



طفل ينجو بأعجوبة بعد سقوطه من الطابق الـ (16)

وقال مدير المبنى جاسون إيس إدس للصحيفة إن سطح مراب السيارات امتص سقطة الصبي وأنقذ حياته على الأرجح. وأضاف « سيصبح بخير... نجاة تعد أمراً لا يصدق». وذكر حارس العقار كا ويهي أن «الرب حتما كان يرعاه. كان لديه ملك بعثني به، هذا أمر مؤكد». وذكرت الصحيفة أيضاً أن عائلته كانت منزعة للغاية في الحديث علانية بشأن الحادث.

وقال الاختصاصي في العناية المركزة للصحيفة إنه من النادر أن ينجو شخص ما بعد سقوطه من ارتفاع يفوق خمسة طوابق، وأن الصبي نجا على الأرجح بسبب عدم سقوطه على رأسه أولاً.

14 أكتوبر/متابعات: يتعافى صبي نيوزيلندي يبلغ من العمر «15 عاماً» في مستشفى من إصابات طفيفة إثر سقوطه من الطابق الـ 16 من شقة عائلته ليستقر على أرضية خرسانية بعد اختراقه سقف مراب سيارات.

وتعد حالة الصبي الصحية مستقرة حالياً بعد سقوطه من ارتفاع 50 متراً تقريبا من الطابق العلوي لمبنى سكني في مدينة مانوكاو، بالقرب من أوكلاند.

وذكرت صحيفة «نيوزيلندا هيرالد» أن الصبي أصيب بكسر في الرسغ وفي أحد الأضلاع وبعض الجروح السطحية لكنه يتوقع أن يغادر المستشفى في وقت لاحق هذا الأسبوع.



قوس قزح

إعداد/ محمد فؤاد

صباح الخير



عادات سيئة
في أبنائنا.. يجب
تغييرها!!

محمد فؤاد راشد

عادة ربينا عليها منذ نعومة أظفارنا، ألا وهي غسل أسناننا بالفرشاة والمعجون وأيدينا بالماء والصابون ثلاث مرات بعد كل وجبة طعام أو اتساخها أثناء اللعب.. حتى أصبحت أسناننا ناصعة البياض وأيدينا نظيفة طوال اليوم وكل يوم. يا ترى ماذا جرى لأطفالنا في هذه الأيام؟! هل الخل فهم أم بانعدام التوعية الأسرية والتوجيه من اليوم كثير للأسف من الأطفال الذين يتبعون عن ممارسة لمثل هذه السلوكيات النموذجية التي سوف تحميهم وتقيهم من التعرض للأمراض وتسوس الأسنان من خلال الأكل غير الصحي والنموذجية التي والحوليات بأنواعها دون أي اهتمام يذكر سواء من قبل الأهل أو من الطفل نفسه، مما يدل على قصور في عملية التوعية والإرشاد من أكل الأسرة للأبناء. إن تدني عملية التوجيه للأطفال في البيت منذ البداية إنما يقع تحت طائلة الفقر والمشاكل المجتمعية في بيوت العديد من الأسر التي أصبحت لا تهتم إلا بالركض والسعي لإيجاد لقمة العيش وسد عثرات الأفواه الجائعة في الأسرة الواحدة.

المهم أن تطرقي لهذا الموضوع إنما لمجرد بث ولو قليل من الأمل لزرع مبدأ النظافة التي هي سر تطور ونهوض المجتمعات المتحضرة فإذا ذهبت منذ البداية فقدت أهم عنصر وركيزة في الحياة.. (النظافة من الإيمان). عليك أيتها الأم العزيزة محاولة البدء من جديد لبث حب النظافة وتغيير السلوكيات غير المرغوب فيها في مجتمعنا المحافظ!! فتصورني ماذا يحصل عندما يجلس ابنك ليتناول وجبة الطعام (فطور - غداء - عشاء) وكلتا يديه متسختان بالأتربة وأنواع البكتيريا والجراثيم!! اعتقد أن الصورة أوضحت المقصود من التوعية في مقالتي هذا.

شهر الصيام على الأبواب ورمضان كريم، حيث يعتبر موسم الصيام من أكثر المواسم ألفة وترابها حيث تجتمع العائلة معاً من كبيرها إلى صغيرها أكثر من أي وقت في السنة، لذا يسهل نقل التعاليم والإرشادات العامة والعادات والتقاليد بين أفرادها، ومن ضمنها العادات الاجتماعية والصحية، ومن أهمها النظافة الشخصية، ولأن الأم والأب يعتبران القدوة الرئيسية في أي عائلة، فهما مسؤولان عن نقل العادات الجيدة، ونيل العادات السيئة.

بشكل عام، يعتبر الطفل مقلداً رائعاً فهو يقلد كل شيء يراه أو يسمعه ويردده بطريقته الخاصة، فهو يردد كلامنا الجيد والسيئ، ويكرر طريقة معاملتنا له وغيره من الناس، لهذا فإن هذه المرحلة من التطور تعتبر فرصة كبيرة للأباء لغرس العادات الصحية الجيدة والمهارات الأخرى في الطفل. ومن العادات المهمة التي يجب غرسها في الطفل الاهتمام بالنظافة الشخصية ويكثر الاهتمام

بها في لها شهر الصيام بكثرة، عن طريق الوضوء مثلاً. لذا يجب استغلاله لترسيخ هذه العادة الصحية، بالإضافة إلى العادات الجيدة الأخرى، واليكم بعض النصائح لتحقيق هذا. فجميعنا يعلم أن أفضل رادع للجراثيم هو غسل اليدين بانتظام. علماً الطفل الصغير غسل يديه بعد اللعب في الخارج، وبعد أن يستعمل الحمام، وقبل أن يأكل، وشجعه أيضاً على غسل يديه إذا سعل أو عطس وبعد أن يلعب مع الحيوانات الأليفة. (للحصول على نظافة كاملة يجب فرك اليدين بالماء والصابون مدة 20 ثانية).

ساعدوا طفلكم على قضاء هذا الوقت باستعمال أغنية قصيرة، مثل «سنة حلوة يا جميل»، أو الحرف الأبجدية أو بعض الأغاني التي يجب طفلكم الاستماع إليها، ودمتم سالمين!!

كيف تختارين قصة لطفلك؟

الكتب المصورة و تكتب عادة للأطفال في سن (3-10) سنوات

الأدب المسموع .. يعطي مجالاً واسعاً وخصباً لخيال الطفل

دور الأم مهم في تكوين شخصية الطفل تكويناً يبقو فيه أثراً ملازماً له في مختلف مراحل حياته



لكن ما هو أدب الأطفال بشكل عام. إن أدب الأطفال هو ما يكتبه الكبار لكن الأطفال هم من يكتبون له الخلود، عادة ما ينقل أدب الأطفال المعرفة للصغار وليس لمجرد عرض الأخبار أو قتل الوقت.

الطفل على القراءة؟

يجب على الأم أن تقضي وقتاً كافياً مع الطفل وأن تشركه في فعالياته اليومية مثل اللعب والقراءة، وأن تحاول الأم نفسها القراءة أمامه لتشجيعه على أن يخذو حذوها لأن الطفل يرغب دائماً بتقليد الأم والأب في أفعالهما.

وتستطيع الأم تشجيع طفلها على القراءة عن طريق دمج وسائل إبداعية تجذب الطفل مثل: أداء القصة بشكل مسرحي هي وطفلها أو عمل رسومات ونماذج عن القصة. ويمكنها تشويق الطفل عن طريق أدائها المتنوع للقصة بتأدية حركات تمثيلية أمامه أو تغيير صوتها تقليداً لأصوات من شخصيات القصة.



كيف يمكن إشراك الطفل في اختيار ما يشاء من الكتب؟

في سن معينة يبدأ الطفل بالانجذاب إلى قصص وكتب دون الأخرى ويبدأ بالبحث عن نمط معين من الكتب. وأهم أمر في تشجيع الطفل على القراءة هو الأخذ بعين الاعتبار رغبتة في اختيار الكتاب الذي يشاء. في البداية تبدأ الأم اختيار الكتب للطفل ولكن في ما بعد يبدأ الطفل في اختيار الكتب التي تستثيره.

في النهاية كيف ننصح الأم على تشجيع



النفوس الجريمة... وغيرها من الصفات المؤثرة في تكوين الطفل العقلي والخلقى، و في ذوقه وخياله. بل يجب التركيز على الموضوعات التي تعالج الصفات النبيلة والتعاون والمحبة. ومن وسائل اختيار الكتب: * اعتماد الكتب التي تكتب بلغة سهلة و مناسبة لكل مرحلة من مراحل العمر. * اعتماد عناصر القصة (الحبكة، الشخصيات، الزمان والمكان). * إمام الكاتب بتجارب الطفولة وأن يكون قد عايش الأطفال فترة عرف فيها انفعالاتهم واهتماماتهم. * أن يكون لدى الكاتب الخيال والموهبة. * استخدام الحوار والتكرار. * أن تكون القصة معالجة للاعتبارات التربوية والسلوكية.

الكتاب الذي يشاء من الكتب؟

من حيث المحتوى يجب أن يراعى في قصص أدب الأطفال: * الأسلوب السهل غير المعقد. * أن يكون هناك سرد جميل لإثارة الطفل. * أن تكون القصة صادقة. * كما أن الأطفال يحبون القصص الخيالية. لذلك يجب الابتعاد عن الكتب التي تدور حول: التعصب العنصري والقسوة و

القصص أحد أهم مصادر المعرفة للطفل، فالكتاب الذي تختارينه له في الصغر يقدم له معلومات عديدة يحتاجها عندما يكبر، والأهمية تكمن في كيفية اختيارك الكتب المفيدة له و المناسبة لسنه

إعداد/ محمدر الصلحة

ماذا يجب أن تراعى في الكتب المختارة للأطفال؟

الأمر الذي يجب أن تراعى في أدب الأطفال عديدة منها: (1) مراحل النمو النفسي لدى الطفل. (2) مراحل النمو اللغوي (الشفوي والكتابي). (3) قواميس الأطفال و لغتهم. (4) مدى ملاءمة الكتب للأطفال في مختلف الأعمار

5) أساليب الرسم وملاءمتها للأطفال. (6) العلاقة بين الأطفال و الألوان في مختلف البيئات والأعمار.

ما هي أشكال أدب الأطفال؟

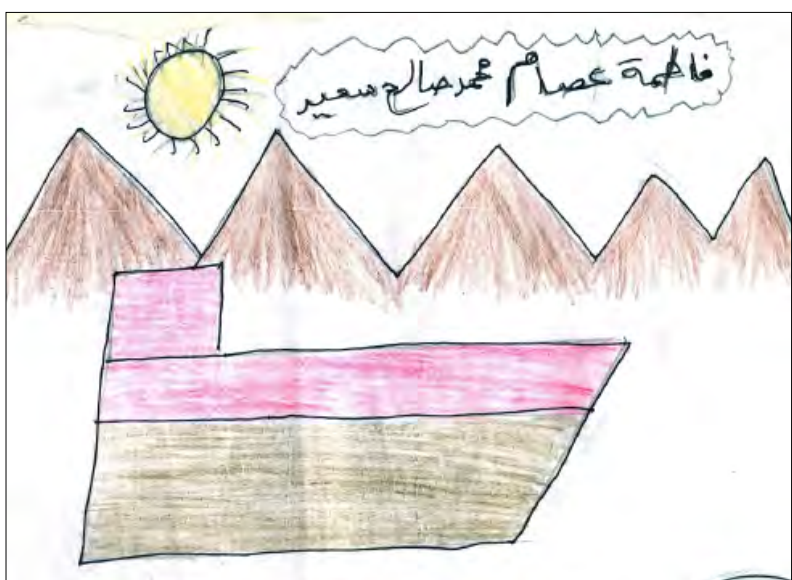
يمكننا أن نقسم أدب الأطفال إلى قسمين: (أ) الأدب المرئي: وهو عبارة عن الكتب المصورة و تكتب عادة للأطفال في سن (3-10) سنوات وهي نوعان: 1 - صورة و بجانبها كلمات قليلة. 2 - أو قصة عادية مع صور تمثل جميع حوادثها.

أهداف الأدب المرئي عديدة منها: * تصنع جواً من الواقعية من خلال الصور والرسومات. * تساعد الأطفال في الاعتماد على أنفسهم. * تساعد في تنمية دقة الملاحظة لدى الطفل.

(ب) الأدب المسموع: وهذا الشكل من أدب الأطفال يعطي المجال للخيال. وتحتوي قصص الأدب المسموع على عدة عناصر: * الحبكة القصصية و هي الأزمنة التي تحدث في القصة. * الزمان والمكان اللذان تحدث فيهما القصة. الحجم والشكل للقصة والكلمات وتركيبها.

ما هو دور الأم في

نادي الرسامين للصغار



تلقينا (قوس قزح) هذه اللوحة الرائعة من الصديقة (فاطمة عصام محمد سعيد) من مديرة صيرة محافظة عدن التي تدرس في الصف الثالث ابتدائي بمدرسة العيدروس. ندعو صديقتنا فاطمة إلى الاهتمام بصقل موهبتها في مجال الرسم! وإلى الأمام دوماً يا فاطمة!!

ملتقى الأصدقاء



هذه الصورة الحلوة للصديقة الحسنة (سماح) علي صالح قاسم الزبيدي التي تبلغ من العمر (8) سنوات من مديرية التواهي / محافظة عدن. أسرة لصدقة تمنى من الصدقة الصديقة المشاركة! وكل عام وأنت بخير يا صديقتنا سماح!!

اتفاقية حقوق الطفل

المادة (29)-الفقرة 1(أ-ب-ج) "1. توافق الدول الأطراف على أن يكون تعليم الطفل موجهاً نحو:

(أ) تنمية شخصية الطفل ومواهبه وقدراته العقلية والبدنية إلى أقصى إمكاناتها،

(ب) تنمية احترام حقوق الإنسان والحريات الأساسية والمبادئ المكرسة في ميثاق الأمم المتحدة،

(ج) تنمية احترام ذوي الطفل وهويته الثقافية ولغته وقيمته الخاصة، والقيم الوطنية للبلد الذي يعيش فيه الطفل والبلد الذي نشأ فيه في الأصل والحضارات المختلفة عن حضارته".

