـ (11) للجلوس معهم في لقاء مفتوح تسوده الشفافية والصراحة والوضوح ويستمتع منهم بشكل مباشر إلى أوضاع أبين وتشخيص مشكلاتها ويوقف مع المحافظ لإيجاد الحلول والمعالجات الملموسة التي تخرج المحافظة من مأزقها الحالي.

وختاماً التحية كل التحية لرئيس الجمهورية على زيارته لمحافظة أبين لتفقد أوضاعها وسير العمل بمشاريع (خليجي 20).

شائف يتفقد مشاريع خليجي (20) في صيرة



©14OCTOBER



©14OCTOBER

شائف خلال تفقده مشاريع خليجي (20)

وقد وجه الأخ شائف القائمين على المشروع سرعة الانتهاء من أعماله في الوقت المحدد بحسب الاتفاقات المبرمة، مشدداً على أهمية الالتزام والتقييد بالمواسفات والمعايير الفنية ما يلبي الاحتياجات الضرورية من إقامة المشروع. رافقه خلال الزيارة الأخ رياض السقايف رئيس لجنة المالية والتخطيط والتنمية بالمجلس المحلي وعدد من المسؤولين بالمديرية.

وهي مدير عام المديرية يتفقد مشروع رصف وتبليط شارع أبان "الحي التجاري" واستمع إلى شرح عن سير العمل في المشروع من قبل المختصين في الموقع الذي بدأ العمل به قبل ثلاثة أشهر وشارك على الانتهاء بعد أن تمت عملية الرصف والتبليط للشوارع بالحجارة بدلاً من الإسفلت بهدف خفض نسبة امتصاص الحرارة ، حيث يتم رصف جميع شوارع المديرية بالحجارة، وتبلغ كلفة المشروع (140) مليون ريال يتمويل من مشاريع خليجي (20).

محاضرة عن المؤلفات الألمانية للكتاب من أصول عربية في السعيد



من محاضرة المؤلفات الادبية الألمانية

تعد مؤسسة السعيد للعلوم والثقافة بتعز / نعام خالد، أمس محاضرة عن مؤلفاتها الأدبية الألمانية التي كتبها كتاب من أصول عربية المكتورة منار محمود عمر مدرسة الأدب الألماني في كلية الآداب بجامعة حلوان التي استعرضت بدايات تواجد العرب في الألمانية لأسباب مختلفة منها الدراسة أو الهجرة وغيرها التي جعلت البعض يلجؤون إلى كتابة القصص والإشعار والعديد من أنواع الأدب باللغة الألمانية. وأشارت إلى أن أول من كتب قصة بالألمانية بشكل فريد بنت السلطان سعيد في القرن التاسع عشر وفي مرحلة الخمسينات والستينات فلة الثاب ثم وجدت الجاليات العربية (فلسطينية لبنانية سورية) وغيرها ونتيجة الحرب العالمية الثانية كانت ألمانيا محتاجة إلى الأيدي العاملة وكان هناك تعاون ثقافي. ويودع أثار فيصل سعيد فارغ مدير المؤسسة إلى التعاون الثقافي الألماني الذي بدأت المحاضرة النوعية الأدبية للدكتورة منار وحضور بنس وثمان

الملحق الثقافي للسفارة الألمانية. والتزيت المحاضرة بالبعد من المداخلات بقيادة والمهتمين.

جراحة الحروب وطرق الإسعافات بمحاضرة في مستشفى الجمهورية بعدن



جانب من الحضور



خلال المحاضرة

علي تويتن اختصاصي جراحة الاوعية الدموية والدكتورة دنسي موي اختصاصية في الطوارئ محاضرة تطرقا فيها إلى الأساليب والطرق الحديثة للتعامل مع جراحة الحروب وطرق الإسعافات الأولية التي يقترح على الأطباء والمتعاملين في هذا الجانب العمل بها. كما تطرقت المحاضرة إلى الطرق والأساليب الحديثة في التعامل مع الإصابات في الحروب

عدن / أيس علي الجماع:
نظمت صباح أمس بقاعة هيئة مستشفى الجمهورية النموذجي بعدن محاضرة حول جراحة الحروب وطرق الإسعافات الأولية حضرتها الدكتورة إسرء عبدالجبار نائب المدير العام للشؤون الصحية بهيئة المستشفى ووعد من الدكاترة والأطباء وطلاب كلية الطب بعدن. والسقى السيدان الدكتور

قريباً جداً
ترقبوا
صحيفة
14 OCTOBER
الكنوبور
بالألوان
مع زيادة في عدد الصفحات

(100) عمل تشكيلي لتسعة فنانين بالمركز الثقافي المصري



نجيبة حداد خلال افتتاح المعرض

أهمية المعرض في تعزيز علاقات الإخوة بين اليمن ومصر .. مؤكداً ضرورة العمل على تعزيز التلاحق الثقافي بين الفنانين في البلدين الشقيقين والعمل على ابتعاث الكوادر الفنية بما يقضي إلى تبادل الخبرات وتعزيز التجارب في مختلف شؤون الثقافة والفن. فيما لفت المستشار الثقافي المصري الدكتور منصور النوبي منصور إلى خصوصية المعرض كونه يتزامن مع احتفالات اليمن ومصر بذكرى ثورة 26 سبتمبر الـ 48 وحرب ستة أكتوبر التي صدر فيها الجيش المصري ملحمة الانتصار على العدو الصهيوني واسترداد كامل أراضيها المغتصبة. وقد عبر سفاء عدد من الدول العربية المشاركين في الافتتاح وجمع من المثقفين وأعضاء السلك الدبلوماسي العامل بصنعاء عن الإعجاب بالأعمال الفنية المقدمة وما تناولته من موضوعات ذات دلالة على مستوى التلاحم العربي وتعزيز أواصر الإخوة بين البلدان المشاركة عبر فنانيتها في المعرض.

صنعاء / سباء:
افتتح وكيل وزارة الثقافة لقطاع الفنون الشعبية والمسرحة نجيبة حداد والسفير المصري بصنعاء أشرف عقيل أمس معرض الفن التشكيلي الذي ينظمه المركز الثقافي المصري لتسعة فنانين من اليمن وعدد من الدول العربية وتركيا. ويضم المعرض الذي يستمر ثمانية أيام أكثر من 100 لوحة وعمل تشكيلي للفنانين: هناء الحسيني سمير مجيد جاسم، أمة الرزاق الجانقي، وليد دلة، حنان المنوك، خالد الجنيد، أمل فضل، زينب الوافي، ومحمد الحسيني. وتناولت الأعمال المعروضة مواضيع مختلفة كالانتصار التاريخي في مشوار النضال الوطني على مستوى اليمن والوطن العربي من خلال توثيق مشاهد مما صدرته ثورة 26 من سبتمبر وانتصار الجيش المصري في حربه ضد العدو الإسرائيلي في ستة أكتوبر 1973م. وفي افتتاح المعرض أشار السفير المصري إلى