



## همسات رمضانية

احمد الله سبحانه وتعالى أن بلغك رمضان .. فكثر ممن  
كانوا معنا في رمضان الماضي قد غيبهم الموت.. فاحمد الله  
واشكره أن من عليك لتكون ممن يتقرب إليه بفعل الطاعات  
.. وجمع الحسنات .. في هذا الشهر المبارك ..



# رمضانيات

## رمضان في اليمن.. مظاهر تختفي وأخرى تستجد

□ صنعاء / سبا - عن وكالة واس :

يرى كثير من اليمنيين أن أهم ما يميز شهر رمضان هذا العام هو اتصافه بالحرارة التي أخذت درجاتها في الارتفاع على نحو غير مسبق قبيل حلول الشهر الكريم وما يستتبع ذلك من مشقة الصوم، غير أن الحرارة المشار إليها هنا لا تتعلق بالمناخ، فالطقس في صنعاء وغيرها من المدن أكثر من بارد، وزخات المطر تغشى معظم مناطق البلاد صباح مساء لكنها حرارة الأسواق والأسعار التي ترتفع بصورة استثنائية في رمضان دون مبرر اللهم إلا استغلال حمى الاستهلاك التي تصيب الناس في هذا الشهر من العام.



فتزامن رمضان هذا العام مع كثير من المتغيرات الاقتصادية المحلية والعالمية وما ترتب على استمرار سياسات الإصلاح الاقتصادي من تحريم للساح والخدمات لتشهد ارتفاعاً ملحوظاً، كل ذلك أضفى على رمضان هذا العام مذاقاً مختلفاً وجعل منه شهراً حاراً مقارنة بسابق الأعوام.

وبالنظر للمستجدات الناتجة عن ارتفاع تكاليف الحياة المعيشية والحرص على توفير المواد الاستهلاكية والبيع الكميالية كجزء من قيم الثقافة المعاصرة والتي تغيرت بموجبه عادات وأنماط الغذاء خاصة في شهر رمضان يطيب لليمنيين خاصة كبار السن الحديث عن رمضان فيما مضى من السنوات عن بساطة عوائد الأكل والمشرب والأسمار، يوم كانت المائدة الرمضانية تحوي ما لا يطاب من صنوف الطعام الطراز الذي تجود به مزارعهم وحيواناتهم المنزلية والذي لا سبيل لمقارنته بالأطعمة المصنعة والمعلبة بكل ما لها من أضرار على الصحة والإمكانات؛ فكيار السن ينظرون لتبديل أنماط الأكل وتهافت الناس على اقتناء السلع الاستهلاكية بنوع من السخرية والاستخفاف؟ ويعودون ذلك بعضاً من عدم اليقين الذي أصاب الناس، فالرضخ خلف وتائر الاستهلاك المتسارعة فوق ما يسبب من إرهاق مادي ونفسي له أيضاً انعكاساته على مجمل العلاقات والروابط الاجتماعية.



ويؤكد ذلك (محمد عبده عليا 40 عاماً، موظف)، موضحاً أن الرخص اليومية في ما يشبه السياح من الزمن من أجل توفير متطلبات الحياة المعيشية بحلول دون تمتع الإنسان بجلاء رمضان ودلالاته الروحية والوجدانية باعتباره محطة للتعبير والتطلع من أدران الحياة ومنزلقتها، فضلاً عن أن هذا الرخص يضيف إحساس الإنسان بالآخرين ويعمق فريده رمح كونه في شهر الرحمة والترحم، كما أن الشعور الدائم بالقلق والخوف من أعباء الأيام القادمة أمر لا يتسق مع حلالة العبادة وفضلها في شهر القرآن وموسم التقرب لرب الأكواف.

والحديث عن رمضان في سالف الأزمان يسود بالضرورة إلى الحديث عن مسألة أعمار المساجد وأجانتها كملجح أساسي في رمضان لإقامة الصلوات وتلاوة القرآن وتدارس أمور الدين لما للعبادة من فضل وأجر عظيمين في هذا الشهر فقد كان ذلك أهم ما يميز رمضان عن سائر الشهور فيما مضى وربما ما زال الأمر كذلك في الأرياف.

أما بالنسبة للمدن والحواضر فهناك وجهة نظر أخرى يتحدث عنها الشيخ يحيى أحمد العمري بقوله:

### الجوهرة الأولى..!

#### الصدقة..!

« خير الأعمال أدومها وإن قل » فلا تستهين بالصدقة ما دمت عليها مداوماً..!  
« صدقة السر تطفئ غضب الرب » صحيح..!  
كثيرة هي الجواهر في حياتنا التي نهملها أو نتجاهلها..!  
هي أثن من جواهر الدنيا..!  
وأسهلها نيلاً..!  
وأعظمها نفعاً..!

### فضل قيام رمضان

إن القيام في رمضان من الشعائر العظيمة التي سنها رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بقوله وفعله ، ورغب فيها ، ففي الصحيحين عن أبي هريرة - رضي الله عنه - قال : قال رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : إنه من قام مع الإمام حتى ينصرف كتب له قيام ليلة فينبغي الحرص عليها ، والاعتناء بها ، رغبة في الخير وطلباً للأجر ، فيصلي المرء مع الإمام حتى ينصرف ، ليحصل له أجر قيام ليلة ، وإن أحب أن يصلي من آخر الليل ، ما كتب له - فله ذلك - ليفوز بفوائد صلاة جوف الليل فإنها - كما سبق - مشهودة مكتوبة يسمع فيها الدعاء ويستجاب ، وتقضى المسألة ويغفر الذنب ، إلى غير ذلك مما جاء في فضله .

فقد صح عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : صلاة الليل مثنى مثنى فلم يقيد الصلاة بعدد ، فيصلي ما شاء الله ، غير أنه لا يؤثر أن كان أوتر مع الإمام أول الليل ، لقوله ، صلى الله عليه وسلم : لا ورغبتم في قيام الليل . وفي الصحيحين أيضاً شهر رمضان أوقات شريفة مباركة ، ينبغي للمؤمن أن يغتنمها في جليل القرب ، والإحراج على الله بالطالب لخيري الدنيا والآخرة ، والتوفيق من الله ، فإنه هو الرحمن المستعان وعليه التكلان ، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم ، فهو حسبنا ونعم الوكيل .

في الأرياف فإن الناس ينامون باكراً ويتولون بإقناطهم للسحور متطوعون يطلق عليهم المصحين؛ كونهم يردون أدعية بصوت عال وهم بذلك يؤدون وظيفة المسحراتي لكنهم لا يعرفون طوبى كما هي في العادة في البلاد الإسلامية الأخرى.

ولعل أبرز ما تميز به رمضان فيما مضى هو تلك التماسي «أهازيج يرددونها الأطفال في أمسيات رمضان» وكان الأطفال يتهاونون لشهر رمضان من أواخر شعبان وينتظرون بصبر فارغ بهجة التماسي التي يكسبون بها مبالغ نقدية صغيرة ترضي طموحاتهم.

تبدأ التماسي بتجمع الأطفال في الأسبوع الأول من رمضان حول بيوتهم وهم يرددون الأهازيج التي تدعو لأهلهم بالخير فيقفون عند كل باب ولا يرحلون إلا بعد أن يرمي لهم صاحب الدار بعض القطع النقدية وبنهاية الأسبوع الأول تطلق أفواج الأطفال إلى الحارات الجاورة بعد أن يبدأ القمر يضيء وتصبح حركتهم ممكنة وهم ينشدون أمام البيوت ويلتقطون في فرح ما يرمي لهم من نقود، وعلى أهازيج الأطفال تشيع بهجة في الأحياء والحارات فيقبل الناس من أسطح المنازل وتوافئها المتابعة مواكب الأطفال وهي تشعل الشوارع والأزقة فرحاً وجوية.

غير أن مظهر التماسي اختفى اليوم تماماً واستبدله أطفال اليوم بالتلفخ حول شاشات التلفزة المتتابعة والمسلسلات وأفلام الكرتون والشاشات الحاسوب والمسابقات أو بالتمترس أمام شاشات الحاسوب لممارسة الألعاب الإلكترونية فالأجيال التي ولدت في حضن ثقافة الصورة لا تكاد تعرف شيئاً عن تماسي رمضان، والتي شأنها شأن الألعاب والمارسات الشعبية الأخرى التي اندثرت في كثير من البلدان العربية نتيجة للتحويلات الاجتماعية والثقافية التي شهدتها الحياة في العقود الأخيرة لتؤول الكثير من مظاهر الثقافة الشعبية المرتبطة بمرضان وغيره إلى المراجع وكتب التراث، ولا يرجع إليها غير الاختصاصيين والباحثين لأغراض أكاديمية بحتة.

هذه بعض ملامح ومميزات شهر رمضان المبارك في واحدة من أقدم البلدان العربية والإسلامية، والتي يتجلى من خلالها ما طرأ على منظومة القيم والعادات والتقاليد من تغيرات اختلفت في تباينها الكثير من تلك القيم، بالإضافة إلى ما استجد من قيم وسوكيات نابعة من التحويلات التي مرت بها الحياة الاجتماعية ليبقى رمضان من كل ذلك مظهراً من مظاهر التحول رغم ملامحة التي تتكرر كل عام دون أن يبدو هذا التقليد مكرواً بل يبقى متجدداً وكأنه يأتي لأول مرة .

والزبادي، وعقب الفراغ يعودون إلى منازلهم لتناول وجبة العشاء التي تحوي أطباقاً مختلفة أما السحور فيطلق عليه هنا وجبة العشاء وهي وجبة خفيفة في الغالب.

ولرمضان عند أهل اليمن بعده الاجتماعي الخاص، كسناحة لوصول الأرحام وتحقيق التقارب بتبادل الزيارات حيث تعمر ليالي هذا الشهر في المدن والأرياف على حد سواء وتشكل جلسات المقاهي فضاء اجتماعياً رحباً ومندتياً مفتوحة تبدأ بعد العشاء وتستمر لوقت متأخر من الليل.

ويغفل عن إمكاناتهم وظروف عملهم وقضاء رمضان في القرى والأرياف في مسعى لتحقيق المزيد من التقارب والتواصل مع أهلهم وذويهم الذين باعدت بينهم ظروف الحياة ومشاغلا.

والاستقراء الحفيف لمظاهر الاحتفاء برمضان في فترات سابقة وأخرى لاحقة يكشف عن أن جملة من المظاهر قد اختلفت وأن أخرى استجدت وذلك طبقاً لمختلف التحويلات الاجتماعية والثقافية التي طرأت على الحياة في العقود الأخيرة؛ فقبل عقود قليلة كانت الأسمار والتجوال في الأسواق والأماكن العامة ليلاً أمر غير وارد في الشهور العادية لأن الناس كانوا ينامون باكراً وكانت تقرع طبول من نوع خاص إباناً يبدأ حطر التحول، وكان ذلك أمر مقبول لعدم وجود أماكن للسحور والسهر لذا كان رمضان حتى في تلك العهود فرصة من فرص التحرر؛ إذ كان بإمكان الناس أن ينتقلوا من مسجد إلى مسجد ومن مسمر إلى آخر خلال ليالي رمضان فتنعش الحياة من العشاء وحتى الفجر فتميز رمضان خاصة في المدن بالتجوال والأسمار الليلية الممنوعة في سائر الشهور الأخرى.

ويصف الأديب اليمني الراحل عبدالله البردوني في كتابه الثقافة الشعبية (حكايات وأقوال) رمضان في تلك الحقبة بأنه تحرر الليل وصوم النهار في المدن، أما

## تراجم الناس في العبادة ناتج عن جهلهم بحكمة الصيام



يفرض العبادات كنوع من أنواع الضريبة لكنه فرضها لتحقيق معنى العبادة لله، مضيافاً أن من ترك العبادة فهو في عداد الأموات وحياته ليس بينها وبين حياة الحيوان فرق، مستشهداً بقوله تعالى: «إنهم كالأنعام بل هم أضل سبيلاً»، مضيافاً أن العبادات هي غذاء الروح وتقويم للسلوك وتنمية الأخلاق.

وأضاف عبد الجليل أن كثيراً من الناس غاب عنهم أن من صام رمضان إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر، مشيراً إلى أن رمضان ليس بالامتناع عن الطعام والشراب وعدم الذهاب للعمل بحجة الصوم، لأن رمضان ليس مدعاة إلى سوء الأخلاق، مضيافاً أن رمضان هو شهر العمل الجاد والانتصارات على النفس والشيطان والأعداء.

□ القاهرة / متابعات :  
أكد الدكتور سالم عبد الجليل وكيل وزارة الأوقاف لشئون الدعوة، أن من يريد أن يعيش رمضان ويفوز به فعليه أن يتبع عن كل ما يفسد الصوم وعليه بالقرآن قراءة وتدبراً.

وأوضح عبد الجليل في محاضرته بملتقى الفكر الإسلامي أمس الأول الأربعاء أن سبب اختيار الله عز وجل لشهر رمضان ليكرم شهر الصوم لأنه الشهر الذي أنزل فيه القرآن لقوله تعالى «شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان فمن شهد منكم الشهر فليصمه».

وأشار إلى أن هناك فرقاً بين رمضان اليوم ورمضان في سلفنا الصالح، قائلاً: هناك الكثير من المسلمين يتحللون بقدوم شهر رمضان بحفلات يولها المجون

### أوقات الصلاة شهر رمضان 1431 هـ لعموم محافظات الجمهورية اليمنية بجزء من الألف من الثانية

المنطقة	الفجر	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
صنعاء	ص 4:35:21.691	ص 12:08:24.808	ص 3:18:07.780	ص 6:30:23.178	ص 7:37:07.013
عن	ص 4:35:28.408	ص 12:05:03.727	ص 3:09:01.261	ص 6:17:56.608	ص 7:30:21.002
تعز	ص 4:38:27.141	ص 12:09:04.028	ص 3:14:51.579	ص 6:27:40.232	ص 7:35:23.845
المكلا	ص 4:16:46.192	ص 11:48:40.796	ص 2:56:37.575	ص 6:02:55.749	ص 7:16:17.020
إب	ص 4:37:19.790	ص 12:08:28.852	ص 3:15:10.426	ص 6:28:34.296	ص 7:35:19.623
طق	ص 4:35:59.763	ص 11:57:54.356	ص 3:05:51.623	ص 6:11:59.029	ص 7:25:30.299
مارب	ص 4:30:40.180	ص 12:03:48.357	ص 3:13:39.379	ص 6:23:41.481	ص 7:32:36.433
الضلع	ص 4:35:28.012	ص 12:06:17.765	ص 3:12:25.073	ص 6:19:37.352	ص 7:32:48.044
الحديدة	ص 4:41:07.856	ص 12:13:23.742	ص 3:21:55.320	ص 6:28:22.726	ص 7:41:21.141
الجبلة	ص 4:35:43.368	ص 12:05:39.861	ص 3:10:17.005	ص 6:20:08.651	ص 7:31:19.300
نمار	ص 4:35:39.198	ص 12:07:35.381	ص 3:15:35.852	ص 6:29:02.127	ص 7:35:13.129
سيئون	ص 4:16:13.831	ص 11:50:05.842	ص 3:01:02.356	ص 6:05:29.528	ص 7:19:37.266
زنجبار	ص 4:33:38.170	ص 12:03:40.107	ص 3:08:28.892	ص 6:16:29.852	ص 7:29:26.620
عمران	ص 4:35:56.152	ص 12:09:24.209	ص 3:19:46.102	ص 6:31:42.010	ص 7:38:33.104
حجة	ص 4:37:17.552	ص 12:10:48.655	ص 3:21:15.707	ص 6:32:21.678	ص 7:40:00.758
المحويت	ص 4:37:49.175	ص 12:11:01.085	ص 3:20:59.301	ص 6:32:52.014	ص 7:39:54.408
البيضاء	ص 4:31:43.735	ص 12:02:52.730	ص 3:09:35.498	ص 6:23:07.559	ص 7:29:44.297
حزم الجوف	ص 4:31:27.384	ص 12:05:36.398	ص 3:16:57.414	ص 6:28:09.177	ص 7:35:24.232
مسعدة	ص 4:34:50.827	ص 12:10:08.350	ص 3:23:08.754	ص 6:32:59.635	ص 7:41:06.722
الفيضة	ص 4:02:11.472	ص 11:36:28.466	ص 2:48:01.566	ص 5:52:27.805	ص 7:06:25.224
حبيبي سطرى	ص 3:59:39.020	ص 11:29:04.032	ص 2:32:44.128	ص 5:41:57.806	ص 6:54:13.592